



特色活动

1、老城·新城：从门西到门东

在首届工作坊活动中，学员们走访了南京老城南“甘熙故居”，了解南京城市历史与变迁，探讨了老城保护、新城开发与本土文化保育的相关议题，本届工作坊将继续沿用“老城·新城”这一主题，并采用全新案例。

自南朝时期起，南京城南部就向来是繁华之地，尤以南京城墙南门“中华门”的东西两翼为甚，这里被称为“门东”和“门西”，古老的秦淮河流经此处，人口密集，路网密布，车水马龙，民居酒肆错落有致。沿河两岸的高矮河房，与旧时世家的大型宅院，均完整地保留着南京明清建筑特色。门东、门西不仅仅体现了老南京的兴盛，更寄托着不同世代南京人市井生活的共同记忆。然而，随着民国以来城市商业中心的北移，门东、门西地区不复往日繁华，逐渐成为拥挤破旧老旧城区。近年来，在一波波老城改造运动中，南京城南的门东、门西地区成为了被改造的重点对象。其

中，门西地区的河房被拆除，取而代之的是与之风格毫不相关的仿古建筑，而门东更是陷入一场“全面浩劫”之中，除了少数样板式的古旧建筑得以留存与修缮外，其它所有老房屋全部被拆，原本沿袭百年的路网结构亦不复存在。

如今，门东已经作为一片“崭新”的休闲观光区对外开放，以“重现老城南的繁华”，而门西仍有一部分民居尚未拆除、保留原貌，我们不禁要问，门东的今天会是门西的明天吗？

本届工作坊在总结上一届“老城·新城”环节经验的基础上，将案例选择为南京的门东与门西地区，届时，两岸学员们将在特邀导师的引领之下，从门西徒步走至门东，用自己的双脚与双眼，感受老城与新城的反差，继而激发出对于“都更”议题更加深刻的省思。