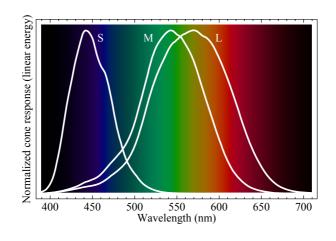
Bitmap 作業 (I)

像素、顏色、圖片

- 顯示器只發出三種顏色的光: 紅, 綠, 藍
- 點陣圖片的原始資料是 R, G, B 二維陣列
- 三種感光細胞 (圖片作者 BenRG, 可見 http://en.wikipedia.org/wiki/Color_vision)



點陣圖 (Bitmap)

- 直接把 R, G, B 的量存下來, 範圍從 0 到 255
- 不保證每種裝置顯示出來的圖片色調完全一樣
- 我們討論的是特例: Windows 的一種圖片儲存格式 .bmp
- 完整檔案格式:

http://en.wikipedia.org/wiki/BMP_file_format#File_structure

- BITMAPFILEHEADER
- BITMAPINFOHEADER

引入 Bitmap 處理程式

- 輸入檔: sprout03_in.bmp (跟 .exe 放在一起)
- 輸出檔: sprout03_out.bmp
- 程式格式
 - 引入 bmp_hdlr.h (跟 .cpp 放在一起)
 - 宣告三個**全域**二維 int 陣列, 如下

```
#include <iostream>
#include "bmp_hdlr.h"

int canvas_r[bmp_size][bmp_size];
int canvas_g[bmp_size][bmp_size];
int canvas_b[bmp_size][bmp_size];

int main() {
    // 在這裡處理圖片

    // 在程式結束後會自動存導
    return 0;
}
```

開始畫圖

- 設定圓心: (80,80); 半徑: 50
- 把圓中的所有點都塗成黃色 #FFFF00
 - 對每個點, 判斷它在不在圓中

$$(x-80)^2 + (y-80)^2 \le 50^2$$
?

```
for (int i = 0; i < bmp_size; ++i) {
  for (int j = 0; j < bmp_size; ++j) {
    if ((i-80)*(i-80) + (j-80)*(j-80) <= 50*50) {
      canvas_r[i][j] = 255;
      canvas_g[i][j] = 255;
      canvas_b[i][j] = 0;
    }
}</pre>
```

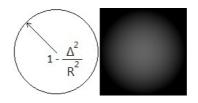
範例 - 黑白圖片

- 圖片轉成黑白
 - 直接平均 (**x**)
 - 。 依照人眼對 R, G, B 光的感受程度加權 (✓)
- 名詞: Y-Cb-Cr 色彩空間
 - 依據一般圖片的特色, 可以壓縮!

```
int y = (299*canvas_r[i][j] + 587*canvas_g[i][j] + 114*canvas_b[i][j])/1000;
canvas_r[i][j] = y;
canvas_g[i][j] = y;
canvas_b[i][j] = y;
```

範例 - 氣泡特效

- 顏色可以疊加
- 選定圓心與半徑, 疊加的數字從圓心往外逐漸降低



```
int radius2 = radius*radius;

for (int j = -radius; j <= +radius; ++j) {
    for (int k = -radius; k <= +radius; ++k) {
        int ty = center_y + j, tx = center_x + k, dist2 = j*j + k*k;
        if (dist2<radius2 && 0<=ty && ty<bmp_size && 0<=tx && tx<bmp_size) {
            canvas_r[ty][tx] += color_r*(radius2 - dist2)/radius2;
            canvas_g[ty][tx] += color_g*(radius2 - dist2)/radius2;
            canvas_b[ty][tx] += color_b*(radius2 - dist2)/radius2;
        }
    }
}</pre>
```

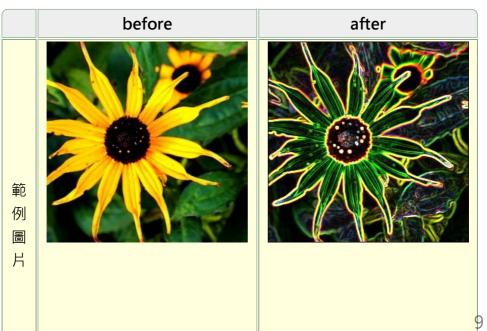
範例 - 失焦

- 新的 pixel 值是周圍 pixel 值的平均
 - 需要新開陣列, 儲存新的 pixel 值

```
int cnt = 0; // 計算有幾個 pixel
for (int dx = -diff; dx <= diff; ++dx) {
  for (int dy = -diff; dy <= diff; ++dy) {
    int y src = y + dx, x src = x + dy;
    if (0 <= y src && y src < bmp size && 0 <= x src && x src < bmp size) {
      buf r[y][x] += canvas r[y src][x src];
      buf_g[y][x] += canvas_g[y_src][x_src];
      buf_b[y][x] += canvas_b[y_src][x_src];
      cnt = cnt + 1;
buf_r[y][x] /= cnt;
buf_g[y][x] /= cnt;
buf_b[y][x] /= cnt;
```

• 失焦程度也可以變化, 例如距離圓心 (x,y) 越遠越模糊

• 直接把 Sobel filter 套用到圖片上



• 直接把 Sobel filter 套用到圖片上



- 直接把 Sobel filter 套用到圖片上
- 對於位於 (x,y) 的像素 $p_{x,y}$ 其
 - \circ x 方向的 Sobel filter 運算結果, G_x , 為

$$(p_{x+1,y+1}-p_{x-1,y+1})+2 imes(p_{x+1,y}-p_{x-1,y})+(p_{x+1,y-1}-p_{x-1,y-1})$$

 \circ y 方向的 Sobel filter 運算結果, G_y , 為

$$(p_{x+1,y+1}-p_{x+1,y-1})+2 imes(p_{x,y+1}-p_{x,y-1})+(p_{x-1,y+1}-p_{x-1,y-1})$$

- \circ 總 Sobel filter 的結果為 $\sqrt{{G_x}^2+{G_y}^2}$
- 為了簡單, (1) 對 R,G,B 分別取 Sobel filter (2) 忽略圖片邊 緣的一圈 pixels

$\begin{bmatrix} -1 \end{bmatrix}$		+1
-2	Р	+2
_1		+1

x 方向的 Sobel filter
 y 方向的 Sobel filter

$\begin{bmatrix} -1 \end{bmatrix}$	-2	-1
	Р	
+1	+2	+1

- 相鄰像素相減 ⇒ 顏色變化
- 上下相鄰 (G_x) 或左右相鄰 (G_y) 的點也考慮, 但加權較低

圖片來源



- By Les Haines,
 14 Sep 2013.
- Released under CC license 2.0