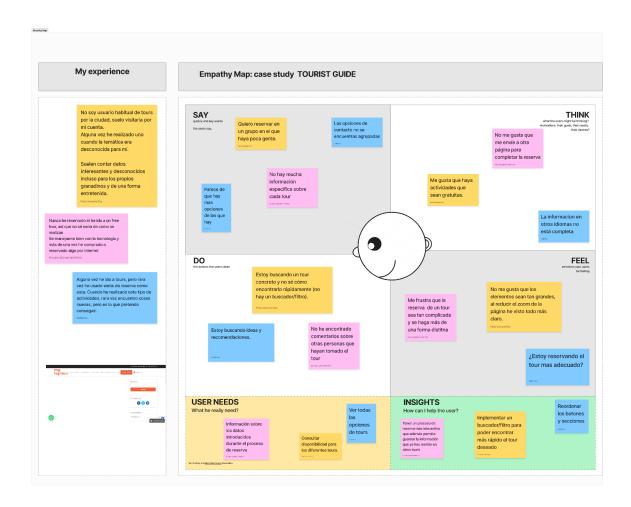
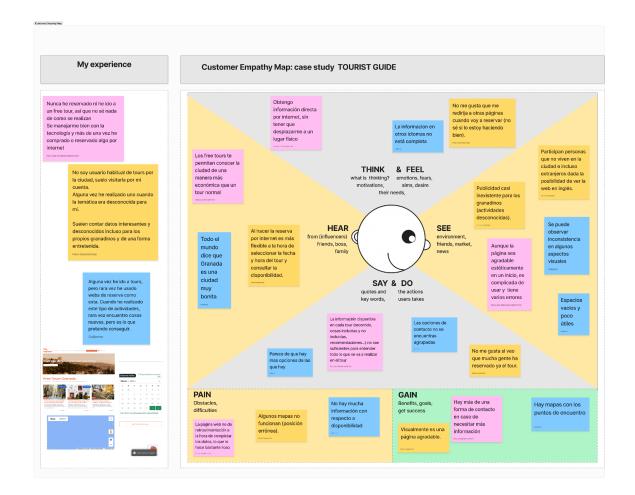
Práctica 1

Empathy Map Analysis:

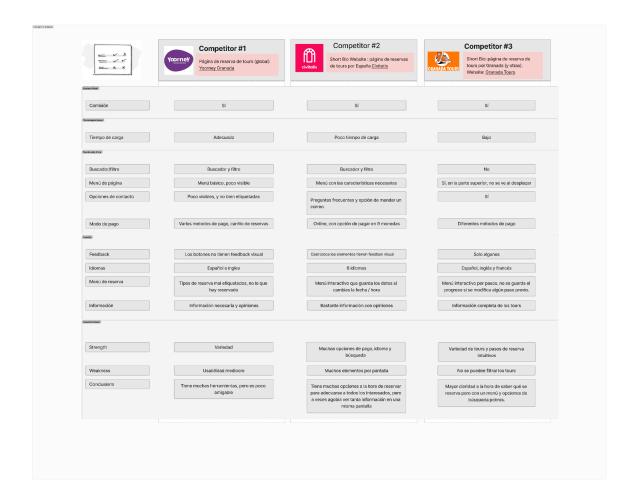
La página visualmente puede resultar agradable, pero no es una buena web de navegación: los tours están muy desordenados y no es sencillo encontrar el ideal. Por otro lado, el proceso de reserva es confuso, dependiendo de dónde se acceda a la reserva redirige a una página o a otra, estando las opciones mal agrupadas.





Competitive analysis:

Hemos elegido Civitatis por ser la opción más completa. Tiene bastantes filtros a la hora de buscar un tour, puedes cambiar la moneda y el idioma en cualquier momento y además hay diversas posibilidades de pago. Otro aspecto importante es que puedes crear un usuario para que todo este proceso de reserva sea más sencillo.



Persona:

Teresa Ferrero:

Se trata de un usuario cada vez más común: una persona jubilada que comienza a tener algunos conocimientos tecnológicos y que se atreve a investigar y aprender. Además, al no trabajar tiene la posibilidad de viajar con más facilidad. Por contra, algunos de los problemas de la página web puede que no se hagan evidentes para ella debido a su inexperiencia.

De este modo, en su caso, el Journey Map se centra en el proceso de reserva y en el hecho de que, por norma general, las personas más mayores no quieren complicaciones e ir lo más directas posible por su desconocimiento de las tecnologías (quiere realizar el proceso porque así aprende, pero quiere hacerlo rápido porque es incómodo). Por esta razón, el hecho de presentar varias opciones (múltiples tours con la misma temática) o de no disponer de métodos de acción (por ejemplo el pago) ya conocidos por el usuario empeoran la experiencia.

PERSONA #1: TERESA FERRERO



ALEGRE - DEDICADA - FAMILIAR

"La historia que tenemos es para vivirla con los nuestros, disfrutarla y no olvidarla nunca"

GOALS - INTERESTS

- Disfrutar de la familia y los amigos.
- Pasar tiempo entre la naturaleza.
- Aprender algo nuevo todos los días.
- Leer (especialmente de temática histórica).
- · Cocinar mientras escucha música.
- Viajar para conocer nuevos lugares.

PAIN POINTS - CONCERNS

- No poder disfrutar lo suficiente ahora que tengo tiempo.
- Perderme consas por no saber hacerlas.
- Pánico a los aviones (no lo soporto porque me impide viajar).

DEMOGRAPHICS

Age: 69

Gender: Female
Profession: Profesora de historia (jubilada)

Nationality: Española Location: Toledo, ES

Lifestyle & bio: Vivo junto a mi marido en una casa en las afueras de Toledo que perteneció a mi familia durante varias generaciones y que heredé de mis padres dado que no he tenido hermanos.

Comencé a estudiar filosofía pero, al descubrir la historia de nuestro país la cambié por la carrera de historia, lo que me permitió dedicarme a la enseñanza donde he tratado de transmitir mi conocimiento a mis alumnos. Me jubilé hace 6 años y, ahora, trato de pasar el tiempo en mi jardín, cuidándolo, o con mi familia y amigos, y con mi marido; o bien, viajando juntos para conocer nuestro país y aprender cosas nuevas.

SCENARIO

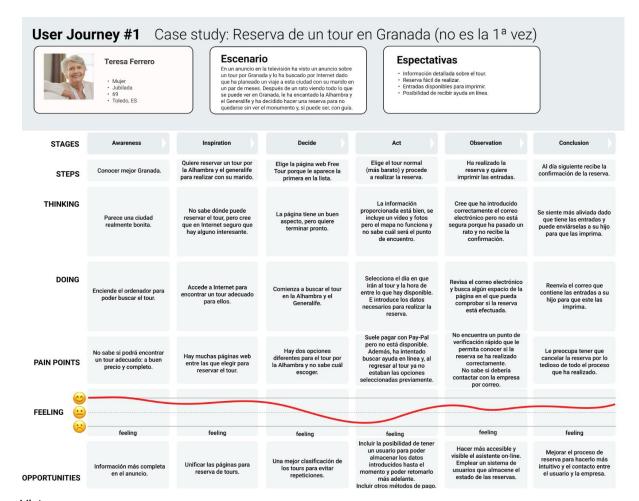
Para mí es fundamental conocer lugares nuevos y conocerlos en profundidad. Debido a mi fobia a los aviones, viajar por España es la mejor opción y, dado que durante mi juventud me ha sido prácticamente imposible, este es el momento. Para nosotros, además, es importante disponer de un medio de transporte público dado que conducir se nos hace pesado.

Realizar una visita guiada a los monumentos y zonas más relevantes de una ciudad siempre es interesante y prefiero que sea una persona a una audioguía la que me informe de todo.

Y, aunque no soy muy buena con las tecnologías, trato de aprender y buscar actividades para realizar en la ciudad a la que viajamos mi marido y yo.



user persona template [DIU-UX Toolkit]



<u>Victor:</u>

Es un usuario más común de la aplicación: no es de la zona, pero conoce el idioma; no es especialmente hábil para manejarse con la tecnología; y busca que sea rápido y sencillo.

En este caso, el journey map no es especialmente negativo, ya que tenemos una persona que al ser más joven y al realizar una tarea sencilla tiene menos dificultades. Aún así no es especialmente hábil lo que causa que tenga algunos problemas mínimos

PERSONA #2: VICTOR GARCÍA



SERIO - DEDICATED - COMPASSIONATE

"La primera opción es siempre la mejor"

DEMOGRAPHICS

Age: 35

Gender: Masculino Profession: Fontanero Nationality: Español Location: Bilbao, España

Lifestyle & bio: Le gusta el campo, el senderismo. Es una persona que le gusta ir por libre y es decidido. No le da vueltas a las cosas. No le gusta mucho la ciudad, no es muy hábil con la tecnología, odia su trabajo.

user persona template [DIU-UX Toolkit]

GOALS - INTERESTS

- Cambiar de trabajo
- Olvidarse del trabajo
- Poder vivir una vida tranquila
- Pasar tiempo con su pareja

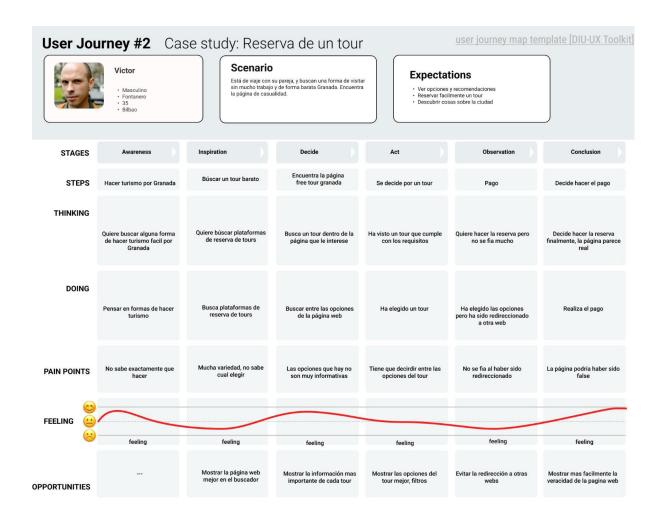
PAIN POINTS - CONCERNS

- No tiene intención de aprender cosas nuevas
- Es una persona muy cabezona
- No se piensa mucho las cosas

SCENARIO

Está cansado y ha deciddo ir de viaje con su pareja. Han decidido ir a Granada, y buscan una forma de visitar sin mucho trabajo y de forma barata Granada.

| MOTIVATIONS | |
|-----------------|-----------------|
| Motivation | |
| Motivation | |
| Motivation | |
| | |
| SKILLS | |
| Technology | |
| Problem solving | |
| | |
| | |
| PERSONALITY | |
| Introvert | Extrover |
| Low confidence | High confidence |
| Follower | Leade |
| | |
| Close minded | Open minded |
| Solo | Collaborative |
| | |
| BRANDS | |
| 4 4 | 4 |
| « « | K |
| 4 4 | 4 |



Vincent Matcher:

Esta es una persona con algo de conocimiento previo en hacer compras por internet, entonces su proceso de reserva no es muy negativo al ya haberlo hecho más de una vez. Sin embargo, es extranjero y además conoce poco el idioma, por tanto necesita un poco más de ayuda a la hora de escoger un tour

Al conocer previamente los procesos de reserva por cómo se realizan en otras páginas, su Journey Map se centra sobre todo en el proceso de elección de un tour que se adapte a sus necesidades. Esto provoca dos conflictos: que la selección de un tour es complicado al no poder contar con criterios de búsqueda de un tour y que además el idioma en inglés no es correcto

PERSONA #3: VINCENT MATCHER GOALS - INTERESTS



EXTROVERTIDO - FAMILIAR - IRASCIBLE

Make your family and your loved one's proud of what you have become

Lifestyle & bio:

Nacido en 1974 en Cookham, un pequeño pueblo de Inglaterra, decidió ser mecánico para continuar con los pasos de su padre. No tiene estudios superiores porque casi todo lo aprendió de estar con su padre, del que heredó su taller

Se casó joven y tiene dos hijos, Stu y Lester. Se concentró tanto en su trabajo que descuidó la relación con su familia, y tras darse cuenta de su error, quiere volver a retomar la relación con ellos y compensar el tiempo perdido.

Sabe poco de tecnología, pero sabe realizar compras por internet ya que alguna vez ha tenido que comprar recursos para su taller

user persona template [DIU-UX Toolkit]

- Pasar un buen tiempo con su familia
- Conocer la ciudad
- Disfrutar del viaje lo máximo posible
- · No gastar mucho

PAIN POINTS - CONCERNS

- · No conoce mucho el idioma
- No maneja muy bien la web
- Tiene poca paciencia

SCENARIO

Decide viajar a Granada como uno de sus primeros viajes porque se encuentra en un país cercano al suyo y ofrece gran variedad cultural en la ciudad.

Le preocupa su justo conocimiento en la tecnología y su poca paciencia para aprender a usarla, es bastante orgulloso y no conoce el idioma

DEMOGRAPHICS

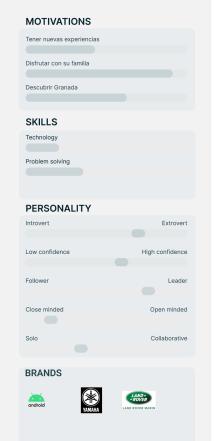
Age: 48

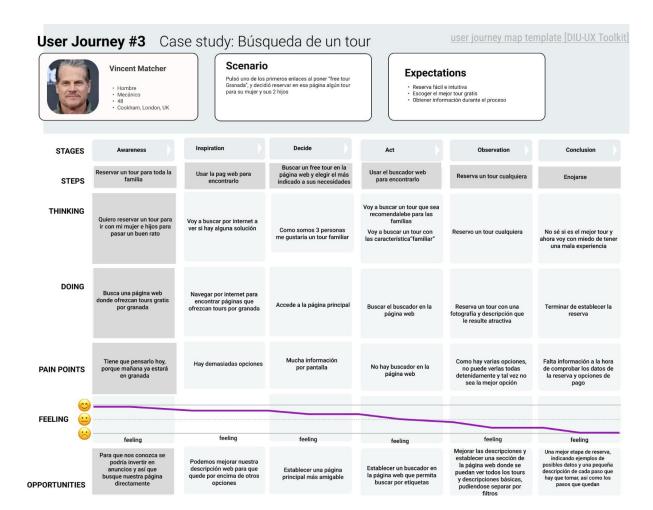
Gender: Hombre

Profession: Mecánico Nationality: Británico

Location:

Cookham,London, UK





Usability review resumen:

La página no presenta una estructura bien definida, lo que hace que encontrar el elemento deseado sea más complejo. A esto se suma el hecho de que no incluye un buscador o un filtro para los tours y poder agruparlos según su precio, temática...

Por otro lado, el menú tiene pocas opciones y no es muy intuitivo: tiene etiquetas con nombres no muy significativos y no permite ubicarse correctamente dentro de la página.

Pese a ello, el aspecto visual es correcto y el botón de contacto es bastante visible e intuitivo (símbolo de WhatsApp).

En resumen, la página puede presentar algunos puntos positivos, sin embargo, la gran cantidad de errores de diseño y complicación de los procesos que realiza el usuario hacen que la experiencia se vea muy perjudicada.