

מתקפות טרור בישראל לאורך השנים 1970-2017

ויזואליזציה של מידע - 382-1-3203

ויזואליזציה של מידע: 382ְ.1.3203

מגישים: ירין שוחט, מקסים ליסיאנסקי, רועי קרמר ואברהם אלבז

Data



Dashboard



תאריך הגשה: XXXXX

GitHub



<u>מבוא</u>

בחרנו לעבד, לנתח ולהציג נתונים אודות אירועי טרור בישראל לאורך השנים, מתוך מאגר הנתונים מחרנו לעבד, לנתח ולהציג נתונים אודות אירועי טרור בישראל לאורך השנים, מתוך מאגר הנתונים Terrorism Database (GTD).

אנו נשתמש במאגר נתונים רחב ומקיף המכיל מידע על אירועי טרור בין השנים 1970 ל-2017.

הנתונים נלקחו מאתר Kaggle ומתוכם 2,183 שורות המתארות אירועי טרור שהתרחשו בשטח ישראל, לצד 135 עמודות המכילות פרטים מגוונים על כל אירוע, כולל תאריך האירוע, מיקום, מספר המחבלים, מספר הנפגעים, סוג התקיפה, המטרה ועוד. חשוב לציין שלא נעשה שימוש בכל 135 העמודות, אלא רק בעמודות הרלוונטיות לשאלת המחקר, על מנת להתמקד בניתוח נתונים משמעותיים.

בחרנו להתמקד בפיגועים שהתרחשו בשטח ישראל בלבד, במטרה להבין את דפוסי הפעולה והמאפיינים הייחודיים למרחב המקומי.

השאלה המרכזית עליה נרצה לענות בעזרת הנתונים שבחרנו היא:

כיצד השתנה דפוס הטרור בישראל לאורך השנים מבחינת תדירות האירועים, הפיזור הגיאוגרפי ושיטות הפעולה?

מטרתנו בפרויקט היא להבין את מגמות הטרור בישראל לאורך זמן, תוך התמקדות בזיהוי מוקדי הפעולה המרכזיים, קשרים בין מאפייני האירועים והתפתחותם ההיסטורית.

יתר על כן, נרצה לענות על מספר שאלות משנה נוספות:

- 1. תדירות התקיפות לפי אזורים: מהם האזורים בהם התרחשו המספר הגבוה ביותר של תקיפות טרור?
 - 2. קורלציה בין מספר המחבלים למספר הנפגעים: האם קיים קשר בין כמות המחבלים באירוע לכמות הנפגעים?
 - 3. האם קיימת מגמה כללית של שימוש בסוגי הנשק שונים בפיגועי טרור בישראל? כיצד מגמות אלו השפיעו על תדירות הפיגועים ועל מספר הנפגעים וההרוגים?

<u>נתונים</u>

מאגר המידע שלנו מכיל 2,183 רשומות ו-11 עמודות, אשר כל רשומה מייצגת תצפית של אירוע טרור eventid' בישראל, עמודת 'eventid' מהווה מפתח מזהה בין כל אירוע וכל עמודה נוספת היא פיצ'ר אודות האירוע עצמו אשר מביאה לנו מידע אודות האירוע כגון מספר הנפגעים, מיקום, סוג הפיגוע ועוד.

Dataset Type: Flat Table Item: תצפית של אירוע טרור

Attribute	Туре	Meaning	Cardinality
eventid (Primary Key)	Categorical (nominal)	8 הספרות הראשונות מייצגות תאריך, 4 הספרות האחרונות מייצגות ID ייחודי	2183 Possible values
iyear	Ordered - Quantitative (Sequential)	השנה שבה התרחש האירוע	46 Possible values 1971-2017 :שנים
imonth	Ordered - Quantitative (Cyclic)	החודש שבו התרחש האירוע	12 Possible values 12 חודשי השנה
iday	Ordered - Quantitative (Cyclic)	היום שבו התרחש האירוע	32 Possible values ימי החודש 31 האפשריים <mark>+ 0</mark>
city	Categorical (nominal)	שם העיר, הכפר או העיירה שבה התרחש האירוע	369 Possible values
latitude	Ordered - Quantitative (Diverging)	קו אורך	418 Possible values
longitude	Ordered - Quantitative (Diverging)	קו רוחב	422 Possible values
nperps	Ordered - Quantitative (Sequential)	המספר הכולל של המחבלים המשתתפים באירוע	14 Possible values 0-30
nkill	Ordered - Quantitative (Sequential)	מספר ההרוגים הכולל באירוע	30 Possible values 0-42
nwound	Ordered - Quantitative (Sequential)	כמות פצועים	70 Possible values 0-192
weaptype1_txt	Categorical	סוג הנשק בשימוש 🧼	8 Possible values
COLOR TO COLOR TO THE	(nominal)	באירוע	312 1800 May 11 12 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14

- ATTRIBUTE TYPES לבדוק לעומק את
 - להוסיף בקרדינליות את האופציות

<u>מטלות</u>

א. תיאור מטלות המשתמש במונחי התחום:

- 1. <u>התפלגות תקיפות הטרור לפי אזורים: כמות אירועי הטרור לפי מיקומים שונים בישראל?</u> התפלגות תקיפות טרור לפי אזורים בישראל מתארת מטלה בתחום ביטחון לאומי וניתוח אירועים גיאוגרפים. במטלה זאת נרצה להשוות בין כמות מתקפות הטרור באזורים שונים בישראל ולהבחין במקומות בארץ בהם יש יותר פיגועים, בכך נוכל לזהות מיקומים הדורשים צורך בהיערכות ביטחונית מוגברת.
- <u>הצעה לתיקון השאלה: האם ישנם אזורים בישראל עם ריכוז יוצא דופן של מתקפות טרור</u>

 בהשוואה לאחרים? בשאלה מהצורה הזאת יתאים לנו EXPLORE SEARCH טוב יותר (כי מחפשים משהו ספציפי)
 - 2. <u>קורלציה בין מספר המחבלים למספר הנפגעים: האם קיים קשר בין כמות המחבלים באירוע</u> לכמות הנפגעים?

המטרה המרכזית של ניתוח הקורלציה היא לזהות קשרים בין המשתנים: מספר המחבלים (nperps), מספר ההרוגים (nkill), ומספר הפצועים (nwound). ניתוח זה מאפשר להבין האם קיים קשר ליניארי בין היקף האירוע (מספר המחבלים) לבין התוצאה האנושית (הרוגים ופצועים), ולהעריך האם אירועים חמורים יותר מתאפיינים במאפיינים מסוימים.

3. מהם ההכדלים בין סוגי הנשק בתרומתם לחומרת האירועים ולתדירותם?

Real world task	Action	Target
התפלגות תקיפות	Search - Explore	Distribution
הטרור לפי אזורים		הצעה לשינוי:
		TRENDS\OUTLINERS
קורלציה בין מספר	Compare	Correlation
המחבלים למספר	Compare	
הנפגעים: האם קיים	Compare	
קשר בין כמות	הצעה לתיקון:	
המחבלים באירוע	Analyze →	
לכמות הנפגעים?	Consume →	
	Discover	
	סיבה: כי ההשוואה היא	
	כללית ולא עם מספר	
	ספציפי/טווח ספצופי	

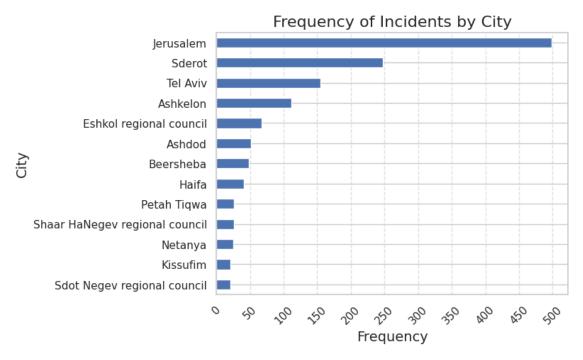
Compare	Trends
Consume →	COMPARISON :הצעה לשינוי
Discover	מהסיבה שאין חיפוש אחר טרנדים או
מאותה סיבה כמו עם הקודם	לזהות מגמות אלה לעשות השוואה בין הנשקים (בהתאם לשאלה)

ב. מיפוי המטלות במונחים האבסטרקטיים בהתאם לטיפולוגיה של Munzner:

<u>עיצובים חלופיים</u>

1. <u>התפלגות תקיפות הטרור לפי אזורים: כמות אירועי הטרור לפי מיקומים שונים בישראל?</u> התפלגות תקיפות טרור לפי אזורים בישראל מתארת מטלה בתחום ביטחון לאומי וניתוח אירועים גיאוגרפים. במטלה זאת נרצה להשוות בין כמות מתקפות הטרור באזורים שונים בישראל ולהבחין במקומות בארץ בהם יש יותר פיגועים, בכך נוכל לזהות מיקומים הדורשים צורך בהיערכות ביטחונית מוגברת.

<u>חלופה 1 למטלה 1:</u>



:Marks •

קווים – כל פס מייצג עיר

:Channels

מיקום בציר האופקי מנקודת התחלה שווה

אורך הקו – מספר הפיגועים שהתרחשו באותו העיר

מיקום בציר האנכי מייצג את הערים בסדר ממוין לפי כמות הפיגועים בסדר עולה

אקספרסיביות:

השימוש בגרף עמודות מתאים לסוג הנתונים, תכונה קטגוריאלית(עיר) ותכונה כמותית(תדירות התקיפות)

הערוץ הוויזואלי של אורך העמודה מתאים ומייצג את הכמות

הצעה לשיפור: מיקום העמודות בצורה אופקית מדגיש את הערכים הקטגוריאליים, כמו שמות הערים, ועולה בקנה אחד עם עקרונות ייצוג נתונים קטגוריאליים. הערוץ הוויזואלי של אורך העמודות מייצג בצורה ישירה את התדירות של האירועים, נתון כמותי, ובכך מדגיש את הסדר הפנימי של הנתונים המספריים. בנוסף, סידור הערים לפי תדירות האירועים בסדר יורד מאפשר להבליט את הערים עם המספר הגבוה ביותר של אירועים, כמו ירושלים הממוקמת בראש הרשימה, ומשפר את יכולת ההבנה וההשוואה של הנתונים.

אפקטיביות:

קל להשוות בין התדירות של הפיגועים בין הערים השונות המיקום של העיר בציר ה-y עוזר לעין לזהות את הגדלים של תדירות הפיגועים קווים מקווקוים שיוצאים מציר ה-x שעוזרים להעריך את הכמות של כל עיר

<u>הצעה לשיפור:</u> שימוש באורך העמודות כאמצעי העיקרי להצגת הנתונים הכמותיים מאפשר הבחנה בין התדירויות של האירועים בערים השונות, הוא מאפשר השוואה מדויקת בין הערכים. בנוסף, סידור הערים בסדר יורד מקל על המשתמש לזהות במהירות את הערים עם מספר האירועים הגבוה/נמוך ביותר.

השימוש בערוץ המיקום הקטגוריאלי (שמות הערים לאורך הציר האנכי) תואם את אופיו של הנתון הקטגוריאלי ומונע יצירת רושם מוטעה לגבי סדר פנימי שאינו קיים. הוויזואליזציה מאפשרת זיהוי קל של המידע החשוב ביותר, מבלי להעמיס על המשתמש או להציג מידע שאינו רלוונטי, מה שתורם לאפקטיביות גבוהה.

בנוסף, הקווים המקווקווים ברקע הוויזואליזציה תורמים לאפקטיביות בכך שהם מספקים. הקשר חזותי נוסף שמקל על המשתמש לבצע השוואות מדויקות בין הערכים המספריים.

חלופה 2 למטלה 1:

:Marks

נקודות – כל נקודה מייצגת פיגוע

לשקול להוסיף:

אזורים: אזורי הצפיפות (כלומר האזורים שבחרנו) המסומנים בגוונים שונים מייצגים את התפלגות ועוצמת האירועים.

קווי רשת שמשמשים להקשר גאוגרפי.

:Channels

מיקום בציר האופקי והאנכי לפי – Spatial Region

– Color Saturation – הרוויה מייצג את הפיגועים שהיו באותו אזור, ככל שכהה יותר ככה יש יותר פיגועים

את כמות הפיגועים – Area באותו אזור

לשקול להוסיף:

שמות ערים: טקסט המציג את שמות הערים מוסיף זיהוי ברור למיקומים.

רצף צבעים/LEGEND: מספק סקאלה רציפה של ערכי הצפיפות (מסומנת גם בבר הצבעים הימני).

:אקספרסיביות

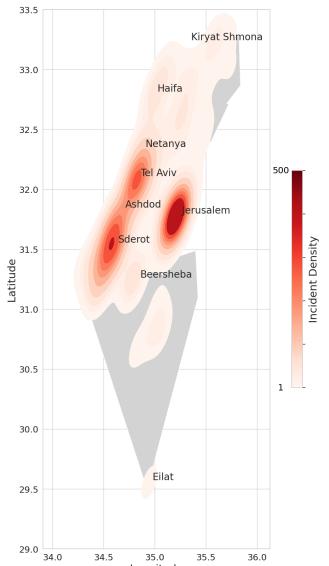
הגרף מתאים לנתונים, שני תכונות כמותיות(קו אורך ורוחב) שמייצגות את הצירים ותכונה כמותית(תדירות התקיפות) שמייצגת את הרוויה הערוץ הוויזואלי של הרוויה מתאים והוא מייצג את תדירות התקיפות לפי הרוויה

מיוצגים בצורה מדויקת (Ordered Data) מיוצגים בצורה מדויקת בע**ה לשיפור:** נתונים רציפים של צפיפות האירועים באמצעות גווני צבע רציפים ,(Magnitude Channel) המדגישים את הסדר הפנימי ואת העוצמות של הצפיפות. המיקום המרחבי Longitude) ו (Longitude-מתאים לנתונים גיאוגרפיים ומבטיח שהייצוג יהיה נכון ואמין, ללא רמיזות מטעות. בנוסף, השימוש בשמות הערים (Identity Channel) מבטא בצורה ברורה ונכונה את המידע הקטגוריאלי, ובכך מקנה הקשר מובן וברור.

:אפקטיביות

מפת החום עוזרת להבחין במקומות בהם יש ריכוז גבוה יותר של מקומות בחירת הרוויה בתור הרוויה הכהה לאזור שבו יש הרבה פיגועים מושכת את העין לעומת האזורים עם הרוויה הבהירה שבהם אין הרבה פיגועים

Incident Density in Israel with City Labels



35.0

Longitude

35.5

36.0

הצעה לשיפור: המיקום המרחבי הוא הערוץ היעיל ביותר עבור נתונים גיאוגרפיים, ומאפשר זיהוי מיידי של מיקום האירועים. בנוסף, הצבעים מסודרים באופן טבעי (גוונים בהירים מייצגים צפיפות נמוכה וכהים צפיפות גבוהה), מה שמקל על הבנת רמות הצפיפות. השילוב בין גווני הצבעים לתוויות הערים משפר את הנראות ומאפשר הבחנה קלה בין רמות צפיפות שונות, תוך זיהוי מוקדים מרכזיים כמו ירושלים ושדרות. השוני הברור בין גווני הצבעים תורם ליכולת הבחנה חדה בין אזורים צפופים יותר ופחות, ותוויות הערים מספקות הקשר ברור, המקל על הבנת מיקומי המוקדים ומידע הקשור בהם.

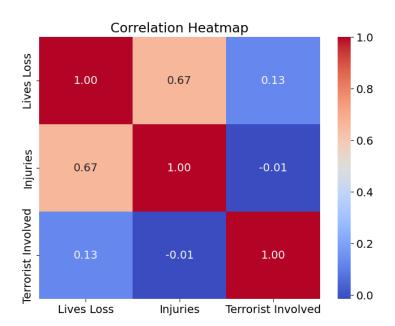
– חלופה 2	חלופה 1 –	
גרף מפה של צפיפות	גרף עמודות היסטוגרמה	
אפשר לזהות אזורים כללים בארץ שבהם יש הרבה פיגועים. זיהוי מהיר בעזרת הרוויה של מקומות שבהם יש הרבה פיגועים.	מהיר לקריאה, אפשר ישירות לדעת באיזו עיר יש הכי הרבה פיגועים. אפשר להעריך את הכמות של הפיגועים בכל עיר.	יתרונות
קשה לדעת את הכמות המדויקת של הפיגועים בכל מקום.	מוגבל רק לערים שמופיעות שם ולא לשאר המקומות בארץ. יש הגבלה של מספר הערים שאפשר להציג, יותר מידי ערים היה מעמיס על הגרף.	חסרונות

X :הוויזואליזציה שנבחרה היא

2. קורלציה בין מספר המחבלים למספר הנפגעים: האם קיים קשר בין כמות המחבלים 2 באירוע לכמות הנפגעים?

המטרה המרכזית של ניתוח הקורלציה היא לזהות קשרים בין המשתנים: מספר המחבלים (nperps), מספר ההרוגים (nkill), ומספר הפצועים (nwound). ניתוח זה מאפשר להבין האם קיים קשר ליניארי בין היקף האירוע (מספר המחבלים) לבין התוצאה האנושית (הרוגים ופצועים), ולהעריך האם אירועים חמורים יותר מתאפיינים במאפיינים מסוימים.

<u>חלופה 1 למטלה 2:</u>



:Marks •

כל תא במפת החום הוא סימון (Mark) שמציג את הקורלציה בין שני משתנים: מספר מחבלים, מספר הרוגים, ומספר פצועים.

<u>הצעה לשיפור:</u> •

- ריבועים מייצגים את הקשרים בין משתנים<u>.</u>
- סקסט בתוך הריבוע מייצג את ערכי הקורלציה בין 2 משתנים ●
- קווי רשת תוחמים את הקורלציות השונות ומבדילים בין הקטגוריות.

:Channels •

צבע התא - מייצג את ערך הקורלציה (מסקלת 1- עד 1). צבעים חמים (אדום) מייצגים קורלציה חיובית גבוהה, וצבעים קרים (כחול) מייצגים קורלציה שלילית

ציר X ו-Y - מייצגים את המשתנים עצמם (nperps, nkill, nwound) /*המיקום של כל ריבוע Y-Injuries", מול.("Injuries" */ מספרים על התאים - ערך הקורלציה המספרי המדויק בין המשתנים /* המספרים בריבועים מספקים ערך מספרי מדויק של הקורלציה, משלים את ערוץ הצבע/*.

אקספרסיביות:

- מציגה עוצמת קשר ליניארי בלבד: הערכים והצבעים מתארים את עוצמת הקורלציה בלבד, מבלי לפרט על צורת הקשר, על חריגות או על פיזור התצפיות. זה מגביל את המידע שאפשר להפיק מהמפה.
- הצעה לשיפור: הנתונים הרציפים (Ordered Data) מוצגים בסולם צבע רציף (Magnitude (Magnitude שמתאים להבעת ערכים כמותיים בצורה ברורה. המיקום המרחבי של המשתנים בצירי המטריצה מבטיח ייצוג עקבי וברור, והמספרים המוצגים בתוך הריבועים מוסיפים רמת דיוק המאפשרת קריאה ישירה של ערכי הקורלציה. בנוסף, השימוש בצבעים ובסולם מונע פרשנויות שגויות, מדגיש רק את המידע הרלוונטי, ומספק ייצוג חזותי תואם ואמין של הקשרים בין המשתנים.

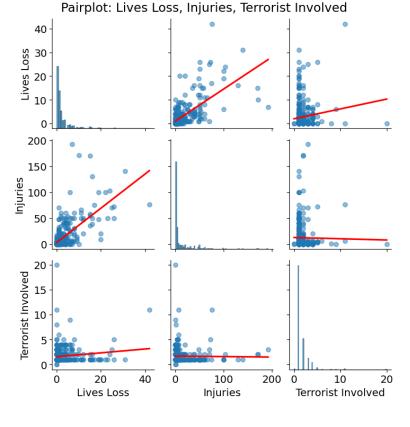
אפקטיביות:

- מתאימה להצגה מהירה של עוצמת הקשרים הליניאריים: מפת החום נותנת תמונה ברורה ומהירה על חוזק ועוצמת הקשרים בין משתנים שונים באמצעות צבעים וערכים מספריים. זה עוזר לנתח מערכים גדולים בלי להתעמק בפרטי כל קשר.
- <u>הצעה לשיפור:</u> השימוש בטקסט בתוך הריבועים מאפשר קריאה מדויקת של ערכי הקורלציה, בעוד הצבעים עוזרים לתפיסה מהירה של עוצמת הקשרים. הסולם הצבעוני יוצר הבחנה ברורה בין ערכים חיוביים, שליליים ואפסיים, מה שמקל על זיהוי קשרים חזקים או חלשים. הצבעים הבולטים, כמו אדום וכחול כהה, מושכים את העין למקרים של קשרים חזקים. בנוסף, הטקסט והמבנה המסודר של המטריצה תורמים לקריאות ומאפשרים הבנה קלה של הקשרים בין המשתנים.

חלופה 2 למטלה 2:

:Marks •

נקודות (Points) - כל נקודה בגרף מייצגת זוג ערכים מתצפית אחת (למשל, מספר מחבלים מול מספר הרוגים או מספר פצועים). הנקודות הן הסימנים העיקריים בגרף. קווים אדומים (Red Lines) -הקווים האדומים מייצגים את המגמה הכללית בין שני המשתנים באמצעות קו רגרסיה ליניארי, שמראה את כיוון הקשר (חיובי, שלילי או אפסי).



:Channels

מיקום הנקודות (Position):

ציר X: מציג את הערכים של המשתנה הראשון בכל זוג (לדוגמה, מספר המחבלים - nperps).

ציר Y: מציג את הערכים של המשתנה השני בכל זוג

צפיפות הנקודות (Density):

מקומות עם ריכוז גבוה של נקודות מצביעים על תצפיות שחוזרות על עצמן בטווחים מסוימים.

:(Slope of the Red Line) שיפוע הקו

קו בעל שיפוע חיובי מצביע על קשר חיובי (כשערך משתנה אחד עולה, גם השני עולה), קו בעל שיפוע אפסי או כמעט אפסי מעיד על קשר חלש או היעדר קשר.

סקלה בצירים (Axis Scales):

הסקלה בכל ציר מספקת את טווח הערכים של המשתנים, מה שמאפשר להבין את פיזור הנתונים.

• **לשקול להוסיף:** הנקודות כולן בצבע אחיד (כחול), בעוד קו הרגרסיה (אדום) מדגיש את מגמת הקשר.

אקספרסיביות:

מציגה קשרים מורכבים, פיזור וחריגות: באמצעות פיזור הנקודות ניתן לראות אם הקשר חזק או חלש, להבין אילו ערכים חוזרים על עצמם ואילו משתנים מתנהגים כחריגים. היא גם מאפשרת זיהוי קשרים מורכבים שאינם בהכרח ליניאריים.

לשקול להוסיף: קווי הרגרסיה האדומים מוסיפים רובד חזותי ברור המדגיש את כיוון ועוצמת הקשר בין זוגות המשתנים, ומסייעים בזיהוי מגמות מרכזיות. בנוסף, הוויזואליזציה מתמקדת במידע הרלוונטי בלבד ומציגה את כל הקשרים האפשריים בין המשתנים, מבלי לכלול מידע שאינו נתמך בנתונים, מה שמבטיח דיוק ואמינות.

אפקטיביות: •

מתאימה לניתוח מעמיק של קשרים ומגמות: מטריצת גרף פיזור מאפשרת להבין לא רק האם קיים קשר בין שני משתנים, אלא גם את אופי הקשר (ליניארי, לא ליניארי) ואת פיזור הנתונים. בעזרת קווי המגמה, ניתן לזהות את כיוון הקשר ולזהות אם קיימות קבוצות חריגות שדורשות בחינה נוספת.

חלופה 2 –	חלופה 1 –	
מטריצת גרף פיזור	מפת חום של קורלציה	
מתאימה לזיהוי דפוסים מורכבים ונקודות חריגות: הגרף עוזר לאתר תצפיות חריגות ולבחון האם ישנם קשרים לא ליניאריים בין המשתנים. יתרון נוסף הוא היכולת להתמקד בזוג משתנים מסוים ולנתח אותו לעומק בעזרת הפיזור והקו המנחה.	קלה לקריאה ומהירה להבנה: באמצעות שימוש בצבעים ובערכים מספריים, ניתן להבין בקלות אילו משתנים קשורים אחד לשני בעוצמה חזקה או חלשה. זה מתאים במיוחד למערכי נתונים גדולים ורחבים.	יתרונות
עשויה להיות עמוסה עם נתונים רבים: כאשר יש כמות גדולה של משתנים או כאשר הנתונים צפופים, קשה מאוד לקרוא את מטריצת הפיזור. יש גם צורך בניתוח פרטני של כל זוג משתנים, מה שדורש זמן רב.	מוגבלת רק לקשרים ליניאריים: אינה מתארת קשרים מורכבים או מגמות לא ליניאריות, וגם אינה חושפת מידע על חריגות או פיזור בתוך הקשרים. היא מתאימה בעיקר לשימוש ראשוני לבדיקת קשרים כלליים.	חסרונות

X :הוויזואליזציה שנבחרה היא

3. <u>האם קיימת מגמה כללית של שימוש בסוגי הנשק שונים בפיגועי טרור ישראך? כיצד</u> מגמות אלו השפיעו על תדירות הפיגועים ועל מספר הנפגעים?

נרצה לזהות מגמות של פיגועי טרור, תוך התמקדות בסוגי הנשק השונים המשמשים בפיגועים.

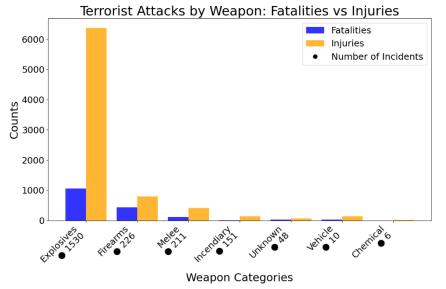
ונבחן כיצד השימוש בכלי נשק שונים השפיע על תדירות הפיגועים ועל כמות הנפגעים וההרוגים מהפיגועים.

חלופה 1 למטלה 3:

:Marks •

עמודות: מייצגות את מספר הנפגעים (Injuries) וההרוגים (Fatalities)לכל סוג נשק.

נקודות שחורות: מתחת לכל קטגוריה מצוינת כמות הפיגועים (מספר האירועים) באמצעות נקודה ומספר.



:Channels •

מבנה הגרף מבוסס על מספר מרכיבים עיקריים: במישור האופקי (ציר ה-X), המיקום משקף את סוג הנשק, בעוד שבמישור האנכי (ציר ה-Y) מוצגת כמות ההרוגים והפצועים עבור כל קטגוריה. העמודות הכחולות מייצגות את מספר ההרוגים (fatalities), ואילו העמודות הכתומות מציגות את מספר הפצועים (injuries). מתחת לציר X הוספו נקודות שחורות עם מספרים המציינות את מספר האירועים הכולל בכל קטגוריה, ובכך מספקות מידע משלים חשוב להבנת היקף התופעה.

- **הצעה לשיפור:** המיון מדגיש את סוגי הנשק שנמצאים בשימוש הנפוץ ביותר, ומאפשר השוואה מהירה וברורה של סוגי הנשק המשפיעים ביותר מבחינת תדירות השימוש.
 - המיון לפי מספר האירועים מסייע למשתמש לזהות את הקשר בין תדירות השימוש לבין מספר
 ההרוגים והפצועים.

אקספרסיביות:

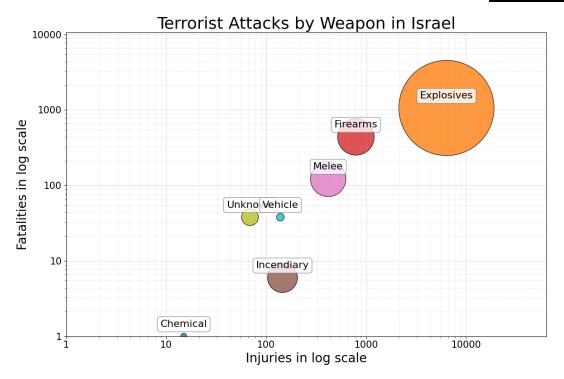
הגרף מציג את הנתונים על פיגועי טרור לפי סוג הנשק שבו נעשה שימוש. כל עמודה מייצגת קטגוריה של סוג נשק, כאשר העמודות הכחולות מסמלות את כמות ההרוגים והעמודות הכתומות את כמות הפצועים. בנוסף, מתחת לכל קטגוריה מופיעה נקודה שחורה עם מספר האירועים עבור אותה קטגוריה, מה שמספק מידע נוסף על כמות הפיגועים. המיקום בציר X מייצג את סוג הנשק, בעוד המיקום בציר Y מייצג את כמות ההרוגים והפצועים. השימוש בצבעים שונים לעמודות מאפשר הבחנה ברורה בין נתוני ההרוגים והפצועים, והנקודות השחורות מתחת לציר X מוסיפות רובד נוסף של מידע בצורה קריאה וברורה. הגרף מאפשר לזהות בקלות את קטגוריית הנשק בעלת ההשפעה הגדולה ביותר, כמו ,Explosives ואת תרומתה מבחינת כמות ההרוגים והפצועים, תוך שמירה על נראות אסתטית ונוחות קריאה.

:אפקטיביות

הגרף מאפשר הסקת מספר תובנות והשוואות משמעותיות: ניתן לזהות בקלות את הקטגוריה המובילה במספר הפגיעות (Explosives) ולהבין את מידת השפעתה מבחינת הרוגים ופצועים. הקטגוריות בעלות מספר אירועים נמוך יותר מודגשות באופן ייחודי באמצעות נקודות קטנות מתחת לעמודות. מבחינת בחירת הצבעים, השימוש בכחול וכתום עבור קטגוריות ההרוגים והפצועים יוצר ניגודיות ברורה ומאפשר קריאות נוחה של הנתונים. תוספת הנקודות השחורות מתחת לציר X מהווה פתרון לייצוג מידע נוסף על מספר האירועים בצורה חזותית וקריאה בבירור.

• **לשקול להוסיף:** סידור העמודות לפי תדירות האירועים מדגיש את סוגי הנשק הנפוצים ביותר, כמו Explosives,

חלופה 2 למטלה 3:



:Marks

עיגולים :כל בועה מייצגת קטגוריה של סוג הנשק שבו נעשה שימוש בפיגועי טרור.

<u>הצעה לשיפור:</u>

גודל העיגול: מספר האיורעים בהם נעשה שימוש בנשק. מיקום: מייצג את כמו תההורגים והפצועים לכל סוג נשק. טקטס: תוויות המציינות את סוגי הנשק עבור כל עיגול.

:Channels

המיקום בציר ה X-מייצג את לוג הפצועים, בעוד המיקום בציר ה Y-מייצג את לוג ההרוגים, כך שהגרף מאפשר לבחון את הקשרים בין כמות הפצועים לכמות ההרוגים עבור כל קטגוריה. גודל הבועה משקף את מספר הפיגועים בכל קטגוריה של נשק, ומדגיש את ההבדלים בין הקטגוריות מבחינת היקף ההשפעה שלהן. בנוסף, כל קטגוריה מיוצגת בצבע ייחודי, המקל על ההבחנה בין הקטגוריות ומסייע בזיהוי מהיר וברור של כל סוג נשק.

אקספרסיביות:

הגרף מתאים לנתונים בכך שהוא משתמש בשתי תכונות כמותיות, לוג של פצועים ולוג של הרוגים, כצירים, ותכונה קטגורית, סוג נשק, כדי להבדיל בין הבועות. גודל הבועה מייצג באופן ברור את מספר הפיגועים, מה שמאפשר השוואה בין הגדלים של הקטגוריות השונות. בנוסף, הערוצים הוויזואליים שבגרף מחזקים את הבהירות שלו: השימוש בצבעים ייחודיים לכל קטגוריה מבטיח הבחנה ברורה בין הקטגוריות, והשימוש בסקאלה לוגריתמית בשני הצירים מדגיש את הפערים בין הנתונים, במיוחד עבור קטגוריות עם ערכים שונים משמעותית.

אפקטיביות: •

הגרף מספק תובנות והשוואות ברורות ומאפשר לזהות בקלות קטגוריות עם מספר גבוה של הרוגים ופצועים, כגון קטגוריית"Explosives". בועות קטנות יותר, הממוקמות נמוך בצירים, מייצגות קטגוריות עם פחות פיגועים, הרוגים ופצועים. השימוש בסקאלה לוגריתמית בגרף הכרחית, שכן הדבר מדגיש את ההבדלים בין קטגוריות של נשקים. תוויות הממוקמות מעל הבועות מקלות על זיהוי הקטגוריות באופן ישיר, ללא צורך בLEGEND נפרד. בנוסף, השימוש בצבעים ברורים ומובחנים תורם למניעת בלבול ומקל על ההבחנה בין הקטגוריות השונות.

בענה לשיפור: הוויזואליזציה מדגישה בצורה ברורה את המגמות בשימוש בסוגי נשק שונים בפיגועי טרור בישראל באמצעות מיקום עיגולים בסקאלה לוגריתמית, המשקפת את כמות ההרוגים והפצועים. השימוש בסקאלה לוגריתמית מאפשר דיוק גבוה להצגת ערכים בטווחים רחבים, וגודל העיגולים מייצג את תדירות האירועים עבור כל סוג נשק, מה שמוסיף ממד נוסף להבנת הנתונים. צבעי העיגולים ותוויות השמות מאפשרים הבחנה ברורה בין הקטגוריות ומספקים זיהוי מיידי של סוגי הנשק. הוויזואליזציה מבליטה מגמות מרכזיות, כמו ההשפעה הגבוהה של Explosives מבחינת מספר הנפגעים ותדירות השימוש, לעומת נשקים כמו Chemical שלהם השפעה ותדירות נמוכה. עיצוב זה מסייע לזהות בקלות את הדפוסים המרכזיים ולהבין את השפעת כל סוג נשק על היקף ותוצאות הפיגועים.

– 1 חלופה	חלופה 1 –
גרף עמודות	גרף בועות

גרף העמודות מאפשר קריאה והשוואה	גרף הבועות מאפשר הצגת קשר	
פשוטה של כמות ההרוגים והפצועים	בין שני משתנים כמותיים, כמו	יתרונות
בין הקטגוריות בצורה מובנית וברורה.	פצועים והרוגים, באמצעות מיקום	
השימוש בצבעים, כמו כחול לההרוגים	בצירים, ובכך מספק תמונה ברורה	
וכתום לפצועים, מבליט את ההבדלים	של היחסים בין הקטגוריות. גודל	
בצורה נוחה להבנה. בנוסף, הנקודות	הבועה מעניק דרך אינטואיטיבית	
השחורות מתחת לכל עמודה עם מספר	להראות את מספר הפיגועים לכל	
הפיגועים מספקות מידע נוסף בצורה	קטגוריה, מה שמקל על זיהוי	
ישירה ואסתטית. גרף זה מתאים	קטגוריות עם השפעה רבה יותר.	
במיוחד למשתמשים שמעדיפים	תוויות הבועות מספקות זיהוי ברור	
השוואה פשוטה וברורה בין קטגוריות	של הקטגוריות באופן ישיר, ללא	
שונות, כמו גם לקריאה מהירה של	צורך באגדה נפרדת, והגרף	
הנתונים.	מתאים במיוחד להצגת נתונים	
	יחסיים ולבחינת קשרים בין	
	משתנים.	
גרף העמודות אינו מציג קשרים בין	גרף הבועות עלול להיות פחות	
משתנים (לדוגמה, בין פצועים	קריא כאשר קיימות קטגוריות	חסרונות
להרוגים), אלא מתמקד בהשוואה	רבות, מה שעלול לגרום לצפיפות	
קטגורית בלבד. עומס המידע, הנובע	יתר בגרף. קטגוריות קטנות עם	
משילוב עמודות, נקודות שחורות	מספר אירועים קטן עלולות	
ומספרים, עלול להכביד על המשתמש	להיראות זניחות בשל גודל הבועה	
בהשוואה פשוטה ומהירה. קטגוריות	הקטן שלהן. בנוסף, התלות בציר	
עם מספר אירועים נמוך עלולות	לוגריתמי עשויה להקשות על	
להיראות זניחות, במיוחד אם העמודות	הבנת הנתונים למי שאינו רגיל	
	auranant auran au au au	
שלהן קטנות מאוד ביחס לקטגוריות	לעבוד עם סולמות לוגריתמיים.	
שלהן קטנות מאוד ביחס לקטגוריות בולטות יותר, מה שעלול לטשטש את	יעבוו עם סו <i>ו</i> מות יוגריונמיים. הגרף פחות מתאים להצגת נתונים	

הוויזואליזציה שנבחרה היא: 2

<u>הסבר על העיצובים שנבחרו ועל יישומם</u>

עיבוד מוקדם של הנתונים:

בפרויקט הורדנו את הנתונים שלנו מאתר קאגל

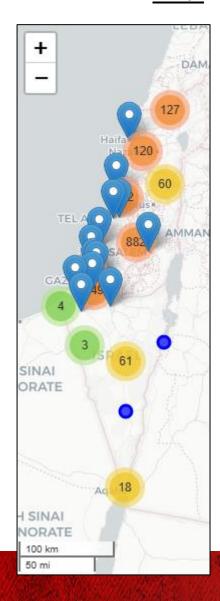
(git-ב R-סיננו את אירועי הטרור מישראל Data Filter:

Data Cleaning: לאחר מכן ביצענו ניקוי של הערכים השליליים בכך שהפכנו אותם ל-Null (קובץ : git ב-ipynb

האם נאלצנו לשנות את מימוש הויזואליזציה:

במהלך הפרויקט שינינו את המימוש של העיצוב של מטלה 1, בחרנו לעשות מפת חום ובהתחלה המפה לא הייתה אינטראקטיבית(כמו שתכננו בחלופה), לאחר מכן הכרנו את ספריית Folium שעזרה לנו לייצר מפה אינטראקטיבית ובחרנו לעצב ככה את המפה(היא עדיין מראה אותו הדבר). ההבדל בין העיצובים הוא האינטראקטיביות של הויזואליזציה.

צילומי מסך של הדאש בוארד: מטלה 1



הסבר על המפה:

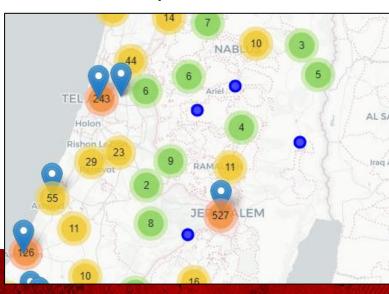
- הנקודות הכחולות מייצגות את מיקומי תקיפות הטרור
- צבע הנקודה והמספר שמופיע בנקודות מייצג את מספר אירועי
 הטרור באותו מיקום
- לחיצה על נקודה תציג פרטים נוספים על האירוע, כולל שם העיר,
 מספר הנפגעים והמיקום המדויק

מקרא:

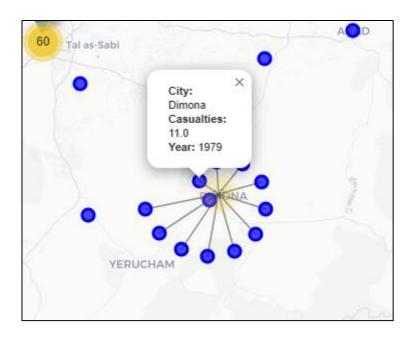
- 1 כחול אירוע •
- ירוק 2 עד 10 אירועים •
- **צהוב** 11 עד 100 אירועים •
- כתום יותר מ-100 אירועים
- ערים מרכזיות בישראל שבהן התרחשו הכי הרבה אירועי 😯

טרור

לאחר לחיצה על הפלוס נוכל להתקרב:



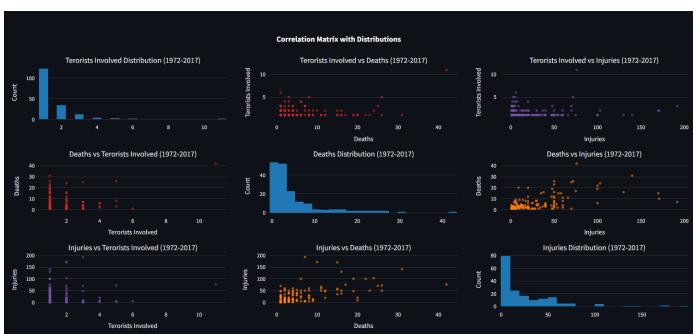
כשמתקרבים יותר לנקודה מסוימת ולוחצים על נקודה כחולה נראה מידע על אותו פיגוע:



<u>מטלה 2</u>

בהתחלה נבחר את כל ציר הזמן:





מטריצת קורלציות:

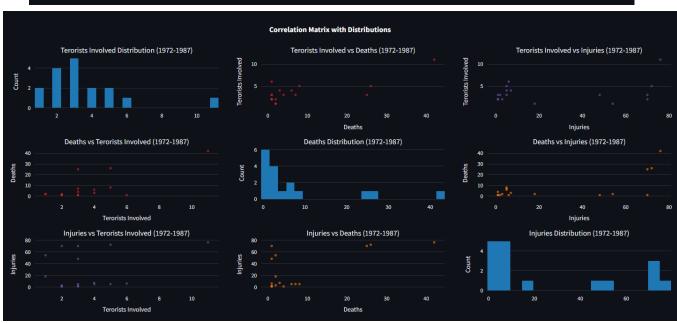
Correlation Matrix			
	Terrorists	Deaths	Injuries
Terrorists	1.000	0.292	0.051
Deaths	0.292	1.000	0.592
Injuries	0.051	0.592	1.000
 1: Perfect positive correlation 0: No correlation -1: Perfect negative correlation 			

כששמים את העכבר מעל נקודה מסוימת:



נבחר ציר זמן קצר יותר:





Correlation Matrix

	Terrorists	Deaths	Injuries
Terrorists	1.000	0.744	0.292
Deaths	0.744	1.000	0.653
Injuries	0.292	0.653	1.000

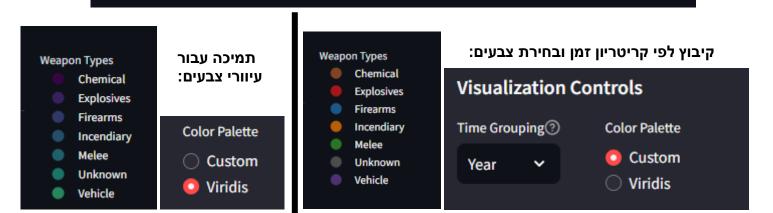
המטריצה התעדכנה בהתאם לציר הזמן:

מטלה 3

ניתוח התפתחות הטרור לאורך זמן:

הויזואליזציה מציגה את התפתחות אירועי הטרור לאורך זמן, כאשר:

- כל בועה מייצגת סוג נשק
- גודל הבועה מייצג את מספר האירועים
- מיקום הבועה מראה את היחס בין מספר ההרוגים והפצועים
 - הצבע מבדיל בין סוגי הנשק השונים
 - האנימציה מראה את השינוי לאורך זמן



Weapon Types
Explosives
Firearms
Incendiary
Melee

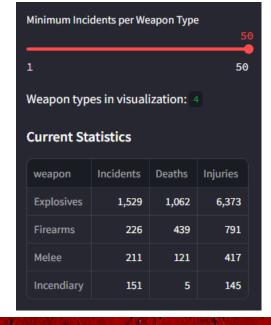
אפשר לסנן פריטים באמצעות מספר מינימלי של אירועים -מינימום 50:

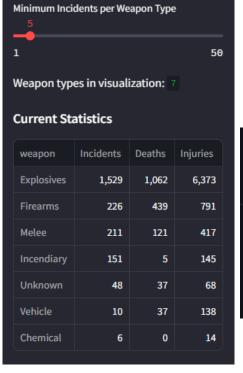
ניתן לשלוט בויזואליזציה באמצעות:

• בחירת רמת הקיבוץ בזמן (חודשי/רבעוני/שנתי)

• כפתורי הפעלה/עצירה

• סף מינימלי למספר האירועים

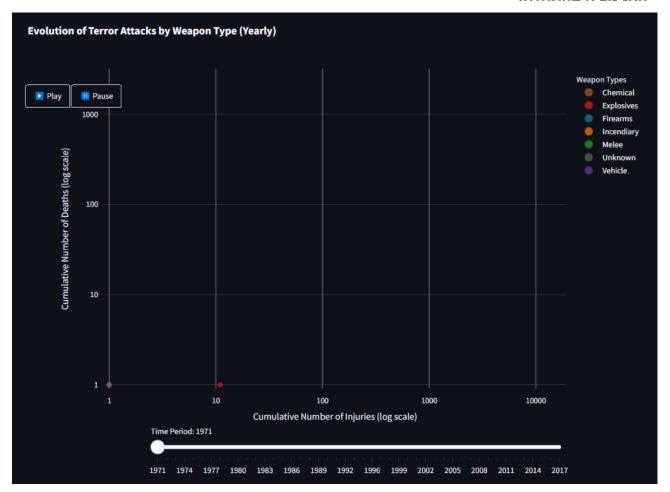




אפשר לסנן פריטים באמצעות מספר מינימלי של אירועים -מינימום 5:



האנימציה בהתחלה:



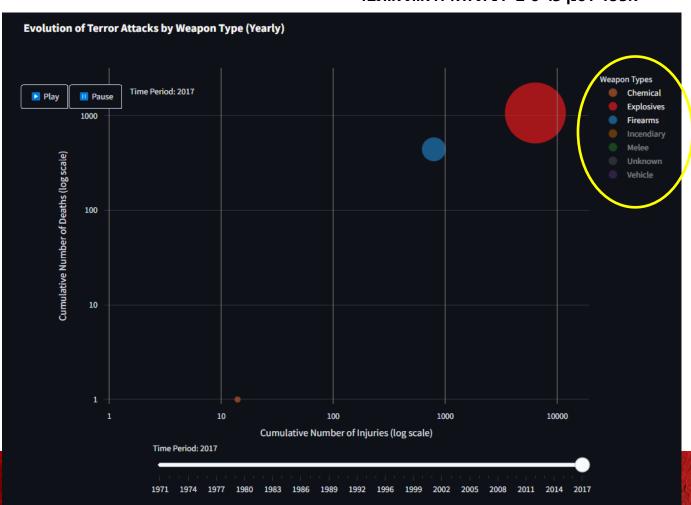
:Play האנימציה באמצע לאחר שלחצנו



:האנימציה בסוף



אפשר לסנן פריטים ידנית ולא לראות אותם:



<u>הסבר קצר מה עשינו בקוד:</u>

Plotly לעיבוד הנתונים ולביצוע ויזואליזציות השתמשנו בספריית Pandas לעיבוד הנתונים ולביצוע ויזואליזציות השתמשנו בספריית ו-Dashboard. בשביל לממש את ה-Polium

לקחנו מאתר Streamlit קוד של Template של DashBoard גנרי(על GDP), לאחר מכן קראנו את הקוד Streamlit לקחנו מאתר שהיה, הבנו את ה-Syntax ומחקנו את כל הקוד ממנו בשביל שיהיה לנו אפליקציה נקיה.

בדף הבית התבססנו על הקוד שלנו בחלק ניקוי הנתונים והצגנו אותו בטבלה עם HTML.

במטלה הראשונה נעזרנו ב<u>דוקומנטציה</u> של ספריית Folium, לא היה הרבה מה לשנות, הספריה די פשוטה, שינינו לפי מה הוא יקבע את המיקום, הגדרנו מה יופיע ב-popup והגדרנו גם נ"צ של ערים עם מספר גבוה של פיגועים.

במטלה השנייה התבססנו על הקוד שלנו מהעיצובים החלופיים, אז השתמשנו בספריית matplotlib והמרנו את הקוד לספריית Plotly. הוספנו אליו גם קוד HTML כמו hover popup ובטבלת קורלציות.

Total שהעלתם אלינו למודל, בגרף Dash_Example.ipynb שהעלתם אלינו למודל, בגרף Total שהעלתם אלינו למודל, בגרף proportion infected by average salary בשילוב עם קוד מה<u>דוקומנטציה</u> של הספריה, בסוף יותר השתמשנו בקוד מהדוקומנטציה כי היה שם יותר אפשרויות לשנות דברים, בחרנו מי יהיה הערך שיופיע בתור כל בועה, הגדרנו את הצירים ובחרנו מיקומים לכל הכפתורים(הפעלה/עצירה) ובנוסף גם לטקסטים שקיימים ולכל בועה, הגדרנו את הצירים ובחרנו מיקומים לכל הכפתורים(הפעלה/עצירה) ובנוסף גם לטקסטים שקיימים ולכבוער הזמן.

בנוסף נעזרנו במהלך כתיבות הקוד עם Chat GPT בטיפול בשגיאות בקוד ב-Streamlit ושינוים באינטראקציות.