



Release

Um grupo de choro formado somente por mulheres é algo que surpreende logo de cara. Originado a partir do projeto **Choro do Pará**, iniciada no ano de 2006, o grupo manteve sua atividade entre os anos de 2006 e 2015.

Durante esse período, destaca-se a turnê SESC Amazônia das Artes e Terra-Pará, atravessando o norte, o nordeste e o sudeste brasileiro e o lançamento do álbum “O Charme do Choro”, em 2013.

Em quase 10 anos de intensa trajetória o Charme do Choro dividiu o palco com emblemáticos artistas brasileiros; desenvolveu roteiros de sensíveis pesquisas musicais e shows, além de ter um papel importante na primeira década dos anos 2000, onde mulheres se tornaram protagonistas como instrumentistas; produtoras e técnicas.

Não foi nada fácil todo o percurso de romper os machismos que atravessam todos os gêneros e profissões, mas juntas entregaram um trabalho valioso que até hoje é recebido muito bem e se faz motivo de alegria e inspiração.

Após 7 anos de pausa, em 2022, apesar de cada integrante ter sua carreira estabelecida solo e em outros trabalhos, as integrantes fundadoras d'O charme do Choro resolveram reatar um dos projetos de maior relevância de música instrumental, produzida na Amazônia. Acumulando nesse retorno, passagens pelos Festival Sonido (2023), AmaJazzOn (2023), Virada Sustentável (2023) e Festival Internacional de Música do Pará (2024).

Com **Jade Guilhon**, Bandonim, gaita e viola, **Dulci Cunha** na Flauta; **Camila Alves** no Violão 7 cordas; **Carla Cabral** no Cavaco e **Juliana Silva** na percussão, O Charme do Choro traz novamente ao palco, a música instrumental brasileira que as uniu.

Breve release

Com 17 anos de trajetória, duas turnês nacionais, um álbum e uma significativa pausa de 7 anos, O charme do Choro é um grupo de música instrumental brasileira, formado por mulheres. Juntas, compõe; tocam; arranjam; produzem e indicam sólidos caminhos, onde o protagonismo feminino fortalece a sonoridade do choro, com todos os sotaques do imenso universo que é a Amazônia.

Instagram: @ocharmedochoro