

ЛАБОРАТОРНА РОБОТА № 2

Прототипування мобільних екранів у Figma.

Мета: познайомитися з прототипуванням у Figma шляхом створення дизайну мобільного додатку.

Хід роботи:

Огляд сфери:

Музична платформа TimbreFly створена для того, щоб допомогти користувачам відкривати нові треки, подкасти та виступи, а також слухати унікальний контент. Платформа надає персоналізовані рекомендації, що спрощують пошук музики відповідно до вподобань користувачів,.

Вимоги:

Користувачі повинні мати можливість створювати, редагувати та ділитися своїми плейлистами, отримувати рекомендації на основі своїх прослуховувань, вподобань та створених плейлистів. Платформа повинна пропонувати зручний пошук. Платформа повинна мати опцію зміни теми інтерфейсу для комфорту використання як вдень, так і вночі.

Фокус дизайну:

1. Головна сторінка .
2. Перегляд музичних рекомендацій на головній сторінці.
3. Пошук музики, подкастів або виконавців.
4. Створення та редагування власних плейлистів з улюбленими треками.

					ДУ«Житомирська політехніка».24.121.35.000 – Лр2			
Змн.	Арк.	№ докум.	Підпис	Дата	Звіт з лабораторної роботи			
Розроб.		Ястребова А.В.						
Перевір.		Талавер О. В.						
Керівник								
Н. контр.								
Зав. каф.					ФІКТ Гр. ІПЗ-22-1			
					Лім.	Арк.	Аркушів	
						1	3	

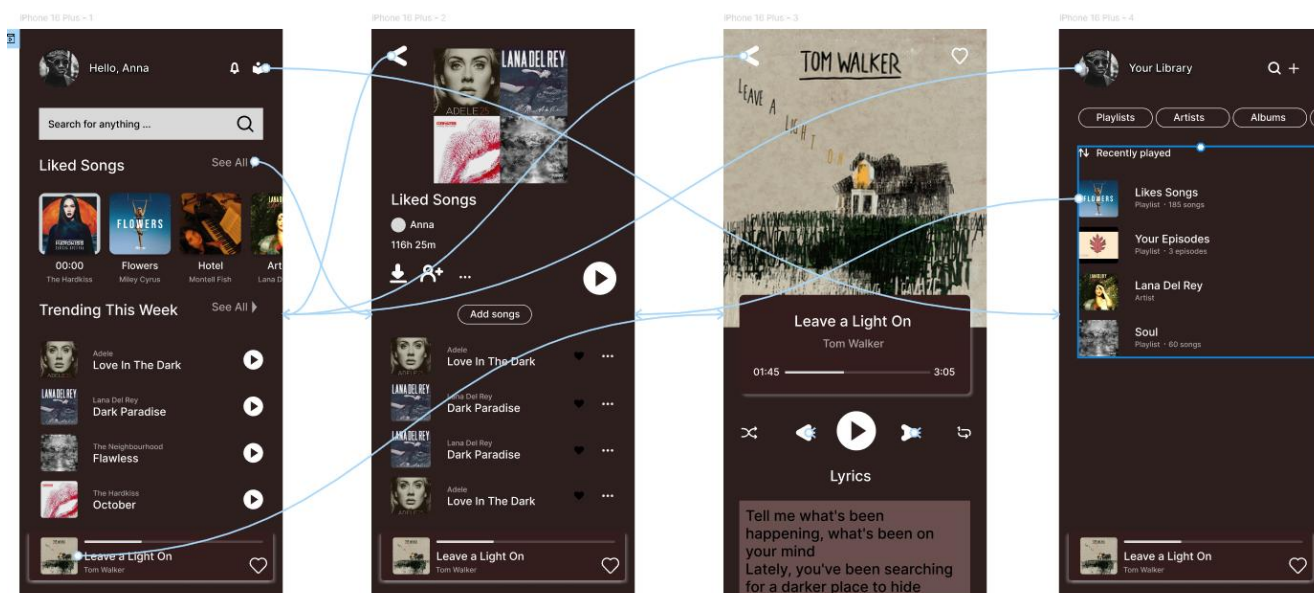


Рис. 1. Результат виконання

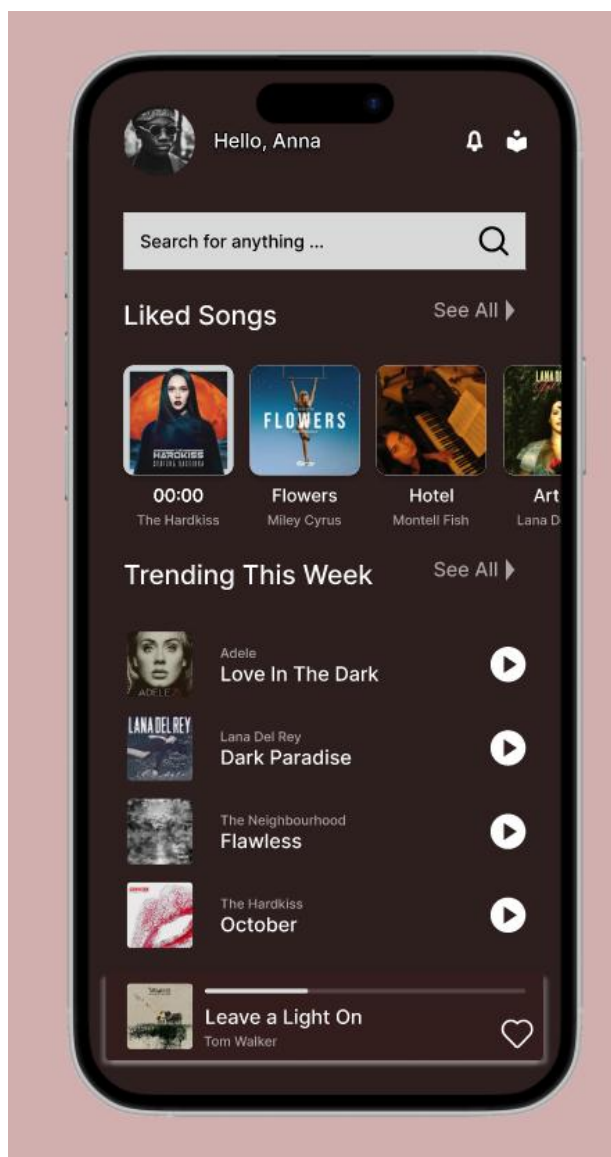


Рис. 2. Результат виконання

		Ястребова А.В.			ДУ «Житомирська політехніка».24.121.35.000 – Пр2	Арк.
		Талавер О.В.				2
Змн.	Арк.	№ докум.	Підпис	Дата		

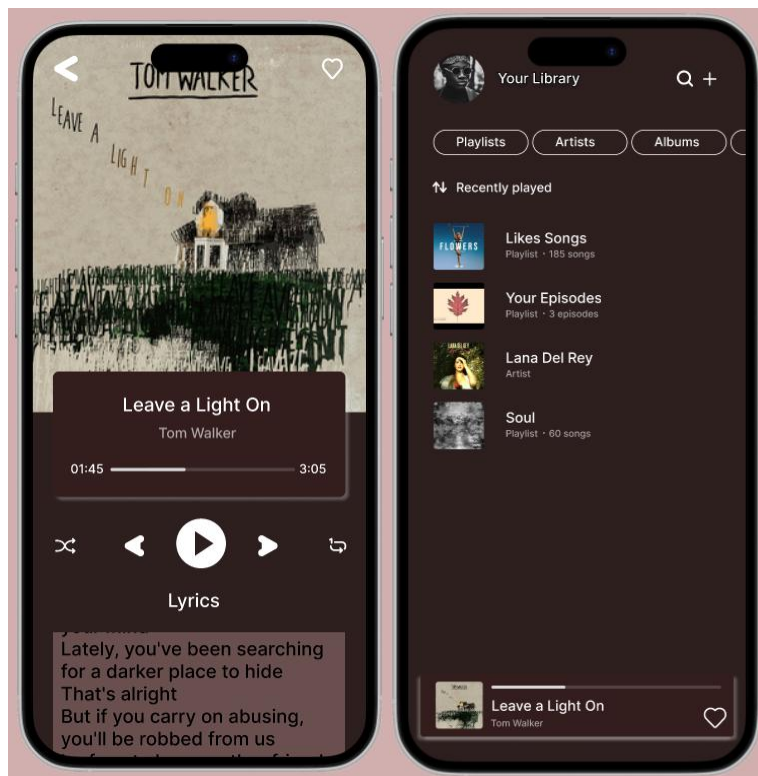


Рис. 3. Результат виконання

Рис. 4. Результат виконання

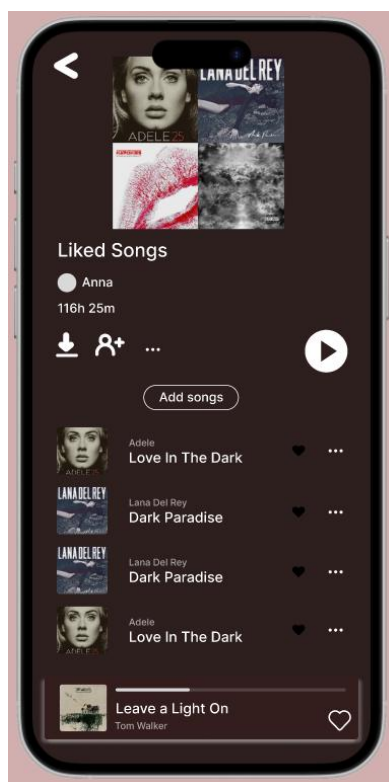


Рис. 5. Результат виконання

Висновки: на занятті було досліджено прототипування у Figma шляхом створення дизайну мобільного додатку.

		Ястребова А.В.			ДУ «Житомирська політехніка».24.121.35.000 – Пр2	Арк.
		Талавер О.В.				3
Змн.	Арк.	№ докум.	Підпис	Дата		