

D11942011 林政均

1.
 - i.

Original Image



- ii.

Reconstructed Image



2.

(a).

$$y[n] = x[n] + \alpha x[n - N_p] = x[n] * p[n], \text{ for } p[n] = \delta[n] + \alpha \delta[n - N_p]$$

$$\text{Let } p_1[n] = \delta[n] + 0.3\delta[n - 15]$$

$$p_2[n] = \delta[n] + 0.2\delta[n - 25]$$

$$\text{Then } y[n] = x[n] + 0.3x[n - 15] + 0.2x[n - 25] = x[n] * p_1[n] * p_2[n]$$

$$\text{Let } p[n] = p_1[n] * p_2[n]$$

$$= \delta[n] * \delta[n] + 0.2\delta[n - 25] * \delta[n] + 0.3\delta[n - 15] * \delta[n] +$$

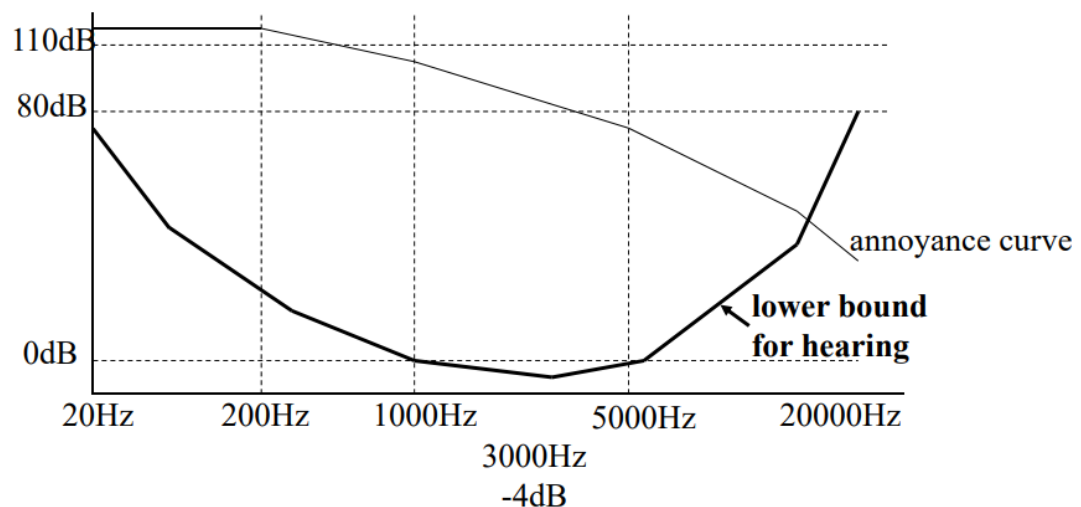
$$0.3\delta[n - 15] * 0.2\delta[n - 25]$$

$$= \delta[n] + 0.2\delta[n - 25] + 0.3\delta[n - 15] + 0.6\delta[n - 40]$$

$$\text{Then } y[n] = x[n] * p_1[n] * p_2[n] = x[n] * p[n]$$

(b).

3.



(a).

$$\cos(300\pi t), f = 150\text{Hz}$$

$$-\sin(1200\pi t), f = 600\text{Hz}$$

$$\sin(6000\pi t), f = 3000\text{Hz}$$

如上圖所示，3000 Hz 僅需要 -4 dB 即與其他頻率的感受接

近，因此 $\sin(6000\pi t)$ 的聲音最大聲。

(b).

波長越長，傳播距離越遠， $\cos(300\pi t)$ 的波長最長，因此傳播距離最遠。

4.

(a).

每增加一個半音，頻率增為原本的 $2^{\frac{1}{12}}$ 倍

Mi 與 Do 相差 4 個半音，頻率為 $240 \times (2^{\frac{1}{12}})^4 = 302.38 \text{ (Hz)}$

So 與 Do 相差 8 個半音，頻率為 $240 \times (2^{\frac{1}{12}})^8 = 380.98 \text{ (Hz)}$

(b).

對絃樂器而言，弦長 = 波長 $\times \frac{1}{2}$

Mi 的波長為 $340 \div 302.38 = 1.12 \text{ (m)}$ ，弦長為 $1.12 \times \frac{1}{2} = 0.56 \text{ (m)}$

So 的波長為 $340 \div 380.98 = 0.89 \text{ (m)}$ ，弦長為 $0.89 \times \frac{1}{2} = 0.45 \text{ (m)}$

5.

- ①. Energy in the frequency domain is constrained at nf_0 Hz
- ②. The frequency is fixed within a note
- ③. Fundamental frequency is $f_{D_0} \times 2^{\frac{k}{12}}$

6.

(a).

- ①. Real output
- ②. Energy is more concentrated at low frequencies

(b).

- ①. Frequency distribution of an image usually varies with the location.
- ②. Less buffer sizes.

(c).

Since $DC[i, j] - DC[i, j-1]$ is always near to 0. Based on the consistency in space domain.

(d).

影像能量大多集中在低頻的區域，使用 zigzag 可使能量較大的區域盡可能地集中在較前面的排序，後面的高頻區域經過 quantization 後即變為 EOB，使得數值變為 0，不用進行編碼。

7.

(i).

Shannon 編碼定理

$$\frac{entropy}{\log 2} \leq mean(L) \leq \frac{entropy}{\log 2} + 1$$

Huffman code 總編碼長度 $b = mean(L)N$

$$\text{ceil}(N \times \frac{entropy}{\log 2}) \leq b \leq \text{floor}(N \times \frac{entropy}{\log 2} + N)$$

$$\begin{aligned} entropy &= \sum_{n=1}^N P(S_j) \log \frac{1}{P(S_j)} \\ &= \sum_{n=0}^{40} \frac{e^{-\lambda} \lambda^n}{n!} \log \frac{1}{\frac{e^{-\lambda} \lambda^n}{n!}} \\ &= 1.2874 \end{aligned}$$

代入後，最終得 $92867 \leq b \leq 142866$

(ii).

Arithmetic code 總編碼長度 b 的範圍為

$$\text{ceil}(N \times \frac{entropy}{\log 2}) \leq b \leq \text{floor}(N \times \frac{entropy}{\log 2} + \log_2 2 + 1)$$

代入後，最終得 $92867 \leq b \leq 92868$

Extra:

Q: 只需要取前面多少個 coefficient，就能用 Cepstrum 進行辨識

$$A: c_x[n] = \frac{1}{M} \sum_{m=1}^M Y[m] \cos \frac{\pi n(m-\frac{1}{2})}{M}, n \text{ 僅需取 } 13 \text{ 即足以描述}$$

語音特徵