Digital Image Processing Final Project

主題: Seamless Refocusing

組別:13

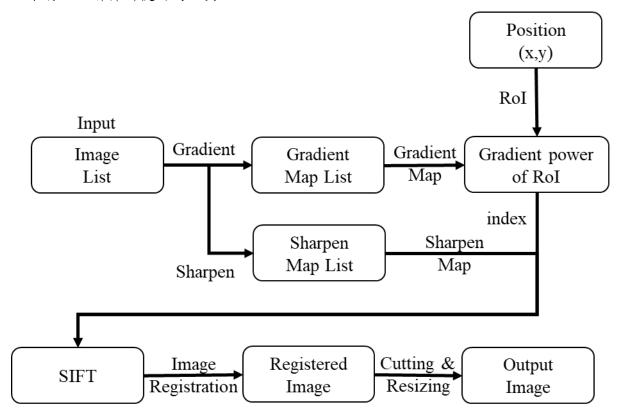
組員:

林政均 D11942011

林永平 R10943016

下圖為吾人所提出的系統架構,影像資料集輸入後,分別使用 Gradient 和 Sharpen 找出 Gradient Map 及 Sharpen Map, Gradient Map 做為使用者選取目標座標後產生 RoI,並輸出指定影像 index 的依據, Sharpen Map 則用於強化影像,以便 SIFT 的關鍵點搜索,最後使用 Image Registration 進行配準並裁切校正,最終輸出在一圖形介面上。

以下將一一解釋所使用的工具。



Gradient (Laplacian)

1. 目的: 偵測影像中的邊緣以方便做配對

2. 原理:我們利用二次微分的 Laplacian kernel(下圖右)做 convolution 來運算物 體邊緣,

0	-1	0
-1	4	-1
0	-1	0

一階 Laplacian kernel

1	1	1
1	-8	1
1	1	1

二階 Laplacian kernel

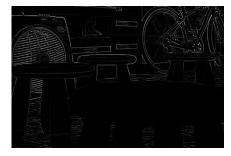
要作二次微分的原因,以數學上來說,是因為在第一次微分後,在物體邊緣處 會有波峰產生,此時需要設定門檻值,如果該波峰超過門檻值,則判斷為邊 緣,但是如果再經過一次微分,則微分後的波形會有通過零點(Zero Crossing) 的現象,更有利於判斷物體邊緣。

3. 程式實現:

```
def gradient (img):
img_gray = cv2.cvtColor(img , cv2.COLOR_BGR2GRAY)
blur = cv2.GaussianBlur(img_gray,(3,3),1)
Laplacian_result = cv2.filter2D(blur, ddepth = -1, kernel = Laplacian)
return Laplacian_result
```

首先利用 cv2 的 cvtColor 將圖片轉換成灰階照片,然後再用 GaussianBlur 將灰 階圖片模糊(kernel=(3,3), sigma=1), 最後套用以上 kernel 做 convolution 來輸出 edge detection 要用的照片。

4. 結果:



gradient_result_1





gradient_result_2 gradient_result_3



gradient_result_4



gradient_result_5

二、Sharpen

1. 目的: 銳化可以增強影像特徵使影像在做 SIFT 時能夠更精準配對

2. 原理:利用以下 Kernel 對原圖逕行 convolution 即可銳化影像

-1	-1	-1
-1	9	-1
-1	-1	-1

3. 程式實現:

```
def sharpen (img):
blur = cv2.GaussianBlur(img,(3,3),1)
Sharpen_result = cv2.filter2D(blur, ddepth = -1, kernel = Sharpen)
return Sharpen_result
```

首先利用 cv2 的 GaussianBlur 將圖片模糊(lernel=(3,3), sigma=1), 最後套用以上 kernel 做 convolution 來輸出影像銳化後的照片。

4. 結果:



sharpen_result_1



sharpen_result_4



sharpen_result_2



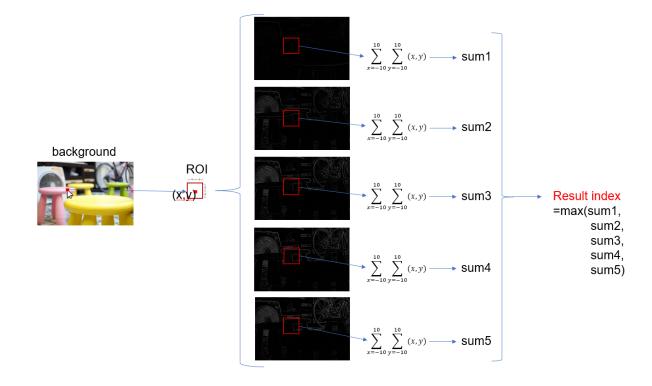
sharpen_result_5



sharpen_result_3

三、RoI (Region of Interesting) set

說明:讀取點擊的座標 (x,y) , RoI 範圍設為 ((x,y)-10,(x,y)+10)之間,並將 RoI 內的梯度圖取出並做加總,越清晰的影像,細節越清楚,梯度總和就越高。



四、尺度不變特徵轉換

尺度不變特徵轉換 (Scale Invariant Feature Transform, SIFT)是一種搜索局部特徵的演算法,是 1999 年由 Lowe 提出的,其演算法分成四個步驟:

- (1) 尺度空間極值檢測
- (2) 關鍵點定位
- (3) 關鍵點方向
- (4) 關鍵點描述
- 1. 尺度空間極值檢測

特徵點在影像中是帶有較大資訊量的點,其不易受光照、雜訊、線性轉換等影響,若任意兩張圖當中,皆具有相同的物件,其特徵點位置亦相同,僅因攝影時位置不同,而產生尺度、方向、大小等差別,而文獻[]提到,高斯核是唯一可以產生多尺度空間的核函數,假設一原始影像為I(x,y),則該影像之尺度空間 $L(x,y,\sigma)$ 可用二維高斯卷積表示,即

$$L(x, y, \sigma) = G(x, y, \sigma) * I(x, y)$$

其中

$$G(x, y, \sigma) = \frac{1}{2\pi\sigma^2} e^{\frac{-(x^2+y^2)}{2\sigma^2}}$$

經過一系列的高斯卷積後,影像愈加模糊,但由於特徵點不易受干擾的性質,且 高斯核中心點權重為最大值,鄰近像素值較權重較小,進行多次加權平均後,相 鄰的像素皆與目標像素差異逐漸增大,使得特徵點得以被保留

(1) 高斯金字塔

由於二維影像中,同時存在重要與不重要的資訊,因此吾人可利用降採樣(Down-sampling)的方式,逐步地將尺度進行縮減,而後針對每一尺度進行高斯模糊,如此建立出各尺度的特徵圖 (Feature Map),由大到小,由下至上,宛如金字塔樣式,即高斯金字塔。為求降採樣後,各尺度之間可更加連續,因此在降採樣後可利用高斯濾波進行簡易的平滑化 (smooth)

(2) 高斯差分金字塔

在進行特徵檢測時,諸如邊緣、角點等等,通常會利用微分找出邊緣或角點等特徵點,而 SIFT 演算法中,高斯一拉普拉斯運算子 (Laplacian of Gaussian, LoG),可使用高斯差分法 (Difference of Gaussian)近似,即

$$\frac{\partial G}{\partial \sigma} \approx \frac{G(x, y, k\sigma) - G(x, y, \sigma)}{k(\sigma - 1)}$$

其中 k 為常數,並不影響極值位置,因此在實務上,僅需將每一層的上下兩層相減,即可得到高斯差分圖

2. 關鍵點定位

(1) 定位

由於數位影像係由離散的形式表現,求得的極值未必為真實極值,為確保吾人所 篩選出的關鍵點皆為正確,首先利用尺度空間的泰勒展開式 (Taylor Expansion), 進行擬合,其擬合函數為

$$D(X) = D + \frac{\partial D^{T}}{\partial X}X + \frac{1}{2}X^{T}\frac{\partial^{2}D}{\partial X^{2}}, X = (x, y, \sigma)$$

其中 X 可表示為與插值中心的偏移量,當 X 大於某一個吾人所設定的閾值 (Threshold),意即該插直中心已偏離甚遠,此時需改變目前的關鍵點位置,並在新的位置進行擬合,如此反覆直到收斂為止。

(2) 去除不穩定極值

影像的邊緣亦會有極值出現,因此需要將其去除,由於圖像中的物體的邊緣位置的點的主曲率一般會比較高,因此我們可以通過主曲率來判斷該點是否在物體的邊緣位置。某像素點位置處的主曲率可以由二維的 Hessian 矩陣 H 計算得到

$$H = \begin{bmatrix} D_{xx}(x, y) & D_{xy}(x, y) \\ D_{yx}(x, y) & D_{yy}(x, y) \end{bmatrix}$$

若此矩陣有兩個特徵值 α 及 β ,Tr(H)為 H 的對角元素和,Det(H)為行列式值,則

$$Tr(H) = \alpha + \beta$$

$$Det(H) = \alpha \beta$$

首先去除行列式為負的點,而後去除主曲率較大的點,可用以下規則去除

$$\frac{Tr(H)^2}{Det(H)} = \frac{(\gamma\beta + \beta)^2}{\gamma\beta^2} = \frac{(\gamma + 1)^2}{\gamma}$$

 γ 越大,則該點有越大的機率位在影像邊緣上,因此需設置一閾值 γ_0 ,即

$$\frac{Tr(H)^2}{Det(H)} < \frac{(\gamma_0 + 1)^2}{\gamma_0}$$

3. 關鍵點方向

為實現關鍵點的旋轉不變性,尚須納入關鍵點的角度,可由高斯尺度途中得出,若高斯尺度為 p,則

$$r = 3 \times 1.5p$$

而梯度振幅為

$$m(x,y) = \sqrt{(L(x+1,y) - L(x-1,y))^2 + (L(x,y+1) - L(x,y-1))^2}$$

梯度相位為

$$\theta(x,y) = \tan^{-1} \frac{(L(x,y+1) - L(x,y-1))}{(L(x+1,y) - L(x-1,y))}$$

最後利用直方圖對所有關鍵點做相位記錄,數位影像中則可使用角度離散化的方式分割成多個方向,建立好後再對直方圖 h(i)進行平滑化,最終得到 H(i)

$$H(i) = \frac{h(i-2) + h(i+2)}{16} + \frac{4 \times h((i-1) + h(i+1))}{16} + \frac{6 \times h(i)}{16}$$

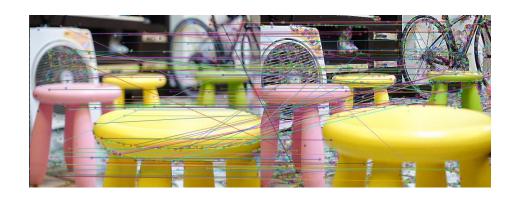
4. 關鍵點描述

經由上述步驟,吾人已得到關鍵點及其位置、相位,將關鍵點附近的區域劃分為 d×d個子區域,每一個子區域由1個種子及8個方向組成,為保證關鍵點具方向不變性,因此需將關鍵點及週遭區域進行旋轉,旋轉角度即為關鍵點相位,為使整個子區域旋轉,則旋轉半徑應為此子區域正方形對角線的一半,即

$$\mathrm{r}=\frac{3\sigma(d+1)\sqrt{2}}{2}$$

像素點旋轉則使用旋轉矩陣進行,最後再使用三線性插值 (Trilinear Interpolation), 將像素點依序填入直方圖中。

但由於模糊影像本身資訊不足以使 SIFT 找到足量的關鍵點,因此吾人先使用前述的銳化進行影像強化,再使用 SIFT 進行關鍵點搜索,最終結果如下圖所示



五、影像配準

有了關鍵點匹配,吾人即可利用影像配準 (Image Registration)的方法,將兩張影像配準在相同相位及尺度上,這裡選用 K-最鄰近演算法(K Nearest Neighbor, KNN) 做為分類演算法,如下圖所示。

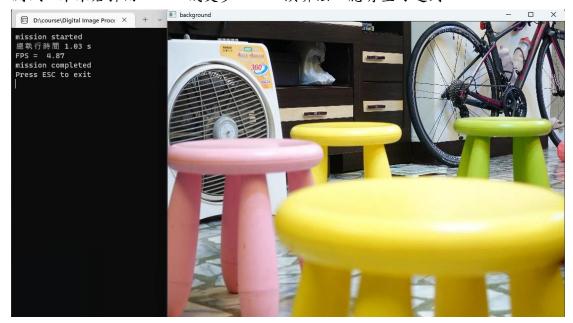


最後將超出背景的部分切除,再將尺寸放大回原本的尺寸,即配準完成,其結果 如下圖所示。



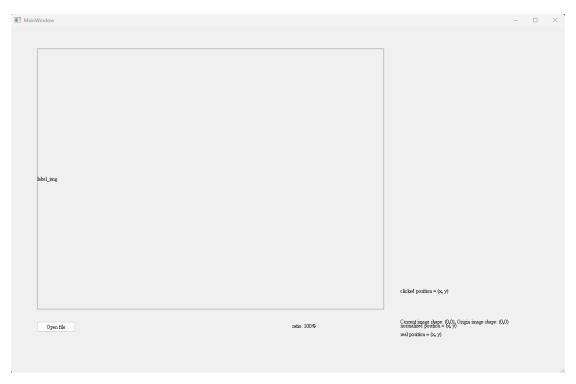
六、結果

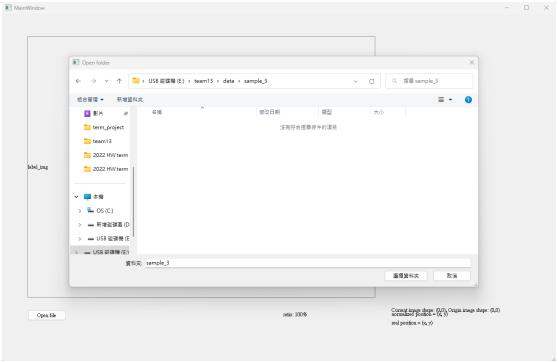
吾人所提出的方法,其演算法運行效能接近 5 FPS,本應使用 SURF 進行測試,但因專利問題,致使 OpenCV 函式庫中的 SIFT 與 SURF 混亂,因此僅以 SIFT 做測試,未來若採用 SURF 或更多 SOTA 演算法,應有望可達到 real-time。

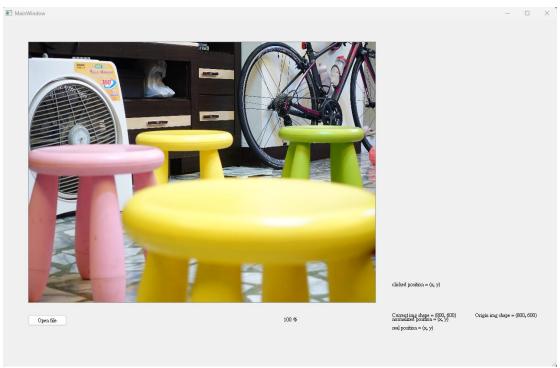


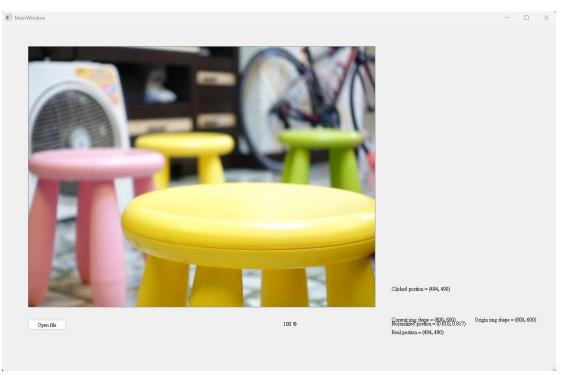
七、圖形介面

為方便使用者使用,吾人利用 PyQt5 設計一圖形介面 (Graphical User Interface, GUI),使用者只要將事先拍攝好的影像放入相同路徑,再點選 Open file 找到該路徑,即可直接輸出結果,在圖形介面上點選即可切換至不同焦距的影像,使用流程如下四張圖所示。









附錄、Camera Difference:

camera	type	Zoom in/out of far focal point
iPhone	cellphone	Zoom out
RX100M5	camera	Zoom in
A6600+sel1655G	MILC	unchanged

camera	Nearest— → farthest
iPhone	
RX100M5	
A6600+ sel1655G	

說明:我們發現不同的相機在做 focal-stack 時會有不一樣的 zoom-in/out 現象,如上表 iPhone 會隨著 focal point 越遠而 zoom out;類單 RX100M5 會有相反的現象,會隨著 focal point 越遠而 zoom in;而單眼 A6600+sel1655G 則完全不會有 zoom-in/out 現象,推測是 sel1655G 內部的對焦鏡片結構可以自行修正此現象,但因為體積限制,僅有單眼鏡頭能夠做到這樣的修正,類單或手機則無法修正,因此需藉由演算法才能夠實現無縫對焦。也因為不同鏡頭會有不同 zoom-in/out 現象,因此我們在最後一個階段做完 SIFT 和 registration 之後會判斷哪張圖是最小的,並以此圖當作新的 background,而要輸出的照片就會以這個新的background 為基準進行 crop,此方法可以有效解決在不同裝置下做 focal-stack 時的 zoom-in/out 現象。