



Mohamed ABAOUBIDA
Artiste calligraphe



Mohamed ABAOUBIDA

Après de longues études d'Arts au Maroc et en Orient,
Mohamed Abaoubida s'est doté d'une forte maîtrise
de la calligraphie.

Il a appris ses règles et ses secrets auprès de grands Maîtres
comme le dicte l'apprentissage de cet art majeur dans la culture
arabo-islamique.

Mohamed engage un travail artistique basé sur
une recherche incessante de l'harmonie et de la beauté
singulière de la lettre arabe avec divers supports et matières.

Ses créations visent à concilier la liberté de son geste
calligraphique et l'exigence de la beauté picturale. Il nous livre
des œuvres sincères pleines de force et de simplicité poétique.

Mohamed ABAOUBIDA

Artiste calligraphe

Titulaire de la carte d'artiste

Conseiller en design et métiers d'artisanat

Né en 1974, vit et travaille à Marrakech

Tél: +212 6 61 52 51 95

Courriel: aba6oubida@hotmail.com



Exposition :

Exposition	lieu	Période
Vision lyrique	Dar Cherifa Marrakech	Octobre 2012
From here to eternety	School of Government and International Affairs, Durhan University, England	Avril 2011
From here to eternety	University of Exeter, England	Janvier 2011
Juste émotion of Morocco	Ambassade du Royaume du Maroc à Vienne	Novembre 2010
Festival universel de la calligraphie	Palmeraie Golf Palace	Juin 2009
Point et mouvement	Galerie Artes mundi. Marrakech	Février 2009
Turin spiritualité	Turin, Italie	Sep 2008
Festival du patrimoine spirituel	My Brahim, Al Houz	Avril 2008
Du rêve à la légende	Dar Cherifa Marrakech	Mai 2006
Festival de la calligraphie et d'enluminure	Mont-Saint-Martin. France	Déc 2006
Vision lyrique	Hôtel Amanjenna Marrakech	Avril 2008
	Galerie Nouiga, Rabat	Sep 2006
	Institut Français de Marrakech	Mai 2006
	Dar Cherifa Marrakech	Mai 2005

Direction artistique :

Directeur artistique du festival universel de la calligraphie organisé par La ligue marocaine pour la protection de l'enfance, Marrakech (Noir sur blanc, 2011; Palmeraie golf palace, Juin 2009, Palais Bahia, Avril 2008).

Directeur artistique du festival de My Brahim pour le patrimoine spirituel

Conférences et workshops :

Calligraphe de la caravane de l'histoire : (Douze siècle de la vie d'un royaume) Aout, sep, oct, nov 2008

Conférence pour l'étudiant de Master tourisme, patrimoine et développement durable à l'université Cadi Ayyad. Marrakech. Avril 2007

Divers conférences au profit de plusieurs institutions de formation supérieure et technique

Réalisation :

Participation à la réalisation des fresques calligraphiées pour la décoration de la mosquée Chiekh Zaid Ben Soltan Al Nahian, Abou Dhabi...2004

Filmographie :

6 Passages infos avec la 2ème chaîne de la télévision marocaine 2M.

Reportage télévisé pour RTM.

















