

Temario

I. Antecedentes de los medios de comunicación

- 1.1 Prensa
- 1.2 Cine
- 1.3 Radio
- 1.4 Televisión
- 1.5 Redes de computadora

II. Algoritmos de compresión

- 1 Compresión de datos
- 2 ¿Qué es y cómo es posible?
- 3 Técnicas o tipos de compresión
- 4 Sin pérdidas o lossless
- 5 Con pérdidas o lossy

III. Compresión de imágenes

- 1 Imágenes digitales
- 2 Propiedades de la imagen digital
- 3 Pixel
- 4 ¿Cómo se crean las imágenes digitales?
- 5 Escáner
- 6 Fotografía
- 7 Creación directa en programa de gráficos
- 8 Formatos de imagen

IV. Compresión de audio

- 1 Sonido
- 2 Acústica
- 3 Sistema auditivo humano
- 4 Audio digital
- 5 Modulación de pulsos codificados (PCM)
- 6 Amplitud modulada (AM)
- 7 Frecuencia modulada (FM)
- 8 Terminología
- 9 Codificador/decodificador o códec
- 10 Formatos de audio
- 11 Sin pérdida
- 12 Con pérdida
- 13 ¿Qué es el streaming?
- 14 Plataformas de música de streaming

V Comprensión de video

- 1 Video analógico
- 2 CRT
- 3 Video dig
- 4 Ventajas
- 5 Televisión de alta definición (HD)
- 6 Formatos de video digital

~~10/7~~