

Pôle 1 : Techniques esthétiques du visage, des mains et des pieds. Soins de beauté et bien-être

- 1) Biologie liée aux techniques esthétiques du visage, des mains et des pieds
- 2) Technologie liée aux techniques esthétiques du visage, des mains et des pieds
- 3) Conduite d'une prestation UV
- 4) Technologie liée au maquillage du visage

Pratique : Techniques esthétiques du visage, des mains et des pieds. Soins de beauté et bien-être.

Pôle 2 : Techniques esthétiques liées aux phanères

- Biologie liée aux techniques esthétiques des phanères
- 2) Technologie liée aux techniques esthétiques des phanères
- 3) Technologie liée au maquillage des ongles

Pratique : Techniques esthétiques liées aux phanères

Pôle 3 : Conduite d'un institut de beauté et bien-être : Relation avec la clientèle et vie de l'institut

1) Les produits et parfums

- 2) Création d'entreprise
- 3) L'analyse SWOT
- 4) LinkedIn
- **5)** Canva
- 6) Vente en magasin et à distance

Pôle 4: Français et histoire-géographie -Enseignement moral et civique

- 1) Français: Je cause donc je suis
- 2) Français: La grammaire
- 3) Français: Techniques de l'écrit
- **4)** Français: Interpréter un texte et une image
- 5) Histoire: La France depuis 1789: de l'affirmation démocratique à la construction européenne
- 6) Géographie: Transports et mobilités
- **7)** Géographie : Espaces urbains, acteurs et enjeux
- **8)** Enseignement moral et civique : Devenir citoyen, de l'école à la société
- 9) Enseignement moral et civique : Liberté et démocratie

Pôle 5 : Mathématiques

- 1) Quand on aime, on compte... ou pas
- 2) Les équations du premier degré
- 3) Les fonctions
- 4) Les probabilités
- 5) La proportionnalité
- 6) Les statistiques
- **7)** La géométrie

Pôle 1: Techniques esthétiques du visage, des mains et des pieds Soins de beauté et bien-être

1) Biologie liée aux techniques esthétiques du visage, des mains et des pieds

•	Bienvenue à la formation CAP Esthétique	
	- Inscription au CAP	14'47
•	Définitions et notions de base en biologie humaine	
	 Quelques notions de base en biologie humaine 	9'06
	- Quels sont les différents systèmes du corps humain ?	6'32
•	Anatomie des os	
	- Anatomie des os (Partie 1)	7'54
	- Anatomie des os (Partie 2)	4'56
•	Anatomie et physiologie des muscles	
	 Anatomie et physiologie des muscles 	2'25
	 Anatomie des muscles striés 	5'13
	 Physiologie des muscles striés 	4'26
•	L'eau, constituant de la matière vivante	
	 L'eau, constituant de la matière vivante 	4'01
•	La cellule, unité de vie	
	- La cellule, unité de vie	8'13
	- La mitose, ou comment passer d'une cellule à deux cellules	
	identiques	5'39
•	Les tissus	717.0
	- Les tissus	1'18
	- Le tissu épithélial ou épithélium	6'09
	- Quelles sont les caractéristiques du tissu conjonctif?	2'28
•	Le système tégumentaire	0/57
	- La peau, un organe du corps humain	8'51
•	La surface cutanée	7'50
	- La surface cutanée	7'59
•	L'épiderme	(1)7
	- L'épiderme	4'23
	 Morphologie des quatre sortes de cellules qui constituent l'épiderme 	4'20
	 Physiologie des cellules qui constituent l'épiderme 	7'00
	- Les fonctions de l'épiderme	6'26
	Le derme et la jonction dermo-épidermique	0.20
•	 Le derme et la jonction dermo-épidermique 	6'38
•	L'hypoderme ou tissu adipeux sous-cutané	0.50
•	- L'hypoderme ou tissu adipeux sous-cutané	4'36
•	Les annexes cutanées : les glandes cutanées	130
-	- Les glandes cutanées	1'22
	 Les glandes sébacées et sudoripares eccrines 	5'27
	 La glande sudoripare apocrine 	3'06
•	La vascularisation cutanée	2 00

		Total:	4'45'02
	-	Quiz	55'00
	-	Les principes d'hygiène générale relatifs à la profession	5'33
	-	Les notions de base	5'34
•	Bio	ocontamination et prévention	
	-	L'acné, une maladie du follicule pilo-sébacé	7'52
	-	Les deux types de naevus	7'34
	-	Les tumeurs cutanées	1'25
	-	Les dermatoses qui se manifestent par des pustules	2'11
	_	Les dermatoses qui se manifestent par des squames	4'47
	_	Les dermatoses qui se manifestent par des vésicules	6'21
	_	Les dermatoses qui se manifestent par des papules	3'44
	_	Les dyschromies ou les anomalies de pigmentation de la peau	5'24
	_	Les dermatoses qui se manifestent par des macules	7'48
	_	Les principales dermatoses	1'37
•	Les	s dermatoses	
	_	La peau mature	4'33
•	Le	vieillissement cutané	
	_	Caractéristiques des différents types de peaux (Partie 2)	3'02
	_	Caractéristiques des différents types de peaux (Partie 1)	5'14
	_	Les différents types et états de peaux	1'43
•	م ا	s différents types et états de peaux	3 23
•		L'innervation cutanée	5'25
•	-	Le système cardiovasculaire nnervation cutanée	6'21
	_		
		La vascularisation cutanée	2'19

2) Technologie liée aux techniques esthétiques du visage, des mains et des pieds

• Les produits cosmétiques associés aux techniques de soins esthétiques du visage, des mains et des pieds

_	Qu'est-ce qu'un produit cosmétique ?	5'41
-	La composition des produits cosmétiques	3'10
-	Les différentes formes galéniques des produits cosmétiques :	
	solutions et dispersions	6'10
-	Les différentes formes galéniques des produits cosmétiques :	
	émulsions et suspensions	6'20
-	Les différentes formes galéniques des produits cosmétiques :	
	mousses et aérosols	6'41
-	Quelles sont les caractéristiques des formes galéniques complexe	S
	des produits cosmétiques ?	6'58
-	Les produits d'hygiène du visage	2'29
-	L'hygiène du visage : démaquillants et nettoyants	7'08
-	L'hygiène du visage : mousses, compacts et toniques	6'09
-	L'hygiène du visage : démaquillants pour les yeux et lingettes	5'15

	_	Les produits de soin du visage : les gommages	6'27
	_	Les produits de soin du visage : les masques	6'06
	_	Les produits de soin du visage : les différents types de crèmes	
		de soins	4'35
	_	Les produits de soins des mains	6'50
	_	Les produits de soins des pieds	6'25
	• Ap	pareils, matériels et instruments pour les soins esthétiques	
	_	Appareil et matériel pour l'observation de la peau	4'28
	_	Les appareils de mesure des paramètres relatifs à la physiologie	0
		cutanée	5'51
	_	Appareils de soins esthétiques à action thermique (Partie 1)	3'46
	_	Appareils de soins esthétiques à action thermique (Partie 2)	5'57
	_	Les appareils de soins esthétiques à action mécanique (Partie 1)	6'31
	_	Les appareils de soins esthétiques à action mécanique (Partie 2)	2'49
	_	Appareils de soins esthétiques à action physico-chimiques utilisant	
		le courant galvanique	6'22
	_	Appareils de soins esthétiques à action de rayonnement (Partie 1)	6'52
	_	Appareils de soins esthétiques à action de rayonnement (Partie 2)	5'54
	_	Appareils à courant de haute fréquence	5'30
	_	Appareils à radiofréquence ou à ondes électromagnétiques	5'56
	_	Appareils à action d'ondes acoustiques - ultrasons utilisés	330
		en esthétique	5'14
	_	Les organes et accessoires de l'appareil à ultrasons	3'29
	_	Appareils de stérilisation (Partie 1)	8'03
	_	Appareils de stérilisation (Partie 2)	5'06
	_	Instruments pour les soins esthétiques	2'45
		mstraments pour les soms estrictiques	2 73
	-	Quiz	35'00
		Total:	3'25'57
3)	Conduite	d'une prestation UV	
	. Do		
	• Pe	au et œil face aux rayonnements UV	3'48
	_	La peau et les yeux face aux rayonnements ultraviolets	4'25
	_	Les UV, particulièrement nocifs pour la peau	6'30
	_	La peau face aux UV	
	_	Les risques pour la peau : les cancers cutanés	5'33
	-	Les risques pour l'œil	5'46
		s appareils utilisant des rayonnements UV	F!0.6
	_	Les sources artificielles de rayons ultraviolets	5'26
	_	Comment fonctionnent les solariums?	8'43
	_	La réglementation française relative aux appareils à	01/0
	_	rayonnement UV	8'42
	• Les	s produits solaires et les autobronzants	-17 6
	_	Les produits solaires et les autobronzants (Partie 1)	5'39

	-	Les produits solaires et les autobronzants (Partie 2)		7'47
	_	Quiz		10'00
			Total:	1'12'19
4) Techn	olog	gie liée au maquillage du visage		
•	Les	s produits de maquillage du visage		
	_	Les produits de maquillage du visage : généralités		1'38
	_	Les produits de maquillage du visage : generalités Les produits de maquillage du visage : le teint		3'44
	_	Les produits de maquillage du visage : les lèvres		6'15
	_	Les produits de maquillage du visage : les jeux		4'33
	_	La coloration		4 33 7'31
	_	s instruments pour le maquillage		/ 31
•	Les	Les instruments pour le maquillage		6'00
	_	Les instruments pour le maquinage		800
	_	Quiz		5'00
			Total:	34'41
Dâla 1 Dr	ratio	ue : Tachniques esthétiques du visage, des mains et s	las piads	
		que : Techniques esthétiques du visage, des mains et c outé et bien-être	ies pieds.	
301113 GE	Dea	ide et bien-etie		
	_	L'installation		2'48
	_	Le diagnostic de peau		3'59
	_	Le démaquillage		5'29
	_	Le gommage		4'35
	_	L'appareil du jour de l'examen		1'03
	_	L'appareil à ultrason		2'14
	_	L'appareil à dépresso-aspiration		1'38
	_	La ionophorèse		2'07
	_	L'appareil à haute fréquence		4'29
	_	Le Vapozone		2'37
	_	L'extraction des comédons		1'10
	_	Le modelage		13'31
	_	Les masques – le sérum et la crème de jour		6'56
	_	Le soin des mains		5'53
	_	Le maquillage des lèvres		1'55

Durée du pôle 1 : 11h

1'00'04

Total:

Pôle 2: Techniques esthétiques liées aux phanères

1)	Biologie lié	e aux techniai	ues esthétiai	ues des phanères

	Le follicule pileux, le poil et le muscle horripilateur	
	 Le follicule pileux, le poil et le muscle horripilateur 	5'39
	 La localisation des poils chez l'homme 	5'25
	 Les rôles du système pileux 	6'32
	L'appareil unguéal	032
	 L'ongle, constitution et structure 	5'09
	 Les affections des ongles ou onychopathies (Partie 1) 	5'02
	 Les affections des ongles ou onychopathies (Partie 2) 	6'30
	200 an eod on glob ou on genepatimes (rarele 2)	
	Total:	34'17
2)	Technologie liée aux techniques esthétiques des phanères	
	Les produits utilisés lors des soins esthétiques liés aux phanères	
	- Les produits utilisés lors des soins esthétiques liés aux phanères	1'20
	 Produits d'épilation 	7'43
	 Produits de coloration pour cils et sourcils 	4'37
	 Produits de soin des ongles 	4'11
	 Appareils et instruments utilisés lors des épilations et des soins des 	s ongles
	 Les appareils d'épilation 	5'39
	 Instruments utilisés lors des épilations 	4'35
	 Les appareils et instruments pour les ongles (Partie 1) 	6'30
	 Les appareils et instruments pour les ongles (Partie 2) 	5'25
	 Les appareils et instruments pour les ongles (Partie 3) 	3'32
	Total:	43'32
3)	Technologie liée au maquillage des ongles	
	 Les produits utilisés lors du maquillage des ongles 	
	 Les produits utilisés lors du maquillage des ongles : les vernis 	7'31
	 Les produits utilisés lors du maquillage des ongles : base, fixateur 	
	et dissolvant	3'23
	– Quiz	25'00
	Quiz	25 00
	Total:	35'54
	Pôle 2 Pratique :	
	Pôle 2 Pratique : Techniques esthétiques liées aux phanères	
		2'55
	Techniques esthétiques liées aux phanères	2'55 3'19

-	Soin des pieds	6'43
-	Maquillage du teint	5'21
-	Maquillage des yeux	2'12
_	Maquillage des paupières	3'34
-	Maquillage clair-obscur	2'36
_	Le trait d'eyeliner et le maquillage du halo	4'23
_	Le mascara	1'40
_	La coloration des cils	3'42
_	La coloration des sourcils	2'32
_	Pose du vernis à ongles (mains et pieds)	4'03
_	La pose de la French Manucure	4'34
_	La pose de vernis semi-permanent	2'40
_	L'épilation des sourcils et le protocole général	3'56

Total: 1'03'10

Durée du pôle 2 : 2h28

Pôle 3 : Conduite d'un institut de beauté et bien-être : Relation avec la clientèle et vie de l'institut

1) Les produits et parfums

•	Le	s parfums et l'hygiène corporelle	
	_	Biologie du parfum	3'11
	_	L'histoire des parfums	4'47
	_	Caractéristiques de l'odeur d'un parfum	6'14
	_	Les matières aromatiques	6'14
	_	Le parfum ou "parfumerie alcoolique"	7'25
	-	Commercialisation et merchandising des parfums	6'46
	_	Parfumage des produits cosmétiques	5'59
•	Le	s produits d'hygiène corporelle	
	_	Qu'est-ce que l'hygiène?	2'39
	_	Les produits pour le bain et la douche (Partie 1)	9'36
	_	Les produits pour le bain et la douche (Partie 2)	6'27
	_	Les produits pour le bain et la douche (Partie 3)	4'18
	_	Les déodorants et antitranspirants	9'10
	_	Les produits de rasage	6'50
	_	Les produits capillaires (Partie 1)	9'23
	_	Les produits capillaires (Partie 2)	3'09
•	La	réglementation des produits cosmétiques	
	-	Le règlement cosmétique européen	7'45
	_	Quiz	18'00

1'57'53

Total:

2) Création d'entreprise

•	Int	roduction	
	_	Introduction	4'30
	_	Choisir une idée	3'01
	_	Créer son entreprise, ce qu'il faut savoir	9'07
	_	Les services indispensables	13'07
	-	5 bonnes raisons de passer par un incubateur d'entreprise	7'49
•	Coi	mment créer une entreprise	
	_	Comment créer une entreprise - Partie 1	17'33
	_	Comment créer une entreprise - Partie 2	9'20
	-	Comment créer une entreprise - Partie 3	12'21
•	Ľ'é	tat d'esprit et les compétences de l'entrepreneur	
	_	L'état d'esprit de l'entrepreneur	5'51
	_	Les compétences de l'entrepreneur	6'22
	_	La compétence commerciale	3'29
	_	Qu'est-ce qu'un bon mindset d'entrepreneur?	7'09
	_	5 astuces pour développer un bon mindset d'entrepreneur(e)	7'12
	-	5 clés pour travailler son mindset et booster son résultat	7'10
	_	Les difficultés les plus couramment rencontrées par	
		les entrepreuneur(e)s et comment les surmonter?	5'53
	_	4 difficultés rencontrés par les entrepreneurs qui se lançent	5'26
	-	Le réseautage, qu'est-ce que c'est et comment bien faire en 3 clés	
		essentielles!	10'46
	_	L'importance du réseautage dans l'entrepreneuriat	3'42
	_	Comment réseauter pour développer votre activité?	6'50
	_	Comment vaincre la solitude de l'entrepreneur(e) ?	4'27
	-	8 grandes erreurs à éviter pour les entrepreneur(e)s	5'12
	_	La résilience, cette fabuleuse capacité à rebondir	
		de l'entrepreneur	4'25
	-	Peut-on créer et gérer autant d'entreprises que l'on veut ?	4'54
	_	Femmes entrepreneures : quelles aides pour l'entrepreneuriat	
		au féminin ?	6'17
•	La	rentabilité pour l'entrepreneur	
	_	Le seuil de rentabilité	7'01
	_	Le financement pro	9'04
	_	La responsabilité pénale du dirigeant	8'42
	-	Les indicateurs financiers du compte de résultat	2'48
•	Les	4 P - Positionner votre offre sur le marché	
	-	Introduction aux 4P	9'33
	-	Schéma du positionnement de produit	9'15
	-	Le cycle de vie d'un produit	6'09
	_	Approfondissement des positionnements de produits	7'29

	_	Étude de cas : Nespresso	11'33
	_	Conclusion des 4P	2'05
•	Le	bilan	סיור
	_	Introduction	7'15
	_	L'actif du bilan	4'23
	_	Le Passif du Bilan	11'16
	_	Le compte de résultat	4'50
•	Étu	ude de cas d'un Bilan	
	_	Étude de bilan 1/3	4'40
	_	Étude de bilan 2/3	6'21
	-	Étude de bilan 3/3	6'38
•	Le	plan de trésorerie	
	_	Le plan de trésorerie	15'55
	_	Le chiffre d'affaires du plan de trésorerie	13'22
	_	Les années N+1 et N+2 du plan de trésorerie	09'06
		·	
•	Le	business plan	
	-	Le business plan	4']]
	-	Le business plan - Partie 1	8'50
	-	Le business plan - Partie 2	9'53
	_	Comment savoir si son idée de business est bonne et réaliste?	10'20
	_	Télécharger la trame – Partie 1	7'36
	_	Télécharger la trame – Partie 2	3'24
•	Ge	stion simplifiée de la comptabilité	
	_	Gestion simplifiée de la comptabilité	8'11
	-	La digitalisation de la comptabilité	2'30
•	L'o	organisation de votre temps	
	_	L'organisation de votre temps	15'19
	_	L'organisation via l'agenda	5'52
•	Le	management ce qu'il faut savoir pour démarrer	71/0
	_	Déléguer : passer du faire au faire faire	3'40
	_	Comment apprendre à déléguer en tant que chef d'entreprise?	5'58
	_	Les 6 étapes de la délégation	5'31
	_	Prendre des singes ou déléguer	3'52
	_	Les raisons pour lesquelles les bons employés démissionnent	6'52
	_	Les bonnes pratiques pour retenir ses bons employés	7'52
	-	Donner un cadre clais à ses collaborateurs pour libérer l'autonomie	
	-	Recruter du personnel	7'03
	-	Rupture de contrat de travail : les règles à connaitre	5'39
	-	Dans quels cas l'employeur peut-il demander la rupture du	E1 / E
		contrat de travail ?	5'43

	_	Fin du contrat de travail : quelles sont vos obligations	
		administratives en tant que chef d'entreprise?	13'50
	_	Comment devenir un bon manager en étant entrepreneur?	5'16
	-	Le licenciement, une procédure en 3 temps	10'23
•	Le	module juridique	
	_	Choisir le statut juridique adapté à votre projet si vous êtes seul	11'52
	_	Choisir le statut juridique adapté à votre projet si vous êtes	
		à plusieurs	5'47
	-	Les différents apports dans le capital d'une entreprise : apport	
		en numéraire	7'45
	-	Les différents apports dans le capital d'une entreprise : apport	
		en nature	7'34
	-	Les différents apports dans le capital d'une entreprise : apport	
		en industrie	6'08
	_	Société en formation, que peut-on faire et ne pas faire ?	5'34
•	Le	module financier	
	_	Trouver des financements	4'28
	_	Comment calculer son seuil de rentabilité et son point mort ?	9'38
	-	Comment trouver des investisseurs pour financer sa création	
		d'entreprise?	6'03
	_	Le crowdfunding	12'56
	_	Pourquoi et comment faire une levée de fonds pour votre startup	10'15
	_	Les principales erreurs à éviter lors d'une levée de fonds	10 15
•	Les	s outils de l'entrepreneur	
	_	Les outils de création – Partie 1	10'33
	_	Les outils de création – Partie 2	12'13
	_	Les outils de création – Partie 3	8'42
	_	Quiz	15'00
	_	Exercices et pdf : Le plan de trésorerie et le business plan	7'30'00
		Total:	19'01'59
	3)	L'analyse SWOT	
	⊔ic	stoire, notions de base et impacts du modèle SWOT	
•	1113	stolle, flotions de base et impacts du filodele 54401	
	-	Présentation	6'34
		Qu'est-ce que la méthode SWOT et son objectif?	6'37
	_		
	_	L'analyse SWOT en 3 étapes et la matrice	7'26
	- - -	L'analyse SWOT en 3 étapes et la matrice Identification des forces internes	10'07
	- - -	L'analyse SWOT en 3 étapes et la matrice	

	_	Analyse des opportunités externes – Partie 1	4'23
	-	Analyse des opportunités externes – Partie 2	12'34
•	Fyr	olication de la méthode PESTEL et des 5 forces de Porter,	
-		mplémentaire à la méthode SWOT	
	_	Présentation de la méthode PESTEL	6'36
	_	Pourquoi utiliser la méthode PESTEL et comment la réaliser ?	4'42
	_	L'analyse politique et économique	4'55
	_	L'analyse socioculturelle, technologique, écologique et législative	6'17
	_	Présentation de la méthode des 5 forces de Porter et	•
		de ses objectifs	4'54
	_	Comment utiliser la méthode des 5 forces de Porter et ses limites	5'23
	_	Cas pratique : le pouvoir de négociation des fournisseurs et rivalité	0 20
		entre les concurrents	4'51
	_	Comment combiner PESTEL et les 5 forces de Porter et leur	751
		complémentarité avec l'analyse SWOT	5'02
	_	Cas pratique : élaboration d'un diagnostic externe complet	3 02
	_	pour Adidas	4'59
		Conclusion et conseils pour appliquer ces méthodes dans la vie	4 33
		professionnelle	
		professionifiene	7'04
_	10	benchmarking	7 04
•	Le	Définition et historique du benchmarking, et présentation	
	_	de ses objectifs	7'02
		Les différents types de benchmarking	5'38
	_	Comment déterminer les concurrents à analyser	5'37
	-	Analyser les tendances et les innovations du secteur	337 4'24
	_		4 24
	-	Évaluer les meilleures pratiques du secteur et les leaders du marché	3'12
		Comparer les performances financières et opérationnelles	5'38
	_	·	330
	_	Comparer les performances marketing, de communication et de fidélisation des clients	5'31
	_	Identifier les domaines d'amélioration	5'42
	_	Identifier les opportunités de marché et les tendances	/ ¹ 70
		émergentes	4'38
	_	Mettre en place un plan d'action pour la croissance	5'47
•	Cas	s pratiques Nike et ZARA	
	_	Présentation de Zara et de Nike	6'34
	_	Objectifs des cas pratiques et méthodologie pour les analyser	6'13
	_	Les forces et faiblesses Internes de Zara	6'13
	_	Les opportunités et les menaces pour Zara	7'35
	_	Les forces et faiblesses Internes de Nike	5'16
	_	Les opportunités et menaces pour Nike	5'58
	_	Les leçons de la stratégie de Zara et de Nike	6'31
	_	Les bonnes pratiques tirées des cas de Zara et de Nike	6'00
	_	Mise en pratique de l'analyse SWOT	8'14

-	Conclusion et récapitulatif		3'53
• 10	positionnement		
_	Définition du positionnement et son importance		5'18
_	Les éléments-clés et les bénéfices du positionnement		5'45
_	Etape 1 - Analyse de la concurrence et du marché		2'56
_	Etape 2 - Identification des éléments de différenciation		3'11
_	Etape 3 - Définition de la cible et de ses attentes		3'26
_	Étape 4 - Élaboration de la promesse et de l'offre unique		3'15
_	Positionnement par le produit ou le service et par le prix		8'51
_	Positionnement par la distribution et par la communication	n	00.
	et l'image de marque		7'50
_	Exemple de positionnement réussi : Apple, Tesla et Nespre	SSO	9'20
_	Leçons à tirer de ces exemples		3'17
_	Étude de cas : élaborer un positionnement pour une entre	orise	
	fictive		3'16
_	Intégrer les enseignements du positionnement à sa propre	e stratéq	ie
	et évaluer les résultat		5'42
_	Conclusion et récapitulatif		3'02
_	Conclusion de la formation		5'23
_	Quiz		45'00
	Tota	l:	5'28'34
<i>(</i>)		l:	5'28'34
4)	Tota What's App Business et LinkedIn	l:	5'28'34
-	What's App Business et LinkedIn		
-			
-	What's App Business et LinkedIn la naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction	usiness	
• De	What's App Business et LinkedIn la naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation	Susiness 6'50	
• De	What's App Business et LinkedIn la naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction	B usiness 6'50 3'09	
• De	What's App Business et LinkedIn Ia naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines	s usiness 6'50 3'09 11'16	
• De	What's App Business et LinkedIn Ia naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook	8 usiness 6'50 3'09 11'16 3'33	
• De	What's App Business et LinkedIn Ia naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook	6'50 6'50 3'09 11'16 3'33 4'42	
• De	What's App Business et LinkedIn Ia naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook Fonctionnalités fondamentales de l'application	6'50 3'09 11'16 3'33 4'42 4'35	
• De	What's App Business et LinkedIn Ia naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook Fonctionnalités fondamentales de l'application Chiffres clés	6'50 3'09 11'16 3'33 4'42 4'35 8'26	
• De	What's App Business et LinkedIn Ia naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook Fonctionnalités fondamentales de l'application Chiffres clés Qui utilise WhatsApp -	6'50 3'09 11'16 3'33 4'42 4'35 8'26 5'49	
• De	What's App Business et LinkedIn Ia naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook Fonctionnalités fondamentales de l'application Chiffres clés Qui utilise WhatsApp - Comportement des utilisateurs internationaux Quiz	6'50 3'09 11'16 3'33 4'42 4'35 8'26 5'49 8'22 10'00	
• De	What's App Business et LinkedIn Ia naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook Fonctionnalités fondamentales de l'application Chiffres clés Qui utilise WhatsApp - Comportement des utilisateurs internationaux Quiz	6'50 3'09 11'16 3'33 4'42 4'35 8'26 5'49 8'22	
• De	What's App Business et LinkedIn Ia naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook Fonctionnalités fondamentales de l'application Chiffres clés Qui utilise WhatsApp - Comportement des utilisateurs internationaux Quiz	6'50 3'09 11'16 3'33 4'42 4'35 8'26 5'49 8'22 10'00	
• De	What's App Business et LinkedIn I la naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook Fonctionnalités fondamentales de l'application Chiffres clés Qui utilise WhatsApp - Comportement des utilisateurs internationaux Quiz I: endre en main l'application WhatsApp	6'50 3'09 11'16 3'33 4'42 4'35 8'26 5'49 8'22 10'00	
• De	What's App Business et LinkedIn Ila naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook Fonctionnalités fondamentales de l'application Chiffres clés Qui utilise WhatsApp - Comportement des utilisateurs internationaux Quiz I: endre en main l'application WhatsApp Où trouver l'application WhatsApp	6'50 3'09 11'16 3'33 4'42 4'35 8'26 5'49 8'22 10'00	
• De	What's App Business et LinkedIn Ila naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook Fonctionnalités fondamentales de l'application Chiffres clés Qui utilise WhatsApp - Comportement des utilisateurs internationaux Quiz I: endre en main l'application WhatsApp Où trouver l'application WhatsApp Téléchargement et installation - Introduction au tutoriel	6'50 3'09 11'16 3'33 4'42 4'35 8'26 5'49 8'22 10'00	
• De	What's App Business et LinkedIn Ila naissance de WhatsApp aux prémices de WhatsApp B Introduction Objectifs de la formation Histoire de l'application WhatsApp - Origines L'acquisition historique de WhatsApp par Facebook Dates clés après l'acquisition de WhatsApp par Facebook Fonctionnalités fondamentales de l'application Chiffres clés Qui utilise WhatsApp - Comportement des utilisateurs internationaux Quiz I: endre en main l'application WhatsApp Où trouver l'application WhatsApp	6'50 3'09 11'16 3'33 4'42 4'35 8'26 5'49 8'22 10'00	

		Complémentaires présentes sur WhatsApp	9'53
	_	Utiliser WhatsApp en toute sécurité	9'10
	_	Installer WhatsApp sur votre ordinateur - Introduction	
		au tutoriel	0'48
	_	Quiz	5'00
•	Co	mment utiliser WhatsApp business	
	_	De WhatsApp a WhatsApp business	6'39
	_	Qu'est-ce que WhatsApp Business	4'16
	_	Pourquoi utiliser WhatsApp Business	1'28
	_	Les commerces de détail	5'05
	_	Le secteur de la restauration	6'17
	_	L'immobilier	7'34
	_	Le tourisme	7'46
	_	Comment créer un compte professionnel sur WhatsApp	11'41
	_	Comment bien utiliser les fonctionnalités de WhatsApp Business	11'44
	_	Créer un catalogue sur WhatsApp Business	13'03
	_	Effectuer des paiements sur WhatsApp	3'43
	_	Vendre plus grâce à WhatsApp Business	4'22
	_	Quiz	10'00
		Q-0.12	.000
•	\	natsApp Business API	
•	VVI	Qu'est-ce que WhatsApp Business API	6'03
	_	·	
	_	Comment paramétrer un compte via WhatsApp Business API	4'30 0'51
	_	Les groupes de message via WhatsApp Business API	0'51
	_	La tarification et approbation du compte	2'12
	_	Les partenaires agréés	6'15
	_	Quiz	5'00
	_		
•	Co	mment intégrer WhatsApp dans une stratégie social media glob	
	_	Qu'est-ce que le service client	5'19
	_	En quoi est-ce que le service client est-il important	
		dans une entreprise	6'32
	_	Quels sont les objectifs du service client au sein de votre entreprise	
	-	Comment développer le service client au sein de votre entreprise	6'15
	_	Savoir s'adapter à chaque canal de communication	4'38
	_	Qui peut travailler au service client	3'45
	_	Exemples de service client réussie	2'36
	_	Comment fidéliser vos clients grâce à un excellent service client	3'38
	_	Combiner le canal WhatsApp avec un outil d'emailing	8'35
	-	Incorporer WhatsApp dans une stratégie social media globale	4'30
	-	Les entreprises qui ont implanté WhatsApp avec succès	5'59
	_	Conclusion	7'10
	_	Quiz	15'00
•	Bie	en remplir son profil LinkedIn et le rendre attractif	
	_	Introduction	5'07

- Objectifs 2'14

•	Ca	s pratique n°1 : créer une page professionnelle en tant que Comr	nunity
	ma	nager	
	_	Débuter sur LinkedIn avec un bon état d'esprit	7'29
	_	Utiliser LinkedIn pour se faire connaître	2'30
	_	Création du profil professionnel sur LinkedIn	2'44
	_	Comment créer un profil professionnel sur LinkedIn	
		en 2023 ? - Partie 1	14'06
	_	Comment créer un profil professionnel sur LinkedIn	
		en 2023 ? - Partie 2	6'16
	_	Comment créer un profil professionnel sur LinkedIn	
		en 2023 ? - Partie 3	10'10
•	Со	nstruire une page professionnelle qui attire du trafic sur Linkedl	n
	_	Qu'est-ce qu'une page LinkedIn attractive ?	2'55
	_	Quel impact peuvent avoir les posts d'un employé sur la société	
		qui l'emploie?	7'42
	_	Image de marque ou identité de marque ?	3'18
•	Car	s pratique n°2 : attirer du trafic sur sa page professionnelle	
-		skedin en tant qu'indépendant	
	-	Rendre ma page attractive	2'36
	-	Cas pratique Capsule Marketing : L'importance de créer une	
		identité de marque pour l'aligner avec ses valeurs/services	9'12
	-	Cas pratique La Capsule d'Alyssa : Présentation Nouvelle Identité	
		de Marque	5'59
	_	Cas pratique : Comment mettre en place concrètement	
		une nouvelle identité de marque sur LinkedIn ? – Partie 1	10'39
	_	Cas pratique : Comment mettre en place concrètement	
		une nouvelle identité de marque sur LinkedIn ? – Partie 2	10'14
	_	Cas pratique : Le statut professionnel – Partie 1	8'08
	_	Cas pratique : Le statut professionnel – Partie 2	7'27
	_	Cas pratique : Coordonnées	9'03
	_	Cas pratique : Les abonnés et les relations	3'10
	_	Cas pratique : Les objectifs	10'08
	_	Cas pratique : Open To Work	5'17
	_	Cas pratique : Services	10'26
	_	Cas pratique : Statistiques	9'03
	_	Cas pratique : Ressources – Partie 1	8'46
	_	Cas pratique : Ressources – Partie 2	8'08
	_	Cas pratique : Ma Sélection	10'40
	_	Cas pratique : Infos – Partie 1	8'56
	_	Cas pratique : Infos – Partie 2	11'38
	_	Cas pratique : Expériences	10'03
	_	Cas pratique : Page Entreprise – Partie 1	7'43
	_	Cas pratique : Page Entreprise – Partie 2	8'30

	- Cas pratique : Compétences - Partie 2	5'33
	 Cas pratique : Centres d'Intérêts 	1'38
	- Cas pratique : Profil public	2'40
	- Transition	00'35
•	Créer du contenu organique pour augmenter la visibilité de son pro	fil
	LinkedIn	
•	Construire une stratégie de contenus	
	- Qu'est-ce qu'une stratégie de contenus ?	2'59
	- Comment mettre en place une stratégie de contenus	
	sur LinkedIn?	2'23
	 Etape n°1 - Définir les objectifs de votre stratégie de contenus 	6'08
	 Etape n°2 - Comprendre mon public cible 	2'25
	 Etape n°3 - Elaborer un plan de contenus 	2'18
	 Etape n°4 - Optimiser vos publications 	3'56
	 Etape n°5 - Promouvoir le contenu 	2'44
	 Etape n°6 - Analyser les performances de vos publications 	3'44
•	L'importance de définir sa ligne éditoriale sur LinkedIn	
	 Définir sa ligne éditoriale sur LinkedIn 	3'05
	Qu'est-ce qu'une page Entreprise ?	4'37
	Qu'est-ce qu'une page personnelle?	2'11
	- Est-ce que la ligne éditoriale d'un profil personnel doit	
	être la même que celle d'une page Entreprise sur LinkedIn ?	2'35
	Qu'est-ce qu'un groupe sur LinkedIn ?	4'05
•	Les méthodes pour créer du contenu captivant	
•	Le copywriting	
	- Qu'est-ce que le copywriting?	2'21
	- Les techniques de base du copywriting	3'14
	- La persuasion en copywriting	2'39
	- Comment utiliser le copywriting pour rédiger des posts	7100
	sur LinkedIn ?	3'08
•	Le storytelling	
	- Le principe du storytelling	3'23
	- Les éléments clés du storytelling	2'56
	- Pourquoi créer un personnage pour consolider votre storytelling?	2'16
	- Comment créer un personnage pour consolider votre storytelling?	
	- Pourquoi créer une histoire pour consolider votre storytelling ?	3'58
	Les avantages du storytelling pour les entreprises	3'11
	- Comment utiliser le storytelling sur LinkedIn	1'56
	Exemples de storytelling réussis sur LinkedIn Exercise pratique : Créer vetre propre histoire de marque.	8'18 5'03
	 Exercice pratique : Créer votre propre histoire de marque 	5 03

- Cas pratique : Formation

- Cas pratique : Compétences - Partie 1

3'34

7'06

	- En résumé	1'42
•	Organiser sa production de contenu	717.5
	- Qu'est-ce qu'un contenu organique?	3'15 2'25
	- Pourquoi organiser sa production de contenus sur LinkedIn?	2'25
	- Comment organiser sa production de contenus sur LinkedIn?	3'07
•	Cas pratique - Je rédige mon calendrier éditorial pour créer 12 types de contenu à publier sur LinkedIn	
•	Etape 1: Je définis mon objectif	
	- Je définis mon objectif	2'32
•	Etape 2: Je dessine mon client idéal	
	- Je dessine mon client idéal	12'52
•	Étape 3 : J'élabore mon calendrier éditorial et j'optimise mes public	cations
	- Chiffres clés à connaître et actions à mettre en place avant	
	de rédiger le calendrier éditorial	7'26
	- Définir sa ligne éditoriale	7'34
•	Étape 4 : Comment prévoir un mois de publication de contenus à l'	avance?
	- Quels sont les contenus qui performent le mieux sur LinkedIn?	6'55
	- Quels sont les sujets qui performent le mieux sur LinkedIn?	1'54
	- Comment préparer son calendrier éditorial pour publier 3 posts	
	par semaine ? – Partie 1	11'04
	- Comment préparer son calendrier éditorial pour publier 3 posts	
	par semaine ? – Partie 2	14'19
	- Comment concevoir le texte de ses posts ? - Partie 1	7'41
	- Comment concevoir le texte de ses posts ? - Partie 2	8'16
	 Comment concevoir les visuels de ses posts pour bien rédiger 	
	son calendrier éditorial à un mois ?	7'58
•	Etape 5 : Je planifie et je fais la promotion de mes publications	
	- Programmer un post avec le planificateur de LinkedIn au format	
	Texte + Image	10'05
	 Programmer un post avec le planificateur de LinkedIn au format Carrousel – Partie 1 	וויסר
	 Programmer un post avec le planificateur de LinkedIn au format 	11'25
	Carrousel – Partie 2	13'11
	- Est-ce possible de programmer un sondage sur le planificateur	
	de LinkedIn?	12'00
•	Etape 6 : J'analyse mes résultats avec les statistiques d'audience d	e
	LinkedIn	
	 Statistiques des 3 posts les plus performants – Partie 1 	11'21
	 Statistiques des 3 nosts les plus performants – Partie 2 	11'45

	iques de l'audience		2'35
Les do vos po	nnées à prendre en compte pour améliorer sts	la portée de	3'27
	ndre à analyser et interpréter les statistiques juster son calendrier éditorial	s LinkedIn	8'07
– Quiz			1'00'00
		Total:	14'40'26
5) Canva			
	outil de création visuel intuitif et professi	onnel : Introdu	ction
- Préser			9'27
Object	tifs de la formation		3'34
Histoire d	u logiciel de création visuel en ligne Canva	a	
	, c'est quoi ?		3'10
 Les val 	leurs		3'55
	teurs clés derrière la success story Canva		5'16
- Les ch	iffres clés		4'32
• Vos premi	iers pas sur Canva : Présentation générale		
	er à l'outil gratuit		3'18
- Préser	ntation du tableau de bord		6'47
	ntation du compte		5'25
- Reche	rcher un modèle		3'02
- Tarifica	ation		6'52
Commen	cer à créer des visuels		
- Décou	vrir l'outil de création		12'07
- Modifi	er vos modèles		10'10
- Partag	ger vos documents		10'12
- Gérer	vos designs		7'08
– Suppri	imer l'arrière-plan et modifier une photo		10'16
- Appliq	uer des effets sur votre photo		3'45
- Partag	ger votre photo		7'01
- Créer	des mockups sur Canva		2'38
• Utiliser l'	application sur mobile		
- Installe	er l'application Canva sur mobile		1'03
- Préser	ntation du tableau de bord mobile		4'29
- Prend	re en main l'outils canva sur mobile		5'33
- Modifi	er vos designs sur mobile		5'15
	ger, télécharger, enregistrer vos designs sur ı	mobile	4'21
	er et partager une photo		5'14
	uer des effets sur votre photo		3'53

	 Créer des mockups sur Canva mobile 	3'44
	 Supprimer l'arrière-plan d'une image sur Canva mobile 	3'38
•	Gestion des équipes	
	- Créer une équipe	4'03
	- Rejoindre une équipe	1'27
	 Gérer les rôles des équipes 	3'08
	 Modifier vos designs sur mobile 	5'15
•	Impression sur Canva	
	 Trouver des produits à imprimer 	10'44
	 Les modèles pour impression 	6'34
	- Imprimer des goodies	1'55
•	Le montage vidéo sur Canva	
	 Commencer avec les vidéos 	6'43
	 Atelier – Création d'une vidéo 	8'53
	- Animer les éléments d'une vidéo	3'52
	- Gérer les essentiels de la piste audio	5'48
	- Transition	2'00
	Enregistrement d'écran	5'21
•	L'importance d'avoir une image professionnelle dans	
	votre communication digitale	0.17 (
	 Objectifs pédagogiques 	0'34
•	Les bases du design graphique	
•	- Qu'est-ce que le design graphique ?	6'00
•	Qu'est-ce que le design graphique ?Qu'est-ce qu'un moodboard ?	3'02
•	Qu'est-ce que le design graphique?Qu'est-ce qu'un moodboard?Pourquoi créer un moodboard?	3'02 3'45
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard? Comment créer un moodboard efficace? 	3'02 3'45 3'22
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard? Comment créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel 	3'02 3'45 3'22 1'52
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard? Comment créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard? Comment créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police? 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48 3'41
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard? Comment créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police? Quelle typographie choisir? 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48 3'41
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard? Comment créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police? Quelle typographie choisir? Contraste et hiérarchie pour plus d'impact visuel 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48 3'41 1'19
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard? Comment créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police? Quelle typographie choisir? Contraste et hiérarchie pour plus d'impact visuel Couleurs primaires et secondaires 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48 3'41 1'19 1'54
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard? Comment créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police? Quelle typographie choisir? Contraste et hiérarchie pour plus d'impact visuel Couleurs primaires et secondaires La température des couleurs 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48 3'41 1'19 1'54 3'40 1'23
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police? Quelle typographie choisir? Contraste et hiérarchie pour plus d'impact visuel Couleurs primaires et secondaires La température des couleurs Faire matcher les couleurs avec votre message 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48 3'41 1'19 1'54 3'40 1'23
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard? Comment créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police? Quelle typographie choisir? Contraste et hiérarchie pour plus d'impact visuel Couleurs primaires et secondaires La température des couleurs 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48 3'41 1'19 1'54 3'40 1'23
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police? Quelle typographie choisir? Contraste et hiérarchie pour plus d'impact visuel Couleurs primaires et secondaires La température des couleurs Faire matcher les couleurs avec votre message Choisir la bonne image Diffusez votre message 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48 3'41 1'19 1'54 3'40 1'23 1'26
•	 Qu'est-ce que le design graphique? Qu'est-ce qu'un moodboard? Pourquoi créer un moodboard efficace? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police? Quelle typographie choisir? Contraste et hiérarchie pour plus d'impact visuel Couleurs primaires et secondaires La température des couleurs Faire matcher les couleurs avec votre message Choisir la bonne image 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48 3'41 1'19 1'54 3'40 1'23 1'26
•	 Qu'est-ce que le design graphique ? Qu'est-ce qu'un moodboard ? Pourquoi créer un moodboard efficace ? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police ? Quelle typographie choisir ? Contraste et hiérarchie pour plus d'impact visuel Couleurs primaires et secondaires La température des couleurs Faire matcher les couleurs avec votre message Choisir la bonne image Diffusez votre message Créer un logo	3'02 3'45 3'45 3'42 1'52 1'48 3'41 1'19 1'54 3'40 1'23 1'26 1'44 3'04
•	 Qu'est-ce que le design graphique ? Qu'est-ce qu'un moodboard ? Pourquoi créer un moodboard ? Comment créer un moodboard efficace ? Savoir organiser les éléments sur votre visuel L'alignement de vos éléments Qu'est-ce qu'une police ? Quelle typographie choisir ? Contraste et hiérarchie pour plus d'impact visuel Couleurs primaires et secondaires La température des couleurs Faire matcher les couleurs avec votre message Choisir la bonne image Diffusez votre message Créer un logo Comprendre la notion d'image de marque – Partie 1 	3'02 3'45 3'22 1'52 1'48 3'41 1'19 1'54 3'40 1'23 1'26 1'44 3'04

- - - -	Principe de la théorie de la Gestalt dans la conception Comment trouver l'inspiration pour créer un logo ave Psychologie et identité visuelle : lère étape - Le brief d Psychologie et identité visuelle : lème étape - Le bend Récapitulons les essentielles de l'identité visuelle	c Canva ?	7'33 20'52 12'00 5'27 3'00
La	typographie		
_	Qu'est-ce que la typographie ?		2'07
_	Histoire de la typographie		1'25
_	Transmettre le bon message		2'25
_	Les erreurs à éviter		0'53
_	L'importance des couleurs en typographie		1'26
_	Utiliser la typographie sur Canva		19'18
-	Atelier - Créer une affiche sur Canva		15'30
	rsonal branding - construire une marque personnell	e avec Canva	a:
Pe	rsonnal branding		2170
_	Qu'est-ce que le personal branding ? - Partie 1	11/20	2'39
_	Qu'est-ce que le personal branding ? - Partie 2	11'28	-1
_	Créer un moodboard personnel		9'00
_	Pourquoi créer une marque personnelle ? - Partie 1		4'56
_	Pourquoi créer une marque personnelle ? - Partie 2		6'06
_	Atelier – CV – Partie 1		2'02
_	Atelier – CV – Partie 2		4'22
-	Entretenir son réseau – Partie 1		1'55
_	Entretenir son réseau – Partie 2		5'18
Pa	rtie 2 : L'art de communiquer sur les médias sociaux		
_	Choisir une plateforme de communication		1'33
_	Atelier - Miniature Vidéos Youtube		11'55
_	Atelier Bannière Youtube		7'05
_	Atelier Pinterest		14'06
_	Atelier Twitter		13'13
-	Atelier Instagram		8'27
_	Atelier Snapchat		7'57
_	Atelier Linkedin – Partie 1		15'55
_	Atelier Linkedin – Partie 2		4'09
-	Conclusion		3'02
_	Quiz		1'20'0
		Total:	10'22
6)	Vente en magasin et à distance		
La	compréhension basique du processus de vente		
-	Introduction		0'50

	_	Quels sont les différents types de cycles de vente?	3'52
	_	Vente en B2B ou B2C : modalités applicables par le	
		vendeur et dispositions diverses	2'01
	_	Abordons les spécificités de la vente en B2B	6'15
	_	La vente en B2C : particularités	6'37
	_	Qu'est-ce-que la règle des 4 C dans l'univers de la vente ?	4'12
	_	Abordons le plan de vente et les 7 étapes de la vente	
		incontournables pour atteindre vos objectifs	6'49
	_	Comment intéresser vos prospects et clients avec un	
		elevator pitch commercial?	15'59
	_	Qu'est-ce que l'effet de halo ? Comment l'utiliser dans la	
		démarche commerciale et quels sont ses avantages?	7'15
	_	Qu'est-ce que le Customer Centric Selling ?	4'19
	_	Parlons de l'omnicanalité et de son impact dans	
		l'organisation commerciale	12'35
	_	Quels sont les motivations et les freins à l'achat des clients ?	9'32
	_	Adoptez la vente attitude	9'12
	_	10 conseils pour pratiquer l'écoute active	6'16
	_	Quelle qualité et quelles conditions pour finaliser une vente ?	6'07
	_	Et si, dans le business, l'empathie était la principale	
		compétence ? A quoi sert-elle ?	2'23
•	La	prospection et la découverte client	
	_	Les 4 étapes indispensables de la prospection client	8'04
	_	5 règles d'or pour mener sa prospection a la réussite	6'34
	_	6 étapes clés pour une prospection commerciale	
		digitale efficace	6'13
	-	Quelles sont les techniques de prospection	
		commerciale efficaces?	8'01
	-	La prospection commerciale par recommandation	7'31
	_	Phase de découverte : oubliez vos a priori !	7'42
	_	Besoins clients Pas d'erreurs d'interprétation	5'16
	-	L'art du Storytelling ou comment raconter une histoire	
		qui fait vendre!	12'29
	_	Méthode QQOQCP : sachez utiliser les bonnes questions	
		pour la découverte des besoins de vos clients	8'28
	_	Comment prospecter et vendre par téléphone ?	4'58
	_	Prospection commerciale : quelles sont les meilleures pratiques	
		pour conclure une vente avec un prospect difficile ? Comment	
		éveiller l'intérêt qui semble indiffèrent ?	7'12
	_	Comment réussir un plan de découverte et ainsi	-1
		améliorer ses ventes?	5'41
•	Le	marketing d'avant-vente	
	-	Le bouche-à-oreille	10'59
	-	Les fondamentaux d'une recommandation réussie	6'53
	-	Découvrez nos (13) conseils pour faire de votre salon	
		professionnel une vitrine accueillante	11'01
	_	Quelle stratégie marketing pour vendre en B2C :	

		quelles sont les bonnes pratiques du moment ?	9'01
	_	Qu'est-ce que l'UX ?	5'47
	_	Les différents outils de communication	10'41
	_	Comprendre son environnement de vente	10'10
	_	Comprendre les différents supports de vente et leurs impacts	3'47
	_	Comprendre Google Analytics et les reportings	8'46
	_	Comprendre LinkedIn et les reportings	17'23
	_	Construire sa E-réputation sur LinkedIn	14'16
	_	Comment traiter les données pour améliorer le processus	
		de vente	16'24
	_	Répondre aux avis positifs et négatifs de Google	15'00
•	Les	s techniques de vente	
	_	Comment bien préparer son premier rendez-vous commercial?	5'02
	_	Qu'est-ce-que la règle des 4 x 20 pour bien débuter un	
		entretien commercial?	8'55
	_	Quelles sont les techniques de questionnement à maitriser	
		pour mener à bien son entretien de vente ?	3'39
	-	Comment reformuler?	2'40
	-	Qu'est-ce qu'un bon argumentaire commercial ?	5'56
	-	Comment réussir sa vente en 10 étapes ?	11'12
	-	Quels outils pour mieux vendre ?	8'25
	-	3 conseils pour doper vos ventes	9'52
	-	Quelles sont les meilleures techniques de vente du moment ?	16'58
	-	Comment mieux vendre?	7'45
	-	Conclure une vente : 13 règles d'or conclure une vente	10'18
	-	Conclure une vente : 10 techniques qui fonctionnent !	12'59
	-	Techniques de vente en magasin, comment augmenter	
		son chiffre d'affaires ?	6'18
	-	Quels sont les 8 freins à l'achat les plus couramment	
		rencontrés ?	9'36
	-	Qu'est-ce qu'un mobile d'achat appelé aussi motivation d'achat ?	
		Et comment décrypter les motivations d'achat de vos clients ?	8'22
	-	Qu'est-ce que la méthode de vente SIMAC utilisée par	
		la force de vente de nombreux grands groupes internationaux?	11'26
	-	Entrepreneurs, découvrez les 6 meilleures techniques de	
		ventes pour vous aider à faire décoller votre business	12'12
•	La	prospection téléphonique	
	-	Découvrez 7 astuces pour améliorer vos ventes par téléphone	10'53
	-	Comment booster votre performance en télévente ?	10'03
	-	Comment dépasser vos propres freins et mener votre	
		téléprospection avec succès ?	14'03
	-	Vendre à un client par téléphone : voici quelques astuces	
		pour améliorer votre technique d'approche	10'48
	-	Téléprospection : des erreurs à éviter ? Absolument !	8'59
	-	Comment augmenter vos prises de rendez-vous en	
		téléprospection?	8'59
	-	Script ou guide d'entretien téléphonique : l'indispensable	

		préparation pour une déjouer les barrières lors de vos	
		campagnes de télémarketing	3'31
	_	Script téléphonique pour vos actions de prospection	
		téléphonique : existe-t-il une méthode parfaite ?	4'15
	_	Nos conseils pour vous aider à réaliser des scripts d'appel	
		efficients pour atteindre vos objectifs	4'23
•	La	négociation	
	_	Quelques exemples d'argumentation et de traitement	
		des objections fréquentes	9'59
	_	Négocier et défendre ses marges	12'17
	_	Déjouer les pièges des acheteurs dans les négociations difficiles	10'11
	_	Comment débloquer une vente ?	2'09
	_	Les 5 erreurs à ne pas commettre en négociation commerciale	3'42
	_	7 techniques pour réussir ses négociations commerciales	9'17
	_	Techniques de Closing : remportez vos deals grâce au	
		traitement des objections de vos prospects	6'48
	_	Comment répondre aux objections commerciales les plus	
		fréquemment rencontrées ?	20'00
	_	Comment gérer les objections clients ?	3'27
•	L'a	près-vente et la fidélisation	
	_	Pourquoi fidéliser ses clients?	6'11
	_	Pourquoi s'intéresser à la fidélisation client ?	5'36
	_	L'importance de la vente pour garantir la fidélité client	6'30
	_	Découvrez 5 conseils pour fidéliser un client	5'37
	_	L'écoute : clé de la relation clients	8'02
	_	Vendeurs : soyez au top de votre relation client	13'23
	_	Optimiser la gestion de son portefeuille clients	2'41
	_	Quelles sont les meilleures stratégies pour développer	
		son portefeuille client?	8'03
	_	Le début de la relation client ou comment bien gérer	
		l'après-vente et la fidélisation	7'37
	_	Comment soigner sa relation client avec un site web?	7'12
	_	Comment se différencier en temps de crise ? Quelles	17107
		sont les meilleures stratégies en matière de fidélisation client?	13'23
	_	Comment optimiser la gestion de votre portefeuille	10150
		clients à l'heure du digital ?	18'58
	_	La satisfaction client, l'une des meilleures techniques de fidélisation	1677
			16'13
	_	Les conséquences de l'insatisfaction client Qu'est-ce que la relation client et comment soigner sa mise	22'49
	_	en application au sein de votre entreprise?	10'03
		Comment enrichir une relation client à distance dans	10 03
	_	une organisation omnicanale?	5'41
	_	Et si vous écoutiez vos clients mécontents ou insatisfaits ?	J (1 1
	_	Quelle est l'importance de cette écoute dans la fidélisation ?	4'14
_	D		+ 1 +
•	Pro	omotions et soldes Dartie 1	ירינו
	_	Promotions et soldes – Partie 1	1'21

	_	Promotions et soldes – Partie 2	4'11
	_	Promotions et soldes – Partie 3	2'31
•	Aff	ichage des prix et rayon spécifique	
	_	Affichage rayon spécificités – Partie 1	7'32
	_	Affichage rayon spécificités – Partie 2	5'14
	_	Réglementation sur l'affichage des prix – Partie 1	7'06
	_	Réglementation sur l'affichage des prix – Partie 2	8'30
	_	Réglementation sur l'affichage des prix – Partie 3	2'26
	_	PDF à télécharger	30'00
	-	Règlement général sur la protection des données (RGPD)	8'09
•	7 é	tapes de ventes	
	_	Introduction	2'15
	-	Étape 1 : L'accueil du client	1'25
	_	Comment créer un climat d'accueil favorable	2'37
	_	Quels sont les moyens d'expression	8'15
	-	La règle des 4x20	3'19
	-	Conclusion	2'52
	_	Étape 2 : Découvrir ses besoins	4'46
	_	Connaître les motivations d'achat	4'17
	_	La phase d'action	3'37
	_	Étape 3 : Le produit	2'51
	-	L'augmentation	9'26
	-	Étape 4 : Identifier les objections	4'06
	-	Traiter les objections	3'20
	-	L'annonce du prix	3'17
	-	Étape 5 : Conclusion de la vente	1'52
	_	Étape 6 : La vente complémentaire	4'07
	-	Étape 7 : Soigner la prise de congé	1'22
	-	La fidélisation	4'27
•	En	caissement	
	-	Le matériel de caisse	9'18
	-	Les procédures de tenue de caisse	12'13
	-	Les moyens de paiement	4'30
	-	Le code barre	3'06
	_	Législation sur la monnaie fiduciaire	7'19
	_	Quiz	1'30'00

Pôle 4: Français et histoire-géographie - Enseignement moral et civique

Durée du pôle 3:72h55

1) Français: Je cause donc je suis

Total: 17'55'49

	 Comprendre pourquoi le français paraît difficile (Partie 1) Comprendre pourquoi le français paraît difficile (Partie 2) Pourquoi est-il indispensable de s'exprimer en bon français ? Comprendre comment fonctionne sa langue (Partie 1) Comprendre comment fonctionne sa langue (Partie 2) 	8'48 4'37 4'01 6'50 7'13
	Total:	31'29
2)	Français: La grammaire	
	La nature et la fonction des mots	
	 Les noms et les déterminants 	5'15
	 Les pronoms 	5'16
	 Les adjectifs 	5'00
	- Les verbes (Partie 1)	6'11
	- Les verbes (Partie 2)	5'37
	- Les prépositions et les adverbes	4'26
	 Les conjonctions de coordination et de subordination 	7'11 ~'57
	Les principales fonctionsLes accords	4'57
	 Les accords Règles générales d'accord du verbe avec le sujet 	5'42
	 Regies generales d'accord du verbe avec le sujet L'accord des participes passés (Partie 1) 	3 42 4'42
	 L'accord des participes passés (Partie 1) L'accord des participes passés (Partie 2) 	5'27
	 L'accord des adjectifs 	4'03
	– Quiz	1'15'00
	Total:	2'18'47
3)	Français : Techniques de l'écrit	
	 Les fautes de français fréquentes à éviter à l'écrit 	
	- Choisir le bon verbe et la bonne préposition	9'00
	 Florilège des erreurs fréquentes à éviter 	9'49
	Les homophones	9'47
	• La rédaction	
	 Une écriture maîtrisée 	3'09
	– Rédiger un CV	5'35
	 Rédiger une lettre de motivation 	7'42
	 Prendre contact avec une entreprise 	4'54
	 Rédiger un rapport de stage 	4'17
	– Quiz	30'00
	Total:	1'24'13

4) Français: Interpréter un texte et une image

	- - - -	Interpréter un texte : éléments d'analyse de base (Partie 1) Interpréter un texte : éléments d'analyse de base (Partie 2) Les différents genres littéraires : le récit Les différents genres littéraires : la poésie Les différents genres littéraires : l'article de presse	10'00 4'24 8'25 7'50 6'44
	-	Interpréter une image	4'00
	-	Quiz	5'00
		Total:	46'23
5)		La France depuis 1789 : de l'affirmation démocratique	
	à la const	ruction européenne	
		curiosité est un très beau défaut	0100
	_	Soyez curieux	2'29
	_	L'histoire, c'est vous!	7'58
	_	La guerre des clichés	3'20
	_	La géo Quoi ?	6'04
		France, de la Révolution française à la Ve république : l'affirmation	n
		mocratique	01/1
	_	La Révolution française : de l'Ancien régime à la Terreur	9'41 7'38
	_	La France de Napoléon Le retour de la monarchie	7 38 8'25
	_		8 25 11'12
	_	L'enracinement de la IIIe République (1875-1940) Les bouleversements du XXe siècle : la Première Guerre mondiale	7'36
	_	La deuxième guerre mondiale et la fin de la IIIe République	736 6'24
	_	La naissance de la V ^e République et ses évolutions	8'39
	_	La mise en place de la République	3'36
		La Triise en place de la Republique	3 30
	• La	France et la construction européenne depuis 1950	
	_	Le projet démocratique européen de 1945 à 1992	6'54
	-	Une construction progressive et la question des élargissements	6'53
	_	L'Union européenne et sa complexité aujourd'hui	6'04
	_	L'Union européenne face aux citoyens et aux États :	
		les remises en question depuis 1992	6'04
	-	Conclusion : Les difficultés de l'Union européenne à se positionner	
		comme une puissance internationale complique son avenir	1'58
	-	Quiz	35'00
		Total:	2'25'55

6) Géographie : Transports et mobilités

- Introduction 2'29

		Les infrastructures et technologies de la mobilité : entre transform	40011
		urbaine et révolution numérique	
		 La révolution des transports 	7'10
		 Les nouveaux aménagements urbains et commerciaux 	11'16
		- Focus sur la nouvelle route de la soie	4'20
		- L'information à la vitesse de la lumière : la révolution numérique	6'10
		- En conclusion	1'44
	•	Les flux de personnes et de marchandises : un monde en mouveme	
		 Les flux de marchandises 	9'17
		 Les flux de personnes 	5'41
		- En conclusion	1'08
	•	Les conséquences de la mobilité : globalisation des acteurs et des l	biens
		matériels	
		 Une division du travail toujours plus accrue 	8'05
		 Une concentration urbaine toujours plus étendue 	3'51
		- Le changement climatique	2'40
		- En conclusion	1'55
	•	Les enjeux complexes de la mobilité	
		- Les limites et menaces de la mobilité	8'36
		- En conclusion	1'14
		 Conclusion du module 	2'53
		– Quiz	20'00
		Tatal.	
		Total:	1'38'29
7)	Géogl		1'38'29
7)	Géogl	aphie : Espaces urbains, acteurs et enjeux	1'38'29
7)	Géogl		1'38'29 1'57
7)		aphie : Espaces urbains, acteurs et enjeux	
7)		aphie : Espaces urbains, acteurs et enjeux - Introduction	
7)		aphie : Espaces urbains, acteurs et enjeux - Introduction Paris et les grandes villes	1'57
7)		aphie : Espaces urbains, acteurs et enjeux - Introduction Paris et les grandes villes - Les principales aires urbaines en France	1'57 3'43
7)		aphie: Espaces urbains, acteurs et enjeux - Introduction Paris et les grandes villes - Les principales aires urbaines en France - Paris, l'extension infinie	1'57 3'43 8'58
7)		 aphie: Espaces urbains, acteurs et enjeux Introduction Paris et les grandes villes Les principales aires urbaines en France Paris, l'extension infinie Les autres grandes villes 	1'57 3'43 8'58 6'45
7)		 aphie: Espaces urbains, acteurs et enjeux Introduction Paris et les grandes villes Les principales aires urbaines en France Paris, l'extension infinie Les autres grandes villes En conclusion 	1'57 3'43 8'58 6'45
7)		 aphie: Espaces urbains, acteurs et enjeux Introduction Paris et les grandes villes Les principales aires urbaines en France Paris, l'extension infinie Les autres grandes villes En conclusion La France périurbaine 	1'57 3'43 8'58 6'45 2'03
7)		 aphie: Espaces urbains, acteurs et enjeux Introduction Paris et les grandes villes Les principales aires urbaines en France Paris, l'extension infinie Les autres grandes villes En conclusion La France périurbaine Les villes périurbaine: à l'ombre de la ville-centre 	1'57 3'43 8'58 6'45 2'03
7)		 Introduction Paris et les grandes villes Les principales aires urbaines en France Paris, l'extension infinie Les autres grandes villes En conclusion La France périurbaine Les villes périurbaine : à l'ombre de la ville-centre Les villes petites et moyennes isolées : voler de ses propres ailes 	1'57 3'43 8'58 6'45 2'03 6'32 8'05
7)		 Introduction Paris et les grandes villes Les principales aires urbaines en France Paris, l'extension infinie Les autres grandes villes En conclusion La France périurbaine Les villes périurbaine : à l'ombre de la ville-centre Les villes petites et moyennes isolées : voler de ses propres ailes En conclusion 	1'57 3'43 8'58 6'45 2'03 6'32 8'05
7)		 aphie: Espaces urbains, acteurs et enjeux Introduction Paris et les grandes villes Les principales aires urbaines en France Paris, l'extension infinie Les autres grandes villes En conclusion La France périurbaine Les villes périurbaine: à l'ombre de la ville-centre Les villes petites et moyennes isolées: voler de ses propres ailes En conclusion Le rôle des acteurs dans l'aménagement du territoire urbain 	1'57 3'43 8'58 6'45 2'03 6'32 8'05 1'26
7)		 Introduction Paris et les grandes villes Les principales aires urbaines en France Paris, l'extension infinie Les autres grandes villes En conclusion La France périurbaine Les villes périurbaine : à l'ombre de la ville-centre Les villes petites et moyennes isolées : voler de ses propres ailes En conclusion Le rôle des acteurs dans l'aménagement du territoire urbain Quels sont les acteurs et les structures d'action ? 	1'57 3'43 8'58 6'45 2'03 6'32 8'05 1'26
7)		 Introduction Paris et les grandes villes Les principales aires urbaines en France Paris, l'extension infinie Les autres grandes villes En conclusion La France périurbaine Les villes périurbaine : à l'ombre de la ville-centre Les villes petites et moyennes isolées : voler de ses propres ailes En conclusion Le rôle des acteurs dans l'aménagement du territoire urbain Quels sont les acteurs et les structures d'action ? Exemple d'action : comment aménager la ville ? 	1'57 3'43 8'58 6'45 2'03 6'32 8'05 1'26 6'39 4'37

20'00 - Quiz Total: 1'22'55 8) Enseignement moral et civique : Devenir citoyen, de l'école à la société Introduction 2'28 • Être citoyen - Être français 6'36 - Les droits et les devoirs du citoyen français 7'58 - Comprendre les principes de la République et partager ses valeurs 5'52 - Se reconnaître dans des symboles - Partie 1 8'07 - Se reconnaître dans des symboles - Partie 2 9'20 - La citoyenneté européenne 6'54 - S'engager 5'12 • La protection des libertés : défense et sécurité Les acteurs de la défense et de la sécurité en France : les missions régaliennes de l'État 4'26 - L'armée 6'52 - Gendarmerie et police nationales : sécurité et ordre public 6'37 - La sécurité civile : les sapeurs-pompiers 2'02 Liberté et sécurité 9'17 - La défense de la France : le prix de la liberté ? 4'56 - S'engager pour la défense et la sécurité 8'34 En conclusion 2'20 – Quiz 20'00 Total: 1'57'31 9) Enseignement moral et civique : Liberté et démocratie • La liberté, nos libertés, ma liberté - La liberté : contours historiques et enjeux du concept 10'17 - Des combats pour la liberté à la culture démocratique 9'55 La liberté face aux défis sociétaux 6'38 La laïcité Un idéal de concorde 3'11 - Une conquête de l'émancipation laïque, une construction, une histoire – Partie 1 6'49 - Une conquête de l'émancipation laïque, une construction, une histoire – Partie 2 6'57 - Vivre en République française laïque, débats et besoins de repères 5'25 - La laïcité dans le monde du travail 3'05 En conclusion 3'38 15'00 – Quiz

Total: 1'10'55

Durée du pôle 4 : 13h01

Pôle 5: Mathématiques

1)	Quand on aime, on compte ou pas - Qu'est-ce que les mathématiques? - Pourquoi déteste-t-on les maths? (Partie 1) - Pourquoi déteste-t-on les maths? (Partie 2) - Les maths, c'est toute une histoire!	7'42 7'01 6'20 9'40
	Total:	32'43
2)	Les équations du premier degré - La mise en équation - La résolution d'une équation (Partie 1) - La résolution d'une équation (Partie 2) - La résolution de problèmes - Pour aller plus loin	5'22 4'12 5'19 8'05 5'12
	– Quiz	5'00
	Total:	33'10
3)	Les fonctions - Définition d'une fonction et vocabulaire associé - Le tableau de valeurs d'une fonction - Analyse des valeurs numériques d'une fonction - Construction de la courbe représentative d'une fonction - Analyse de la courbe représentative d'une fonction (Partie 1) - Analyse de la courbe représentative d'une fonction (Partie 2) 5'15 - Les fonctions linéaires - Pour aller plus loin	4'55 5'12 4'04 3'06 3'07 3'33 2'57
	– Quiz	5'00
	Total:	37'09
4)	Les probabilités - Définitions et calculs - Statistiques et probabilités - Quiz	6'28 1'56 5'00

		Total:	13'24
5)	La proportionnalité - Introduction - Le tableau de proportionnalité (Partie 1) - Le tableau de proportionnalité (Partie 2) - Utilisation de la proportionnalité : les pourcentages - Utilisation de la proportionnalité : les échelles - Pour aller plus loin		3'20 3'43 4'18 3'47 3'49 1'45
	– Quiz	Total:	5'00 25'42
6)	Les statistiques - Le classement des données - L'utilisation des pourcentages - L'extraction des données numériques - Représentation graphique - Quiz	Total:	4'53 2'57 3'22 2'33 5'00
7)	La géométrie - Les éléments de base de la géométrie plane - Les symétries - La géométrie du cercle - La géométrie du triangle - Les triangles particuliers (Partie 1) - Les triangles particuliers (Partie 2) - La géométrie du quadrilatère (Partie 1) - La géométrie du quadrilatère (Partie 2) - La géométrie dans l'espace - Quiz		6'15 5'18 6'50 4'47 4'10 5'51 5'08 3'03 6'39
		Total:	1'03'01

Durée du pôle 5 : 4h29

Durée totale: 100'04'50