

Formation Photoshop

Durée : 14h57



- Sondage de positionnement
- Introduction

6'00
7'03

Module 1 : Photoshop

Moodboard

- Mise en place
- Creation des separateurs
- Finalisation du template
- Importation des images
- Creation du nuancier

8'13
14'21
9'37
9'55
6'27

La retouche

- La retouche – Partie 1
- La retouche – Partie 2
- La retouche – Partie 3
- La retouche – Partie 4
- La retouche – Partie 5

11'51
5'19
15'47
11'11
10'56

Le photomontage

- Mise en place du décor
- Detourage canape
- Detourage tableaux et lampadaire
- Detourage plante et tabouret

13'52
7'51
5'09
14'19

Le dessin en perspective

- Le sol
- Dessin des volumes
- Ciel et soleil
- Ombre sur les volumes
- Création des ombres au sol
- Création reflets des objets

8'03
9'33
5'26
9'43
10'38
7'41

L'utilisation des formes de pinceaux

- Les formes de pinceaux découverte
- Chargement des Brushes
- Test avec la souris
- Test avec la tablette graphique

8'22
7'06
9'34
6'13

Colorisation d'un croquis

- Mise en place
- Aplat de couleurs
- Ombre du lit
- Finalisation des ombres

6'11
31'19
15'14
14'29

• Les effets	12'43
Effet sur photomontage	
• Photomontage effets	17'44
• Le mot de la fin	1'28
TOTAL :	5'39'18

Module 2 : Photoshop Pro

Introduction

• Le mot de l'auteur	2'04
----------------------	------

Les notions de base

• Pixel et Vecteur	3'37
• La définition de l'image	2'24
• Résolution	4'53
• Le mode colorimétrique	2'53

L'interface

• Présentation de la Creative Cloud	3'25
• La fenêtre d'accueil	5'41
• Créer un nouveau document	6'28
• Ouvrir un document	2'06
• Découverte de l'interface de Photoshop	4'14
• Gestion des panneaux et barre d'outils	6'47
• Les préférences	9'27
• Les raccourcis clavier	5'01
• Configurer les menus	3'11
• Règle et repères	3'54
• Le panneau propriété	5'52

La navigation

• Zoom molette et main	5'10
• Le zoom	3'37
• Raccourcis clavier	1'53
• La fenêtre de navigation	2'19
• Réorganiser les fenêtres et le zoom	4'23

Le traitement de l'image

• Luminosité, contraste	5'54
• Les niveaux	7'44
• Les courbes	7'16
• Exposition	5'55
• Teinte et saturation	4'28
• La vibrance	4'23
• Taille de l'image	8'45
• Recadrage manuel et paramètre	3'36
• Correction de perspective par recadrage	3'11

Les sélections

• La Siction rectangulaire	13'38
• L'ellipse	6'54
• Le lasso manuel	8'17
• Le lasso polygonal	5'08
• Le lasso magnétique	3'23
• Sélection d'objet	6'05
• Sélection rapide et baguette magique	7'40
• Plage de couleur	2'54
• Mémoriser la sélection	3'20
• Améliorer le contour	12'19

La couleur

• Les modes colorimétriques	6'36
• La pipette	3'47
• Le selecteur de couleur	10'02
• Le panneau couleur	3'41
• Le Nuancier	6'36
• Le pinceau	5'59
• Les formes de pinceaux	4'24
• Le pot de peinture	3'52
• L'outil dégradé	7'16
• Exercice remplacement de couleur	7'41

Les calques et le photomontage

• Les calques : introduction	4'55
• Les options de panneau de calque	3'57
• Sélection auto et option de transformation	5'24
• Le verrouillage des calques	5'12
• Opacit, et mode de fusion	13'44
• Le calque de texte	6'51
• Les styles de calque	5'20
• Les calques de réglage	6'06
• Importation d'image	8'08
• Le masque de fusion	9'10
• Copier/liier/fusionner un calque	8'49
• Formes vectoriel	6'11
• Exercice photomontage	1'58
• Exercice photomontage étapes	24'28

La retouche

• Le tampon	4'00
• Le correcteur localisé	5'48
• L'outil pisté	8'21
• L'outil déplacement bas, sur le contenu	5'01
• Remplissage d'après le contenu	7'49
• Exercice retouche portrait	13'28
• Exercice supprimer un personnage de premier plan	6'18

Filtres et effets

• Filtre et effet : introduction	1'35
• Le flou	9'15
• Filtre de netteté	8'37
• La galerie de filtres	8'10
• Transformation	4'31
• Déformation	8'08
• Les filtres de distorsion	3'03
• Effet miroir symétrie	5'29
• Exercice Aménagement intérieur rustique	9'20
• Exercice masque déformation	8'26
• Exercice flou de mouvement	15'43

Exportation de votre document

• L'export PSD	4'19
• L'export PDF	8'41
• L'export Png	5'16
• L'export JPEG	6'24
• Conclusion	1'23
	TOTAL :
	8'59'21
• Sondage de satisfaction	6'00

TOTAL : 14'57'42