

创意报告

本项目为乐谱翻页提供了较低成本且方便高效的替代方案。在生活中，乐手在表演或者训练时总是面临着每当弹到页尾必须停下来，用手翻页之后才能继续的苦恼，严重影响乐曲流畅度以及乐手的心情。事实上，市面上自动翻页类似产品的高销量也证明了该问题的客观存在，而现阶段较为主流的手段也并没有采用智能化方式，没有完美地全自动地解决问题。用户可以通过此 app 导入 pdf 乐谱资源，经过乐谱识别生成相应比对音频，一键完成设置后方可开始演奏。App 在演奏过程中自动探测识别，将乐手的实施演奏声音和识别的页面最后一小节音频相比对，在适时的位置精准跳页，整个过程不需演奏者分一点心思，可拥有沉浸式流畅的演奏体验，享受智能化的谱面展示服务。

1、 纯软件与低成本

产品采用 app 纯软件的形式，对比市面上常见的乐谱翻页机以及脚踩翻页器，本产品有着不可复刻的简单轻便优势。在需要去琴房训练或即将外出演奏时，相信该 app 一定能够成为用户贴心而使用方便的伴侣，不会增加乐手携带硬件所造成的额外负担。此外，软件也有着高效即时的特点，试想一下，在一个急切需求或者一次性使用的情形下，一个 app 一定能比需要时间运输的硬件更能解决燃眉之急。最后，本产品还具有软件的低成本优势。据市场调查显示，蓝牙脚踩翻谱器价格区间在 100~200 元，电动谱夹本价格更高，达到 300~400 元。在高昂的硬件价格下，很多有这个烦恼用户最终选择了放弃解决，毕竟，自动翻谱机只是个让生活更方便美好的工具，但并不是刚需。纯软件的 0 金钱投入便给了用户更多选择和尝试的机会，即便最终产品开发出来的效果可能真的比不上硬件方案，但能覆盖其百分之七八十的应用场景和功能效果，我觉得该 app 也会以其低廉的使用成本不失为一种被广大乐手接收的手段。

2、 新颖实用的触发方式

成品 app 采用乐谱分析来自动翻页。对比市场上现有的翻页模式，其控制翻页的触发机关同样需要乐手来人工给出，只是可能不用双手或者不用乐手费太多心力，但始终仍没有一款完美的解决方案是类似本产品这样完全不加任何干涉，光靠翻页器本身自己接收环境条件达到换页目的的。接收实时声音，比对匹配翻页，这种全新的触发方式不仅是我们项目首创，更能百分百将翻页要务脱离于乐手的操控，真正全自动智能地解决了问题。

3、 音乐需求与软件优势结合

产品将音频匹配和谱面识别技术应用于音乐演奏领域，将用户翻页需求与软件本身优势结合，提供了全新的智能化自动化的服务，将实时算法和人性化的翻页交互功能做到极致，以最大化用户群体的舒适度、接受度和适配性，用数字化技术化的手段保证了演奏的流畅性，减轻了乐手的思考负担，使软件的处理能够真正作用并提高乐手的演奏体验和工作质量。

4、 多种应用场景

产品不只是面向单一乐器的训练和演奏有效，我们在乐谱识别转换到的 midi 文件，一旦加载了不同的音源，便可方便地得到所有乐器的演奏效果音频，这无疑大大提升了产品的就业空间。事实上，有多种乐器都面临着同样的翻页需求，甚至在教学中，这个工作往往是教师来执行。此外，软件的应用场景还可以扩大到乐队的排练和演出上，在多人协作的乐团中，单人演奏的流畅性和完整度需求被提高了不止一个档次，我们也拟提出可以让用户采用事先录音的替换策略来提供比对音频，以拓展产品在更多环境、更多场景下的使用空间。

5、 专业化的解决方案

产品的设计以问题为导向，以解决需求为核心目标，通过合理的分析与实现，点对点地、有针对性地、设身处地地为乐手演奏时换页的现实困扰提供专业化的解决方案。App小而专精，以软件科学和音乐数字化处理的专业技术手段护航，围绕解决实时翻页困难一个目的展开，将读谱自动翻谱功能做到极致而有效。