

吳宜庭 Yi Ting Wu

燈光合成 | 程式設計 | Unreal 技術美術

yiting2520@gmail.com / +886 919 522 118



關於我

目前在夢想動畫虛實部擔任技術組組長一職，除了在拍攝現場解決軟硬體突發狀況外，也負責整體工作流程的優化和技術研發。

過去燈光合成師的經驗，讓我大大提升美感及專業能力，也了解後期製作的工作流程。後來擔任 Python 工程師到現在的 Technical Artist，工作之餘也會接洽影像後製相關的案子，讓我的生活跨足在影像創作跟程式編譯中。

我喜歡圖像化有美感的事物，也喜歡完成程式後獲得的成就感。在學期間經過課程的邏輯訓練，使我在進入職場後能夠有效的解決各種問題並且快速吸收新知，更快進入狀況，過去的經歷更讓現在的我能夠成為美術跟工程技術端溝通的橋梁。

工作經歷

Unreal Technical Artist

2021.10 – 現在

夢想動畫股份有限公司 – 台北市內湖區/新北市汐止區

- 拍攝現場技術執行、處理軟硬體突發狀況和訊號串接問題
- 使用 Python 和 Blueprint 開發 Unreal 自動化工具協助同仁減少重複性工作
- 使用 Python 開發 TouchDesigner 操控介面以利現場拍攝執行
- 優化同仁工作流程和技術分享
- 培訓新進人員

Python 數據工程師

2020.11 – 2021.05

卡庫股份有限公司 – 台北市大安區

- 優化及維護網頁爬蟲功能，解決爬蟲問題並將數據錯誤率降低至 1%
- 使用 Flask 建立數據後台網頁，方便使用者查看數據結果
- 操作 Linux 系統和資料庫(PostgreSQL)修正數據
- 統整數據報表

燈光合成師

2017.02 – 2020.03

砌禾數位動畫股份有限公司 – 新北市中和區

- 建立 Nuke Gizmo 處理特殊需求、撰寫工具幫助部門提升工作效率
- 專案工作分配、跨部門合作、達到上級和客戶需求
- 使用 Nuke 進行 CG 或實景合成作業
- 根據不同氛圍的場景調整 Maya 燈光並分層算圖

進修課程

數據資料分析

2020.04 – 2020.09

資策會

- Python、Java
- 網頁前端技術(HTML、CSS、JavaScript)
- 操作 Linux Ubuntu 系統和關聯式、非關聯式資料庫

學歷

銘傳大學 – 桃園

2012.09 – 2016.06

資訊傳播工程學系 (畢業)

技能

- Python、HTML、CSS、JavaScript、PostgreSQL
- Unreal、TouchDesigner、Maya
- Nuke、Fusion Studio、After Effects
- Illustrator、Photoshop