# 字体调用

### Eurake

# 1 常见的字体格式

我们常见的字体格式, 无非就是这几种

.ttf .otf .ttc .ttc .woff .woff2 .eot .pfb .afm .fon .pcf

下面我们梳理一下,从计算机读取文档,到生成最终的文字,到底中间都经历了一些什么。

- 1. **编码【Encoding】**: 文字以字符串的形式存储在我们编写的文档中,使用字体的 软件首先通过 **映射关系**,找到各个字符对应的字形信息
- 2. **定位:**每一组信息分为两个部分**, 度量信息和 图象信息 (点阵或轮廓)**, 然后 **排版 软件**安排每一个字符, 行, 段, 把他 **定位**在一个二维平面上 **位置**
- 3. **存储**: 我们常见的矢量图格式(PDF, EPS, SVG), 主要就是存储这些元素的定位信息。
- 4. **渲染**:至于字符的图像信息,主要是在渲染到屏幕上和打印时才绘制(曲线)和填充(颜色)的

字体的渲染需要诸多的 **规则**,这里就不细说… 比如 **连写,排序,重排** · · · · 我能吞下玻璃而不伤身体。

# 1.1 警惕空格的产生

以下是源码: 运行结果: Hel lo

Hel

10

# 2 字体的调用

## 2.1 系统字体



图 1: 字体选择备注 1



图 2: 字体选择备注 2

# 2.2 任意的外部字体

### 英文字体设置

- 1. comic Bold font
- 2. blue comic font
- 3. Nerd Font: →
- 4. A SourceCodePro Font

### 中字体设置

- 1. 这是 IATEX 默认中文字体
- 2. 这是等线粗体
- 3. 这个是粗纯体
- 4. 英文 The Same Time【纯体】

### 路径设置

注意: 这个字体的调用有一个巨坑,下面的几个写法都是错误的 \newfontfamily{\scp}[Path=../Fonts]{SourceCodeProTest.otf} \newfontfamily{\scp}{../Fonts/SourceCodeProTest.otf}

# 3 公式字体

# 3.1 公式字体加粗

只需要调用 bm 宏包即可, 具体的效果如下:

$$\left| \sum_{i=1}^{+\infty} \frac{1}{i^2} = \frac{\pi^2}{6} \right| \tag{1}$$

## 3.2 自定义公式字体

你需要自己定义一个人命令类似设置 Math Formulars 字体, 比如下面我设置为 comic 字体

$$\sum_{i=1}^{+\infty} \frac{1}{i^2} = \frac{\pi^2}{6} \tag{2}$$

## 字体注意事项

- 1. 调用的字体可以来自系统,也可以把字体文件放到项目文件夹内【推荐】。
- 2. 注意:在 TrXStudio 中,字体名称不支持中文
- 3. 字体的设置有: 声明式 ({\bf args\*}), 命令式 (\textbf{args\*})
- 4. 分清字体的几个概念:字族,字形,字体大小,字体编码,字体系列
- 注: 不推荐使用这种方式来设置数学公式的字体, 它仅仅只是部分的替换, 后面会介 绍专门的设置方法

# 4 IATEX 中的字体概念

在 LATEX 中,一个字体有 5 种属性. 我当时入门的时候真的是完全不是到他都讲了些 什么,按时就以为:"字体就字体嘛,哪里来这么多的事!"。后面自己学的东西多了之后才 发现这些东西多么的重要。初学的时候我认为你们完全可以忽略,但是想要深入的话,这 个"字体"还只是最简单的概念。

### • 1. 字体编码

- 1.1 正文字体编码: OT1, T1, EU1 等

- 1.2 数学字体编码: OML, OMS, OMX 等

• 2. 字体族

- 2.1 罗马字体: 笔画的起始处有装饰

- 2.2 无衬线字体: 笔画的起始处没有装饰

- 2.3 打字机 (等宽) 字体: 每个字符的宽度相同

• 3. 字体大小

### • 4. 字体系列

- 3.1 粗细

- 3.2 宽度

### • 5. 字体形状

- 4.1 直立

- 4.2 斜体

- 4.3 伪斜体

- 4.4 小型大写

# 4.1 字体族 (family)

| 字体族   | 设置命令           | 声明命令              |
|-------|----------------|-------------------|
| 罗马字体  | \textrm{*args} | {\rmfamily args*} |
| 无衬线字体 | \textsf{*args} | {\sffamily args*} |
| 打字机字体 | \texttt{*args} | {\ttfamily args*} |

### 使用样例

罗马字族 无衬线字族 打字机字族

# 4.2 字体系列 (series)

| 字体粗细 | 设置命令           | 声明命令              |
|------|----------------|-------------------|
| 正常字体 | \textmd{*args} | {\mdseries args*} |
| 加粗字体 | \textbf{*args} | {\bfseries args*} |

### 使用样例

正常系列 粗体系列

# 4.3 字形 (shape)

| 字形   | 设置命令           | 声明命令             |
|------|----------------|------------------|
| 直立   | \textup{*args} | {\upshape args*} |
| 斜体   | \textit{*args} | {\itshape args*} |
| 伪斜体  | \textsl{*args} | {\slshape args*} |
| 小型大写 | \textsc{*args} | {\scshape args*} |

## 使用样例

直立字形: Upright Shape

斜体字形: Italic Shape

伪斜体字形: Slanted Shape

小型大写: SMALL CAP SHAPE

注:

- 1. 一般这个字形是对于西文字体而言的,对于中文无效.
- 2. 不严谨的说:似乎可以把\songti 之类的看作中文的字形

## 4.4 中文字体

| <br>字体 | 声明命令 1            | 声明命令 2                     |
|--------|-------------------|----------------------------|
| 宋体     | {\songti args*}   | {\CJKfamily{zhsong} args*} |
| 黑体     | {\heiti args*}    | {\CJKfamily{zhhei} args*}  |
| 仿宋     | {\fangsong args*} | {\CJKfamily{zhfs} args*}   |

宋体:宋体 黑体:黑体 仿宋: 仿宋

楷体: 楷体

注:

1. 在中文使用黑体表示粗体,使用楷书表示斜体

2. 英文下,也可以使用中文的命令作用于英文

# 4.5 字体的大小

这里的字体大小主要是针对 文档类规定的 normalsize 相对的大小,而且这个 可选参数是可以更改的. 再者就是,如果想要修改数学公式字体大小的话,可以使用内置的命令,也可以使用 scalebox 命令

| 字体大小命令                              | 实际效果  |  |  |
|-------------------------------------|-------|--|--|
| {\tiny args*}                       | Hello |  |  |
| {\scriptsize args*}                 | Hello |  |  |
| {\footnotesize args*}               | Hello |  |  |
| {\small args*}                      | Hello |  |  |
| {\normalsize args*}                 | Hello |  |  |
| {\large args*}                      | Hello |  |  |
| {\Large args*}                      | Hello |  |  |
| {\LARGE args*}                      | Hello |  |  |
| {\huge args*}                       | Hello |  |  |
| {\Huge args*}                       | Hello |  |  |
| ctex 宏包提供了针对正文的字号大小设置               |       |  |  |
| \zihao{ <num_int>}{args*}</num_int> | 小五号字号 |  |  |

具体的设置可以参见 CTeX 宏包中 排版格式设定章节, 以下表格内容也同样选自此参考文档。

|               | ziha | o = 5 | zihac | -4   | 10pt | 11pt | 12pt |
|---------------|------|-------|-------|------|------|------|------|
| 字体命令          | 字号   | bp    | 字号    | bp   | pt   | pt   | pt   |
| \tiny         | 七号   | 5.5   | 小六    | 6.5  | 5    | 6    | 6    |
| \scriptsize   | 小六   | 6.5   | 六号    | 7.5  | 7    | 8    | 8    |
| \footnotesize | 六号   | 7.5   | 小五    | 9    | 8    | 9    | 10   |
| \small        | 小五   | 9     | 五号    | 10.5 | 9    | 10   | 11   |
| \normalsize   | 五号   | 10.5  | 小四    | 12   | 10   | 11   | 12   |
| \large        | 小四   | 12    | 小三    | 15   | 12   | 12   | 14   |
| \Large        | 小三   | 15    | 小二    | 18   | 14   | 14   | 17   |
| \LARGE        | 小二   | 18    | 二号    | 22   | 17   | 17   | 20   |
| \huge         | 二号   | 22    | /]\-  | 24   | 20   | 20   | 25   |
| \Huge         | 一号   | 26    | 一号    | 26   | 25   | 25   | 25   |

表 4 标准字体命令与字号的对应

# 数学公式字体大小

下面演示数学环境中相关字体大小的设置,主要会使用已经定义的命令和 scalebox 命令。内置的数学公式大小主要有以下:

| 命令  | 效果                                |
|---|-----------------------------------|
| \displaystyle{*args}                                  | $\int_{x=1}^{+\infty} \sin(x) dx$ |
| \textlaystyle{*args}                                  | $\int_{x=1}^{+\infty} \sin(x) dx$ |
| \scriptstyle{*args}                                   | $\int_{x=1}^{+\infty} \sin(x) dx$ |
| \scriptscriptstyle{*args}                             | $\int_{x=1}^{+\infty} \sin(x) dx$ |
| 使用 scalebox 命令 (效果不好, 不推荐)                            | $f^{+\infty}$                     |
| \scale{2}{ <displaystyle formular="">}</displaystyle> | $\int_{x=1}^{+\infty} \sin(x) dx$ |
| \scale{2}{ <textstyle formular="">}</textstyle>       | $\int_{x=1}^{+\infty} \sin(x) dx$ |

#### IATEX 数学公式的背后 5

在 TFX 程序中, 数学符号被归纳为 7 个基本的类别

- 1. **普通符号** [Ord]: 拉丁字母 (a), 数字 (1), 希腊字母 ( $\alpha$ ) 等
- 2. **巨算符** [**Op**]: 求和符号 ( $\sum$ ),积分号 ( $\int$ ),求积符号 ( $\prod$ )
- 3. 二元运算符号 [Bin]: 加号 (+), 乘号 (×), 并集 (∪), 加减 (±) 等
- 4. 左括号 [Open]: ( [ { <
- 6. 标点符号 [Punct]: ; , .

同时在数学公式中还有基线 (Baseline) 和数学轴 (MathAxis) 的概念。这其中各个 类别的数学符号放置的规律如下:

- 1. 分数线沿轴放置
- 2. 括号,运算符等相对于轴 (MathAxis) 对称放置
- 3. 正文和上下标之比为: 10:7:5
- 4. 上下标的位置: 最简单的情况下就是相对于基线移动一定距离

#### 常见的 limits 变种 5.1

注: 以下的展示均为行内公式

第一种,limits 选项: 
$$\int_a^b f(x)dx$$
  $\sum_{i=1}^{+\infty}$  第二种,nolimits 选项:  $\int_a^b f(x)dx$   $\sum_{i=1}^{+\infty}$  第三种:displaylimits:  $\int_a^b f(x)dx$   $\sum_{i=1}^{+\infty}$ 

1, nolimits 选项: 
$$\int_a^b f(x)dx$$

$$f(x)dx$$
 $f(x)dx$ 

$$\sum_{i=1}^{+\infty}$$