COLORED BOXES

1 Colored boxes

1.1 1

```
\begin{tcolorbox}[colback=red!5!white,colframe=red!75!black]

My box.

\end{tcolorbox}
```

My box.

1.2 2

```
\begin{tcolorbox}[colback=blue!5!white,colframe=blue!75!black,title=给框加标题]

My box with my title.

| \end{tcolorbox}
```

'给框加标题'

My box with my title.

1.3 3

```
\begin{tcolorbox}[colback=green!5!white,colframe=green!75!black]
Upper part of my box.
\tcblower
Lower part of my box.
\end{tcolorbox}
```

Upper part of my box.

Lower part of my box.

1.4 4

```
begin{tcolorbox}[colback=yellow!5!white,colframe=yellow!50!black,
colbacktitle=yellow!75!black,title=My title]

I can do this also with a title.

tcblower

Lower part of my box.
| end{tcolorbox}
```

COLORED BOXES

My title

I can do this also with a title.

Lower part of my box.

1.5 5

Now, we play hide and seek. Where is the lower part?

1.6 6

```
\begin{tcolorbox}[colback=yellow!10!white,colframe=red!75!black,title=Here I am] \input{\jobname_ex.tex} \end{tcolorbox}
```

Here I am

I'm invisible until you find me.

1.7 7

```
begin{tcolorbox}[enhanced,sharp corners=uphill,
colback=blue!50!white,colframe=blue!25!black,coltext=yellow,
fontupper=\Large\bfseries,arc=6mm,boxrule=2mm,boxsep=5mm,
borderline={0.3mm}{0.3mm}{white}]
Funny settings.
| end{tcolorbox}
```

Funny settings.

2 LAILA 代码和业小双木开列成小

My title

This box is filled with an external image.

Title and interior are made partly transparent to show the image.

1.9 9

```
\begin{tcolorbox}[enhanced, attach boxed title to top center={yshift=-3mm, yshifttext=-1mm}, colback=blue!5!white, colframe=blue!75!black, colbacktitle=red!80!black, title=给框加标题, fonttitle=\bfseries, boxed title style={size=small, colframe=red!50!black}]

This box uses a \textit{boxed title}. The box of the title can be formatted independently from the main box.

\end{tcolorbox}
```

给框加标题

This box uses a boxed title. The box of the title can be formatted independently from the main box.

2 LaTeX 代码和显示效果并列展示

如果把可选参数里的标题相关的选项 "title,fonttitle" 去掉, 会产生没有表题栏的框。

2.1 平行

```
| \begin{tcblisting}{colback=red!5! white, colframe=red!75! black, title=平行展 示, fonttitle=\bfseries}
| This is a \LaTeX\ example:
| \begin{equation}
| \sum\limits_{i=1}^n i = \frac{n(n+1)}{2}.
| \end{equation}
| \end{tcblisting}
```

5 THEOREMS

```
平行展示

This is a \LaTeX\ example:
\text{begin{equation}}
\sum\limits_{i=1}^n i = \frac{n(n+1)}{2}.
\text{end{equation}}

This is a LaTeX example:

\sum_{i=1}^n i = \frac{n(n+1)}{2}.
(1)
```

2.2 并列

```
| begin{tcblisting}{colback=red!5!white,colframe=red!75!black,listing side text,title=并列展 示,fonttitle=bfseries}
| This is a \LaTeX\ example:
| begin{equation}
| \sum\limits_{i=1}^n i = \frac{n(n+1)}{2}.
| bed{equation}
| end{tcblisting}
```

```
并列展示

This is a \LaTeX\ example:

begin{equation}

sum\limits_{i=1}^n i = \frac{n(n+1)}{2}.

end{equation}

This is a LATeX example:

\sum_{i=1}^n i = \frac{n(n+1)}{2}.
(2)
```

3 Theorems

Theorem 3.1: Summation of Numbers

For all natural number n it holds:

$$\sum_{i=1}^{n} i = \frac{n(n+1)}{2}.$$
 (3)

We have given Theorem 3.1 on page 4.

3.2 Theorem (Summation of Numbers): For all natural number n it holds:

$$\sum_{i=1}^{n} i = \frac{n(n+1)}{2}.$$
 (4)

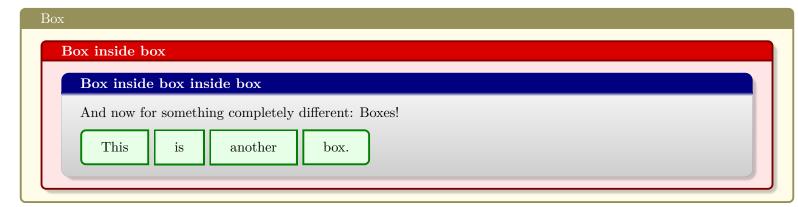
ル 国 力 水 小

4 加图片水印

Box with a watermark picture

一方面,老师上课比较"即兴",讲的时候很多东西都是穿插着讲的,并不依循一个特定的逻辑顺序,所以在整理的过程中,就需要充分理解上课所讲的材料,理清它们的关系,然后重新归纳出一个合乎逻辑的顺序。另一方面,由于时间很紧张,很多定理和命题,老师都没有给出证明,这些证明我都在整理笔记的过程中自己独立完成了。回头看来,这个过程其实使自己受到了一个充分的数学训练——相当于把整个体系从头到尾推导了一遍。很多概念,定理,以及它们的关系,在这个过程中被充分消化了。

5 Boxes in boxes



6 Fit Boxes

"fit to height"制定框的高度,框里的内容会自动调整到合适的字体大小以适应该高度。

Fit box (10cm)

由于老师讲课没有依据特定的教材(这似乎是 MIT 的风格,我在这上的所有课都没有特定教材的),而且连 lecture notes 都没有。我的做法是在堂上记下笔记,然后每周都抽出时间把笔记用 Latex 整理成 Notes。事实上,这些整理出来的 Notes 我在整理完后已经不太需要看了,真正发挥作用的是这个整理的过程,它对于知识的吸收起到了很重要的作用。

一方面,老师上课比较"即兴",讲的时候很多东西都是穿插着讲的,并不依循一个特定的逻辑顺序,所以在整理的过程中,就需要充分理解上课所讲的材料,理清它们的关系,然后重新归纳出一个合乎逻辑的顺序。另一方面,由于时间很紧张,很多定理和命题,老师都没有给出证明,这些证明我都在整理笔记的过程中自己独立完成了。回头看来,这个过程其实使自己受到了一个充分的数学训练——相当于把整个体系从头到尾推导了一遍。很多概念,定理,以及它们的关系,在这个过程中被充分消化了。

Fit box (5cm)

由于老师讲课没有依据特定的数材(这位手是 MIT 的风格,発在这上的所有课都没有特定教材的),但且是 Lecture notes 都没有,我的做法是在党上记下笔记,然后每周基础的问题笔记用 Latex 整理或 Notes。事实上,这些整理出来的 Notes 我在整理实记已经不大需要看了,真正发挥作用的是这个整理的过程,它对于知识的吸收起到了是重要的作用。 一方面,老师上课比较 "即对",讲的时候是多东西都是每届着的,并不依而一特定的意理顺序,所以在整理的过程中,就需要死力理解上部所用的材料,理消它们的关系。然后重新注消出一个合于逻辑的顺序,另一方面,由于时间极紧紧,很多定理和命题,多种都没有给出证明,这些证明我都在整理笔记的过程中自己做立定成了。因头看来,这个过程其实接自 已是到了一个类的数字训练——相当于世影性作系列头对接接针了一遍,是整定之,是则 及它的的关系。在这个话程中被交对指了。

7 可断的框

该框的内容如果在当前页不能完全显示,可以自动顺延到下一页,产生断裂的框。

可断时性

Breakable box

决定选数学作为 minor, 从这个学期开始会上一系列的数学课。这个学期选的是 Real and Functional Analysis, 这门课已经进入尾声,下周就要考试了。

这门课主要讲的是测度论和勒贝格积分理论,以及一些基础的泛函分析,这些内容自己以前也自学过,不过经过一个学期的学习,还是觉得有不少新的收获。

由于老师讲课没有依据特定的教材(这似乎是 MIT 的风格,我在这上的所有课都没有特定教材的),而且连 lecture notes 都没有。我的做法是在堂上记下笔记,然后每周都抽出时间把笔记用 Latex 整理成 Notes。事实上,这些整理出来的 Notes 我在整理完后已经不太需要看了,真正发挥作用的是这个整理的过程,它对于知识的吸收起到了很重要的作用。

一方面,老师上课比较"即兴",讲的时候很多东西都是穿插着讲的,并不依循一个特定的逻辑顺序,所以在整理的过程中,就需要充分理解上课所讲的材料,理清它们的关系,然后重新归纳出一个合乎逻辑的顺序。另一方面,由于时间很紧张,很多定理和命题,老师都没有给出证明,这些证明我都在整理笔记的过程中自己独立完成了。回头看来,这个过程其实使自己受到了一个充分的数学训练——相当于把整个体系从头到尾推导了一遍。很多概念,定理,以及它们的关系,在这个过程中被充分消化了。