**107**學年度學科能力測驗

國語文寫作能力測驗閱卷評分原則說明

閱卷召集人：顏瑞芳（國立臺灣師範大學國文系教授）

本次參與閱卷的委員，均為各大學中文系、國文系、語文教育系或通識教育中心之教師，共計 186人，計分12組，除正、副召集人統籌閱卷事宜外，每組均置一位協同主持人，負責該組閱卷工 作，協同主持人均為各大學中文系、國文系之專任教授。另外，本次採取分題閱卷，故兩大題各置 一位分題主持人。

1月31日，由正、副召集人與12位協同主持人，就3000份抽樣之答案卷（來自北、中、南、東 各考區），詳加評閱、分析、討論，草擬評分原則。每題分別選出「A+」、「A」、「B+」、「B」、 「C+」、「C」等六級之標準卷各1份、試閱卷各15份及測試卷若干份，並擬定評分原則，製作閱 卷參考手冊，供2月2日試閱會議時，各組協同主持人說明及全體閱卷委員參考之用，並作為正式閱 卷之評分參考。

本次國語文寫作能力測驗分二大題，每題25分，共50分。第一大題測驗知性統整判斷能力，第 二大題測驗情意感受抒發能力。

第一大題分二小題，第一小題要求考生根據實驗結果的圖示，說明為何「人們比較會記得資訊 的儲存位置，而比較不會記得資訊的內容。」第二小題要求考生針對網路資訊對人們記憶力、思考 力、創造力利弊的不同觀點，提出自己的看法。凡能正確判讀實驗結果圖示，分析理由正確適當， 且能針對網路資訊，提出自己的看法，論述精當，層次井然，文辭精練者，得A+級(22~25分)；論 述清晰，條理分明，文辭暢達者，得A級(18~21分)；分析理由大致正確，針對網路資訊的利弊，論 述合宜，文辭通順者，得B+級(14~17分)；論述大致合理，文辭尚稱平順者，得B級(10~13分)；分 析理由紊亂不清，針對網路資訊利弊，論述空泛，文辭欠通順者，得C+級(9~6分)；論述雜亂，文 句不通者，得C級(1~5分)。其次，再視字數是否符合要求，錯別字是否過多，斟酌扣分。

第二大題亦分二小題，第一小題要求考生從詩句中的感官知覺與情感轉變，說明楊牧該篇新詩 為何命名為〈夭〉。第二小題要求考生以「季節的感思」為題，寫一篇文章，描寫自己對季節的感 知經驗，並抒發感受與領會。凡說明命名緣由精當，且針對季節感知經驗、感受與領會，敘寫細膩， 結構嚴謹，文辭優美者，得A+級(22~25分)；說明緣由正確，季節感思敘寫生動，結構穩妥，文辭 順暢者，得A級(18~21分)；說明緣由尚稱正確，對季節感思之敘寫平實，結構適當，文辭平順者， 得B+級(14~17分)；說明緣由不甚正確，對季節感思的敘寫平淡，結構大致合宜，文辭大致通順者， 得B級(10~13分)；未能正確說明命名緣由，對季節的感思，敘寫不具體，結構較鬆散，文辭未盡通 順者，得C+級(9~6分)；解讀不當，未說明命名緣由，敘寫雜亂，結構鬆散，文辭不通，內容貧乏 者，得C級(1~5分)。另外，視標點符號之使用與錯別字之多寡，斟酌扣分；未遵守作答區之規定， 從第一大題作答區開始寫作第二大題者，扣1分。