

华中科技大学
课程实验报告

课程名称： 新生实践课

专业班级 CS2208

学 号 U202215616

姓 名 尹柳樾

指导教师 范晔斌

报告日期 2022 年 11 月 27 日

计算机科学与技术学院

目 录

1	网页整体框架	1
2	主页设计	3
3	分页面设计	7
3.1	页面 1 作品简介	7
3.2	页面 2 历代人物一览	8
3.3	页面 3 主要剧情介绍	10
3.4	页面 4 作品中的一些精彩梗的介绍	11
4	网页设计小结	13
5	课程的收获和建议	14
5.1	计算机基础知识	14
5.2	文档撰写工具 LaTeX	14
5.3	编程工具 Python	14
5.4	图像设计软件 Photoshop	14
5.5	版本管理软件 Git	14
5.6	网页制作 Dreamweaver	15

1 网页整体框架

此网页采取的框架如下图 1-1 所示：



图 1-1 网页整体框架举例

即先是有一个引导页面，通过引导页面吸引观者兴趣，并使观者对内容有大概的了解。如图 1-2。并于引导页面下方附有一个链接通往主页面，如下图 1-3 所示：



图 1-2 部分引导页面



图 1-3 引导页面末所附链接

接着进入主页面，由于此次我采用的是一个网页中由一个主页面和四个子页面从上至下连接而成。因此可以通过下滑来切换子页面，也可以通过点击导航栏实现子页面的跳转。子页面与子页面之间无缝连接，如图 1-4 所示：

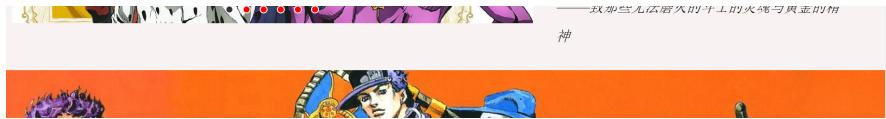


图 1-4 子页面间无缝连接例举

导航栏始终位于页面的最上方，位置固定，方便随时实现页面的跳转，如图 1-5 所示。且当位于最后一个子页面时，能通过点击导航栏直接快速回到首页。同时跳转时使用了 transition 属性，使实现平滑的过渡。



图 1-5 导航栏固定

- 1) 引导页面展示了网站主题（一定程度上揭示了我想要介绍的作品的精髓），使观者对作品有一个大概的了解，使其对作品产生兴趣。
- 2) 主页面：页面有一系列图片展示，使观者直观感受作品，同时附有一句能高度概括作品的名言，进一步吸引读者的兴趣。
- 3) 分页面 1：对该作品的简介（包括该作品的现状，其主要内容和想要表现的主题，该作品中的一些设定，以及本作品的作者介绍）。
- 4) 分页面 2：对作品中人物的具体介绍。于每个人物介绍下附有链接，能够使有兴趣的观者进一步了解该角色。
- 5) 分页面 3：对该作品现有几部的剧情的具体介绍。
- 6) 分页面 4：对该作品中一些知名度高，幽默吸引人的梗的介绍，使更加吸引观者前去观看此作品。同时于末尾附上链接，感兴趣的观者能够点击收获更多快乐。

2 主页设计

首先介绍我的引导页面。

- 1) 引导页面采用了 css 来产生视差滚动的效果，使视觉上具有美感。
- 2) 同时在每页图片上我配上本作品所展现的精神和品质，并于白色部分给出本作品中每位角色所说过的话来与此种精神品质相呼应，从而产生一种震撼人心的力量。
- 3) 于末尾，我附上一个链接，来引导观者进入我的主页。
- 4) 在此时，观者或许已经通过引导页面对他即将要了解的东西有了一丝期待之情，而这就是我想通过引导页面来实现的。

引导页面具体如下：



一个凝视漆黑的泥土，一个仰望黄金的星空



图 2-1 连接而成的完整的引导页面

“为了做一名真正的绅士，即使明知必输无疑，也要有勇气接受挑战！”
——乔纳森·乔斯达



“我尽量避免战斗，但我从不逃避”
——乔瑟夫·乔斯达



“吾名花京院典明，为吾友阿布德尔雪耻，为身畔吾友波鲁纳雷夫之妹之安息——我要你以死谢罪！”
——花京院典明

图 2-2 连接而成的完整的引导页面



“所谓觉悟，就是在漆黑的荒野上开辟出一条理当前进的光明大道。”
——乔鲁诺·乔巴纳



图 2-3 连接而成的完整的引导页面

然后介绍我的主页。

首页由导航栏（当然导航栏一直位于页面正上方，绝对位置不会发生改变），位于右上方的作品的大 logo，位于左边的轮番图，以及位于右下角的引言所构成。如图：

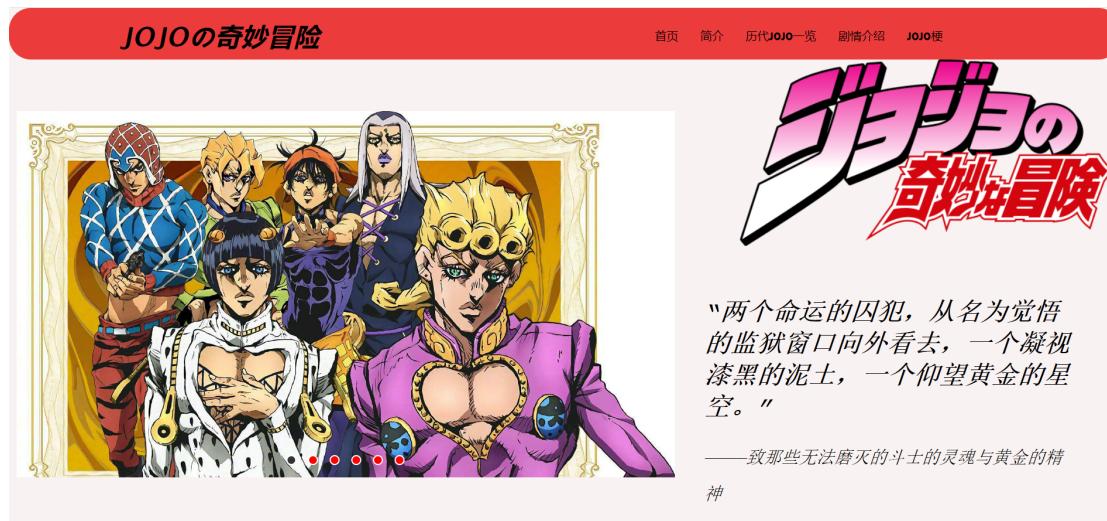


图 2-4 首页

- 1) 由于图片本身以及 logo，导航栏颜色已经很鲜艳，故背景我采用了纯色的方式，使页面尽量显得简洁。
- 2) 右上角的 logo 极具视觉吸引力，同时很好展现了本页面的主题。
- 3) 左边我用 radio 功能设计了一个轮番图。由于本作品本身就为漫画/动漫。没有什么能比其作品本身更能展现其风采的了。因此，观者能通过轮番图的展示来对此作品的画风产生一个大概的了解，同时放在首页，也是为了丰富首页，使其更具有吸引力。
- 4) 为了中和过多的色彩（与 1. 相似），我于右下角采用了黑色的斜体字式，采用斜体是为了使其更加具有美感。而这段文字一个更加重要的作用则是揭示此作品的中心思想，具有十分重要的启下作用。因此我认为放在首页是有必要的。
- 5) 导航栏采用大面积的红色则是为了契合本作品“热血少年漫”的特点，使作品特色更鲜明。
- 6) 总而言之，我认为色彩的搭配是比较和谐的，没有出现跳色的现象。同时构图也比较合理，没有出现过于拥挤或空白的情况。

3 分页面设计

3.1 页面1作品简介



图 3-1

分页面1设计比较简单，以文字为主。目的是为了介绍这部作品。

- 1) 考虑到只有文字本身会使页面显得单调。故背景我特地挑选了一张色彩比较丰富的图片，使视觉冲击力更强。
- 2) 为了不影响文字的阅读，我给文字铺上了一层背景，并设置透明度，这样既使可读性增强，又能欣赏背景图片。
- 3) 由于作者本人也十分有梗（不想让观者错过这精彩的一部分），故我给作者名字加了一个链接，能使观者更了解作者。见下图：



图 3-2 作者链接

3.2 页面 2 历代人物一览



图 3-3 历代主要角色一览上



图 3-4 历代主要角色一览下



图 3-5 背景展示



图 3-6 名片展示

分页面 2 由八个人物介绍卡片组成。

- 1) 八个主要角色整齐排列，使页面更整齐有序。
- 2) 如 3-4 所示，当鼠标划到每个人物介绍卡片时，我用 css 中的 hover 选择器

实现了图片与角色名字往上缩动，露出下方的人物介绍的效果。这种变化使页面增添趣味性

- 3) 在每个人物介绍最后我都附上链接，能使观者更详细的了解人物。
- 4) 背景图片固定会比较美观。两边配上相称的颜色，使人产生耳目一新的感觉。
- 5) 人物介绍背景我设置成透明的，是为了更好的欣赏背景图片。

3.3 页面3主要剧情介绍



图 3-7 主要剧情其一

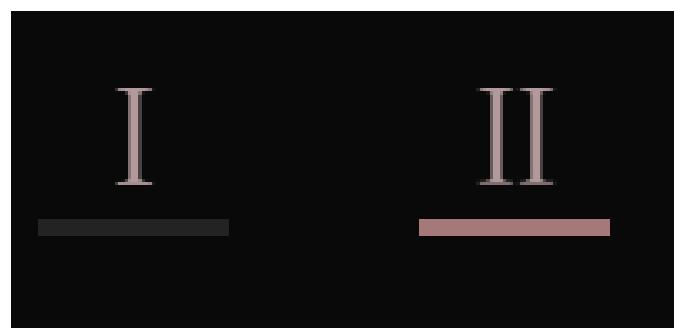


图 3-8 下方按钮

- 1) 该部分用 css 实现了杂志切换效果。扩大了页面对内容的包容性。

- 2) 如图 3-6 所示, 点击下方按钮可实现左右页面的切换。(且此处按钮我使用 hover 实现了一个前后颜色不同的小功能, 增添了趣味)
- 3) 由于作品包含 8 部, 故我设计了 8 个页面, 每个页面由左边的海报, 以及右边的作品介绍构成。

3.4 页面 4 作品中的一些精彩梗的介绍



图 3-9 开头



图 3-10 中间的 4w 一部分



图 3-11 最后

- 1) 该部分由 20 个梗组成。每个梗单独占一个 div。我重新改变了每个 div 的绝对位置，使每个 div 之间排列整齐，增加浏览的顺畅度。
- 2) 每一个 div 由左边的图片和右边的介绍文字组成。考虑到文字的清晰度，我将文字背景颜色设置为黑色，将字设置为白色，增加对比度。同时为了和背景图片和谐，我设置了文字背景的清晰度，产生一种朦胧的感觉。
- 3) 考虑到该页面长度较长，故我将背景图片设置为固定的。而且，此处我调整了背景颜色，使它与图片相和谐。

在最后，我插入了一张该作品中常用的表示结束的图片（to be continued）。能够引起看过这部作品的读者会心一笑。并且，我给该图片设置了链接，观者能够通过点击该图片了解有关这部作品更多的内容。

4 网页设计小结

- 问题 1：不会网页布局。
- 解决 1：通过菜鸟教程相关内容，总结出两种布局方式，即 div 和表格。div 解决了我大部分布局问题，表格则被用来制作成导航栏。
- 问题 2：想要改变 div 中元素的排列位置。
- 解决 2：在网上学会使用 flex 弹性布局。
- 问题 3：不知道怎么改变一个 div 在网页中的位置。
- 解决 3：通过菜鸟学会通过使用绝对位置（position: absolute）来改变 div 的位置，这让我能够随心所欲的布局图片，文字的位置。
- 问题 4：不知道怎么改变背景图片的大小
- 解决 4：学会使用 background-size
- 问题 5：想要实现很多效果（如轮番图，反转等），但不会。
- 解决 5：上网去寻找教程学习。
- 问题 6：分不清网页背景和每个 div 的背景
- 解决 6：上网查最后终于弄懂，是要在对应的 div 下操作 background-color 或者 background-image。
- 问题 7：想要实现图片文字在一个 div 里面，图片在文字左边。
- 解决 7：通过 float 和 width 来实现。
- 问题 8：一开始最下面和最右面有多余的白块
- 解决 8：后来观察我的代码，灵机一动，改变了一下 div 的 width 和 height，果然白块消失了，后来发现最好不要这样直接设置多少 px，最好是设置百分号 %。
- 问题 9：一开始页面太短了，一直想让它变长一点。
- 解决 9：通过改变 div 的 height 来实现。
- 问题 10：在 windows 上能正常显示的页面，到 mac 电脑上便出现了页面的遮挡。
- 解决 10：发现想要改变 div，字体的大小，最好不要用多少 px，这样很容易出现留白或者遮挡，最好用百分之多少。

5 课程的收获和建议

学习该专题，我学会了制作网页的一些基本知识，学会 html 和 css 的基本使用，能够制作出一个基本的网页。教学挺好，无建议。

5.1 计算机基础知识

通过学习计算机基础知识专题，我了解了图灵机，冯诺依曼结构，硬件的发展，计算机系统的组成等。

建议：由于该部分设计的理论性知识比较多，学生听久了可能会绝对很枯燥，建议加入一些生动的叙述或者是例子。同时，为了便于理解，可以多举一些具体实例。

5.2 文档撰写工具 LaTeX

通过学习该专题，我简单了解了如何使用 LATEX 来编辑文档以及其排版优点，以及切实体会到了它的简洁性与方便性。

建议：能够多实践操作一下。

5.3 编程工具 Python

描述通过学习编程工具 Python 专题，简单了解了 PYTHON 的功能，特点，以及简单实用。

建议：能够留出更多时间来对学生进行指导

5.4 图像设计软件 Photoshop

简单了解到如何编辑图片

建议：能讲解得更细一点

5.5 版本管理软件 Git

了解到了什么是版本控制，简单了解了 git 的功能。

建议：由于 git 是很新的东西，老师很多东西都是一笔带过，操作起来的时候有点记不住。

5.6 网页制作 Dreamweaver

了解到了前端制作的相关知识。自己动手制作了一个网页。通过学习，对前端有了一个比较基本的了解。

建议：无。