

Inhoudsopgave

Strategische nota	3
Logo	4
Logo richlijnen	5
Kleurspecificaties	7
Typografie	8
Fotografie	11
Huisstijl richtlijnen	16
Design charter	22

Strategische nota

Music Maestro is een muziekwinkel gelegen in hartje Turnhout. De zaak focust zich vooral op de genres pop, rock en metal. Het doelpubliek van de winkel zijn vooral muzikanten en jongvolwassenen, maar ook ouderen zijn een belangrijk deel van het cliënteel.

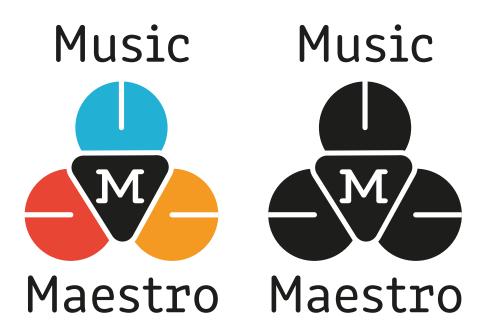
De belangrijkste waarden van Music Maestro zijn: warmte, eerlijkheid, betrouwbaarheid en vriendelijkheid



Verder vind de eigenaar het belangrijk dat klanten zich er thuis voelen en dat de zaak een huiselijke sfeer uitstraalt. Ook geniet de eigenaar van het leven en zijn plezier en tevreden klanten de belangrijkste redenen waarom hij graag in zijn zaak werkt. Deze waarden komen volledig overeen met het archetype The Innocent.



Logo





Voor het ontwerp van mijn logo ben ik vertrokken vanuit een klank. Naar mijn gevoel vat het akkoord Amaj7 de waarden waar Music Maestro voor staat perfect samen.

Een driehoek met afgeronde hoeken is de centrale vorm van het logo. De notatie van het akkoord Amaj7 vormt een driehoek. De driehoek is een betrouwbaar en sterk figuur, maar door de afgeronde hoeken komt deze minder hard over, wat beter past bij het archetype. De driehoek staat onder andere symbool voor vuur wat weer geassocieerd kan worden met warmte en gezelligheid, belangrijke waarden van Music Maestro. Ik heb me ook laten inspireren door de vorm van een plectrum.

In de centrale driehoek staat een ronde M afgebeeld. Dit omwille van de naam Music Maestro. Ook bevat de letter M driehoeken en lijkt de vorm op een muzieknoot, zeker bij het gebruikte lettertype. De vingerzetting van het akkoord Amaj7 lijkt ook op een gebogen M.

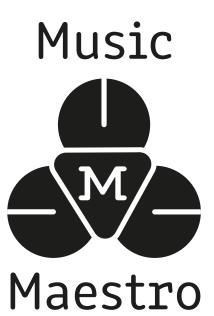
Rond de centrale driehoek, staan 3 bollen afgebeeld. Deze stellen de punten voor op de 7de en 10de fret, die bij het verbinden ook weer een driehoek vormen. Ook de streepjes in de bollen rondom deze driehoek vormen samen een driehoek. De bollen stellen overigens ook draaiknoppen voor die op verschillende instrumenten terug te vinden zijn, maar vooral in de gitaarwereld aanwezig zijn waarvan Music Maestro een breed assortiment aanbiedt.

De gebruikte kleuren zijn gekozen aan de hand van kleurenpsychologie. De oranje kleur staat voor vrolijkheid, warmte en levenskracht. De blauwe kleur staat voor betrouwbaarheid, verantwoordelijkheid en bekwaamheid. De gele kleur staat voor optimisme en vriendelijkheid. Al deze waarden zijn waarden waar Music Maestro veel belang aan hecht.

Logo richlijnen

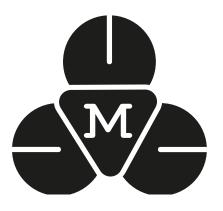
Qua kleurgebruik mogen alleen de oranje kleur, de blauwe kleur, de gele kleur, wittte en zwarte kleur gebruikt worden uit het logo. Deze kleurspecificaties zijn te vinden op pagina 6. Het logo mag enkel op een witte achtergrond geplaatst worden. Het negatieve logo mag enkel op donkere achtergronden gebruikt worden. Volgende voorbeelden zijn logo's die gebruikt mogen worden:

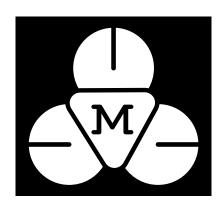




































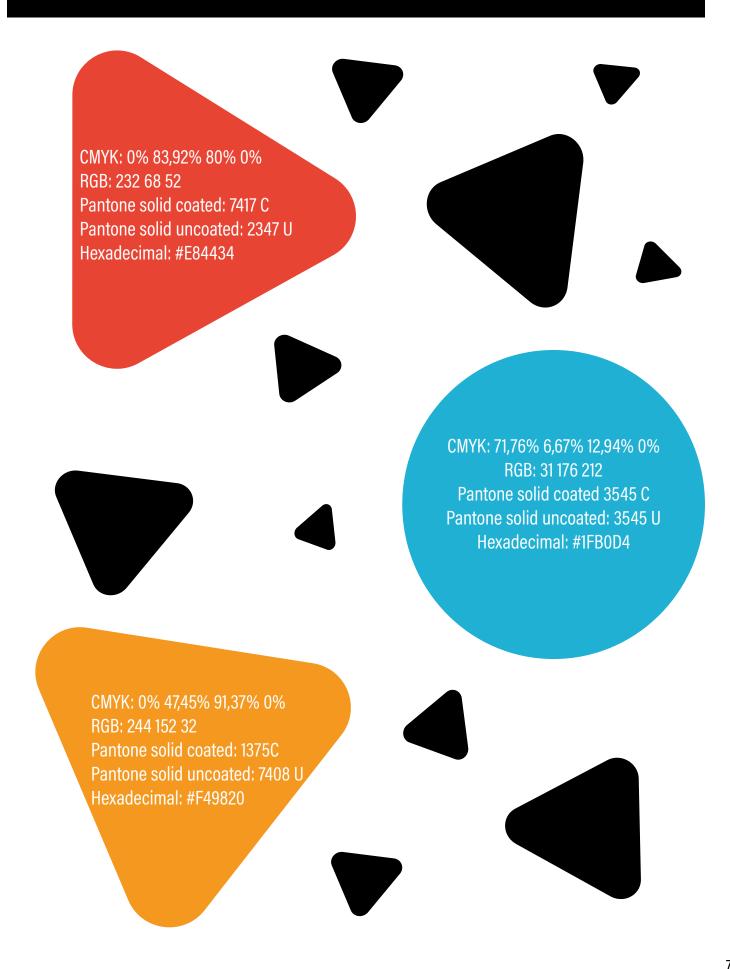








Kleurspecificaties



Typografie

M in het logo: Grover Slab Regular



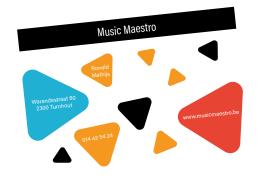
Titels: Acumin Variable Concept Condensed Naam van de zaak: Clone Rounded Latin Regular



Body tekst:
Acumin Variable Concept Regular







Welkom bij Music Maestro



Uw zorg, onze zorg

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

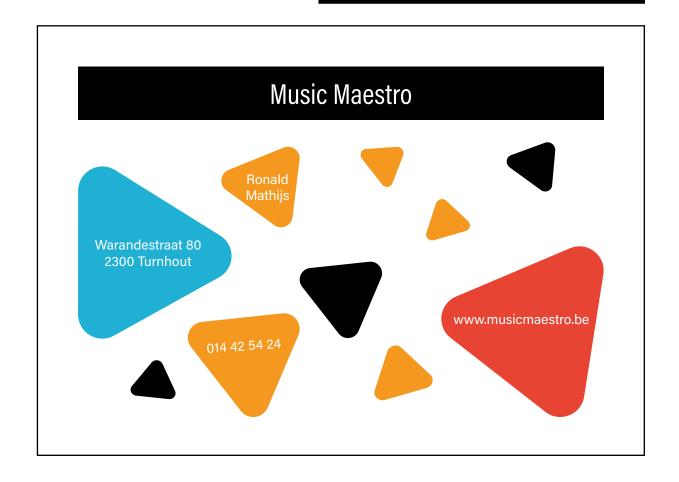
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur.

Over

<u>Catalogus</u>



Visitekaart achter



Fotografie

De foto's moeten de huiselijke, warme en positieve sfeer van Music Maestro weergeven. Wanneer producten of de muziekzaak zelf gepromoot worden, kunnen deze best deze sfeer uitstralen door een karaktervolle of warme setting te gebruiken. Best kunnen de beelden vergezeld worden met mensen die positivisme of passie uitstralen. Een kille sfeer wordt best vermeden door bijvoorbeeld neutrale achtergronden te gebruiken of overzichtsfoto's te gebruiken die geen sfeer uitstralen.













































Huisstijl richtlijnen

Algemeen



Basislogo



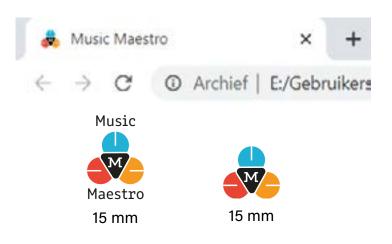
Compleet logo

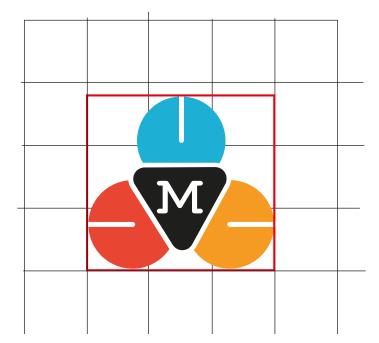
Soorten logo's

Er zijn 2 soorten logo's die gebruikt kunnen worden: een basislogo en een compleet logo. Deze bestaan nog in de varianten kleur, zwart-wit en negatief.

Grootte

Het basislogo kan bijvoorbeeld gebruikt worden als favicon voor de site. Hier is de minimale breedte van het logo 16px. Het basislogo is zo nog herkenbaar en duidelijk. Bij drukwerk is de minimale breedte van het logo 15mm.





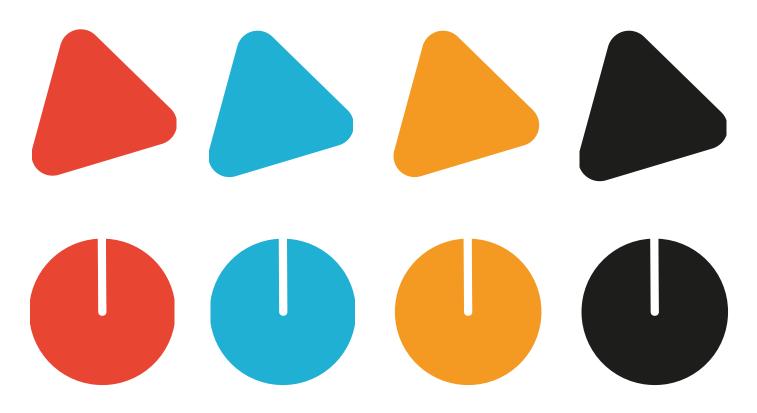
Witruimte

De minimale witruimte voor het logo bedraagt 1/3 van de breedte van het logo. Dit zowel voor het basislogo als de complete versie.

Huisstijl richtlijnen

Grafische elementen

Onderstaande elementen zijn elementen die gebruikt mogen worden als grafische elementen. De cirkels en de driehoeken worden best niet door elkaar gebruikt. Per ontwerp wordt er een keuze gemaakt of de cirkels of de driehoeken gebruikt worden. Enkel in het patroon komen ze samen voor. De elementen worden gebruikt in verschillende groottes, richtingen en kleuren.







Huisstijl richtlijnen

Beelden

Bij donkere achtergronden wordt de negatieve versie van het basislogo gebruikt. Dit met een opacity van 60%. Ook hier wordt de witruimte rond het logo gerespecteerd. Het logo wordt in een hoek geplaatst. In welke hoek het logo best gezet wordt, hangt af van het beeld dat getoond wordt. Er wordt best voor een plaats gekozen waar voldoende ruimte is zonder storende elementen.







Bij video's of banners bijvoorbeeld is het ook mogelijk dat het logo centraal op het beeld geplaatst wordt. Hier wordt best een marge van zo'n 1/ 10 van het logo gerespecteerd. Het is de bedoeling dat het logo het beeld bijna volledig overlapt.











Bij lichte achtergronden wordt het basislogo in kleur gebruikt. Dit met een opacity van 80%. Ook hier wordt de witruimte rond het logo gerespecteerd. Het logo wordt in een hoek geplaatst. In welke hoek het logo best gezet wordt, hangt af van het beeld dat getoond wordt. Er wordt best voor een plaats gekozen waar voldoende ruimte is zonder storende elementen.





Bij lichte achtergronden is het niet toegelaten om het basislogo in kleur centraal over het beeld te plaatsen. Ook het gebruik van het negatieve logo op een beeld met een lichte achtergrond is niet toegestaan.





Design charter



















