

WEB1 : Premier laboratoire CSS

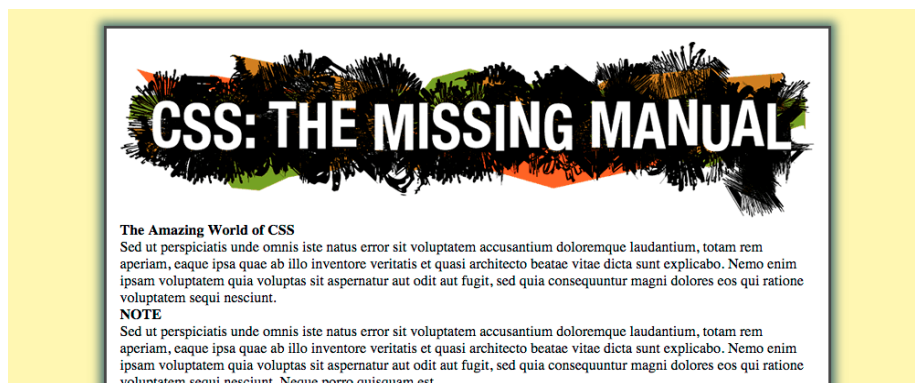
Adapté du très bon livre « CSS3 The Missing Manual, 3rd edition, D. McFarland, O'Reilly ».

Préambule

1. Copiez sur votre disque dur le dossier « 09-css » disponible sur:
P:\pascal sténuit\web\exercices\
2. Ouvrez le fichier « exocss.html » dans un navigateur ainsi que dans un éditeur de texte.
3. Remarquez que ce fichier contient une feuille de style interne qui s'occupe essentiellement d'enlever toutes les marges et d'uniformiser la taille des polices de caractères afin d'éviter de rencontrer des problèmes d'affichage lorsque l'on utilise des navigateurs différents. En effet, chaque navigateur définit le style avec lequel il affiche les éléments de base HTML. Ce style peut varier en fonction du navigateur choisi: autant donc tout remettre à zéro. Nous reparlerons de cette technique de façon plus précise dans la suite du cours.
4. Exportez le contenu de cette feuille de style interne vers une feuille de style externe « reset.css » (dans le même répertoire) et liez là au document exocss.html. Testez.

Première partie : marges de pages et fonds

5. Créez une seconde feuille de style externe « style.css » (dans le même répertoire) et liez là au document « exocss.html », juste après le lien vers la feuille de style « reset.css ». Les styles de « reset.css » seront donc « hérités » par les styles de « style.css ».
6. Ajoutez une règle dans « style.css » afin que la couleur de fond de toute la page (balise <html>) soit jaune avec le code RGB 253, 248, 171. Testez.
7. Ajoutez les règles nécessaires afin que la couleur de fond de l'élément <body> soit blanche et qu'il possède une bordure pleine d'une largeur de 3 pixels et de couleur RGB 75, 75, 75. Testez : vous devriez constater que le jaune a disparu et est caché par le blanc de l'élément <body>.
8. Ajoutez les règles suivantes au style du <body> :
 - a. La largeur doit être de 760 pixels
 - b. La marge supérieure de 20 pixels
 - c. Les marges droites et gauches de taille automatique
 - d. Le *padding* doit être de 15 pixels.Essayez votre configuration : le <body> est centré et l'on voit apparaître le jaune du fond de <html> autour de la bordure du <body>.
9. Ajoutez une ombre au <body> avec la règle suivante : « box-shadow: 0 0 15px 5px rgba(44,82,100,.75); ». Testez : on voit apparaître une ombre de 15 pixels derrière la boîte du <body>. La partie 0 0 signifie que l'ombre est derrière la boîte et n'est pas décalée verticalement ou horizontalement. La partie 5px fait dépasser l'ombre de 5 pixels des 4 coins de la boîte. Finalement la couleur RGBA est un bleu foncé avec 75 % d'opacité.
10. Votre page devrait ressembler à ceci :



Seconde partie : ajuster l'espace autour des balises

1. Ajoutez un ensemble de règles pour les balises `<h1>` :
 - a. La taille de police doit être 275% de la taille normale.
 - b. La famille de police doit être « Georgia, "Times New Roman", Times, serif ». Cela signifie que le navigateur doit chercher les polices de gauche à droite et s'arrêter lorsqu'une de ces polices est installée sur l'ordinateur. Il essaye donc Georgia : si Georgia n'est pas installé il essaye Times New Roman et ainsi de suite.
 - c. La police ne doit pas être en gras.
 - d. L'alignement du texte est centré.
 - e. L'espace entre les lettres est de 1 pixel.
 - f. La couleur du texte est RGB 133, 161, 16.
 - g. Le texte est en majuscule.

Testez.

2. Ajoutez la couleur de fond RGB 226, 235, 180 à vos éléments `<h1>`. Testez.



3. Toujours pour les `<h1>`, ajoutez un `padding` de 5 pixels au dessus le texte, de 15 pixels sur la droite, de 2 pixels sur le bas et de 15 pixels sur la gauche. Testez : votre titre ressemble à ceci :
4. Vous remarquez que la boîte qui contient le `<h1>` ne touche pas la bordure du `<body>`. Cela s'explique car le `<body>` a une marge intérieure de 15 pixels sur la gauche et sur la droite. Si l'on veut que la boîte du `<h1>` « touche » la bordure du `<body>`, il faut lui donner des marges extérieures négatives de 15 pixels à gauche et à droite. Pour faire un espace en dessous de cette boîte, nous définirons la marge extérieure inférieure avec une taille de 20px. Ajoutez les règles nécessaires et testez.
5. Ecrivez un style pour vos balises `<h2>` en respectant les règles suivantes :
 - a. La taille du texte doit être de 1,5em
 - b. La famille de police est « "Arial Narrow", Arial, Helvetica, sans-serif »
 - c. La couleur du texte est la couleur RGB 249, 107, 24
 - d. La bordure supérieure est pointillée, de largeur de 2 pixels et de couleur RGB 141, 165, 22
 - e. La bordure inférieure doit être identique.
 - f. Le `padding` supérieur et inférieur est de 5 pixels.
 - g. La marge supérieure est de 15 pixels et la marge inférieure de 5 pixels.
6. Votre page devrait ressembler à ceci :



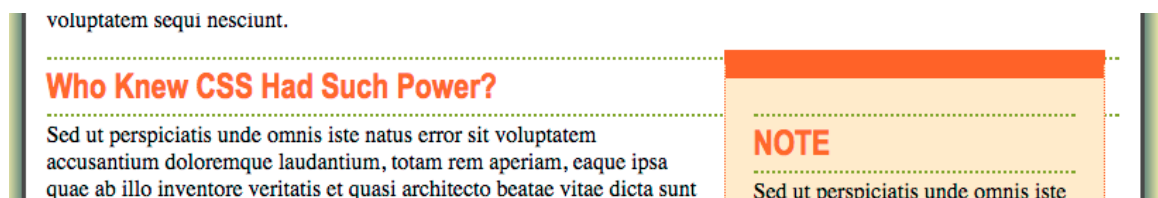
Troisième partie : Construire une sidebar

Remarque : une partie de la matière nécessaire (en italique gris clair dans la suite) n'a pas encore été vue. Essayez de découvrir et de comprendre ces règles: nous en reparlerons dans un cours théorique.

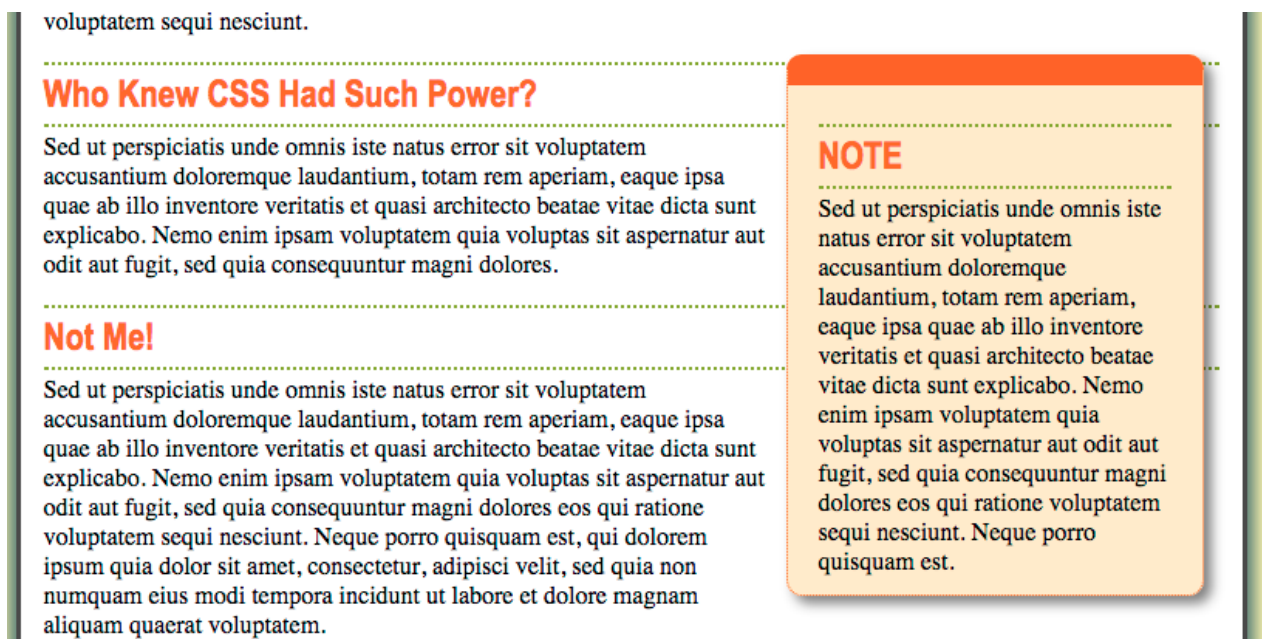
1. Isolez le code HTML qui contient le `<h2>` « note » et le paragraphe qui suit à l'aide d'un élément HTML5 `<div>` de classe « sidebar ». Pour ce faire, écrivez `<div class="sidebar">` juste avant le `<h2>` qui contient « note » et `</div>` juste après le paragraphe suivant.
2. Ajoutez un style pour ce nouvel élément. Son sélecteur doit choisir tous les éléments de la classe *sidebar*. De plus, le style doit contenir les règles suivantes :
 - a. La largeur est de 30%
 - b. Les marges extérieures de 10 pixels
 - c. Le bloc doit « flotter » sur la droite. Pour ce faire, utilisez la directive « `float : right ;` ».Cela devrait donner ceci :



3. Vous remarquez que ce n'est pas très joli : le fond de la *sidebar* est transparent et donc on voit les éléments se superposer. Ajoutez donc les directives suivantes :
 - a. La couleur de fond est la couleur RGB 250, 235, 199
 - b. Le *padding* horizontal est de 10px et le *padding* vertical de 20 px ;Testez : remarquez que c'est un peu plus joli.
4. Ajoutons une bordure à la *sidebar*. La bordure doit être pointillée, de largeur de 1 pixel et de couleur RGB 252, 101, 18. La bordure supérieure doit être un peu différente : elle doit être pleine, de 20 pixels et de couleur identique. Pour ce faire, utilisez d'abord une propriété « *border* » et ensuite une propriété « *border-top* ». Testez. Votre page devrait ressembler à ceci :



5. On désire que les coins de la bordure de la *sidebar* soient arrondis avec un rayon de 10 pixels. On désire également une ombre de 10 pixels décalée vers la droite de 5 pixels et vers le bas de 5 pixels. La couleur de cette ombre est rgba(0,0,0,.5), c'est à dire à moitié transparente. Testez :
Votre page devrait ressembler à ceci :



6. On désire que le <h2> contenu dans la *sidebar* n'ait pas de bordure, pas de marge supérieure ni de *padding*. Pour ce faire, écrivez un style qui respecte cela et qui s'applique uniquement sur les éléments <h2> qui sont inclus dans une classe *sidebar*.
7. Remarquez que les bordures des titres passent « en dessous » de la *sidebar*. Pour éviter cela, ajouter la directive « *overflow : hidden ;* » à votre style pour les éléments <h2> . Votre page doit maintenant ressembler à ceci :

