



DOCUMENT ELEVE / GRAPHISME WEB

Durée :	6 jours
Deadline rendu du projet et mini-projets :	le 05/12/2017
Formateurs :	Edyta Tolwinska Hervé Navarro

Objectifs du module

Concevoir et maquetter l'apparence d'une application web en HTML5 et CSS3 (kit graphique qui sera intégré dans l'application web mobile développée dans le module dédié), en produire les éléments de charte nécessaires à la mise en production du projet. (images, couleurs, polices de caractères).

Les activités proposées

Compétences transversales travaillées sur l'ensemble des activités.

- adapter les ambitions aux délais
- gérer un échange de données
- travailler en équipe
- défendre son travail (argumentation objective)

★ *Mini-Projet 1: Découvrir Adobe Photoshop*

- **Spécification:** création avec Photoshop d'un fond d'écran fullHD et d'un poster **A3** par groupe afin de personnaliser l'espace de travail de chacun.
- **Ressources:** Liens vers banques d'images libres de droits, Polices de caractères, Photo prises avec les smartphones.
- **Production attendue:**
 - Un fond d'écran fullHD et un poster A3
 - Une présentation orale et informelle des créations au reste du groupe

★ *Mini-Projet 2: comprendre le besoin, adapter la réponse*

- **Spécification** : Réalisation d'un trombinoscope des élèves à l'aide de Photoshop. Détourage de portrait et le placement sur un fond blanc afin de produire une collection d'images homogènes (format, cadrage, couleurs), sur la base d'un shooting photo. Détourer la photo et la placer sur un fond uni blanc.
- **Ressources**: APN, ou Smartphone pour shooting photo.
- **Production attendue**:
 - Un répertoire avec les photos du shooting brutes.
 - Un jeu d'images retouchées par binôme.
- **Spécification 2** : Mise en forme l'image selon un exemple fourni(gabarit).
- **Ressources 2** : Gabarit fourni et logo campus
- **Production attendue**:
 - Un répertoire avec les photos mise en forme.
 - Le fichier Photoshop associé (PSD)---

★ *Mini-Projet 3: Retouche Photo*

- **Spécification**: Retouche colorimétrique : sur la base d'une photographie, remplacer la couleur d'éléments définis par une autre. (Exemple corbeille de fruit, passer les fraises en bleu..)
- **Ressources** :
 - Photographie fournie
- **Production attendue**: (en autonomie)
 - La photo retouchée
 - Le fichier de travail photoshop (*.psd)
- **Spécification 2**: Retouche locale : sur la base d'une photographie, faire des corrections locale sur une l'image (ex : enlever un grain de beauté..)
- **Ressources** :
 - Photographie fournie
- **Production attendue**: (en autonomie)
 - La photo retouchée
 - Le fichier de travail photoshop (*.psd)

★ Mini-Projet 4: Le gif animé

- **Spécification:** créer une image au format gif animé pour ensuite en faire un loader Ajax dans le module "javascript"(image animée apparaissant lors des phases de chargement d'une page internet).
- **Production attendue:** (par binôme)
 - L'animation au format photoshop
 - un fichier au format *.gif animé

★ Mini-Projet complémentaire : Logo de l'application mobile

- **Spécification:** Création du logo/icône de l'application mobile , image utilisée à divers endroits et en diverses tailles par le produit : splashscreen, banner, installer, icône de lancement etc..
- **Production attendue:**
 - Un logo au format photoshop (HD) par élève

★ Projet: « Machine à café », design interface.

Produire une maquette de l'interface qui sera utilisée pour créer l'application mobile

- **Spécification :**
 - Créer le zoning pour le module web mobile.
 - Décliner l'interface dans une autre gamme de couleur.
 - Tenir compte dans le graphisme des différentes interactions de l'utilisateur avec l'application.
- **Ressources :**
 - Photoshop
 - images représentant un téléphone (mockups)
- **Production attendue:** (par groupe)
 - 1 kit graphique comprenant:
 - Pour la maquette, un fichier photoshop avec calques et annotations (ex: ref couleurs, taille polices) de l'interface globale et un autre de sa déclinaison dans une autre gamme de couleur.
 - Un dossier contenant les images à exporter (si il y en a) prêtes à être insérer dans le code de l'application (Boutons, illustration, icônes).

★ *Entretien*

- **Durée estimée:** 1 jour - 29 Novembre

Fiche récapitulative de l'utilisation de Photoshop

A remplir par l'étudiant tout au long du déroulement du module. Cocher chaque fois que les fonctions, outils ou paramètres de photoshop décrits dans la case de gauche sont rencontrés lors du cours.

Utilisations photoshop	Tâche 1	Tâche 2	Tâche 3
Paramétrage Utilisation de la mémoire		Non requis	Non requis
Paramétrage Utilisation du cache		Non requis	Non requis
Paramétrage des unités et règles			
L'interface			
Configurer son espace de travail			
Caractéristiques d'une image			
Comprendre et utiliser les calques et groupes			
Masques			
Masques d'écrêtage			
Opacité rapport à Opacity css			
Utilisation de la gomme			
Utilisation de la sélection			
Recadrage			

Redimensionnement			
Retouche colorimétrique			
Retouches locales (Outil correcteur localisé)			
Outil texte			
Bibliothèque (Couleur, style, objets, texte, ...)			
Appréhender la fonction de "fichiers d'images"			
Appréhender la fonction de "fichiers incorporés / Liés" (à voir)			
Savoir créer un gifs animé (loader Ajax)			
Faire le lien entre son travail et le code			

5. Bibliothèque d'images en CC0 (Libre de droit)

<https://unsplash.com>

<https://pixabay.com/>

<http://negativespace.co/>

<http://www.splitshire.com/>

<http://www.gratisography.com>

<http://pdpics.com>

<http://publicdomainarchive.com/>

<http://www.publicdomainpictures.net>