

---

# **Titre Professionnel Développeur Web et Web Mobile**

Application de gestion de rendez-vous – Salon de tatouage

---

## Contexte du projet

Les salons de tatouage fonctionnent sur rendez-vous avec des contraintes spécifiques liées au temps et aux artistes.

Une mauvaise gestion du planning peut entraîner des conflits ou des erreurs de réservation.

Ce projet répond à cette problématique.



---

## Problématique

Le principal enjeu est de permettre la prise de rendez-vous en ligne de manière fiable.

L'application doit empêcher les chevauchements et respecter les disponibilités des artistes.

La cohérence du planning est essentielle.

---

# Objectifs du projet

L'objectif est de proposer une application simple d'utilisation pour les clients.

Elle doit également offrir à l'administrateur un contrôle total sur les rendez-vous.

La sécurité et la fiabilité des données sont des priorités.



## **Public cible**

L'application s'adresse aux clients du salon souhaitant réserver un rendez-vous en ligne.

Elle est également destinée à l'administrateur chargé de gérer le planning.

Les interfaces s'adaptent au rôle de chaque utilisateur.

---

## Analyse des besoins

Une phase d'analyse a permis d'identifier les fonctionnalités essentielles.

Ces besoins définissent les actions possibles pour chaque utilisateur.

Ils ont guidé l'ensemble de la conception du projet.

---

## **Contraintes métier**

Les contraintes métier assurent une organisation réaliste des rendez-vous.

Un artiste ne peut avoir qu'un seul rendez-vous à la fois.

Les indisponibilités doivent être strictement respectées.

# Maquettage

Des maquettes ont été réalisées avant le développement afin de structurer les pages. Elles permettent de visualiser le parcours utilisateur et la navigation. Cette étape facilite la cohérence des interfaces.

Page de connexion.

The image shows a digital mockup of a login page. At the top left is the brand name "Need Ink". On the right side of the header is a "Connexion" button. The main title "Connexion" is centered above two input fields: "Email" on the left and "Mot de passe" on the right. Below these fields is a large, light-gray rectangular button labeled "Se connecter".

# Maquettage

Page d'accueil.

The image shows a user interface mockup for a web application. At the top, there is a navigation bar with a dark header containing the text "Need Ink", the name of the connected user, and a "Deconnexion" (Logout) link. Below the header, the word "Accueil" (Home) is prominently displayed in large, bold, black font. Underneath "Accueil", the text "Bienvenue Utilisateur" (Welcome User) is visible, followed by a rectangular button labeled "Reserver un RDV" (Book an appointment). Further down the page, the heading "Vos RDV à venir" (Your upcoming appointments) is displayed in bold black font. Below this heading, there is a table structure with four columns: "Date", "Prestation", "Artiste", and "Statut". A single, empty row is shown under these column headers, indicating no current appointments. The entire interface is set against a white background with a thin gray border around the main content area.

Date	Prestation	Artiste	Statut

# Maquettage

Page booking.

Need Ink

Nom de l'utilisateur connecté Deconnexion

## Réserver

Artiste

Prestation

Date

Afficher les disponibilités

## Disponibilités

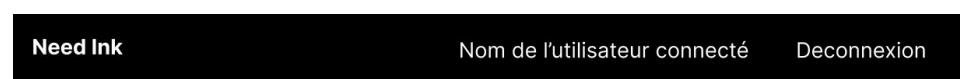
Choisir un Créneau

10:00 → 11:00

Confirmer

# Maquettage

Page interface administrateur.



## Gestion des RDV

Date	Client	Prestation	Artiste	Statut	Action
13/10/2024	Gino Pino	Consultation	Daniela D	En attente	<button>Confirmer</button> <button>Annuler</button> <button>Modifier</button>
17/10/2024	Marvin Martin	Session 2H	Sasha P	En attente	<button>Confirmer</button> <button>Annuler</button> <button>Modifier</button>

# Interfaces utilisateur

Des maquettes ont été réalisées avant le développement afin de structurer les pages.

Elles permettent de visualiser le parcours utilisateur et la navigation.

Cette étape facilite la cohérence des interfaces.

## Accueil

Bienvenue Lucas 🌟

Réserver un RDV

### Vos RDV à venir

Date	Prestation	Artiste	Statut
09/02/2026 11:00	Consultation (1h)	David	PENDING
12/02/2026 14:00	Tattoo Small/Flash (1h)	David	PENDING
18/02/2026 09:00	Tattoo Big Piece (4h)	Benoît	PENDING

# Interfaces dynamiques

La partie dynamique est assurée par PHP.

Les contenus affichés dépendent du rôle et des actions de l'utilisateur.

Les données sont mises à jour après chaque interaction.

## Réserver

### Choix

Artiste	Prestation	Date
Benoît	Tattoo Big Piece (4h) (240 min)	08 / 02 / 2026
<a href="#">Afficher les disponibilités</a>		

### Disponibilités

Choisir un créneau

✓ 09:00 → 13:00

13:00 → 17:00

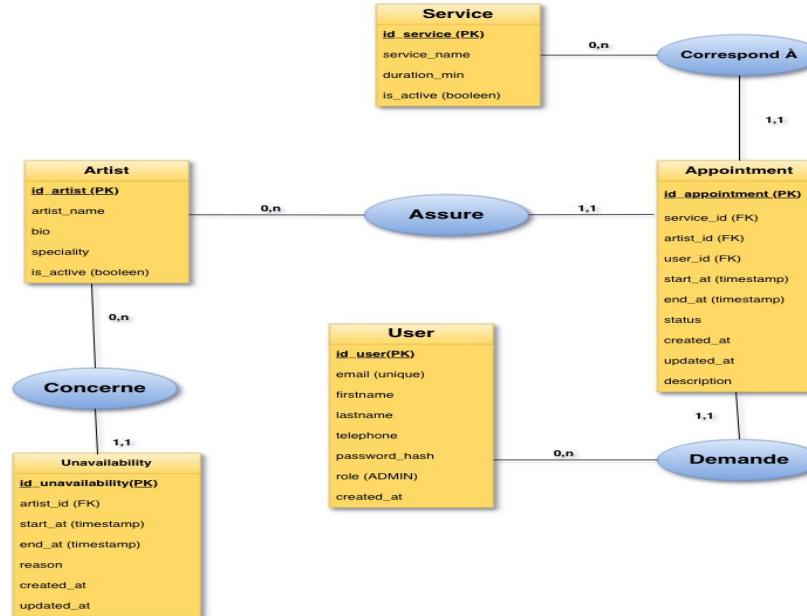
[Confirmer la demande](#)

# Modélisation des données

La base de données a été modélisée à partir des besoins métier.

Le MCD identifie les entités et leurs relations.

Cette modélisation garantit la cohérence du système.



---

# Base de données MySQL

La base de données est implémentée en MySQL.

Des contraintes assurent la validité des données enregistrées.

Les relations entre les tables sont sécurisées par des clés étrangères.

```
CREATE TABLE appointment (
    id_appointment INT PRIMARY KEY AUTO_INCREMENT,
    start_at DATETIME,
    end_at DATETIME CHECK (end_at > start_at),
    status ENUM('PENDING', 'CONFIRMED', 'REFUSED', 'CANCELLED')
);
```

# Logique métier Capture schéma ou extrait de code

Le calcul des disponibilités est le cœur fonctionnel de l'application.

Il repose sur la sélection d'un artiste, d'une prestation et d'une date.

La durée de la prestation est déterminante.

```
23 // --- Paramètres GET (sélection) ---
24 $id_artist = isset($_GET['id_artist']) ? (int)$_GET['id_artist'] : 0;
25 $id_service = isset($_GET['id_service']) ? (int)$_GET['id_service'] : 0;
26 $date      = $_GET['date'] ?? (new DateTimeImmutable('today'))->format('Y-m-d');
```

# Calcul des disponibilités

Les créneaux sont générés dynamiquement selon la durée de la prestation.

Chaque créneau est comparé aux rendez-vous existants et aux indisponibilités.

Seuls les créneaux valides sont proposés.

Réserver

**Choix**

Artiste	Prestation	Date
Benoît	Tattoo Big Piece (4h) (240 min)	08 / 02 / 2026

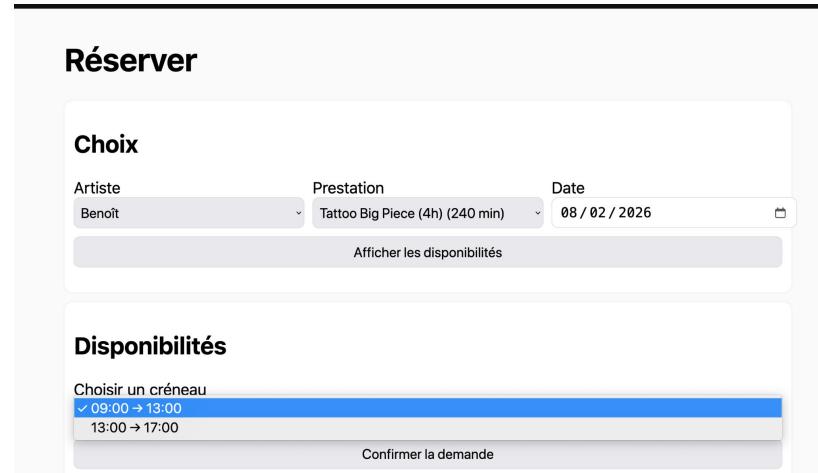
[Afficher les disponibilités](#)

**Disponibilités**

Choisir un créneau

✓ 09:00 → 13:00  
13:00 → 17:00

[Confirmer la demande](#)



# Gestion des rendez-vous (CRUD)

Le client crée une demande de rendez-vous en ligne.

L'administrateur valide, modifie ou annule cette demande.

Ce fonctionnement reflète l'organisation réelle d'un salon.

Admin — Rendez-vous						
Date	Client	Prestation	Artiste	Statut	Actions	
23/02/2026 13:00	<a href="#">Nathan Bernard</a> client3@needink.test	Tattoo Big Piece (4h) (240 min)	Clara	PENDING	<button>Confirmer</button>	<button>Refuser</button>
					<button>Annuler</button>	<button>Modifier</button>
23/02/2026 13:00	<a href="#">Emma Durand</a> client2@needink.test	Tattoo Medium Size (2h) (120 min)	Alice	PENDING	<button>Confirmer</button>	<button>Refuser</button>
					<button>Annuler</button>	<button>Modifier</button>
21/02/2026 11:00	<a href="#">Emma Durand</a> client2@needink.test	Consultation (1h) (60 min)	Alice	PENDING	<button>Confirmer</button>	<button>Refuser</button>
					<button>Annuler</button>	<button>Modifier</button>

---

## Cycle de vie d'un rendez-vous

Le client crée une demande de rendez-vous en ligne.

L'administrateur valide, modifie ou annule cette demande.

Ce fonctionnement reflète l'organisation réelle d'un salon.

PENDING → CONFIRMED / REFUSED / CANCELLED

# Sécurité

La sécurité est assurée côté serveur.

Les mots de passe sont hashés et les accès sont contrôlés par rôle.

Les formulaires sont protégés contre les attaques courantes.

```
function require_role(string $role): void {
    require_login();
    $u = current_user();
    if (($u['role'] ?? null) !== $role) {
        flash_set('error', 'Accès refusé.');
        redirect('/index.php');
    }
}
```

---

## Tests & validation

Des tests ont été réalisés tout au long du développement.

Ils valident la logique métier, les fonctionnalités et la sécurité.

Ils garantissent la stabilité de l'application.

---

## Bilan personnel

Ce projet m'a permis de consolider mes compétences techniques.

J'ai travaillé à la fois sur le front-end et le back-end.

Il m'a également permis d'appliquer une logique métier complète.

---

## Évolutions possibles

L'application peut évoluer vers des fonctionnalités plus avancées.

Des notifications ou un calendrier graphique pourraient être ajoutés.

Une version mobile dédiée est également envisageable.



---

# Conclusion

Ce projet constitue une application complète et cohérente.

Il répond à des besoins métiers réalistes.

Il représente une base solide et évolutive.

---

## Merci / Questions

Merci pour votre attention.

Je suis disponible pour répondre à vos questions.