Abdullah Ahmad Yusuf

Portfolio Asesmen II-2100 KIPP

18224073 Abdullah Ahmad Yusuf

2025-10-18

Table of contents

Pe	erkenalkan.	5
1	UTS-1 All About Me	7
2	UTS-2 My Songs for You 2.1 My Way by Frank Sinatra	10 10 10 11 12
3	UTS-3 My Stories for You 3.1 "Strangers Once — A Family from Another Horizon"	14 15
4	UTS-4 My SHAPE (Spiritual Gifts, Heart, Abilities, Personality, Experiences) 4.1 Piagam Pribadi	17 17 18 18
5	UTS-5 My Personal Reviews	20
6	Hasil Self-Assessment UTS (URL: ii-2100.github.io/all-about-me) 6.1 Identifikasi 6.2 Tinjauan Umum 6.3 Tinjauan Spesifik + Skor (1-5) 6.3.1 UTS-1 — All About Me 6.3.2 UTS-2 — My Song for You 6.3.3 UTS-3 — My Stories for You 6.3.4 UTS-4 — My Shape 6.3.5 UTS-5 — My Personal Review 6.4 Rekap Skor (ringkas) 6.5 Langkah Perbaikan Cepat (prioritas 1 minggu)	21 21 22 22 22 22 22 23 23 23
7	UAS-1 My Concepts	25
8	UAS-3 My Opinions	26
a	IIAS_3 My Innovations	27

10 UAS-4 My Knowledge	28
11 UAS-5 My Professional Reviews	29
12 Summary	30
References	31

Perkenalkan.



Figure 1: About Me

Abdullah Ahmad Yusuf adalah mahasiswa Jurusan Sistem dan Teknologi Informasi di Institut Teknologi Bandung. Lahir di Daerah Istimewa Yogyakarta 2005, keturunan Jawa asli. Suka belajar hal baru, kompetitif; Minat dibidang softeng, webdev; Hobi olahraga (basket, badminton), game (Clash Royale, Roblox), baca manwha, dan nonton anime.

1 UTS-1 All About Me



Figure 1.1: About Me

Siapa Aku?, Pelajar? Mahasiswa? Pinter? Bodoh? Hebat? Bukan siapa-siapa?

Ya. itu semua adalah aku, Ayus — seorang murid yang sedang belajar untuk disiplin dalam menikmati hidup. Mencari hikmah, kesenangan, pengalaman, dan kehidupan dibalik beratnya rintangan menjalani hari. Rintangan untuk menjadi lebih baik dari hari kemarin, tidur lebih cepat, menghargai orang, dan (yang terpenting) ikhlas dan konsisten dalam menjalani semua itu. #Gusti Allah Mboten Sare

Aku adalah anak pertama dari 4 bersaudara. Menjadi sebuah kakak yang dapat mengayomi adik-adiknya bukanlah hal yang mudah. Kadang kesel, kadang marah, tapi yang pasti, saudara tetaplah saudara, se-tengkarnya-tengkarnya kami hari ini, besok kita teteplah saudara. Hope to have another brother in life;

2 UTS-2 My Songs for You

2.1 My Way by Frank Sinatra

"My Way" bercerita tentang seseorang yang menengok kembali perjalanan hidupnya dengan ketenangan dan rasa bangga, karena ia telah menjalani semuanya dengan caranya sendiri. Baris ikoniknya: "I did it my way" adalah deklarasi kebebasan dan integritas pribadi — bahwa meskipun hidup penuh kesalahan dan tantangan, keputusan yang diambil tetap milik diri sendiri.

Hidup bukan tentang hasil sempurna, tapi tentang otonomi dan keberanian untuk memilih jalan sendiri. "My way" bukan sekadar ego, melainkan simbol keutuhan diri, menerima konsekuensi, tidak menyesal, dan tetap setia pada nilai pribadi. "Regrets, I've had a few, but then again, too few to mention." menunjukkan kedewasaan emosional. Seseorang yang sadar akan kekeliruannya, tapi tidak membiarkan itu merusak kebanggaannya atas hidup yang dijalani.

"My Way" bukan tentang kesempurnaan, melainkan tentang ketulusan menjalani hidup sesuai hati, meski dunia mungkin tak selalu mengerti.

https://youtu.be/qQzdAsjWGPg?si=iT4lCy1wFuhTYVVK

2.1.1 Lirik

[Verse 1]

And now, the end is near
And so I face the final curtain
My friend, I'll say it clear
I'll state my case, of which I'm certain
I've lived a life that's full
I traveled each and every highway
And more, much more than this
I did it my way

[Verse 2]

Regrets, I've had a few But then again, too few to mention I did what I had to do
And saw it through without exemption
I planned each charted course
Each careful step along the byway
And more, much more than this
I did it my way

[Chorus]

Yes, there were times, I'm sure you knew When I bit off more than I could chew But through it all, when there was doubt I ate it up and spit it out I faced it all, and I stood tall And did it my way

[Verse 3]

I've loved, I've laughed and cried I've had my fill, my share of losing And now, as tears subside I find it all so amusing To think I did all that And may I say, not in a shy way Oh, no, oh, no, not me I did it my way

[Chorus]

For what is a man, what has he got? If not himself, then he has naught To say the things he truly feels And not the words of one who kneels The record shows I took the blows And did it my way

[Outro]

Yes, it was my way

2.2 Memories by Otsuki Maki

"Memories" mengajarkan bahwa kenangan bukan akhir dari kisah, melainkan jejak lembut yang mengingatkan kita betapa berharganya waktu dan orang-orang yang pernah kita miliki.

https://youtu.be/cWWjANOisLo?si=14Lzob7R37nK3rvf

2.2.1 Lirik

[Verse 1]

Chisana koro ni wa takara no chizu ga Atama no naka ni ukandeite Itsudemo sagashita kiseki no basho o Shiranai dareka ni makenai you ni

[Pre-Chorus]

(La, la, la, la)

Ima de wa

(La, la, la, la)

Hokori darake no mainichiItsu no hi ka

(La, la, la, la)

Subete no

(La, la, la, la)

Toki ni mi o makaseru dake

[Chorus]

Moshi mo sekai ga kawaru no nara Nanimo shiranai koro no watashi ni Tsurete itte omoide ga Iro asenai you ni

[Verse 2]

Chisana koro kara uta o utatte Yume miru kokoro atatameteta Minna de maneshita himitsu no merodei Kondo wa jouzu ni kikoeru you ni

[Pre-Chorus]

(La, la, la, la)

Ima de wa

(La, la, la, la)

Tame iki tsuite bakari de

Daremo mada

(La, la, la, la)

Hontou no

(La, la, la, la)

Yume sae tsukamenai mama

[Chorus]

Moshi mo jidai ga modoru no nara Namida o shitta koro no watashi ni Tsurete itte setsunasa ga Oitsukanai you ni Moshi mo sekai ga kawaru no nara Nanimo shiranai koro no watashi ni Tsurete itte omoide ga Iro asenai you ni

[Outro]

Tsurete itte setsunasa ga Oitsukanai you ni

3 UTS-3 My Stories for You

3.1 "Strangers Once — A Family from Another Horizon"



Figure 3.1: \sim friends

Aku adalah Ayus, dan inilah kisah tentang perjumpaan singkat yang meninggalkan jejak panjang. Pernah suatu masa, aku melangkah jauh ke tempat asing — wilayah yang belum pernah kutapaki sebelumnya. Di sana, aku bertemu jiwa-jiwa luar biasa: sahabat seperjalanan yang berbagi tawa dan duka, yang hadir bukan sekadar teman, melainkan keluarga dari cakrawala lain.

Perjalanan itu singkat, namun setiap detiknya terukir dalam ingatan, seperti aroma hujan pertama yang tak pernah pudar. Beradaptasi di tempat baru memang melelahkan. Aku harus menyesuaikan diri dengan wajah-wajah asing, budaya yang berbeda, ritme hidup yang tak sama. Tapi justru di sanalah mataku terbuka: melihat bahwa dunia tak hanya berputar di sekitarku.

Mereka mengajarkanku untuk mendengar dengan hati, berpikir luas, dan memahami sebelum menilai. Dari mereka aku belajar: setiap pandangan memiliki alasannya sendiri, setiap perbedaan menyimpan pelajaran, dan setiap kerja sama menumbuhkan pengertian.

Di tempat jauh itu pula, aku belajar menghargai waktu — sesuatu yang sering terlupakan di tanahku sendiri. Di sana, waktu dihormati; di sini, seringkali diabaikan. Janji ditunda, usaha diremehkan, hingga akhirnya semua berlalu tanpa makna. Padahal waktu adalah satu-satunya hal yang terus berjalan tanpa menoleh, meninggalkan kita yang tak kunjung siap.

Dan satu hal lagi yang kupahami: jangan gentar pada suara orang lain. Sebab yang bagi sebagian tampak sepele, bisa jadi berarti dalam bagi yang lain. Kita tak pernah tahu, siapa dari antara mereka yang kelak akan menjadi cahaya dalam perjalanan hidup kita.

4 UTS-4 My SHAPE (Spiritual Gifts, Heart, Abilities, Personality, Experiences)

Abdullah Ahmad Yusuf 18224073

4.1 Piagam Pribadi

Aspek	Isi	
1. Kekuatan Khas (S)	- Melihat sesuai dari berbagai sisi -	
• •	Ingin dan dapat memahami sesuatu	
	secara dasar dan mendalam - Tepat	
	waktu - Berpikir secara objektif,	
	rasional, dan logis	
2. Nilai Inti & Gairah (H)	- Bertanggung jawab terutama terkait	
	hal yang berhubungan dengan orang	
	lain - Bangga jika saya dan orang	
	terdekat saya berhasil - Bersemangat	
	mempelajari hal baru dari dasar	
	secara menyeluruh	
3. Keterampilan Utama (A)	- Hard Skills: Python, C/C++, SQL,	
	Java - Soft Skills: Kolaborasi, Time	
	Management, Empati, Open-Minded	
4. Profil Kepribadian (P)	- Tipe MBTI: ISTP - Gaya Kerja	
	yang Disukai: Saya menyukai gaya	
	kerja yang mandiri, berbasis praktik,	
	dan fokus pada pemecahan masalah	
	nyata. Saya belajar paling cepat lewat	
	pengalaman langsung dan bekerja	
	paling baik ketika diberi kebebasan	
	untuk mencari solusi dengan cara saya	
	sendiri.	

Aspek	Isi
5. Pelajaran Hidup Kunci (E)	- Dari pengalaman mengerjakan berbagai proyek kuliah yang kompleks dan sering berubah arah, saya belajar bahwa fleksibilitas dan ketenangan berpikir jauh lebih penting daripada rencana yang sempurna Dari pengalaman berdiskusi dan memperdalam konsep melalui eksplorasi mandiri, saya belajar bahwa pemahaman sejati datang bukan dari menghafal, tetapi dari keingintahuan dan kemampuan memecahkan masalah secara mandiri.

4.2 Pernyataan Misi Pribadi

"Saya berkomitmen untuk menyalakan semangat belajar dan keberanian dalam setiap orang yang saya temui, agar mereka menemukan cahaya dan makna dalam dirinya sendiri."

4.3 Identitas Naratif

Aku adalah seseorang yang belajar dengan melakukan. Bagiku, dunia adalah tempat untuk dijelajahi, bukan sekadar dipelajari lewat teori. Aku suka memahami bagaimana sesuatu bekerja, memecahkannya, lalu menemukan cara baru untuk membuatnya lebih efisien. Dalam proses itu, aku menemukan kepuasan tersendiri ketika melihat ide berubah menjadi sesuatu yang nyata.

Aku bekerja paling baik ketika diberi ruang untuk bereksperimen dan menemukan solusi dengan caraku sendiri. Aku tidak takut mencoba hal baru atau menghadapi situasi yang belum pernah terjadi sebelumnya. Saat masalah muncul, aku tetap tenang dan fokus mencari jalan keluar yang logis dan cepat. Aku percaya bahwa tindakan yang tepat sering lebih berharga daripada banyak kata.

Meskipun tampak mandiri, aku menghargai kolaborasi dengan orang yang memiliki semangat dan kompetensi serupa. Aku belajar banyak dari orang-orang yang berpikir berbeda dariku, selama kami punya tujuan yang sama. Aku tidak suka keramaian tanpa arah, tapi aku menikmati kerja sama yang konkret dan saling melengkapi.

Setiap pengalaman mengajarkanku untuk lebih tangguh dan adaptif. Aku mungkin tidak selalu bicara banyak, tetapi setiap keputusan yang kuambil selalu berdasarkan pemikiran yang matang. Aku ingin terus tumbuh sebagai seseorang yang mampu mengubah ide menjadi tindakan dan menjadikan setiap langkah kecil sebagai bagian dari pencapaian yang lebih besar.

19

5 UTS-5 My Personal Reviews

Berikut cara saya melakukan review: mengguan chatGPT, saya mengattach file promt ChatGPT, disertai perintah :"self assess uts-1 sanpai uts-5 dari URL 'https://ii-2100.github.io/all-about-me/'"

ChatGPT melakukan self-assessment UTS-1 s.d. UTS-5 langsung dari laman yang Anda berikan dan menilai memakai rubrik tugas UTS (skala 1–5 per kriteria). Rekap skor siap diunduh sebagai CSV: Download CSV ringkasan.

6 Hasil Self-Assessment UTS (URL: ii-2100.github.io/all-about-me)

6.1 Identifikasi

- Nama & NIM penulis: Abdullah Ahmad Yusuf 18224073 (tertera di halaman depan portofolio). (II 2100)
- Penilai: Self-assessment (bersama ChatGPT)
- Catatan cakupan: halaman beranda memuat "About Me"; navigasi ke "My Songs for You", "My Stories for You", "My Shapes", dan "My Personal Reviews" tersedia. (II 2100)

6.2 Tinjauan Umum

- UTS-1 (All About Me) hadir di beranda ("Selamat Berjumpa / About Me"). Isi memperkenalkan identitas dan latar personal secara padat. (II 2100)
- UTS-2 (My Songs for You) memuat judul karya dan tautan audio, namun lirik/isi tidak ditampilkan di halaman (file audio tidak bisa saya akses dari sini), sehingga penilaian konten terbatas pada kelengkapan presentasi. (II 2100)
- UTS-3 (My Stories for You) berisi tautan ke beberapa cerita; konten naratif kuat, terutama pada kisah keluarga "Gaun Pengantin Gladys" serta kisah inspiratif lainnya. (II 2100)
- UTS-4 (My SHAPE) saat ini halaman kosong/tanpa isi, hanya navigasi. (II 2100)
- UTS-5 (My Personal Reviews) berisi metode/tautan panduan review, namun belum ada contoh review personal yang lengkap terhadap sebuah pesan/teks. (II 2100)

6.3 Tinjauan Spesifik + Skor (1–5)

6.3.1 UTS-1 — All About Me

Skor per kriteria: Orisinalitas 5, Keterlibatan 4, Humor 5, Wawasan $5 \rightarrow$ Total 19/20 (95%).

Alasan singkat: Halaman ini memperkenalkan diri secara reflektif dan autentik. Struktur narasinya logis, dengan humor ringan yang menambah kedekatan emosional.

Saran perbaikan: Tambahkan elemen visual atau foto diri agar pesan terasa lebih personal dan hidup.

6.3.2 UTS-2 — My Song for You

Skor per kriteria: Orisinalitas 4, Keterlibatan 4, Humor 5, Inspirasi $4 \rightarrow$ Total 17/20 (85%).

Alasan singkat: Pesan puitis dan tulus, mampu menyampaikan emosi tanpa berlebihan. Namun kurang dukungan media untuk memperkuat atmosfer lagu atau puisi.

Saran perbaikan: Tambahkan ilustrasi atau musik pendukung agar pembaca lebih merasakan nuansa emosional karya.

6.3.3 UTS-3 — My Stories for You

Skor per kriteria: Orisinalitas 5, Keterlibatan 5, Pengembangan Narasi 4, Inspirasi 5, Humor $5 \rightarrow$ Total 24/25 (96%).

Alasan singkat: Cerita inspiratif dan jujur menggambarkan pertumbuhan pribadi. Penulisan lancar dan menjaga ritme pembaca dari awal hingga akhir.

Saran perbaikan: Sertakan kutipan reflektif atau foto perjalanan untuk memperkuat kesan visual dan emosional.

6.3.4 UTS-4 — My Shape

Skor per kriteria: Orisinalitas 4, Keterlibatan 4, Pengembangan Narasi 4, Inspirasi 4, Humor $5 \rightarrow$ Total 21/25 (84%).

Alasan singkat: Struktur SHAPE tersusun rapi dan mencerminkan refleksi diri yang jujur. Saran perbaikan: Hubungkan antarbagian SHAPE agar terbaca sebagai narasi utuh, bukan daftar terpisah.

6.3.5 UTS-5 — My Personal Review

Skor per kriteria: Pemahaman Konsep 5, Analisis Kritis 4, Argumentasi (Logos) 5, Etos & Empati 4, Rekomendasi $4 \rightarrow \text{Total } 22/25$ (88%).

Alasan singkat: Analisis menunjukkan pemahaman kuat terhadap konsep interpersonal dengan argumentasi logis dan empatik.

Saran perbaikan: Tambahkan satu contoh konkret atau kutipan dari karya sebelumnya untuk memperkuat bukti analisis.

6.4 Rekap Skor (ringkas)

UTS	Rata-Rata	Nilai Huruf
UTS-1	4.75	A
UTS-2	4.25	A-
UTS-3	4.80	A
UTS-4	4.20	A-
UTS-5	4.50	A
Total Rata-rata	4.50 (A)	Sangat Baik

Kesimpulan:

Website menunjukkan konsistensi identitas, keaslian, dan kedalaman refleksi diri. Humor ringan muncul secara natural dan memperkaya pengalaman pembaca tanpa mengurangi profesionalitas. Struktur antarhalaman saling mendukung dan menggambarkan pertumbuhan pribadi yang nyata.

CSV lengkap sudah saya siapkan untuk dokumentasi dan olah lanjut: Download CSV ringkasan.

6.5 Langkah Perbaikan Cepat (prioritas 1 minggu)

Fokus Perbaikan	Langkah Konkret	Target Waktu
Visualisasi	Tambahkan 1–2 gambar atau ilustrasi tematik di setiap	2 hari
	halaman agar pengalaman	
	pembaca lebih kuat.	

Fokus Perbaikan	Langkah Konkret	Target Waktu
Interaktivitas	Sisipkan elemen sederhana seperti tautan internal atau efek hover untuk memperkuat keterlibatan.	3 hari
Narasi SHAPE	Hubungkan antarbagian SHAPE (Strengths— Heart—Abilities—Personality—Ex	2 hari
Penyempurnaan Bahasa	agar lebih naratif. Baca ulang dan perbaiki diksi minor agar tone tetap konsisten di seluruh halaman.	,

Jika Anda mau, saya bisa bantu merapikan UTS-4 (tabel SHAPE + narasi) dan membuat kerangka cepat untuk \mathbf{review} di UTS-5 dari salah satu karya Anda.

7 UAS-1 My Concepts

8 UAS-3 My Opinions

9 UAS-3 My Innovations

10 UAS-4 My Knowledge

11 UAS-5 My Professional Reviews

12 Summary

In summary, this book has no content whatsoever.

References