

A black electric guitar is shown from a front-facing perspective, slightly angled. The guitar has a dark finish, a visible pickguard, and a bridge pickup. The background is a solid black, and the entire image is overlaid with a dense pattern of thin, bright red lines radiating from the center, creating a 'light distortion' or 'starburst' effect. The text 'RED LIGHT' is written in a bold, white, sans-serif font, with 'RED' in red and 'LIGHT' in white. Below it, the word 'DISTORTION' is written in a similar white, sans-serif font.

RED LIGHT DISTORTION

STYLE **HEAVY METAL ELECTRO**

LANGUE **ANGLAIS**

Red Light Distortion est un son percussif, intense et précis, il est tel une flèche qui embrasserait la trajectoire d'un laser.



Red Light Distortion est un son qui tire ses influences du Heavy Metal des années 80. Il apporte une innovation inédite car il est mélangé avec des sons électroniques qui se comportent comme un orchestre qui joue derrière le groupe. Un véritable orchestre électronique combiné à des riffs de guitares intenses et percussifs ! C'est le projet Red Light Distortion.

*J'ai monté Red Light Distortion, parce que ça a été toujours un rêve pour moi d'avoir un groupe.
J'ai toujours voulu avoir mes propres morceaux et ces morceaux m'aident tout les jours à me retrouver, ils sont un peu comme une boussole qui me montre le chemin quand je me sens perdu.*

J'aimerais pouvoir vivre de ce projet et partager ma musique avec les gens, passer mon temps à faire des concerts, composer des morceaux, enregistrer des albums, et surtout pouvoir passer mes journées à jouer de la musique encore et encore.

Le projet Red Light Distortion est parti d'un son Heavy Metal et petit à petit , de fil en aiguille, le son a évolué et s'est transformé.

Aujourd'hui il représente un courant musical unique qui pour le moment reste très peu exploré dans l'univers du métal, il est une opportunité pour les différentes communautés de se rassembler, de trouver un point de rencontre. Une musique qui mélange deux langues pour n'en parler qu'une. Un groupe de métal avec un orchestre électronique peut-il propager son énergie sur la scène métal Européenne ? C'est tout l'enjeu du projet Red Light Distortion.





YOHANN DELACROIX

Guitariste & Chanteur

Yohann était un simple lycéen qui passait son temps à jouer de la guitare.

Lors d'une soirée concert, il est invité à jouer sur scène et il réalise que la scène est l'endroit où il se sent pleinement en vie.

Il décide de mettre un terme à ses études et se consacre entièrement à l'apprentissage de la musique.

ROMAN KRUKOWSKI

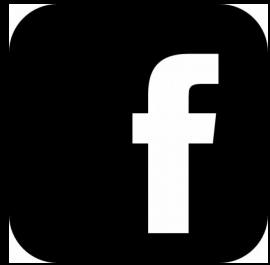
Guitariste

Il écoutait déjà du métal depuis ses 10 ans mais c'est avec la découverte de l'électro, que la graine de la passion fut plantée, depuis sa passion est restée la même.

Il a dès lors commencé à dévouer tout son temps et son énergie à l'apprentissage de la musique, s'inspirant de musiciens accomplis comme Dave Mustaine ou Joe Duplantier.



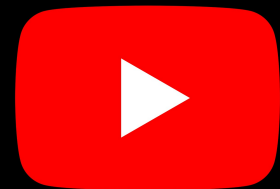
RED LIGHT DISTORTION SUR LE WEB



<https://www.facebook.com/redlightdistortion>



<https://www.instagram.com/redlightdistortion/>



https://www.youtube.com/channel/UC1C7_waXIYi6cdy_jCPKoLQ

RED LIGHT DISTORTION SUR SCENE

22 Octobre 2021 - T'es Rock Coco - Angers
01 Decembre 2022 - Le Bouillon - Orléans



FICHE TECHNIQUE

