

前田陽祐 賛

第1幕

1
1 モノローグ

舞台上は暗く、影絵で森と鬼神が描かれている。
導師、下手から登場。

M

導師

いつからだっただろうか、森の奥深くには鬼神が住まい、森の周りの集落に暮らす人々に豊穡をもたらしていた。