

前田陽祐 賛

贅

舞台上は暗く、影絵で森と鬼神が描かれている。
導師、下手から登場。

導師

いつからだつたろうか、森の奥深くには鬼神が住まい、森の周りの集落に暮らす人々に豊穰をもたらしていた。