自##自  
  
《説文》：“自，鼻也。象鼻形。𦣼，古文自。”  
  
zì　《廣韻》疾二切，去至從。脂部。  
  
（1）鼻。呼吸和嗅觉器官。《説文·自部》：“自，鼻也。”\*王筠\*句讀：“此以今文訓古文也。”\*段玉裁\*注：“凡从自之字，如《尸部》㞒，卧息也；《言部》詯，膽气滿聲在人上也，亦皆於鼻息會意。”  
  
（2）始；开头。《説文·王部》：“皇，大也。从自、王。自，始也。”\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·履部》：“自之通訓當為始。”《韓非子·心度》：“故法者，王之本也；刑者，愛之自也。”\*陈奇猷\*集釋引\*刘文典\*曰：“‘王之本’與‘愛之自’相對為文。”《禮記·中庸》：“知風之自，知微之顯，可與入德也。”\*唐\*\*劉禹錫\*《砥石》：“得既有自，失豈無因。”  
  
（3）代词。表示第一人称，相当于“自己”、“本身”。如：自爱；自给自足；自以为是。《集韻·至韻》：“自，己也。”《易·乾》：“天行健，君子以自强不息。”\*唐\*\*白居易\*《琵琶行》：“自言本是京城女，家在\*蝦蟇陵\*下住。”《紅樓夢》第四回：“你自去挑所宅子去住，我和你姨娘、姊妹們别了這幾年，却要住幾日。”  
  
（4）因为，由于。《廣韻·玉韻》：“自，用也。”《書·康誥》：“凡民自得罪。”\*孔穎達\*疏：“自，用也。”《詩·大雅·緜》：“民之初生，自土\*沮漆\*。”\*毛\*傳：“自，用；土，居也。”  
  
（5）副词。1.本是；本来。《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》：“東家有賢女，自名\*秦羅敷\*。”\*唐\*\*白居易\*《嵩陽觀夜奏霓裳》：“\*開元\*遺曲自淒涼，况近秋天調是商。”\*元\*\*關漢卿\*《竇娥寃》第二折：“他自姓\*張\*，我自姓\*蔡\*。”2.另自。《詞詮》卷六：“自，今言‘另自’、‘别自’。”《漢書·張湯傳附張安世》：“上曰：‘吾自為掖庭令，非為將軍也。’\*安世\*乃止，不敢復言。”《樂府詩集·相和歌辭·陌上桑》：“使君自有婦，\*羅敷\*自有夫。”3.自然地，不借助外物。《老子》第五十七章：“我無為而民自化，我好静而民自正。”《商君書·錯法》：“巨聞古之明君，錯法而民無邪，舉事而材自練，賞行而兵彊。此三者，治之本也。”《紅樓夢》第四回：“姊妹們一朝相見，悲喜交集，自不必説。”4.仍旧；依然。\*唐\*\*杜甫\*《滕王亭子二首》之二：“古牆猶竹色，虚閣自松聲。”\*唐\*\*王勃\*《滕王閣》：“閣中帝子今何在？檻外\*長江\*空自流。”\*明\*\*滕毅\*《感事》：“虎戰龍争二十秋，江波日夜自東流。”  
  
（6）介词。表示时间或方位的由始，相当于“从”、“由”。《玉篇·自部》：“自，由也。”《廣韻·至韻》：“自，從也。”《書·秦誓》：“不啻若自其口出。”\*唐\*\*柳宗元\*《石渠記》：“自渴西南行不能百步，得石渠，民橋其上。”《紅樓夢》第二回：“我自革職以來，這兩年遍游各省。”  
  
（7）连词。1.表示假设关系，相当于“如”、“若”。多与表示否定的词“非”、“不”连用。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷八：“自，猶苟也。”《左傳·成公十六年》：“自非聖人，外寧必有内憂。”《漢書·董仲舒傳》：“自非大亡道之世者，天盡欲扶持而全安之。”《水經注·江水》：“自非亭午夜分，不見曦月。”2.表示让步关系，相当于“虽”、“即使”。《禮記·檀弓下》：“自吾母而不得吾情，吾惡乎用吾情？”《史記·平準書》：“自天子不能具鈞駟，而將相或乘牛車。”《漢書·杜周傳》：“自京師不曉，況于遠方？”3.表示转折关系，相当于“却”、“可是”。\*唐\*\*杜荀鶴\*《觀棊》：“算人常欲殺，顧己自貪生。”\*宋\*\*蘇軾\*《江城子·記夢》：“不思量，自難忘。”

臫##臫  
  
臫同“𥃤（𥃧）”。《改併四聲篇海·自部》引《俗字背篇》：“臫，居小切。自重支也。”\*张涌泉\*《漢語俗字叢考》：“‘自重支’當是‘目重皮’之誤。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》：‘𥃤，目重皮也。’‘臫’、‘𥃤（𥃧）’音同形近，顯為一字之變。”

臬##臬  
  
《説文》：“臬，射準的也。从木，从自。”\*王筠\*釋例：“臬以木為之，故從木；射者之鼻，與臬相直，則可以命中，故从自。自，鼻也。”  
  
niè　《廣韻》五結切，入屑疑。月部。  
  
（1）箭靶。《説文·木部》：“臬，射準的也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“桃弧棘矢，所發無臬。”\*李善\*注引《説文》：“臬，射埻的也。”\*明\*\*曾公亮\*《武經總要·守城·鞭箭》：“正中施一竹臬，放時以繩鈎臬繫箭於竿，一人摇竿為勢，一人持箭末激而發之。”  
  
（2）古代测曰影的杆、柱。《周禮·考工記·匠人》“置槷以縣，眡以景”\*漢\*\*鄭玄\*注：“槷，古文臬假借字。於所平之地中央樹八尺之臬，以縣正之，眡之以其景，將以正四方也。”\*賈公彦\*疏：“臬，即表也。”\*南朝\*\*梁\*\*陸倕\*《石闕銘》：“陳圭置臬，瞻星揆地。”《明史·天文志一》：“若表臬者，即《考工·匠人》置槷之法，識日出入之影，參諸日中之影，以正方位。”  
  
（3）柱形仪表。\*唐\*\*李白\*《明堂賦》：“乃準水臬，攢雲樑。”\*清\*\*趙翼\*《陔餘叢考·火炮火槍》：“其管背施二臬，以目對臬，以臬對所欲擊之人，無不着者。”  
  
（4）木柱。\*唐\*\*劉禹錫\*《機汲記》：“中植數尺之臬，輦石以壯其趾，如建標焉。”《太平廣記》卷五十五引\*薛用弱\*《集異記》：“雕珉盤楚，鏤檀棟臬。”  
  
（5）刑法；法度。《廣雅·釋詁一》：“閑、埻、……臬，灋也。”《書·康誥》：“外事，汝陳時臬。”  
  
（6）古代主管一省司法的官员“臬司”、“臬台”的简称。《元史·奕赫抵雅爾丁傳》：“凡逮至臬司，皆命官及有出身之吏，廉得其情，則將服罪，獄具毋庸施也。”\*明\*\*余繼登\*《典故紀聞》卷十五：“不拘京官、藩、臬，動皆拘繫西廠。”\*严复\*《原强》：“藩臬察郡守。”  
  
（7）终，极。《小爾雅·廣言》：“臬，極也。”\*漢\*\*王粲\*《游海賦》：“其深不測，其廣無臬。”\*宋\*\*羅泌\*《路史·中三皇紀·泰皇氏》：“昭明神靈，光際無臬。”  
  
（8）门橛，门阃。也作“闑”。《爾雅·釋宫》：“樴謂之杙，在牆者謂之楎，在地者謂之臬。”\*郭璞\*注：“臬，即門橜也。”《集韻·薛韻》：“闑，《説文》：‘門梱也。’或作臬。”\*明\*\*陳繼儒\*《見聞録》卷七：“（\*王承裕\*）作《屋隙》詩，畧曰：‘風來臬上響，月到枕邊明。’”

臭##臭  
  
《説文》：“臭，禽走臭而知其迹者，犬也。从犬，从自。”\*徐鉉\*等注：“自，古鼻字。犬走以鼻知臭，故从自。”  
  
（一）xiù　《集韻》許救切，去宥曉。幽部。  
  
（1）闻，用鼻子辨别气味。后作“嗅”。《説文·犬部》：“臭，禽走臭而知其迹者，犬也。”《集韻·宥韻》：“臭，逐氣也。”《荀子·禮論》：“成事之俎不嘗也，三臭之不食也。”\*楊倞\*注：“臭謂歆其氣。”  
  
（2）气味的总称。《玉篇·犬部》：“臭，香臭揔稱也。”《詩·大雅·文王》：“上天之載，無聲無臭。”\*鄭玄\*箋：“天之道難知也，耳不聞聲音，鼻不聞香臭。”《禮記·月令》：“（孟春三月）其味酸，其臭羶。”\*孔穎達\*疏：“通於鼻者謂之臭。”《荀子·王霸》：“夫人之情，目欲綦色，耳欲綦聲，口欲綦味，鼻欲綦臭。”\*楊倞\*注：“臭，氣也。”  
  
（二）chòu　《廣韻》尺救切，去宥昌。幽部。  
  
（1）香气。《易·繫辭上》：“同心之言，其臭如蘭。”\*孔穎達\*疏：“言二人同齊其心，吐發言語，氤氲臭氣，香馥如蘭也。”《孟子·盡心下》：“口之於味也，目之於色也，耳之於聲也，鼻之於臭也，四肢之於安佚也，性也，有命焉，君子不謂性也。”\*趙岐\*注：“鼻之喜芬香。臭，香也。”《史記·禮書》：“側載臭茝，所以養鼻也。”\*司馬貞\*索隱引\*劉氏\*云：“臭，香也。”  
  
（2）秽恶难闻的气味。《玉篇·自部》：“臭，惡氣息。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《與楊德祖書》：“蘭茝蓀蕙之芳，衆人之所好，而海畔有逐臭之夫。”\*宋\*\*范如圭\*《遺秦檜書》：“公不喪心病狂，奈何為此？必遺臭萬年矣。”\*鲁迅\*《而已集·文学和出汗》：“然而，‘弱不禁风’的小姐出的是香汗，‘蠢笨如牛’的工人出的是臭汗。”  
  
（3）腐败；朽坏。《書·盤庚中》：“若乘舟，汝弗濟，臭厥載。”\*孔\*傳：“如舟在水中流，不渡臭敗其所載物。”\*孔穎達\*疏：“肉敗則臭，故以臭為敗。”《後漢書·逸民傳·梁鴻》：“哀茂時兮逾邁，愍芳香兮日臭。”\*李賢\*注：“臭，敗也。”又方言。（子弹）坏，失效。\*孔厥\*、\*袁静\*《新儿女英雄传》第十八回：“\*小梅\*咬着牙，对准他后脑瓜就打了一枪，没想到子弹‘臭’了，没有过火。”  
  
（4）丑；丑恶。《儒林外史》第六回：“從早上到此刻，一碗飯也不給人吃，偏生有這些臭排場。”《西遊記》第六十七回：“怎麽獨教\*老豬\*出臭？”\*鲁迅\*《华盖集续编·我还不能“带住”》：“有臭赶紧遮起来。”又孬；劣。《鏡花緣》第三回：“因你棋不甚高，臭的有趣。”  
  
（5）狠狠地。《儒林外史》第六回：“揪着頭髮臭打一頓。”\*毛泽东\*《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“这些人利令智昏，对他们的办法，最好是臭骂一顿。”  
  
臭，腐臭。《集韻·迄韻》：“貍，臭也。”《周禮·天官·内饔》：“鳥皫色而沙鳴、貍。”\*鄭玄\*注：“貍，音鬱。”\*賈公彦\*疏：“皫，失色也。沙，澌也。鳥毛失色而鳴又澌，其肉氣必鬱，鬱謂腐臭。”

臮##臮  
  
《説文》：“臮，衆詞與也。从㐺，自聲。《虞書》曰：‘臮咎繇。’𡮧，古文臮。”\*段玉裁\*注依《廣韻》引作“衆與䛐也”。\*徐承慶\*段注匡謬：“按《説文》：衆詞與也，當讀衆詞斷，句即得其解。”  
  
jì　《廣韻》其冀切，去至羣。脂部。  
  
与；及。后作“暨”。《説文·㐺部》：“臮，衆詞與也。《虞書》曰：‘臮咎繇。’”按：今《書·堯典》作“暨\*皋陶\*”。《史記·夏本紀》：“\*淮夷\*蠙珠臮魚。”\*司馬貞\*索隱：“臮，古‘暨’字。臮，與也。”《漢書·地理志》：“東漸于海，西被于\*流沙\*，朔、南臮，聲教訖于四海。”\*顔師古\*注：“北方、南方皆及，聲教盡于四海也。”\*清\*\*李慈銘\*《越中三子傳》：“臮同補弟子員。”

臯##臯  
  
臯同“皋”。《説文·夲部》“皋，氣臯白之進也”\*清\*\*徐灝\*注箋：“皋，隸變又作臯。”《正字通·自部》：“臯，俗皋字。”《楚辭·招魂》：“臯蘭被徑兮斯路漸。”\*宋\*\*陸游\*《暑行憇新都驛》：“細細黄花落古槐，江臯不雨轉輕雷。”《徐霞客遊記·滇遊日記十二》：“此處似有神臯藴結。”

臰##臰  
  
臰同“臭”。《玉篇·自部》：“臰”，“臭”的俗字。《説苑·雜言》：“如入鮑魚之肆，久而不聞其臰。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“鮑肆不知其臰，翫其所以先入。”\*李善\*注：“臰，一作臭。”\*唐\*\*柳宗元\*《三戒·永某氏之鼠》：“殺鼠如丘，棄之隱處，臰數月乃已。”  
  
臰chòu　《龍龕手鑑》昌救反。  
  
同“臭”。秽恶难闻的气味。《龍龕手鑑·自部》：“臰，香臭也。”

臱##臱  
  
臱（一）mián　《廣韻》名延切，平仙明。  
  
（1）不见。《玉篇·自部》：“臱，不見也。”  
  
（2）看远处的样子。《廣韻·仙韻》：“臱，視遠之貌。”  
  
（二）biān  
  
同“籩”。《字彙補·自部》：“臱，籀文籩字。”

臲##臲  
  
¹⁰臲niè　《廣韻》五結切，入屑疑。月部。  
  
〔臲尯〕不安。《廣韻·屑韻》：“臲，臲尯，不安。”《易·困》：“困于葛藟，于臲尯。”\*孔穎達\*疏：“臲尯，動摇不安之辭。”\*唐\*\*李德裕\*《敧器賦》：“虚則臲尯，似君子之困蒙。”

𦣹##𦣹  
  
zì　《玉篇》疾利切。  
  
同“自”。鼻子。《説文·自部》：“𦣹，鼻也。象鼻形。”《玉篇·自部》：“自，鼻也。𦣹，古文。”  
  
𦣹  
  
同“自”。《玉篇·自部》：“自，鼻也……𦣹，古文。”

𦣺##𦣺  
  
𦣺bái　《集韻》薄白切，入陌並。  
  
同“白”。禀告；陈述。《玉篇·白部》：“白，告語也。𦣺，古文。”

𦣻##𦣻  
  
¹𦣻  
  
《説文》：“𦣻，頭也。象形。”\*徐灝\*注箋：“此篆下象口，中畫象頤頷，上直畫象鼻莖，左右曲象面顴，首之形略具矣……𩠐（首）乃最初之古文，𦣻其省體耳。”  
  
（一）shǒu　《廣韻》書九切，上有書。幽部。  
  
同“首”。《説文·𦣻部》：“𦣻，頭也。象形。”又《首部》：“首，𦣻同，古文𦣻也。”  
  
（二）bǎi　《集韻》博陌切，入陌幫。鐸部。  
  
同“百”。《説文·白部》：“𦣻，古文百从自。”按：\*段玉裁\*注本作：“𦣻，古文百。”注云：“自、白同。”

𦣼##𦣼  
  
同“自”。《説文·自部》：“自，鼻也。𦣼，古文自。”

𦣽##𦣽  
  
²𦣽同“惠”。《字彙補·自部》：“直，古文惠字。”

𦣾##𦣾  
  
³𦣾wǎn　《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音綰。  
  
姓。《改併四聲篇海·自部》引《俗字背篇》：“𦣾，出《千家姓》。”《字彙補·自部》：“𦣾，姓也。”

𦣿##𦣿  
  
𦣿同“京”。《字彙補·自部》：“𦣿，與京同。”《隸釋·戚伯著碑》：“\*𦣿𣆷\*府丞。”\*洪适\*注：“\*京𣆷\*府丞，以𣆷為兆也，𦣿即京字。”

𦤁##𦤁  
  
𦤁同“臭（chòu）”。香气。《字彙·自部》：“𦤁，《衛凱殷君碑》：‘續其𦤁芬。’音義無考。”按：“犬”及“犬”旁常书作“犮”，“𦤁”释“同臭”于形于义均合。

𦤂##𦤂  
  
𦤂shū　《廣韻》市朱切，平虞禪。  
  
八觚杖。《廣韻·虞韻》：“𦤂，八觚杖也。”

𦤃##𦤃  
  
⁴𦤃同“皇”。《字彙·自部》：“𦤃，同皇。”

𦤆##𦤆  
  
𦤆同“雲”。《改併四聲篇海·自部》引《併了部頭》：“𦤆，音雲，義同。”《字彙補·自部》：“𦤆，與雲音義同。”

𦤇##𦤇  
  
𦤇guī　《龍龕手鑑》音歸。  
  
归。《孟姜女變文》：“勞貴遠道故相看，冒涉風霜捐氣力，千萬珍重早𦤇還。”《李陵變文》：“\*漢\*將得脱，𦤇報帝知。”《敦煌變文集·難陀出家緣起》：“發心從此轉慇勤，啓首𦤇衣〔依〕禮世尊。”

𦤈##𦤈  
  
𦤈xī　《龍龕手鑑》音息。  
  
佛经译音用字，无实义。《龍龕手鑑·自部》：“𦤈，音息。”《字彙補·自部》：“𦤈，音息。見《金鏡》。”

𦤉##𦤉  
  
𦤉同“船”。《改併四聲篇海·自部》引《龍龕手鑑》：“𦤉，音船字。”《字彙補·自部》：“𦤉，亦作船。”

𦤊##𦤊  
  
𦤊nǜ　《字彙補》而六切。  
  
鼻出血。《字彙補·自部》：“𦤊，鼻出血也。”

𦤋##𦤋  
  
𦤋yào　《類篇》倪吊切，去嘯疑。  
  
卧息。《類篇·自部》：“𦤋，卧息。”

𦤌##𦤌  
  
𦤌“臮”的讹字。《正字通·自部》：“𦤌，臮字之譌。”

𦤍##𦤍  
  
⁵𦤍同“皇”。《玉篇·王部》：“皇，大也。𦤍，古文。”《字彙·自部》：“𦤍，古文皇字。”

𦤐##𦤐  
  
𦤐同“皇”。《集韻·唐韻》：“皇，《説文》：‘大也。’古作𦤐。”

𦤒##𦤒  
  
𦤒同“終”。《龍龕手鑑·自部》：“𦤒，古文終字。”《字彙補·自部》：“𦤒，與終同。”

𦤓##𦤓  
  
𦤓同“鼻”。《荀子·正論》：“側載睪芷以養𦤓。”按：一本作“鼻”。《素問·刺熱篇》：“脾熱者𦤓先赤。”

𦤔##𦤔  
  
⁷𦤔同“臱”。《字彙補·自部》：“𦤔，與臱同。遠貌。”

𦤕##𦤕  
  
𦤕yuè　《集韻》一決切，入屑影。  
  
殠貌。《集韻·屑韻》：“𦤕，殠皃。”

𦤖##𦤖  
  
⁸𦤖同“罪”。《龍龕手鑑·自部》：“𦤖，相承殂外反。大罪也。”  
  
𦤖同“罪”。《龍龕手鑑·自部》：“𦤖，相承殂外反。大罪也。”

𦤗##𦤗  
  
𦤗同“臯（皋）”。《龍龕手鑑·自部》：“𦤗，舊藏作臯。”

𦤘##𦤘  
  
《説文》：“𦤘，用也。从亯，从自。自知臭香所食也。讀若庸。”\*徐鍇\*繫傳：“以鼻齅之，知臭香可用食否也。”  
  
yōng　《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。  
  
（1）享用。《説文·亯部》：“𦤘，用也。”\*段玉裁\*注：“鼻聞所食之香而食之，是曰𦤘。今俗謂喫為用是也。”  
  
（2）同“庸”。《説文·亯部》：“𦤘，讀若庸。”《玉篇·亯部》：“𦤘，今作庸。”

𦤙##𦤙  
  
𦤙同“𦤙”。《直音篇·出部》：“𦤙”，同“𦤙”。  
  
⁹𦤙  
  
《説文》：“𦤙，槷𦤙，不安也。从出，臬聲。《易》曰：‘槷𦤙。’”  
  
wà　《廣韻》五滑切，入黠疑。月部。  
  
（1）〔槷𦤙〕不安。《説文·出部》：“𦤙，槷𦤙，不安也。”  
  
（2）屈。《廣韻·黠韻》：“𦤙，屈也。”

𦤚##𦤚  
  
𦤚bó　《集韻》蒲撥切，入末並。  
  
（1）病气。《類篇·自部》：“𦤚，病气。”  
  
（2）同“𣧧”。腐气。《集韻·末韻》：“𣧧，腐氣。或从臭。”

𦤜##𦤜  
  
𦤜同“悟”。《改併四聲篇海·自部》引《類篇》：“𦤜，音悟。”《字彙補·自部》：“𦤜，音義與悟同。”

𦤝##𦤝  
  
同“籩”。《説文·自部》：“𦤝，宫不見也。闕。”\*謝彦華\*聞載：“𦤝即籩之古文，象籩形。籩行而𦤝廢。最初象形之文，遂成不知，蓋闕。……𦤝象器形，𦣹象𦤝實棗粟豐滿形，非从自字。”

𦤞##𦤞  
  
𦤞同“臲”。《廣雅·釋訓》：“𦤞𦤞，危也。”\*王念孫\*疏證：“𦤞，與☀通。”《字彙補·自部》：“𦤞，同臲。”\*唐\*\*元稹\*《諭寳二首》之二：“豫樟無厚地，危柢真𠨜𦤞。”\*宋\*\*王禹偁\*《巵言日出賦》：“徒觀夫巵𦤞𠨜以弗定，言支離而不窮。”\*清\*\*厲鶚\*《齒痛》：“齾似蛀蚛石，動比𠨜𦤞車。”

𦤟##𦤟  
  
𦤟xìn　《集韻》思晋切，去震心。  
  
狐臭。《集韻·稕韻》：“𦤟，腋氣病。”\*清\*\*范寅\*《越諺》卷中：“𦤟殠，狐腋氣。”

𦤡##𦤡  
  
𦤡同“鄓”。也作“䭂”。《廣韻·業韻》：“𦤡，𦤡臭也。”《集韻·業韻》：“䭂，饖臭也。或从臭。”《篇海類編·地理類·邑部》：“鄓，亦作𦤡。”

𦤢##𦤢  
  
𦤢pì　《廣韻》匹備切，去至滂。  
  
（1）败貌。《玉篇·水部》：“𦤢，敗皃。”  
  
（2）鱼名。《廣韻·至韻》：“𦤢，魚名。”

𦤣##𦤣  
  
¹¹𦤣bó　《集韻》薄没切，入没並。  
  
腐臭之气。《集韻·没韻》：“𦤣，𦤣𦤣，臭敗气。”《類篇·自部》：“𦤣，臭氣。”\*清\*\*唐甄\*《潛書·知行》：“善如甘食暖衣，惡如𦤣食縷衣。”

𦤦##𦤦  
  
𦤦（一）hài　《廣韻》呼艾切，去泰曉。  
  
同“餀”。食物腐败发臭。《廣韻·泰韻》：“𦤦，同餀，食臭。”  
  
（二）hè　《廣韻》許葛切，入曷曉。  
  
狗的臭气。《廣韻·曷韻》：“𦤦，犬臭氣。”《集韻·曷韻》：“𦤦，犬臭也。”  
  
（三）ài　《集韻》於蓋切，去泰影。  
  
臭。《廣雅·釋器》：“𦤦，臭也。”

𦤧##𦤧  
  
¹³𦤧zhài　《廣韻》除邁切，去夬澄。  
  
（1）臭气大。《廣韻·夬韻》：“𦤧，大臭。”  
  
（2）事情败露。《廣韻·夬韻》：“𦤧，事露也。”

𦤨##𦤨  
  
𦤨wò　《類篇》烏没切，入没影。  
  
臭气。《類篇·自部》：“𦤨，臭氣。”

𦤪##𦤪  
  
𦤪yè　《集韻》於歇切，入月影。  
  
物体腐败发出的臭气。《集韻·月韻》：“𦤪，物敗气也。”

𦤫##𦤫  
  
𦤫（一）bì　《集韻》毗至切，去至並。  
  
犬初生子。一说首子。《集韻·至韻》：“𦤫，犬初生子。一曰首子。”  
  
（二）bí　《改併四聲篇海》引《餘文》音鼻。  
  
首。《改併四聲篇海·自部》引《餘文》：“𦤫，首也。”

𦤬##𦤬  
  
¹⁴𦤬hài　《廣韻》火犗切，去夬曉。  
  
〔𦤬𦤧〕臭。《廣韻·夬韻》：“𦤬，𦤬𦤧，臭皃。”《集韻·怪韻》：“𦤬，𦤬𦤧，臭也。”

𦤲##𦤲  
  
²⁰𦤲同“佛”。《改併四聲篇海·自部》引《類篇》：“𦤲，音佛。”《字彙補·自部》：“𦤲，與佛字同。”