䑔##䑔  
  
⁴䑔fèi　《廣韻》芳廢切，去廢敷。又房越切。  
  
舂，用杵臼捣去谷物皮壳。《廣雅·釋詁四》：“䑔，舂也。”\*王念孫\*疏證：“《衆經音義》卷十五、十八引《埤倉》、《韻集》竝云：‘䑔，䑗米也。’又引《通俗文》云：‘擣細曰☀。’又云：‘今中國言䑔，\*江\*南言䑗，☀與䑔同。’”《廣韻·月韻》：“䑔，舂米。”《齊民要術·飧飯》：“作粟飧法：䑔米欲細而不碎，䑔訖即炊，淘必宜浄。”\*唐\*\*陸龜蒙\*《奉酬襲美先輩吴中苦雨一百韻》：“饑鳥屢窺臨，泥僮苦舂䑔。”

䑕##䑕  
  
䑕同“鼠”。《正字通·鼠部》：“鼠，俗省作䑕。”\*宋\*佚名《三朝野史》：“\*理宗\*本命屬䑕。”\*明\*\*陶宗儀\*《輟耕録》卷十二：“\*李斯\*如廁見䑕。”

䑗##䑗  
  
䑗dàng　《廣韻》徒郎切，上蕩定。  
  
舂。《廣雅·釋詁四》：“䑗，舂也。”《廣韻·蕩韻》：“䑗，舂也，持米精也。”

䑘##䑘  
  
䑘cuó　㊀《廣韻》昨何切，平歌從。  
  
舂捣。《玉篇·臼部》：“䑘，舂擣也。”  
  
㊁《集韻》阻氏切，上紙莊。  
  
磨麦。也作“䴾”。《集韻·紙韻》：“䴾，磨麥也。或作臼。”

臼##臼  
  
《説文》：“臼，舂也。古者掘地為臼，其後穿木石。象形，中米也。”  
  
jiù　《廣韻》其九切，上有羣。幽部。  
  
（1）中部下凹的舂米器具。《説文·臼部》：“臼，舂也。古者掘地為臼，其後穿木石。”《廣韻·有韻》：“臼，杵臼。《世本》曰：‘\*雍父\*作臼。’”《易·繫辭下》：“斷木為杵，掘地為臼。”《論衡·量知》：“穀之始熟曰粟，舂之於臼，簸其粃糠，蒸之於甑，爨之以火，成熟為飯，乃甘可食。”又泛指用来捣碎东西的容器。《世説新語·捷悟》：“\*魏武\*嘗過\*曹娥\*碑下，\*楊修\*從。碑背上見題作‘黄絹幼婦，外孫𩐋臼’八字。”\*唐\*\*柳宗元\*《夏晝偶作》：“日午獨覺無餘聲，山童隔竹敲茶臼。”\*宋\*\*李石\*《續博物志》卷十：“\*蔡子池\*南有石臼是\*蔡倫\*舂紙臼。”\*明\*\*劉侗\*、\*于奕正\*《帝京景物略·城東内外·春塲》：“有兔杵而人立，搗藥臼中。”  
  
（2）臼状物。如：臼齿。《農政全書·牧養六畜·馬》：“距骨欲出，前間骨欲出，前後臼（外鳧臨蹄骨也）附蟬欲大。”  
  
（3）木名。乌相。后作“桕”。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》：“《玄中記》曰：‘\*荆陽\*有烏臼，其實如雞頭，迮之如胡麻子，其汁味如豬脂。’”《農政全書·種植·木部》：“臼不須種，野生者甚多，若收子即佳種。”  
  
（4）星名。《史記·天官書》：“杵、臼四星，在危南。”\*張守節\*正義：“臼星在南，主舂。”  
  
（5）姓。《廣韻·有韻》：“臼，姓。《左傳》\*宋\*\*華𤠾\*家臣\*臼任\*。”

臽##臽  
  
《説文》：“臽，小阱也。从人在臼上。”\*段玉裁\*注：“古者掘地為臼，故从人臼，會意。臼猶坑也。”  
  
xiàn　《廣韻》户韽切，去陷匣。又苦感切。談部。  
  
（1）小坑。《説文·臼部》：“臽，小阱也。”《論衡·譏日》：“《葬歷》曰：葬避九空地臽，及日之剛柔，月之奇耦。”  
  
（2）同“陷”。《馬王堆漢墓帛書·春秋事語》：“有絶其几而臽之深。”《吴越春秋·勾踐入臣外傳》：“夫截骨之劒，無削剟之利；臽鐵之矛，無分髮之便。”

臾##臾  
  
²臾  
  
《説文》：“臾，束縛捽抴為臾。从申，从乙。”\*林义光\*《文源》：“臾从人、臼，象兩手捽抴一人之形。”  
  
（一）yú　《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。  
  
（1）捆住拖拉。《説文·申部》：“臾，束縛捽抴為臾。”  
  
（2）善。《集韻·虞韻》：“臾，善也。”  
  
（3）肥沃。后作“腴”。《管子·乘馬數》：“郡縣上臾之壤，守之若干。”  
  
（4）姓。《廣韻·虞韻》：“臾，姓。”《左傳·文公六年》：“\*宣子\*使\*臾駢\*送其帑。”  
  
（二）yǔ　《古今韻會舉要》勇主切。侯部。  
  
弱弓。《周禮·考工記·弓人》：“往體多，來體寡，謂之夾、臾之屬，利射侯與弋。”\*孫詒讓\*正義：“此夾、臾謂弓之最弱者。”  
  
（三）yǒng　《集韻》尹竦切，上腫以。  
  
〔慫臾〕也作“慫慂”、“縱臾”、“從臾”。怂恿、鼓动别人去做（某事）。《集韻·腫韻》：“慂，勸也。《方言》：‘南\*楚\*凡己不欲喜怒，而旁人説者，謂之慫慂。’或作臾。”《漢書·衡山王劉賜傳》：“\*衡山王\*以此恚，與\*奚慈\*、\*張廣昌\*謀，求能為兵法候星氣者，日夜縱臾王謀反事。”\*顔師古\*注：“縱臾，謂奬勸也。”后也单用。《金史·佞幸傳·高懷貞》：“\*海陵\*以近屬為宰相，專威福柄，遂成弑逆之計，皆\*懷貞\*輩小人從臾導之。”\*明\*\*吴肅公\*《明語林·方正》：“夫人臾之再四，乃一往見。”  
  
（四）kuì　《集韻》求位切，去至羣。微部。  
  
同“蕢”。草、竹编的筐。《説文·艸部》：“蕢，艸器也。臾，古文蕢。《論語》曰：‘有荷臾而過\*孔\*氏之門。’”按：今本《論語·憲問》作“荷蕢”。《廣韻·至韻》：“臾”，同“蕢”。

臿##臿  
  
《説文》：“臿，舂去麥皮也。从臼，干，所以臿之。”\*段玉裁\*注：“干，猶杵也。”  
  
chā　《廣韻》楚洽切，入洽初。盍部。  
  
（1）舂去麦皮。《説文·臼部》：“臿，舂去麥皮也。”引申为舂捣。《廣雅·釋詁四》：“臿，舂也。”\*清\*\*吴景旭\*《歷代詩話·唐詩·紅蓮》：“主客聯句。\*仲瑛\*云：白𩯋魚乍刲。\*廉夫\*云：紅蓮米新臿。”  
  
（2）锹，掘土的农具。《方言》卷五：“臿，\*燕\*之東北，\*朝鮮\*、\*洌水\*之間謂之𣂁，\*宋\*、\*魏\*之間謂之鏵，或謂之鍏，\*江\*、\*淮\*、南\*楚\*之間謂之臿，\*沅\*、\*湘\*之間謂之畚，\*趙\*、\*魏\*之間謂之喿，東\*齊\*謂之梩。”《管子·度地》：“以冬無事之時，籠、臿、板、築各什六。”《韓非子·五蠹》：“\*禹\*之王天下也，身執耒臿以為民先。”《晋書·束晳傳》：“以其雲雨生於畚臿。”  
  
（3）夹杂；穿插。后作“插”。《漢書·司馬相如傳》：“赤瑕駮犖，雜臿其間。”\*顔師古\*注：“言雜厠崖石中。”\*清\*\*張裕釗\*《贈吴清卿庶常序》：“闒冗嵬瑣之徒，紛綸雜臿，浩浩若蕭艾被乎野。”

舀##舀  
  
《説文》：“舀，抒臼也。从爪、臼。《詩》曰：‘或簸或舀。’☀，舀或从手，从☀。☀，舀或从臼、☀。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“从爪臼會意。按爪亦聲。或从手从☀，或从臼从☀；按：或體皆从冘得聲。冘舀一聲之轉，篆體誤从☀。抌字與《臨部》訓深擊者形同義别。或曰，皆當从穴，存參。”  
  
yǎo　《集韻》以紹切，上小以。又夷周切，容朱切。宵部。  
  
用瓢、勺等挹取东西。《説文·臼部》：“舀，抒臼也。”\*段玉裁\*注：“抒，挹也。既舂之，乃於臼中挹出之。今人凡酌彼注此皆曰舀，其引申之語也。”\*唐\*\*張泌\*《粧樓記·半陽泉》：“\*半陽泉\*，世傳\*織女\*送\*董子\*經此，\*董子\*思飲，（\*織女\*）舀此水與之。”\*宋\*\*秦觀\*《沁園春·醉鄉春》：“社甕釀成微笑，半缺椰瓢共舀。”\*鲁迅\*《呐喊·社戏》：“现在去舀一瓢水来给你喝罢！”

舁##舁  
  
《説文》：“舁，共舉也。从𦥑，从廾。讀若余。”\*王筠\*句讀：“舁則兩人共舉一物也，四手相向而不交。著紙平看，即得其意。”  
  
yú　《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。  
  
（1）抬；举起。《説文·舁部》：“舁，共舉也。”《三國志·魏志·華歆傳》：“時\*華歆\*亦以高年疾病，朝見皆使載輿車，虎賁舁上殿就坐。”《南史·齊廢帝鬱林王紀》：“舁尸出\*徐龍駒\*宅，殯葬以王禮。”《聊齋志異·陳錫九》：“意料女必死，遂舁歸\*錫九\*。”  
  
（2）带；载。\*唐\*\*韓愈\*《憶昨行和張十一》：“車載牲牢甕舁酒，并召賓客延\*鄒\*\*枚\*。”\*宋\*\*范仲淹\*《尹師魯河南集序》：“予方守\*南陽\*郡，一旦\*師魯\*舁疾而來，相見累日，無一言及後事。”《金史·宋可傳》：“因呼妻子舁金歸之，鄉里用是重之。”  
  
（3）同“輿”。轿子。《洪武正韻·魚韻》：“輿，亦作舁。”\*唐\*\*白居易\*《途中作》：“早起上肩舁，一盃平旦醉。”\*宋\*\*司馬光\*《和子駿新荷》：“新荷滿沼緑，籃舁出門踈。”

舂##舂  
  
舂；用力捣。《玉篇·竹部》：“𥳈，重擣也。”《集韻·祭韻》：“𥳈，舂也。”  
  
⁵舂  
  
《説文》：“舂，擣粟也。从廾，持杵臨臼上。午，杵省也。古者\*雝父\*初作舂。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“按：‘午’，古‘杵’字。”  
  
（一）chōng　《廣韻》書容切，平鍾書。東部。  
  
（1）用杵臼捣去谷物皮壳。《説文·臼部》：“舂，擣粟也。”《詩·大雅·生民》：“或舂或揄，或簸或蹂。”《史記·淮南衡山列傳》：“一尺布，尚可縫；一斗粟，尚可舂。兄弟二人不能相容。”《論衡·量知》：“穀之始熟曰粟，舂之於臼，簸其粃糠。”《紅樓夢》第二十二回：“彼時\*惠能\*在𢊍房舂米，聽了這偈，説道：‘美則美矣，了則未了。’”引申为捣碎某种物体。\*宋\*\*張齊賢\*《洛陽縉紳舊聞記·石中獲小龜》：“人多取白石舂末，用法合鍊為藥玉。”《天工開物·陶埏·白瓷》：“造器者將兩土等分入臼，舂一日。”  
  
（2）古代因犯罪或被俘等成为舂膳的奴隶。《周禮·秋官·司厲》：“其奴，男子入于罪隸，女子入于舂、槀。”\*鄭玄\*注：“\*鄭司農\*云：‘謂坐為盜賊而為奴者輸於罪隸’……玄謂奴從坐而没入縣官者。”《墨子·天志下》：“丈夫以為僕圉、胥靡，婦人以為舂、酋。”\*孫詒讓\*閒詁引\*畢沅\*云：“‘酋’與‘舀’聲形相近。《説文》云‘抒臼也’。亦舂、槀義云。”\*唐\*\*段成式\*《酉陽雜俎·黥》：“當黥者髠鉗為城旦，舂。”  
  
（3）臼。《世本·作》：“\*雍父\*作舂。”《聊齋志異·汪士秀》：“剛勇有力，能舉石舂。”  
  
（4）掘，凿。《農政全書·種植·雜種》：“舂穴下種，或灰或雞糞蓋之。”  
  
（5）传说中的日落处山名。《集韻·鍾韻》：“舂，山名，日所入。”\*南朝\*\*梁\*\*蕭統\*《答湘東王書》：“高\*舂\*既夕，申之以清夜。”\*唐\*\*薛能\*《游嘉州後溪》：“山屐經過滿逕蹤，隔溪遥見夕陽\*舂\*。”引申为将落的太阳。\*明\*\*袁宏道\*《晚遊六橋待月記》：“其實湖光染翠之工，山嵐設色之妙，皆在朝日始出，夕舂未下，始極其濃媚。”  
  
（6）通“衝”。冲击。《正字通·臼部》：“舂，與衝通。”《史記·魯周公世家》：“\*魯\*敗\*翟\*于\*鹹\*，獲\*長翟喬如\*，\*富父終甥\*舂其喉，以戈殺之。”\*裴駰\*集解引\*服虔\*曰：“舂猶衝。”\*唐\*\*韓愈\*《劉生》：“洪濤舂天\*禹穴\*幽，\*越女\*一笑三年留。”\*元\*\*郝經\*《書摩崖碑後》：“惜哉嵗久頗殘缺，苔蝕潮舂寖磨滅。”  
  
（7）刺击。\*唐\*\*白居易\*《潛别離》：“深籠夜鎖獨棲鳥，利劍舂斷連理枝。”\*唐\*\*李賀\*《猛虎行》：“長戈莫舂，强弩莫抨。”  
  
（二）chuāng　《正字通》音窗。  
  
我国古代少数民族之一。《正字通·臼部》：“舂，八蠻之類。”  
  
（三）zhōng　《集韻》諸容切，平鍾章。  
  
\*荆山\*别名。《集韻·鍾韻》：“舂，\*荆山\*别名。”

舃##舃  
  
舃同“舄”。《龍龕手鑑·臼部》：“舃，履也。又古文鵲字，亦人姓。”《中華大字典·臼部》：“舄，舃俗字。”《宋書·禮志五》：“絳緋袍、皁緣中單衣領袖各一領，革帶袷袴各一，舃、袜各一量。”\*唐\*\*李白\*《贈張相鎬二首》之二：“唯有\*安\*\*期\*舃，留之滄海隅。”\*唐\*\*温庭筠\*《病中書懷呈友人》：“功庸留劍舃，銘戒在盤盂。”

舄##舄  
  
《説文》：“舄，䧿也。象形。䧿，篆文舄从隹、㫺。”\*段玉裁\*注：“此以今字釋古字之例。古文作舄，小篆作䧿……自經典借為履舄字，而本義廢矣。”\*孔廣居\*疑疑：“舄之象形可疑。\*昭孔\*謂舄善為巢，故舄字下从鳥省，上从巢省，象舄作巢形。”  
  
（一）què　《廣韻》七雀切，入藥清。鐸部。  
  
（1）鸟名。后作“䧿（鵲）”。《説文·鳥部》：“舄，䧿也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“今謂之喜鵲。字亦作鵲。”《廣韻·藥韻》引《纂文》：“舄，古鵲字。”  
  
（2）姓。《廣韻·藥韻》：“舄，人姓。”  
  
（二）xì　《廣韻》思積切，入昔心。鐸部。  
  
（1）加木底的鞋。《釋名·釋衣服》：“複其下曰舄。”\*晋\*\*崔豹\*《古今注·輿服》：“舄，以木置履下，乾腊不畏泥濕也。”《周禮·天官·屨人》：“屨人掌王及后之服屨，為赤舄黑舄。”\*鄭玄\*注：“複下曰舄。”\*賈公彦\*疏：“重底者名曰舄。”《左傳·桓公二年》：“衮、冕、黻、珽，帶、裳、幅、舄，衡、紞、紘、綖，昭其度也。”\*杜預\*注：“舄，複履。”《續漢書·輿服志下》：“\*顯宗\*遂就大業，初服旒冕，衣裳文章，赤舄絇履，以祠天地。”又泛指鞋。《廣雅·釋器》：“舄，履也。”《太平廣記》卷七十引《墉城集仙録》：“發棺視之，止衣舄而已。”\*明\*\*朱權\*《卓文君》第三折：“我只索倒舄摳衣出門望。”\*周贻白\*注：“倒穿鞋子，提起衣襟。”\*徐珂\*《清稗類鈔·農商類》：“女舄店逐日多矣。”  
  
（2）柱下石。后作“磶”。《墨子·備穴》：“二尺一柱，柱下傅舄。”《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“金楹齊列，玉舄承跋。”\*李善\*注：“舄，與磶同。”  
  
（3）通“潟”。盐碱地。《漢書·溝洫志》：“民歌之曰：‘\*鄴\*有賢令兮為\*史公（起\*），决\*漳水\*兮灌\*鄴\*旁，終古舄鹵兮生稻粱。”\*顔師古\*注：“舄即斥鹵也。謂鹹鹵之地也。”《文選·木華〈海賦〉》：“襄陵廣舄，㶀㵧浩汗。”\*李善\*注：“（《尚書》）曰：‘海濱廣斥。’《史記》曰：‘斥為舄。’古今字也。”\*宋\*\*王安石\*《送宋中道通判洺州》：“余嘗憐洺民，舄鹵半不治。”  
  
（三）tuō　《集韻》闥各切，入鐸透。鐸部。  
  
大貌。《詩·魯頌·閟宫》：“松桷有舄，路寢孔碩。”\*毛\*傳：“舄，大貌。”

舅##舅  
  
⁷舅jiù　《廣韻》其九切，上有羣。幽部。  
  
（1）母亲的兄或弟。《爾雅·釋親》：“母之晜（兄）弟為舅。”《詩·秦風·渭陽》：“我送舅氏，曰至\*渭\*陽。”\*毛\*傳：“母之昆弟曰舅。”\*唐\*\*杜甫\*《近聞》：“似聞贊普更求親，舅甥和好應難弃。”《紅樓夢》第三回：“大舅\*賈赦\*之子\*賈璉\*，娶的就是二舅母\*王氏\*的内姪女。”  
  
（2）妻子的父亲。《禮記·坊記》：“昏禮，壻親迎，見於舅姑。”\*鄭玄\*注：“舅姑，妻之父母也。”《三國志·蜀志·先主傳》：“\*先主\*未出時，\*獻帝\*舅車騎將軍\*董承\*辭受帝衣帶中密詔，當誅\*曹公\*。”\*裴松之\*注：“\*董承\*，\*漢靈帝\*母\*董太后\*之姪，於\*獻帝\*為丈人。蓋古無丈人之名，故謂之舅也。”  
  
（3）丈夫的父亲。《爾雅·釋親》：“婦稱夫之父曰舅。”《國語·魯語下》：“古之嫁者，不及舅姑，謂之不幸。”《禮記·檀弓下》：“昔者吾舅死於虎，吾夫又死焉，今吾子又死焉。”\*鄭玄\*注：“夫之父曰舅。”《南史·徐摛傳》：“\*晋\*、\*宋\*以來，初昏三日，婦見舅姑，衆賓皆列觀。”\*宋\*\*王安石\*《鄱陽李夫人墓表》：“及嫁，移所以事父于舅。”  
  
（4）妻子的兄或弟。《戰國策·楚策四》：“\*李園\*不治國，王之舅也。”《資治通鑑·唐昭宗天復三年》：“諸子皆幼，軍府事當悉以授三舅。”按：\*王鳴盛\*《十七史商榷》卷九十一：“呼妻之兄弟為舅，姑見於此。”《警世通言·白娘子永鎮雷峯塔》：“尊舅，没事教你壞鈔做什麽？”  
  
（5）古代天子对异姓诸侯或诸侯对异姓大夫的称谓。《詩·小雅·伐木》：“既有肥牡，以速諸舅。”\*孔穎達\*疏：“天子謂同姓諸侯、諸侯謂同姓大夫皆曰父，異姓則稱舅。”《國語·晋語三》：“公曰：‘舅所病也。’”\*韋昭\*注：“諸侯謂異姓大夫曰舅。”  
  
（6）姓。《通志·氏族略四》：“\*舅\*氏，\*晋\*大夫\*狐偃\*為\*文公\*\*重耳\*之舅，因以為氏。”

舆##舆  
  
“輿”的简化字。

與##與  
  
〔与〕  
  
《説文》：“與，黨與也。从舁，从与。𢌱，古文與。”\*段玉裁\*注：“黨當作攩。攩，朋羣也。”\*王筠\*句讀：“借黨為攩者，依經典通用也。”  
  
（一）yǔ　《廣韻》余吕切，上語以。魚部。  
  
（1）党与，朋党。《説文·舁部》：“與，黨與也。”《史記·張耳陳餘列傳》：“敵多則力分，與衆則兵彊。”《漢書·燕剌王劉旦傳》：“羣臣連與成朋。”\*顔師古\*注：“與謂黨與也。”  
  
（2）盟国，友邦。《荀子·王制》：“王奪之人，霸奪之與，彊奪之地。”\*楊倞\*注：“與，與國也。”又指友好的，结盟的。《孟子·告子下》：“我能為君約與國，戰必克。”《戰國策·齊策二》：“\*韓\*\*齊\*為與國。”  
  
（3）随从；随着。《國語·齊語》：“\*桓公\*知天下諸侯多與己也。”\*韋昭\*注：“與，從也。”《淮南子·墬形》：“蛤蟹珠龜，與月盛衰。”\*高誘\*注：“與，猶隨也。”\*唐\*\*杜甫\*《登舟將適漢陽》：“塞雁與時集，檣烏終歲飛。”  
  
（4）亲近。《管子·大匡》：“公先與百姓而藏其兵。”\*郭沫若\*等集校引\*蘇與\*云：“與，親也。”《抱朴子·外篇·安貧》：“時人憚焉，莫之或與。”《宋史·司馬光傳》：“\*安石\*曰‘\*光\*外託劘上之名，内懷附下之實，所言盡害政之事，所與盡害政之人。”  
  
（5）赞许。《論語·述而》：“\*子\*曰：‘與其進也，不與其退也。”\*朱熹\*集注：“與，許也。”《史記·五帝本紀》：“萬國和，而鬼神山川封禪與為多焉。”\*司馬貞\*索隱：“與，猶許也。”《資治通鑑·漢成帝綏和元年》：“《傳》不云乎：朝過夕改，君子與之。”\*胡三省\*注引\*顔師古\*曰：“與，許也。”  
  
（6）助，支持。《老子》第七十九章：“天道無親，常與善人。”\*马叙伦\*校詁：“與，讀與助之與。”《孟子·公孫丑上》：“取諸人以為善，是與人爲善者也。”\*朱熹\*集注：“與，猶助也。”《戰國策·秦策一》：“不如與\*魏\*以勁之。”\*高誘\*注：“與，猶助也。”  
  
（7）类；同类。《國語·周語下》：“夫禮之立成者為飫，昭明大節而已，少曲與焉。”\*韋昭\*注：“與，類也。”\*宋\*\*張載\*《張子正蒙·乾稱上》：“民，吾同胞；物，吾與也。”  
  
（8）比，相比。《墨子·經下》：“一法者之相與也盡類。”\*高亨\*校詮：“凡一法所出者，其相比也，皆類似。”\*唐\*\*李商隱\*《送從翁從東川弘農尚書幕》：“甘心與\*陳\*\*阮\*，揮手謝\*松喬\*。”\*宋\*\*陳師道\*《西江月·詠榴花》：“憑將雙葉寄相思，與看釵頭何似？”又比得上。《漢書·鼂錯傳》：“上下山阪，出入溪澗，中國之馬弗與也。”  
  
（9）等待。《論語·陽貨》：“日月逝矣，歲不我與。”\*邢昺\*疏：“歲月已往，不復留待我也。”《楚辭·離騷》：“汩余若將不及兮，恐年歲之不吾與。”\*王逸\*注：“恐年歲忽過，不與我相待而身老耄也。”  
  
（10）数，计算。《禮記·曲禮上》：“生與來日，死與往日。”\*鄭玄\*注：“與，猶數也。生數來日謂成服杖，以死明日數也；死數往日謂殯斂以死日數也。”\*陸德明\*釋文：“數，所主反。”《楚辭·九章·思美人》：“指\*嶓冢\*之西隈兮，與纁黄以為期。”\*马茂元\*注：“與，數也。”  
  
⑪敌，对付。《左傳·襄公二十五年》：“一與一，誰能懼我？”《史記·淮陰侯列傳》：“吾平生知\*韓信\*為人，易與耳。”《宋史·岳飛傳》：“以為諸帥易與，獨\*飛\*不可當。”  
  
⑫争，战。《左傳·哀公九年》：“\*宋\*方吉，不可與也。”\*杜預\*注：“不可與戰。”《老子》第六十八章：“善勝戰者不與。”\*陶鴻慶\*札記：“與即争。”《國語·越語下》：“彼來從我，固守勿與。”\*韋昭\*注：“勿與之戰也。”  
  
⑬交往。《韓非子·姦劫弑臣》：“君臣之相與也，非有父子之親也。”《論衡·雷虚》：“且天地相與，夫婦也，其即民父母也。”《宋史·姦臣傳·邢恕》：“自是相與如素交。”  
  
⑭得。\*张相\*《詩詞曲語辭匯釋》卷四：“與，猶得也。”\*唐\*\*白居易\*《送嵩客》：“君到\*嵩陽\*吟此句，與教三十六峯知。”\*宋\*\*蘇軾\*《書鄢陵王主簿所畫折枝二首》之一：“詩畫本一律，天工與清新。”  
  
⑮发，发出。\*唐\*\*李白\*《訪道安陵遇蓋寰》：“懸河與微言，談論安可窮？”\*唐\*\*杜甫\*《江雨有懷鄭典設》：“寵光蕙葉與多碧，點注桃花舒小紅。”  
  
⑯用。《詩·唐風·采苓》：“人之為言，苟亦無與。”\*毛\*傳：“無與，勿用也。”《管子·海王》：“我未與其本事也。”\*尹知章\*注：“與，用也。”\*唐\*\*柳宗元\*《六逆論》：“親不足與也。”  
  
⑰操持。《方言》卷十二：“與，操也。”\*郭璞\*注：“謂操持也。”  
  
⑱使。\*唐\*\*白居易\*《會昌二年春題池西小樓》：“雖貧眼下無妨樂，縱病心中不與愁。”\*宋\*\*蘇軾\*《芙蓉城》：“願君收視觀三庭，勿與嘉穀生蝗螟。”\*宋\*\*黄庭堅\*《以梅饋晁深道戲贈》：“\*相如\*病渴應須此，莫與\*文君\*蹙遠山。”  
  
⑲加上。\*宋\*\*陳師道\*《答李簿》：“與罪寧無説，言詩新有功。”又加罪。\*明\*\*湯顯祖\*《牡丹亭·尋夢》：“（夫人）絮了小姐一會，要與\*春香\*一場。”  
  
⑳给予。《老子》第六十三章：“將欲奪之，必固與之。”《孟子·萬章上》：“天子不能以天下與人。”《韓非子·忠孝》：“此明君且常與，而賢臣且常取也。”  
  
㉑如；像。《廣雅·釋言》：“與，如也。”《韓非子·難三》：“\*秦昭王\*問於左右曰：‘今時\*韓\*\*魏\*孰與始强？’”《大戴禮記·四代》：“事必與食，食必與位，無相越踰。”《漢書·司馬相如傳上》：“\*楚王\*之獵，孰與寡人？”\*顔師古\*注：“與，猶如也。”  
  
㉒介词。1.表示被动，引进动作行为的主动者，相当于“被”。《戰國策·西周策》：“\*秦\*與天下俱罷，則令不横行於\*周\*矣。”\*王引之\*釋詞：“言\*秦\*為天下所疲也。”又《秦策五》：“（\*夫差\*）遂與\*勾踐\*禽，死於\*干隧\*。”《徐霞客遊記·粤西遊日記四》：“登其嶺，四望無與障者。”2.表示把对象进行处置，相当于“把”、“将”。\*宋\*\*王安石\*《題正覺相上人籜龍軒》：“不須乞米供高士，但與開軒作勝遊。”\*宋\*\*莫崙\*《水龍吟》：“也擬與愁排遣，奈江山遮攔不斷。”3.表示趋向，相当于“向”、“对”。《孟子·公孫丑下》：“\*齊\*人無以仁義與王言者。”\*宋\*\*陳師道\*《登快哉亭》：“城與清江曲，泉流亂石間。”4.相当于“以”。《易·繋辭上》：“是故，可與酬酢，可與佑神矣。”\*韓康伯\*注：“可以應對萬物之求，助成神化之功也。”《韓非子·難一》：“釋庸主之所易，道\*堯\*\*舜\*之所難，未可與為政也。”《史記·貨殖列傳》：“是故其智不足與權變，勇不足以决斷。”5.相当于“为”、“替”。《墨子·號令》：“吏行其部，至里門，正與開門内吏。”《西京雜記》卷二：“（\*匡）衡\*乃與其傭作而不求償。”6.表示动作行为有关的对象，相当于“跟”、“同”。《儀禮·士相見禮》：“與君言，言使臣。”《韓非子·解老》：“治世之民，不與鬼神相害也。”7.表示起点、根据，相当于“从”、“由”。《商君書·慎法》：“上舉一與民，民倍主位而嚮私交。”《水滸傳》第四十三回：“可與他那里探聽個消息。”8.表示对待、比较，相当于“于”。《詩·小雅·車舝》：“雖無德與女，式歌且舞。”\*杨树达\*《詞詮》：“與，用同於。”《史記·越王句踐世家》：“\*吴\*有\*越\*腹心之疾；\*齊\*與\*吴\*，疥㿅也。願王釋\*齊\*先\*越\*。”\*清\*\*吴昌瑩\*《經詞衍釋》卷一：“與，猶于也，於也。”  
  
㉓连词。1.表示并列关系，相当于“和”、“同”。《儀禮·大射禮》：“工人士與梓人升自北階兩楹之間。”《論語·公冶長》：“\*夫子\*之言性與天道，不可得而聞也。”《韓非子·孤憤》：“大臣挾愚汙之人，上與之欺主，下與之收利侵漁。”2.表示比较，相当于“与其”。《韓非子·難二》：“與吾得革車千乘，不如聞行人\*燭過\*之一言也。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“與人刃我，寧自刃。”《説苑·善説》：“與不幸而過，寧過而賞滛人，無過而刑君子。”3.表示假设关系，相当于“如果”。《漢書·藝文志》：“與不得已，\*魯\*最為近之。”\*王念孫\*雜志：“余謂與者如也。言三家説《詩》皆非其本義，如必求其本義，則魯最為近之也。”  
  
㉔用同“舉（jǔ）”。1.副词。皆；全。《易·无妄》：“天下雷行，物與无妄。”\*王弼\*注：“與，猶皆也。天下雷行，物皆不可以妄也。”《墨子·天志中》：“故天下之君子，與謂之不祥者。”\*畢沅\*校：“與，同舉。”\*章炳麟\*《文學説例》：“故文辭則千年曠絶，謡諺則百姓與能。”2.选拔。《禮記·禮運》：“選賢與能，講信脩睦。”  
  
㉕姓。《正字通·臼部》：“與，姓。”  
  
（二）yú　《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。  
  
同“歟”。语气词。1.用在句尾表疑问。《集韻·魚韻》：“與，語辭。通作歟。”《墨子·明鬼下》：“豈女為之與，意\*鮑\*為之與？”《鹽鐵論·相刺》：“意未誠與？”《漢書·貢禹傳》：“意豈有所恨與。”\*顔師古\*注：“與，讀曰歟。”2.用在句尾表感叹。《詩·商頌·那》：“猗與那與！”《史記·孔子世家》：“歸與歸與！”3.用在句中表停顿。《論語·公冶長》：“於予與何誅？”\*朱熹\*集注：“與，語辭。”《國語·周語上》：“若壅其口，其與能幾何？”\*韋昭\*注：“與，辭也。”\*嚴復\*《原强》：“夫何難變之與有？”  
  
（三）yù　《廣韻》羊洳切，去御以。魚部。  
  
（1）参与。《廣韻·御韻》：“與，参與也。”《易·繫辭上》：“非天下之至變，其孰能與於此。”\*孔穎達\*疏：“誰能與於此者，言皆不能也。”《論語·八佾》：“吾不與祭，如不祭。”《漢書·王莽傳上》：“以（\*孔）光\*為太師，與四輔之政。”\*顔師古\*注：“與，讀曰豫。”  
  
（2）干预。《國語·魯語下》：“是故天子……日中考政，與百官之政事。”\*宋\*\*范成大\*《次韻時叙》：“作詩惜春聊復爾，春亦何能與人事。”  
  
（3）相干；关系。《史記·衛將軍驃騎列傳》：“人臣奉法遵職而已，何與招士？”\*司馬貞\*索隱：“與，音預。”《新唐書·嚴震傳》：“大夫取（\*張）用誠\*爾，若等無與！”\*清\*\*譚嗣同\*《仁學》：“一姓之興亡，渺渺乎小哉，民何與焉？”  
  
（4）寄。《禮記·射義》：“與為人後者，不入，其餘皆入。”\*鄭玄\*注：“與，猶寄也。”  
  
（5）通“豫”。1.快乐。《儀禮·鄉射禮》：“賓不與。”\*鄭玄\*注：“古文與作豫。”《吕氏春秋·悔過》：“寡君與士卒，竊為大國憂，日無所與焉。”2.迟疑；怀疑。《老子》第十五章：“與兮若冬涉川，猶兮若畏四隣。”《莊子·大宗師》：“與乎其觚而不堅也。”\*陸德明\*釋文：“與，疑貌。”  
  
（6）通“預”。预先。《史記·屈原賈生列傳》：“天不可與慮兮，道不可與謀。”\*司馬貞\*索隱：“與，音預也。”按：《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》作“預”。

興##興  
  
〔兴〕  
  
《説文》：“興，起也。从舁，从同。同力也。”  
  
（一）xī ng　《廣韻》虚陵切，平蒸曉。蒸部。  
  
（1）兴起。《説文·舁部》：“興，起也。”《易·同人》：“伏戎于莽，升其高陵，三歲不興。”\*孔穎達\*疏：“亦不能興起也。”《詩·大雅·緜》：“百堵皆興。”\*鄭玄\*箋：“興，起也。”《吕氏春秋·義賞》：“姦偽賊亂貪戾之道興。”\*高誘\*注：“興，作也。”  
  
（2）起身。《詩·衛風·氓》：“夙興夜寐，靡有朝矣。”《論語·衛靈公》：“從者病，莫能興。”\*何晏\*集解引\*孔安國\*曰：“興，起也。”\*晋\*\*張協\*《七命八首》之八：“公子蹶然而興。”  
  
（3）升起。《禮記·樂記》：“降興上下之神。”\*孔穎達\*疏：“謂降上而出下也。”  
  
（4）动；发动。《周禮·考工記·弓人》：“下柎之弓，末應將興。”\*鄭玄\*注：“興，猶動也，發也。”《左傳·哀公二十六年》：“大尹興\*空澤\*之士千甲。”\*陸德明\*釋文：“興，發也。”\*宋\*\*李綱\*《靖康傳信録》卷一：“車駕猶未興也。”  
  
（5）办理；创办。《荀子·正論》：“興天下之同利。”《三國志·魏志·武帝紀》：“是歲用\*棗祇\*\*韓浩\*等議，始興屯田。”  
  
（6）建立。《漢書·鼂錯傳》：“臣聞\*漢\*興以來，\*胡\*虜數入邊地。”\*唐\*\*韓愈\*《與孟尚書書》：“及\*秦\*滅\*漢\*興且百年。”《宋史·種世衡傳》：“請因其廢壘而興之，以當寇衝。”  
  
（7）推举；选拔。《周禮·夏官·大司馬》：“進賢興功，以作邦國。”\*鄭玄\*注：“興，猶舉也。”又《地官·鄉大夫》：“三年則大比，攷其德行道藝而興賢者能者。”  
  
（8）昌盛；繁盛。《玉篇·舁部》：“興，盛也。”《書·太甲下》：“與治同道罔不興，與亂同事罔不亡。”《詩·小雅·天保》：“天保定爾，以莫不興。”\*鄭玄\*箋：“興，盛也。”《吕氏春秋·審時》：“是故得時之稼興。”\*高誘\*注：“興，昌也。”  
  
（9）奋发。《逸周書·武順》：“均佐和敬而無留，留則無成；均右肅恭而無羞，羞則不興。”\*朱右曾\*集訓校釋：“興，奮發也。”  
  
（10）成功。《國語·楚語上》：“教備而不從者，非人也，其可興乎？”\*韋昭\*注：“興，猶成也。”《尚書大傳·虞夏傳》：“乃浡然招樂興於大鹿之野。”\*鄭玄\*注：“興，成也。”  
  
⑪征发。《周禮·地官·旅師》：“平頒其興積。”\*鄭玄\*注：“縣官徵聚物曰興。”《三國志·魏志·陳羣傳》：“多作傳舍，興費人役。”\*宋\*\*辛棄疾\*《論行用會子疏》：“朝廷無乏興之憂。”  
  
⑫流行；时行。\*唐\*\*韓愈\*《送竇從事序》：“雪霜時降，癘疫不興。”《紅樓夢》第二十七回：“然閨中更興這件風俗。”  
  
⑬副词。1.表示推断，相当于“或许”、“大概”。如：他兴来，兴不来。\*唐\*\*權德輿\*《省中憶江南舊居》：“野性慣疏閑，晨趍興暮還。”\*贺敬之\*、\*丁毅\*《白毛女》第一幕：“我看也兴饿不死吧？”2.表示可能，多用于否定的语气。相当于“容许”、“许可”。《紅樓夢》第八十八回：“我這裏斷不興説神説鬼。”\*周立波\*《山乡巨变·一家》：“如今有共产党作主，哪一个威武角色也不兴打人。”  
  
⑭姓。《後漢書·宦者傳·孫程》：“\*程\*謂\*濟陰王\*謁者長\*興渠\*曰。”\*李賢\*注：“\*興\*，姓；\*渠\*，名。”  
  
（二）xìng　《廣韻》許應切，去證曉。蒸部。  
  
（1）象。《集韻·證韻》：“興，象也。”  
  
（2）譬喻。《周禮·春官·大司樂》：“以樂語教國子，興、道、諷、誦、言、語。”\*鄭玄\*注：“興者，以善物喻善事。”《漢書·楚元王傳》：“依興古事，悼己及同類也。”\*顔師古\*注：“興，謂比喻也。”  
  
（3）诗歌表现手法之一。以他事引起此事叫起兴。省称兴。《玉篇·舁部》：“興，託事。”《周禮·春官·大師》：“教六詩：曰風，曰賦，曰比，曰興，曰雅，曰頌。”《文心雕龍·比興》：“起情，故興體以立。”\*清\*\*洪亮吉\*《北江詩話一》：“以及\*李\*\*杜\*\*元\*\*白\*諸大家，最多興體。”  
  
（4）兴致，情趣。《晋書·王羲之傳附王徽之》：“乘興而行，興盡而反。”\*宋\*\*王安石\*《與微之同賦梅花得香字三首》之二：“\*少陵\*為爾牽詩興。”《紅樓夢》第四十八回：“左右没有助興的人。”  
  
（5）喜爱；喜欢。《墨子·非樂上》：“昔者\*齊康公\*興樂萬。”\*孫詒讓\*閒詁引\*俞樾\*云：“興，猶喜也……萬，謂萬舞也。”《禮記·學記》：“不興其藝。”\*鄭玄\*注：“興之言喜也，歆也。”《紅樓夢》第四十三回：“你瞧他興的這樣兒！”  
  
（三）xìn　《洪武正韻》許刃切。  
  
通“釁（衅）”。1.杀牲以祭，并以其血涂钟鼓等缝隙。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·升部》：“興，叚借為釁。”《禮記·文王世子》：“始立學者，既興器用幣，然後釋菜。不舞不授器，乃退。”\*鄭玄\*注：“興，當為釁，字之誤也。禮樂之器成則釁之。”2.争端。《漢書·卜式傳》：“日者北邊有興，上書助官。”

舉##舉  
  
〔举〕  
  
《説文》：“擧，對舉也。从手，與聲。”\*邵瑛\*羣經正字：“今經典作舉。隸變\*漢\*碑多如此作，今俗因之。”  
  
jǔ　《廣韻》居許切，上語見。魚部。  
  
（1）双手向上托物。《説文·手部》：“擧（舉），對舉也。”\*段玉裁\*注：“對舉，謂以兩手舉之。”《廣韻·語韻》：“舉，擎也。”《孟子·梁惠王上》：“吾力足以舉百鈞，而不足以舉一羽。”《史記·刺客列傳》：“（\*高漸離\*）舉筑撲\*秦皇帝\*，不中。”《西遊記》第二十七回：“\*行者\*認得他是妖精，更不理論，舉棒照頭便打。”  
  
（2）拿着；执持。《詩·大雅·烝民》：“德輶如毛，民鮮克舉之。”\*孔穎達\*疏：“舉者，提持之，言既以重輕為喻，故以舉言之。”《周禮·考工記·廬人》：“𣪠（擊）兵同强，舉圍欲細。”\*鄭玄\*注：“舉，謂手所操。”\*唐\*\*李白\*《月下獨酌》：“舉杯邀明月，對影成三人。”《西遊記》第三十回：“他舉着壺，只情斟，那酒只情高，就如十三層寶塔一般。”  
  
（3）升起。《詩·鄭風·大叔于田》：“叔在籔，火烈具舉。”\*漢\*\*曹操\*《却東西門行》：“舉翅萬餘里，行止自成行。”《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》：“攬裙脱絲履，舉身赴清池。”\*宋\*\*張震\*《蝶戀花》：“小院綉垂簾半舉，銜泥紫燕雙飛去。”又攀援。《淮南子·脩務》：“木熙者，舉梧檟。”\*高誘\*注：“舉，援也。”  
  
（4）张开（口）。《周書·蘇亮傳附蘇湛》：“\*湛\*聞之，舉聲大哭。”《西遊記》第四十七回：“\*八戒\*笑道：‘不曾籠，吃了。’小的道：‘你不曾舉口，怎麽就吃了。’”《金瓶梅》第七十四回：“\*黄\*氏見説心慈愍，舉口便頌《金剛經》。”  
  
（5）飞。《吕氏春秋·論威》：“知其不可久處，則知所兔起鳧舉死㱪之地矣。”\*高誘\*注：“舉，飛也。”\*北周\*\*庾信\*《奉和夏日應令》：“願陪仙鶴舉，\*洛浦\*聽笙簧。”\*宋\*\*辛棄疾\*《水調歌頭》：“鴻鵠一再高舉，天地睹方圓。”  
  
（6）飘动。\*唐\*\*李白\*《憶舊游寄譙郡元參軍》：“袖長管催欲輕舉，\*漢中\*太守醉起舞。”\*宋\*\*周邦彦\*《蘇幕遮》：“水面清圓，一一風荷舉。”\*明\*\*劉基\*《燭影摇紅》：“細葛香羅，有人衣袂隨風舉。”  
  
（7）行动。《周禮·地官·師氏》：“凡祭祀、賓客、會同、喪紀、軍旅、王舉則從。”\*鄭玄\*注：“舉猶行也。”\*賈公彦\*疏：“此數事王行之時師氏則從。”《左傳·莊公二十三年》：“君舉必書，書而不法，後嗣何觀。”《史記·項羽本紀》：“國家安危，在此一舉。”《儒林外史》第六回：“多年名宿，今番又掇高科；英俊少年，一舉便登上第。”  
  
（8）发动；兴起。《韓非子·外儲説左上》：“舉兵而伐\*中山\*，遂滅也。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《雜詩六首》之二：“何意迴飇舉，吹我入雲中。”《伍子胥變文》：“江水淼漫波濤舉，連天沸或淺或深。”《水滸全傳》第五十四回：“量此草寇，不必興舉大兵。”  
  
（9）谋划；规划。《墨子·雜守》：“葆民，先舉城中官府，民宅室署，大小調處。”\*孫詒讓\*閒詁：“計度城内宫室之大小，分處之，必均調也。”《吕氏春秋·異實》：“其主，俗主也，不足與舉。”\*高誘\*注：“舉，猶謀也。”  
  
（10）施行；办理。《管子·禁藏》：“舉事而不時，力雖盡，其功不成。”《韓非子·備内》：“是故明王不舉不參之事。”《後漢書·朱浮傳》：“凡舉事無為親厚者所痛，而為見讎者所快。”《宋史·吕端傳》：“夫舉大事不顧其親。”  
  
⑪推荐；选拔。《墨子·尚賢下》：“使（\*伊尹\*）為庖人，\*湯\*得而舉之，立為三公。”《左傳·襄公三年》：“君子謂\*祁奚\*於是能舉善矣。稱其讎，不為諂；立其子，不為比；舉其偏，不為黨。”《楚辭·離騷》：“舉賢而授能兮，循繩墨而不頗。”《商君書·修權》：“論賢舉能而傳焉，非疏父子親越人也，明於治亂之道也。”《儒林外史》第六回：“因前任學臺\*周\*老師舉了弟的優行，又替弟考出了貢。”又任用。《國語·周語下》：“唯能釐舉嘉義，以有胤在下，守祀不替其典。”\*韋昭\*注：“舉，用也。”《吕氏春秋·分職》：“夫\*春\*也，\*魯國\*之匹夫，而我舉之。”\*高誘\*注：“舉，用也。”《鹽鐵論·復古》：“昔\*秦\*常舉天下之力以事\*胡\*\*越\*。”  
  
⑫带动；率领。《史記·東越列傳》：“\*東甌\*請舉國徙中國，乃悉舉衆來，處\*江\*、\*淮\*之間。”《三國志·蜀志·姜維傳》：“（\*姜維\*）復出\*隴西\*，守\*狄道\*長\*李簡\*舉城降。”《晋書·謝玄傳》：“\*泰山\*太守\*張願\*舉郡叛。”《水滸全傳》第六十四回：“\*宋江\*舉衆出迎。”  
  
⑬演奏。《詩·周頌·有𦗺》：“既備乃奏，簫管並舉。”\*唐\*\*元稹\*《才識兼茂明於體用策》：“六代之樂罔不舉。”\*清\*\*王士禛\*《池北偶談·談異五·舞蠅虎》：“上召國樂以舉其曲。”  
  
⑭兴办，行事。《廣韻·語韻》：“舉，立也。”《左傳·文公元年》：“\*楚\*國之舉，恒在少者。”\*杜預\*注：“舉，立也。”《後漢書·竇融傳》：“\*融\*聞智者不危衆以舉事，仁者不違義以要功。”  
  
⑮矗立，突起。《水經注·河水》：“\*河水\*翼岸夾山，巍峯峻舉。”又《𣻎水》：“衆嶺競舉，若豎鳥翅。”  
  
⑯提出；发问。《論語·述而》：“舉一隅，不以三隅反，則不復也。”《史記·游俠列傳》：“\*軹\*人\*楊季主\*子為縣掾，舉徙（\*郭）解\*。”《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》：“舉言謂新婦，哽咽不能語。”\*宋\*\*陸游\*《山園雜詠》：“汗青事業都忘盡，時賴吾兒舉話端。”  
  
⑰点燃。如：举火；举烽。《莊子·讓王》：“\*曾子\*居\*衛\*，緼袍無表……三日不舉火，十年不製衣。”《韓非子·外儲説左上》：“夜書，火不明，因謂持燭者曰：‘舉燭。’”《抱朴子·外篇·廣譬》：“明燎宵舉，則下有聚死之蟲。”\*明\*\*沈德符\*《萬曆野獲編·列營舉砲》：“近年中外備兵使者，早晚堂，俱舉砲。”  
  
⑱哺养。《史記·孟嘗君列傳》：“初，\*田嬰\*有子四十餘人，其賤妾有子名\*文\*。\*文\*以五月五日生，\*嬰\*告其母曰：‘勿舉也。’其母竊舉生之。”\*司馬貞\*索隱：“上‘舉’謂初誕而舉之，下‘舉’謂浴而乳之。”《樂府詩集·相和歌辭·飲馬長城窟行》：“生男慎莫舉，生女哺用脯。”又生育。\*宋\*\*黄庭堅\*《嘲小德》：“中年舉兒子，漫種老生涯。”\*清\*\*惲敬\*《答來卿》：“四月中得書，知小女舉男子，喜甚。”  
  
⑲成就；成功。《史記·陳涉世家》：“且壯士不死即已，死即舉大名耳。”《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》：“何不作衣裳，莫令事不舉。”  
  
⑳成立，站得住脚。\*晋\*\*陸機\*《文賦》：“要辭達而理舉，故無取乎冗長。”  
  
㉑科举考试。《舊小説》乙集六引\*唐\*\*包湑\*《會昌解頤録·牛生》：“\*牛生\*自\*河東\*赴舉。”《初刻拍案驚奇》卷四：“\*博陵\*\*崔慎思\*應進士舉。”又参加科举考试。\*唐\*\*韓愈\*《諱辨》：“\*愈\*與\*李賀\*書，勸\*賀\*舉進士。”\*宋\*\*王讜\*《唐語林》卷七：“\*景莊\*累舉未登第。”又考中。\*唐\*\*柳宗元\*《王侍郎母劉氏誌》：“府君舉明經，授\*任城\*尉左金吾衛兵曹。”《新唐書·張嘉貞傳》：“以五經舉，補\*平鄉\*尉，坐事免。”又为举人的简称。《儒林外史》第三回：“你中了舉了，叫你家去打發報子哩。”  
  
㉒记录；登记。《墨子·雜守》：“先舉縣官室居、官府不急者。”《左傳·襄公二十七年》：“\*仲尼\*使舉是禮也，以為多文辭。”\*陸德明\*釋文：“\*沈\*云：舉謂記録之也。”《商君書·去彊》：“舉口數，生者著，死民者削。”《漢書·哀帝紀》：“乃者\*河南\*\*潁川郡\*水出，流殺人民，壞敗廬舍。……已遣光禄大夫循行舉籍，賜死者棺錢，人三千。”\*顔師古\*注：“舉其名籍也。”  
  
㉓谈论；称引。《廣韻·語韻》：“舉，言也。”《正字通·臼部》：“舉，稱引也。”《荀子·非相》：“凡説之難……未可直至也，遠舉則病繆，近世則病傭。”\*楊倞\*注：“未可直至，言必在援引古今也，遠舉上世之事則患繆妄，下舉近世之事則患傭鄙也。”《韓非子·五蠧》：“故舉先王言仁義者盈廷，而政不免於亂。”\*唐\*\*韓愈\*《原道》：“不惟舉之于其口，而又筆之于其書。”  
  
㉔指责；揭发。《荀子·不苟》：“正義直指，舉人之過惡，非毁疵也。”《史記·秦始皇本紀》：“吏見知不舉者，與同罪。”\*唐\*\*王志愔\*《應正論》：“舉竊寶之愆，黜受邑之賞。”《新唐書·高元裕傳》：“三司監院官帶御史者，號‘外臺’，得察風俗，舉不法。”  
  
㉕纠正；匡正。《吕氏春秋·自知》：“故天子立輔弼，設師保，所以舉過也。”\*高誘\*注：“舉，猶正也。”《東觀漢記·和熹鄧皇后》：“太后幸\*洛陽\*寺，省庶獄，舉冤囚。”\*唐\*\*韓愈\*《論變鹽法事宜狀》：“縱有敗闕，遣誰舉之？”  
  
㉖复兴。《禮記·中庸》：“繼絶世，舉廢國，治亂持危。”\*宋\*\*曾鞏\*《左右司郎中制》：“創制之初，舉墜興壞。”  
  
㉗祭祀。《詩·大雅·雲漢》：“靡神不舉，靡愛斯牲。”\*鄭玄\*箋：“言王為旱之故，求於羣神無不祭也。”《禮記·王制》：“山川神祇有不舉者為不敬。”\*鄭玄\*注：“舉，猶祭也。”《清史稿·礼志二》：“\*雍\*、\*乾\*以來，凡祈禱，天神、太歲暨地祇三壇並舉。”  
  
㉘取，拾取。《吕氏春秋·下賢》：“錐刀之遺於道者，莫之舉也。”\*高誘\*注：“舉，猶取也。”《史記·仲尼弟子列傳》：“\*子貢\*好廢舉，與時轉貨貲。”\*司馬貞\*索隱引\*劉氏\*云：“廢，謂物貴而賣之；舉，謂物賤而收買之。”《新唐書·闞稜傳》：“部兵皆羣盗，横相侵牟，\*稜\*案罪殺之，雖親故無脱者，至道不舉遺。”  
  
㉙没收。《周禮·地官·司關》：“凡貨不出於關者，舉其貨，罰其人。”\*鄭玄\*注：“辟税者，則没其財而撻其人。”又《司門》：“凡財物犯禁者，舉之。”\*鄭玄\*注：“犯禁謂商所不資者，舉之没入官。”又《司市》：“三日而舉之。”\*鄭玄\*注：“三日而無識認者，舉之，没入官。”  
  
㉚借贷。\*宋\*\*曾慥\*《類説》卷七：“每鄉人舉債，必收利數倍。”\*元\*\*武漢臣\*《老生兒》第一折：“我也再不去惹官司瞞心兒舉債。”\*清\*\*沈瀾\*《田家雜謡·舉田債》：“舉債償息什加四。”  
  
㉛攻克，占领。《穀梁傳·僖公二年》：“\*獻公\*亡\*虢\*，五年而後舉\*虞\*。”《荀子·議兵》：“然而\*秦\*師至而\*鄢\*，\*郢\*舉，若振槁然。”《史記·項羽本紀》：“不勝，則我引兵鼓行而西，必舉\*秦\*矣。”  
  
㉜穷尽。《史記·項羽本紀》：“殺人如不能舉，刑人如恐不勝，天下皆叛之。”\*唐\*\*柳宗元\*《斷刑論》：“秋冬之有霜雪也，舉草木而殘之，草木豈有非常之罪也哉？”  
  
㉝吃丰盛的饮食。《周禮·天官·膳夫》：“王日一舉，鼎十有二，物皆有俎。”\*鄭玄\*注：“殺牲盛饌曰舉。”《左傳·莊公二十年》：“夫司寇行戮，君為之不舉。”\*杜預\*注：“去盛饌。”《宋宣和遺事》後集：“俄有人進酒食，帝不復舉。”  
  
㉞轻手诊脉。《中國醫學大辭典》：“舉，輕手診脈之法，求其浮部之象者也。”  
  
㉟树名。即榉柳。《山海經·中山經》：“（\*敖岸之山\*）北望河林，其狀如蒨如舉。”\*郭璞\*注：“蒨、舉，皆木名也。”\*郝懿行\*義疏：“舉，即櫸柳。”  
  
㊱肺脊。《儀禮·有司徹》：“佐食受牢舉如儐。”\*鄭玄\*注：“舉，肺脊。”又《特牲饋食禮》：“乃食，食舉。”\*鄭玄\*注：“舉言食者，明凡解體皆連肉。”亦指肤。《儀禮·特牲饋食禮》：“佐食授舉，各一肤。”\*凌廷堪\*《禮經釋例》：“此則肤亦謂之舉。”  
  
㊲皆，全，整个。如：举国；举世；举座。《正字通·臼部》：“舉，皆也。”《左傳·哀公六年》：“\*僖子\*不對而泣曰：‘君舉不信羣臣乎？’”《史記·衛將軍驃騎列傳》：“舉大將軍故人門下多去事驃騎，輒得官爵，唯\*任安\*不肯。”《漢書·石奮傳》：“（\*奮\*）無文學，恭謹，舉無與比。”\*顔師古\*注：“舉，皆也。”  
  
㊳总括。《韓非子·解老》：“是以舉之曰：‘儉故能廣。’”\*梁启雄\*淺解：“‘舉之曰’，猶‘總而言之’。”《漢書·嚴助傳》：“且\*秦\*舉\*咸陽\*而棄之，何但\*越\*也！”\*顔師古\*注：“舉，總也。言總天下乃至京師皆棄也。”\*宋\*\*王安石\*《上五事劄子》：“今\*青唐\*\*洮河\*幅員三千餘里，舉\*戎\*、\*羌\*之衆二十萬。”  
  
㊴量词。古代重量单位，一举重三两。《小爾雅·廣衡》：“二十四銖曰兩，兩有半曰捷，倍捷曰舉。”  
  
㊵古代词性术语之一，相当于现在的名词。《墨子·經上》：“舉，擬實也。”\*章炳麟\*《文學説例》：“蓋直指形質謂之舉。”  
  
㊶通“與（yǔ）”。1.和；及。《左傳·昭公三年》：“豈唯寡君，舉羣臣實受其貺，其自\*唐叔\*以下，實寵嘉之。”\*王引之\*述聞引\*王念孫\*曰：“舉當讀為與，言不唯寡君與羣臣受賜而已，先君之靈亦寵嘉之。”2.结交。《荀子·儒效》：“事其便辟，舉其上客。”\*王念孫\*雜志：“舉，讀為‘相與’之‘與’。謂交其上客以求助也。”《韓非子·解老》：“是以行軌節而舉之也。”\*陈奇猷\*集釋引\*于思伯\*曰：“舉應讀作與，二字古多通用。”3.参与。《墨子·號令》：“里中父老小不舉守之事及會計者。”\*王念孫\*雜志引\*王引之\*曰：“舉讀為‘吾不與祭’之與，謂里中父老不與守城及會計之事者。”  
  
㊷姓。《廣韻·語韻》：“舉，姓。出《姓苑》。”

舊##舊  
  
〔旧〕  
  
《説文》：“舊，𨾦舊，舊留也。从萑，臼聲。鵂，舊或从鳥，休聲。”  
  
jiù　《廣韻》巨救切，去宥羣。之部。  
  
（1）鸺鶹，即猫头鹰。《説文·萑部》：“舊，𨾦舊，舊留也。”\*段玉裁\*注：“《釋鳥》：‘怪鴟。’\*舍人\*曰：謂鵂鶹也。”  
  
（2）长久。《小爾雅·廣詁》：“舊，久也。”《書·無逸》：“其在\*高宗\*，時舊勞于外，爰暨小人。”\*孔\*傳：“\*武丁\*，其父\*小乙\*使之久居民間，勞是稼穡。”《漢書·雋不疑傳》：“竊伏海瀕，聞\*暴公子\*威名舊矣。”\*顔師古\*注：“舊，久也。”\*周恩来\*《送蓬仙兄返里有感》三：“惟有交游旧，临歧意怅然。”  
  
（3）古老的；陈旧的（跟“新”相对）。《廣韻·宥韻》：“舊，故也。”《詩·大雅·文王》：“\*周\*雖舊邦，其命維新。”《左傳·僖公二十八年》：“舍其舊而新是謀。”\*杜預\*注：“可以謀立新功，不足念舊惠。”《晋書·王羲之傳附王獻之》：“青氈我家舊物。”\*曹禺\*《雷雨》：“她穿一身纺绸的裤褂，一双略旧的布鞋。”  
  
（4）有声望的老臣。《古今韻會舉要·宥韻》：“舊，老宿也。”《詩·大雅·召旻》：“維今之人，不尚有舊。”《陳書·姚察傳》：“\*江\*左耆舊先在關右者，咸相傾慕。”《新唐書·王世充傳》：“嘗與公等約，左右僕射、尚書令、御史大夫，留待勳舊。”  
  
（5）原有的典章制度。《書·武成》：“乃反\*商\*政，政由舊。”\*孔\*傳：“反\*紂\*惡政，用\*商\*先王善政。”《晋書·職官志》：“\*秦\*變\*周\*官，\*漢\*遵\*嬴\*舊。”《南齊書·王琨傳》：“廷尉\*虞龢\*議社稷合為一神，\*琨\*案舊糾駮。”\*宋\*\*蘇軾\*《賜新除司空同平章軍國事吕公著辞免册礼允詔》：“册祝於廟，惟\*周\*之典。臨朝親拜，亦\*漢\*之舊。”  
  
（6）故交；老交情。《左傳·文公六年》：“立愛則孝，結舊則安。”《三國志·蜀志·許靖傳》：“\*吴郡\*都尉\*許貢\*、\*會稽\*太守\*王朗\*素與\*靖\*有舊，故往保焉。”《太平廣記》卷五百引《王氏見聞》：“\*華洪\*鎮東\*蜀\*，與\*沈\*有布衣之舊。”《紅樓夢》第六回：“或者他還念舊，有些好處也未可知。”  
  
（7）一贯；通常。《淮南子·氾論》：“苟周於事，不必循舊。”\*高誘\*注：“舊，常也。”《陳書·長沙王叔堅傳》：“\*叔陵\*舊多力，須臾，自奮得脱。”又仍然，依旧。\*清\*\*納蘭性德\*《浣溪沙·古北口》：“楊柳千條送馬蹄，北來征雁舊南飛。”  
  
（8）从前。《篇海類編·器用類·臼部》：“舊，昔也。”《書·説命下》：“台小子，舊學于\*甘盤\*。”\*孔穎達\*疏：“舊學于\*甘盤\*，謂為王子時也。”\*唐\*\*杜牧\*《旅宿》：“寒燈思舊事，斷雁驚愁眠。”\*唐\*\*封演\*《封氏聞見記·蜀無兔鴿》：“\*江\*東舊亦無鴿。”《紅樓夢》第二回：“原來新任太爺姓\*賈\*名\*化\*，本\*湖州\*人氏，曾與女婿舊交。”  
  
（9）用同“柩”。《金史·蔡珪傳》：“其東墓之柩題其和曰：‘\*燕靈王\*舊。’‘舊’，古‘柩’字，通用。”  
  
（10）姓。《通志·氏族略五》：“\*胄\*氏、\*舊\*氏，並見《姓苑》。”《正字通·臼部》：“舊，姓。\*漢\*\*上黨\*太守\*舊疆\*，\*中牟\*人。\*明\*\*舊惟賢\*，\*普安\*人。”

舋##舋  
  
¹³舋xìn　《廣韻》許覲切，去震曉。諄部。  
  
（1）同“釁”。《廣韻·震韻》：“舋”，同“釁”。1.血祭。《易林·復之革》：“祓社舋鼓，以除民疾。”2.熏，涂。《國語·齊語》：“比至，三舋三浴之。”\*韋昭\*注：“以香塗身曰舋。亦或為薰。”  
  
（2）玉的裂缝。\*唐\*\*陸德明\*《經典釋文·周禮音義上·大司樂》：“之舋，舊許靳反。\*沈\*依\*聶\*氏《音問》云：依字作璺。璺，玉之坼也。”又泛指裂痕缝隙。\*宋\*\*梅堯臣\*《次韻和司馬學士慮囚》：“一遭纎微舋，鑑垢莫磨拭。”  
  
（3）嫌隙，感情上的裂痕。《韓非子·五蠧》：“既畜王資而承敵國之舋。”《戰國策·韓策三》：“\*秦\*舉兵破\*邯鄲\*，\*趙\*必亡矣。故君收\*韓\*，可以無舋。”\*三國\*\*魏\*\*劉劭\*《人物志·釋争》：“皆發怨憾而變生舋也。”《舊唐書·恒山王承乾傳》：“（\*魏王\*）\*泰\*亦負其材能，潛懷奪嫡之計，於是各樹朋黨，遂成舋隙。”  
  
（4）罪过。\*南朝\*\*宋\*\*鮑照\*《謝永安令解禁示啟》：“澡舋從宥，與物更稟。”\*唐\*\*韓愈\*《潮州刺史謝上表》：“而臣負罪嬰舋，自拘海島。”\*唐\*\*劉禹錫\*《祭柳員外文》：“顧余負舋，營奉方重。”  
  
（5）动。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“奔虎攫挐以梁倚，仡奮舋而軒鬐。”\*李善\*注引《左傳》\*杜預\*注：“舋，動也。”

𠔻##𠔻  
  
⁶²𠔻zhèng　《改併四聲篇海·興部》引《類篇》：“𠔻，音政。”

𠤫##𠤫  
  
¹⁸𠤫cí　《字彙補》匆四切。  
  
次第。《字彙補·臼部》：“𠤫，次第，匆也。”

𤓟##𤓟  
  
同“爨”。《字彙補·臼部》：“𤓟，與爨同。”

𦥑##𦥑  
  
《説文》：“𦥑，叉手也。从𠀉、彐。”\*段玉裁\*注：“此亦从𠂇、又而變之也。”  
  
（一）jú　《廣韻》居玉切，入燭見。又居六切。屋部。  
  
（1）叉手。《説文·𦥑部》：“𦥑，叉手也。”\*段玉裁\*注：“叉手者，謂手指正相向也。”  
  
（2）敛手。《廣韻·燭韻》：“𦥑，斂手。”  
  
（3）同“匊”。《玉篇·𦥑部》：“𦥑，兩手捧物曰𦥑。”又《勹部》：“匊，古作𦥑。”  
  
（二）jǔ  
  
同“舉”。《字彙·臼部》：“𦥑，古舉字。”  
  
（三）póu　《集韻》蒲侯切，平侯並。  
  
同“裒”。聚。《集韻·矦韻》：“裒，《爾雅》：‘聚也。’或作𦥑。”

𦥒##𦥒  
  
𦥒同“齒”。《玉篇·齒部》：“𦥒”，“齒”的古文。

𦥔##𦥔  
  
¹𦥔同“申”。《正字通·田部》：“申，本作𦥔。”

𦥖##𦥖  
  
𦥖（一）hán　《類篇》胡南切，平覃匣。  
  
包容；包含。《類篇·臼部》：“𦥖，容也。”  
  
（二）xián　《類篇》胡讒切，平咸匣。  
  
匮；柸。《類篇·臼部》：“𦥖，匱也，柸也。”

𦥘##𦥘  
  
𦥘同“貶”。《玉篇·巢部》：“𦥘，貶損也。與貶同。”\*章炳麟\*《訄书·哀清史》：“而私箸者復逐游尘以为襃𦥘。”

𦥚##𦥚  
  
𦥚pīng　《蜀語》音竮。  
  
代词。表示第一人称。相当于“俺”。\*明\*\*李實\*《蜀語》：“自謂曰𦥚家。𦥚，音竮。任俠也，猶北人之謂昝家、俺家。”

𦥛##𦥛  
  
𦥛同“臿”。《禮部韻略·洽韻》：“𦥛，舂也。”《改併四聲篇海·臼部》引《搜真玉鏡》：“𦥛，舂麥也。”  
  
𦥜姓。\*徐珂\*《清稗類鈔·姓名類》：“單姓即一字姓，凡一千二百一十六……𦥜。”

𦥝##𦥝  
  
yǎo　《廣韻》以沼切，上小以。又以周切，羊朱切。宵部。  
  
（1）同“舀”。《玉篇·臼部》：“𦥝，抒臼也。”《字彙·臼部》：“𦥝”，同“舀”。\*元\*\*陳椿\*《熬波圖·築𤴁池井》：“用滷則缸頭内浣𦥝上柈。”\*任讷\*《曲諧·候補曲》：“急唤茶湯，無人來𦥝。”  
  
（2）臼。《廣韻·虞韻》：“𦥝，臼也。”

𦥞##𦥞  
  
𦥞同“舀”。《龍龕手鑑·臼部》“𦥞”，同“舀”。

𦥟##𦥟  
  
𦥟同“舀”。《集韻·小韻》：“舀，《説文》：‘抒臼也。’或作𦥟。”

𦥠##𦥠  
  
𦥠同“舁”。《集韻·語韻》：“舁，共舉也。古从収。”《六書故·工事二》：“高𦥠輕疌也。”

𦥡##𦥡  
  
𦥡同“䑔”。《字彙補·臼部》：“𦥡，與䑔同。”

𦥣##𦥣  
  
𦥣yóu　《改併四聲篇海·臼部》引《搜真玉鏡》：“𦥣，音由。”

𦥤##𦥤  
  
𦥤pīng　《蜀語》音竮。  
  
〔𦥤家〕义同“俺家”。\*明\*\*李實\*《蜀語》：“𦥤，自謂曰𦥤家……猶北人謂昝家，俺家。”

𦥥##𦥥  
  
𦥥同“䑔”。《龍龕手鑑·臼部》：“𦥥，舂米。又䑗也。”《字彙·臼部》：“𦥥，同䑔。”

𦥦##𦥦  
  
𦥦mò　《集韻》莫葛切，入末明。  
  
把米舂碎。《集韻·末韻》：“𦥦，舂米碎也。”

𦥧##𦥧  
  
𦥧同“貶”。《正字通·臼部》：“𦥧，同貶。”

𦥨##𦥨  
  
𦥨同“𦥝（舀）”。《廣韻·小韻》：“𦥨”，同“𦥝”。

𦥩##𦥩  
  
𦥩同“鼠”。《字彙補·臼部》：“𦥩，與鼠同。”《仙人唐公房碑》：“君乃畫地為獄，召𦥩誅之。”

𦥪##𦥪  
  
𦥪“齒”的讹字。《字彙補·臼部》：“𦥪，《集韻》古齒字作𠚒，此疑齒字之譌。”

𦥬##𦥬  
  
𦥬zuò　\*慧琳\*《一切經音義》子各反。  
  
同“𥹁（𥽿）”。舂过的精米。\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷七十三“𥹁哉”：（𥹁）字宜作𦥬。……《三蒼》注云：‘𥽿，精米也。’”

𦥭##𦥭  
  
《説文》：“𦥭，\*齊\*謂舂曰𦥭。从臼，屰聲。讀若膊。”  
  
pò　《廣韻》匹各切，入鐸滂。鐸部。  
  
舂。《説文·臼部》：“𦥭，\*齊\*謂舂曰𦥭。”《廣韻·鐸韻》：“𦥭，舂也。”

𦥮##𦥮  
  
𦥮同“爲”。《字彙補·臼部》：“𦥮，古文爲字。”

𦥰##𦥰  
  
𦥰guàng　《改併四聲篇海·臼部》引《搜真玉鏡》：“𦥰，公曠切。”

𦥲##𦥲  
  
𦥲“𦥭”的讹字。《龍龕手鑑·臼部》：“𦥲，疋各反。舂也。”按：《説文》作“𦥭”，当为其讹字。

𦥳##𦥳  
  
𦥳“𨺫”的讹字。《廣韻·獮韻》：“𠳋，小塊。《説文》作𦥳。”\*周祖谟\*校勘記：“𦥳，《説文》從𨸏作𨺫，當據正。”\*清\*\*鈕樹玉\*《説文解字校録·臼部》：“𨺫，《玉篇》作𠳋，小塊也。《廣韻》亦訓小塊，引《説文》作𦥳，☀。”

𦥴##𦥴  
  
𦥴同“舂”。《字彙·臼部》：“𦥴，舂本字。”

𦥵##𦥵  
  
𦥵同“舀”。《集韻·小韻》：“舀，《説文》：‘抒臼也。’或作𦥵。”

𦥶##𦥶  
  
同“舅”。《説文·男部》：“𦥶，母之兄弟為𦥶，妻之父為外𦥶。从男，臼聲。”《集韻·有韻》：“𦥶，或書作舅。”《魯相韓敕造孔廟禮器碑》：“聖𦥶家居\*魯親里\*。”

𦥷##𦥷  
  
同“興”。《干禄字書·平聲》：“𦥷”，“興”的通行体。

𦥸##𦥸  
  
𦥸同“與”。《正字通·臼部》：“與，本作与，隸从与从舁作𦥸。”

𦥻##𦥻  
  
𦥻zhuì　《廣韻》之睡切，去寘章。  
  
舂。《玉篇·臼部》：“𦥻，杵擊也。”《集韻·紙韻》：“𦥻，《博雅》：舂也。”

𦥼##𦥼  
  
𦥼同“要”。《集韻·宵韻》：“要，古作𦥼。”《漢書·地理志下》：“（\*北地郡\*）縣十九……\*大𦥼\*，\*廉\*。”\*顔師古\*注：“𦥼，即古要字也。”

𦥿##𦥿  
  
⁸𦥿同“焰”。《字彙補·臼部》：“𦥿，同焰。”

𦦀##𦦀  
  
𦦀同“申”。《字彙補·臼部》：“𦦀，《玉篇》：古申字。”按：今本《玉篇》作“𤰶”。

𦦁##𦦁  
  
𦦁同“𪓬”。《康熙字典·臼部》引《龍龕手鑑》：“𦦁，𪓬同。”按：今本《龍龕手鑑·黽部》字形微异。

𦦂##𦦂  
  
𦦂同“齒”。《字彙補·臼部》：“𦦂，與齒同。”

𦦃##𦦃  
  
𦦃ní　《字彙補》五兮切。  
  
老人牙齿脱落后又长出。《字彙補·臼部》：“𦦃，老人齒落更生也。”

𦦄##𦦄  
  
𦦄qiǔ　《改併四聲篇海》引《川篇》音糗。  
  
舂。《改併四聲篇海·臼部》引《川篇》：“𦦄，舂也。”

𦦅##𦦅  
  
⁹𦦅còu　《玉篇》七漏切。  
  
半舂。《玉篇·臼部》：“𦦅，半舂也。”

𦦆##𦦆  
  
𦦆同“☀”。《篇海類編·器用類·臼部》：“𦦆，靴☀子纏連者。”按：《廣韻·燭韻》作：“☀，靴☀子纏連者。”

𦦇##𦦇  
  
𦦇同“𦥻”。《玉篇·臼部》：“𦦇”，同“𦥻”。

𦦈##𦦈  
  
𦦈同“臿”。《玉篇·臼部》：“𦦈”，同“臿”。

𦦉##𦦉  
  
同“𢍱”。《玉篇·舁部》：“𦦉，《説文》云：‘升高也。’”按：《説文》作“𢍱”。

𦦋##𦦋  
  
𦦋同“垔”。《玉篇·臼部》：“𦦋，古文垔。”

𦦌##𦦌  
  
𦦌yǎo　《玉篇》羊少切。  
  
臼。《玉篇·臼部》：“𦦌，臼也。”

𦦍##𦦍  
  
𦦍〔𦦍盨〕器名。\*郭沫若\*《兩周金文辭大系圖録攷釋·𦦍盨》：“\*叔邦父\*即\*𦦍\*之字，名\*𦦍\*字\*邦\*。則𦦍之意可知，余意乃城塞之塞，从臼从土，再聲。”

𦦏##𦦏  
  
𦦏同“齏”。《改併四聲篇海·臼部》引《餘文》：“𦦏，薑蒜為之也。”《正字通·臼部》：“𦦏，俗齏字。”

𦦐##𦦐  
  
¹⁰𦦐同“𦥭”。《玉篇·臼部》：“𦦐，舂也。”《集韻·鐸韻》：“𦥭，或作𦦐。”

𦦑##𦦑  
  
𦦑fén　《集韻》符分切，平文奉。  
  
水名。《集韻·文韻》：“𦦑，水名。”

𦦕##𦦕  
  
𦦕xià　《集韻》迄洽切，入洽曉。  
  
尝。《集韻·洽韻》：“《博雅》：‘𦦕，嘗也。’”

𦦖##𦦖  
  
𦦖同“𠮌”。《字彙補·臼部》：“𦦖，鷄聲也。疑是𠮐字之譌。”按：《玉篇·叕部》、《廣韻·術韻》作“𠮌”。

𦦗##𦦗  
  
jiāng　《康熙字典》引《川篇》音江。  
  
木。《康熙字典·臼部》引《川篇》：“𦦗，木也。”

𦦘##𦦘  
  
𦦘chā　《類篇》磣歃切，入洽初。  
  
（1）一种扬麦用的锹形农具。《類篇·臼部》：“𦦘，揚麥杴。”  
  
（2）古代农具。《類篇·臼部》：“𦦘，古田具。”

𦦙##𦦙  
  
𦦙同“擧（舉）”。《康熙字典·臼部》引《説文》：“𦦙，對舉也。一曰輿也。”按：《説文》作“擧”。

𦦚##𦦚  
  
𦦚同“寅”。《集韻·脂韻》：“寅，古作𦦚。”

𦦛##𦦛  
  
𦦛xiào　《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音校。  
  
误。《改併四聲篇海·學部》引《龍龕手鑑》：“𦦛，誤也。”

𦦜##𦦜  
  
¹¹𦦜chā　《改併四聲篇海》引《川篇》音插。  
  
舂。《改併四聲篇海·臼部》引《川篇》：“𦦜，舂也。”又舂声。《字彙補·臼部》：“𦦜，舂聲也。”按：\*张涌泉\*《漢語俗字叢考》云：“𦦜”即“𦦱”的俗写，而《玉篇·臼部》：“𦦱，俗臿字。”故“𦦱”、“𦦜”二字皆为“臿”的俗字。

𦦡##𦦡  
  
𦦡同“𦦧”。《正字通·臼部》：“𦦡，本作𦦧。”

𦦢##𦦢  
  
¹²𦦢chéng　《類篇》除更切，平庚澄。  
  
舂。《類篇·臼部》：“𦦢，舂也。”

𦦣##𦦣  
  
𦦣cuì　《廣韻》七外切，去泰清。  
  
小舂。《廣韻·泰韻》：“𦦣，小舂也。”

𦦤##𦦤  
  
𦦤同“農”。《集韻·冬韻》：“農，古作𦦤。”

𦦥##𦦥  
  
¹⁵𦦥同“農”。《玉篇·晨部》：“𦦥”，“農”的古文。

𦦦##𦦦  
  
𦦦同“喪”。《集韻·唐韻》：“喪，古作𦦦。”

𦦧##𦦧  
  
《説文》：“𦦧，所以枝鬲者。从爨省，鬲省。”  
  
（一）qióng　《集韻》渠容切，平鍾羣。東部。  
  
支鬲的足架。《説文·爨部》：“𦦧，所以枝鬲者。”\*桂馥\*義證：“枝，《類篇》引文作支，《玉篇》同。本書䰙從支，謂有三足支之也。”  
  
（二）gǒng　《集韻》古勇切，上腫見。  
  
（1）舂器。《集韻·腫韻》：“𦦧，舂器。”  
  
（2）姓。《集韻·腫韻》：“𦦧，姓。”

𦦩##𦦩  
  
yù　《集韻》紆勿切，入物影。  
  
〔𦦩屈〕短貌。《集韻·迄韻》：“𦦩屈，短皃。”

𦦪##𦦪  
  
𦦪同“𤔱”。《集韻·𩫕韻》：“𤔱，《説文》：‘古器也。’或作𦦪。”

𦦫##𦦫  
  
𦦫yú　《集韻》雲俱切，平虞云。

𦦬##𦦬  
  
同“讓”。《集韻·漾韻》：“讓，古作𦦬。”

𦦯##𦦯  
  
𦦯wèn　《字彙補》音問。  
  
语之微损。《字彙補·臼部》：“𦦯，語之微損也。”

𦦰##𦦰  
  
𦦰同“擣（搗）”。《玉篇·臼部》：“𦦰，舂也。亦作擣。”

𦦱##𦦱  
  
¹⁴𦦱chā　《集韻》測洽切，入洽初。  
  
同“臿”。舂去米麦的皮。《玉篇·臼部》：“𦦱，米去皮也。俗作臿。”

𦦲##𦦲  
  
𦦲（一）yǔ　《集韻》演女切，上語以。  
  
同“與”。党与，朋党。《集韻·語韻》：“與，《説文》：‘黨與也。’古作𦦲。”  
  
（二）yù　《集韻》王遇切，去遇云。  
  
转。《集韻·遇韻》：“𦦲，轉也。”

𦦶##𦦶  
  
¹⁶𦦶同“壤”。《集韻·養韻》：“壤，古作𦦶。”

𦦷##𦦷  
  
¹⁵𦦷同“𥜿”。《改併四聲篇海·禸部》引《餘文》：“𦦷”，同“𥜿”。

𦦹##𦦹  
  
¹⁶𦦹zuó　《龍龕手鑑》音昨。  
  
穿𦦹。《龍龕手鑑·臼部》：“𦦹，穿𦦹也。”

𦦺##𦦺  
  
dǎo　《集韻》覩老切，上晧端。  
  
同“擣（搗）”。舂。《廣雅·釋詁四》：“𦦺，舂也。”\*王念孫\*疏證：“𦦺者，《説文》：‘舂擣粟也。’𦦺與擣通。”

𦦻##𦦻  
  
¹⁷𦦻同“𥝈（𥝋）”。《集韻·未韻》：“𥝈，《説文》：‘\*周成王\*時\*州靡國\*獻𥝋，人身，反踵，自笑，笑則上唇掩其目，食人，……’或作𦦻。”\*唐\*\*李賀\*《追賦畫江潭苑四首》之三：“𦦻𦦻啼深竹，鵁鶄老濕沙。”\*王琦\*彙解：“𦦻，人面，黑身，有毛……今之所謂人熊、野人是也。”

𦦼##𦦼  
  
同“溲”。《字彙補·臼部》：“𦦼，古文溲字。”

𦦽##𦦽  
  
𦦽（一）juàn　《改併四聲篇海》引《俗字背篇》卷願切。  
  
舀。《改併四聲篇海·臼部》引《俗字背篇》：“𦦽，𦥟物也。”  
  
（二）fàn　《改併四聲篇海》引《俗字背篇》方万切。  
  
（1）量。《改併四聲篇海·臼部》引《俗字背篇》：“𦦽，量也。”  
  
（2）盂。《改併四聲篇海·臼部》引《俗字背篇》：“𦦽，盂也。”

𦦾##𦦾  
  
dǎo　《集韻》覩老切，上晧端。  
  
同“𦦺（搗）”。舂。《集韻·晧韻》：“𦦾，《博雅》：‘舂也。’或从𠷎。”

𦦿##𦦿  
  
¹⁹𦦿yīng　《字彙補》於盈切。  
  
婴儿。《字彙補·臼部》：“𦦿，𦦿兒也。”

𦧁##𦧁  
  
²²𦧁fěng　《集韻》方勇切，上腫非。  
  
鬲的足架或支撑臼的架子。也作“𦦧”。《集韻·腫韻》：“𦦧，所以枝鬲者。或作𦧁。”\*清\*\*李調元\*《奇字名·雜器名》：“𦧁，所以支臼也。”

𦧂##𦧂  
  
²⁶𦧂  
  
同“𢍱”。《説文·舁部》：“𢍱，升高也。𦧂，古文𢍱。”

𦧄##𦧄  
  
⁴⁶𦧄同“塵”。《集韻·真韻》：“塵，《説文》：‘鹿行揚土也。’古作𦧄。”

𦧅##𦧅  
  
⁴⁶𦧅wèng　《改併四聲篇海》引《類篇》烏鄧切。  
  
燃。《改併四聲篇海·興部》引《類篇》：“𦧅，爇也。”