㒺##㒺  
  
㒺同“罔”。

㒻##㒻  
  
同“冒”。《玉篇·冃部》：“㒻，突前也。”《集韻·号韻》：“㒻，觸也。”又《德韻》：“㒻，突前也。”《正字通·冂部》：“㒻，舊註音冒，觸也；又音脈，突前也；又音蒙，義同。按：《六書故》冡冒直前者為冒昧。又作㒻。本註音義同冒，分為二，非。”

㒼##㒼  
  
⁹㒼  
  
《説文》：“㒼，平也。从廿，五行之數二十分為一辰。㒳，㒼平也。讀若蠻。”\*慧琳\*《一切經音義》引《説文》：“㒼，平也。从廿，凡五行之數廿；㒳，平也，故从㒳。”  
  
mán　《廣韻》母官切，平桓明。元部。  
  
（1）彼此平匀，相当。《説文·㒳部》：“㒼，平也。”《廣雅·釋詁三》：“㒼，當也。”\*王念孫\*疏證：“《説文》‘芇，相當也。’芇與㒼同義。”  
  
（2）平匀而严实地遮盖住，使无缝隙。《廣韻·桓韻》：“㒼，無穿孔状。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·乾部》：“㒼，今以皮冒鼓曰㒼，言平帖无縫也。”\*章炳麟\*《新方言·釋言》：“今\*浙江\*謂物無竅穴為㒼。又通語謂置物覆器中，不會泄氣亦曰㒼。”

㒽##㒽  
  
quān　《廣韻》丘圓切，平仙溪。  
  
小儿帽。《玉篇·冃部》：“㒽，小兒帽。”一说小帻。《廣韻·仙韻》：“㒽，小幘。”

㒾##㒾  
  
shì　《廣韻》施智切，去寘書。又以豉切。  
  
〔㒾𠕦〕也作“𠕦㒾”。覆盖头面的巾帕。《廣雅·釋器》：“㒾𠕦謂之帹。”《廣韻·寘韻》：“㒾，㒾𠕦，面衣。”按：《玉篇·冃部》作“𠕦㒾”。

㒿##㒿  
  
lí　《集韻》鄰知切，平支來。  
  
〔接㒿〕也作“接䍦”。古代一种头巾。《集韻·支韻》：“㒿，接㒿，白帽。或作䍦。”

冂##冂  
  
《説文》：“冂，邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之林，林外謂之冂，象遠界也。冋，古文冂。从囗，象國邑。坰，冋或从土。”\*杨树达\*《積微居小學述林》以为冂“乃扃之初文……左右二畫象門左右柱，横畫象門扃之形。”  
  
（一）jiōng　㊀《集韻》涓熒切，平青見。耕部。  
  
（1）同“扃”。\*杨树达\*《積微居小學述林·釋冂》：“冂，乃扃之初文也。”  
  
（2）都邑的远郊。《説文·冂部》：“邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之林，林外謂之冂，象遠界也。”按：《爾雅·釋地》作“林外謂之坰”。  
  
㊁《集韻》欽熒切，平青溪。  
  
远。《集韻·青韻》：“冂，遠也。”  
  
（二）jiǒng　《集韻》户茗切，上迥匣。  
  
空。《集韻·迥韻》：“冂，空也。”

冃##冃  
  
²冃  
  
《説文》：“冃，小兒、蠻夷頭衣也。从冂，二其飾也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“冃，今字作帽。”  
  
mào　《廣韻》莫報切，去号明。幽部。  
  
便帽。后作“帽”。《玉篇·冃部》：“冃，小兒、蠻夷頭衣也。或作帽。”《集韻·号韻》：“冃，或作𧛕，亦从巾。”

冄##冄  
  
冄同“冉”。《集韻·琰韻》：“冄，或作冉。”

内##内  
  
《説文》：“内，入也。从口，自外而入也。”\*桂馥\*義證：“凡自外入為内，所入之處亦為内。今人分去、入二聲，而入聲之内以‘納’為之。”\*林义光\*《文源》以为金文“从宀、入”，像入屋中之形。  
  
（一）nà　《集韻》諾答切，入合泥。緝部。  
  
（1）纳；交入。后作“納”。《孟子·萬章上》：“思天下之民匹夫匹婦有不被\*堯\*、\*舜\*之澤者，若己推而内之溝中。”《史記·秦始皇本紀》：“百姓内粟千石，拜爵一級。”  
  
（2）通“訥（nè）”。迟钝。《楚辭·九章·懷沙》：“文質疏内兮，衆不知吾之異采。”\*洪興祖\*補注：“内，舊音訥。訥，木訥也。”  
  
（3）通“肭”。《楚辭·大招》：“内鶬鴿鵠，味豺羹只。”\*王逸\*注：“内，一作肭。”\*洪興祖\*補注：“肭，肥也。”  
  
（二）nèi　《廣韻》奴對切，去隊泥。微部。  
  
（1）里面。表方位，与“外”相对。《廣雅·釋言》：“内，裏也。”《儀禮·士昬禮》：“主婦闔扉，立于其内；壻立于門外，東面。”\*唐\*\*韓愈\*《鱷魚文》：“四海之外，六合之内，皆撫而有之。”又向后；向内。《論語·鄉黨》：“車中不内顧。”  
  
（2）内室，房室。《儀禮·少牢饋食禮》：“宰夫以籩受，嗇黍，主人嘗之，納諸内。”\*俞樾\*平議：“納諸内者，納諸房也。古謂房室為内。”《漢書·鼂錯傳》：“先為築室，家有一堂二内。”\*顔師古\*注引\*張晏\*曰：“二内，二房也。”  
  
（3）皇宫。《古今韻會舉要·隊韻》：“天子宫禁謂之内。”《周禮·天官·序官》：“内宰。”\*鄭玄\*注：“内宰，宫中官之長。”\*唐\*\*白居易\*《長恨歌》：“西宫南内多秋草，落葉滿階紅不掃。”也指称封建朝廷。《史記·汲鄭列傳》：“（\*汲黯\*）以數切諫，不得久留内，遷\*東海\*太守。”《水滸全傳》第八十二回：“太尉見説，隨即便入内里，奏知天子。”  
  
（4）妻；妻妾。《左傳·襄公二十八年》：“\*齊\*\*慶封\*好田而耆酒，與\*慶舍\*政，則以其内實遷于\*盧蒲嫳氏\*，易内而飲酒。”\*杜預\*注：“内實，寳物、妻妾也。”\*宋\*\*歐陽修\*《南陽縣君謝氏墓誌銘》：“出其哭内之詩而悲曰：‘吾妻\*謝\*氏亡矣。’”《西遊記》第六十回：“江湖中説你是條好漢，原來是個懼内的庸夫！”又泛指女色。《左傳·僖公十七年》：“\*齊侯\*好内。”《隋書·王充傳》：“時\*充\*又知帝好内，乃言\*江\*、\*淮\*良家有美女，並願備後庭。”  
  
（5）亲近。《易·泰》：“内君子而外小人。”\*明\*\*葉子奇\*《草木子·克謹》：“\*元朝\*自混一以來，大抵皆内北國而外中國，内北人而外南人。”亦指称亲近的人。《管子·法法》：“正言直行之士危，則人主孤而毋内。”  
  
（6）心里，内心。如：内疚。《論語·里仁》：“見賢思齊焉，見不賢而内自省也。”《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“若夫多疑少決，膽劣心狷。内無固守，出不交戰。”\*李善\*注引\*徐爰\*曰：“内，心也；固，堅也。心無堅守，外無鬭意也。”\*唐\*\*白居易\*《六年春贈分司東都諸公》：“我為\*同州\*牧，内愧無才術。”  
  
（7）脏腑，内脏。《文選·枚乘〈七發〉》：“\*扁鵲\*治内。”\*李善\*注引《史記》曰：“\*扁鵲\*……得\*長桑君\*禁方，視病盡見五藏。”《伍子胥變文》：“忽憶父兄枉被誅，即得五内心腸爛。”《紅樓夢》第七十三回：“登時四肢五内，一齊皆不自在起來。”  
  
（8）退。后作“𢓇”。《墨子·親士》：“君子進不敗其志，内〔不〕究其情。”\*孫詒讓\*閒詁引\*俞（樾）\*曰：“内當作𢓇，即退字也。”  
  
（三）ruì　《集韻》儒税切，去祭日。月部。  
  
（1）榫头。后作“枘”。《周禮·考工記·輪人》“三材既具，巧者合之”\*漢\*\*鄭玄\*注：“調其鑿内而合之。”\*陸德明\*釋文：“内，如鋭反，依字作枘。”  
  
（2）通“汭”。河流弯曲处。《集韻·祭韻》：“汭，《説文》：‘水相入也。’或省。”《孫子·行軍》：“勿迎之于水内，令半濟而擊之。”\*歐陽修\*集注引\*杜牧\*曰：“内，乃汭也。”“内、枘古今字。”

円##円  
  
円yuán  
  
同“圆”。1.圆形。\*徐珂\*《清稗類鈔·舟車類》：“\*吉林\*有以巨木刳作小舠，使之兩端鋭削；底円弦平者，稱曰𦩬𦩕。”2.\*日本\*货币单位。\*鲁迅\*《书信·致蒋抑卮（一九○四年八月二十九日）》：“今此所居，月只八円。”注：“円，\*日本\*货币单位。”

冇##冇  
  
冇mǎo  
  
方言。没有。《中国谚语资料·一般谚语》：“一把刀冇两面利。”

冈##冈  
  
冈“岡”的简化字。

冉##冉  
  
《説文》：“冄，毛冄冄也。象形。”\*段玉裁\*注：“冄冄者，柔弱下垂之皃。”\*王筠\*句讀：“冄，今作冉。”  
  
（一）rǎn　《廣韻》而琰切，上琰日。又汝鹽切。談部。  
  
（1）〔冉冉〕1.柔弱下垂貌。《説文·冄部》：“冄，毛冄冄也。”\*段玉裁\*注：“冄冄者，柔弱下垂之皃……《詩》：‘荏染柔木。’傳曰：‘荏染，柔意也。’染即冄之假借。凡言冄、言㚩，皆謂弱。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《美女篇》：“柔條紛冉冉，落葉何翩翩。”2.渐进貌。《廣雅·釋訓》：“冄冄，行也。”又“冄冄，進也。”\*王念孫\*疏證：“冄冄，漸進之意。”《楚辭·離騷》：“老冉冉其將至兮，恐脩名之不立。”\*王逸\*注：“冉冉，行貌。”\*朱熹\*注：“冉冉，漸也。”《紅樓夢》第九十一回：“\*黛玉\*帶着\*雪雁\*，冉冉而來。”  
  
（2）通“𪚮（rán）”。龟甲的边。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·謙部》：“冄，叚借為𪚮。”《漢書·食貨志下》：“元龜岠冉長尺二寸。”\*顔師古\*注引\*孟康\*曰：“冉，龜甲緣也。岠，至也。度背兩邊緣尺二寸也。”  
  
（3）姓。《廣韻·琰韻》：“冉，姓。\*孔子\*弟子\*冉有\*。”  
  
（二）nán　《集韻》那含切，平覃泥。  
  
古代西南地区部族名。《篇海類編·身體類·冉部》：“冉，音南，國名”。《史記·西南夷列傳》：“自\*筰\*以東北，君長以什數，\*冄\*\*駹\*最大。”\*司馬貞\*索隱引\*應劭\*曰：“\*汶江郡\*本\*冄\*\*駹\*。”\*張守節\*正義引《括地志》曰：“\*蜀\*西徼外\*羌\*，\*茂州\*、\*冄州\*本\*冄\*\*駹\*國地也。”  
  
（三）dān  
  
同“聃”。《史記·仲尼弟子列傳》：“\*秦冄\*字\*開\*。”又：“\*顔何\*字\*冄\*。”\*清\*\*王引之\*《春秋名字解詁下》：“冄，讀為聃。冄、耼古字通。”

冊##冊  
  
冊同“册”。\*清\*\*邵瑛\*《説文解字羣經正字·冊部》：“𠕋，今作冊，或作册。”

冋##冋  
  
（一）jiōng　《廣韻》古螢切，平青見。  
  
同“冂”。都邑的远郊。《廣韻·青韻》：“坰，野外曰林，林外曰坰。冋，古文。”  
  
（二）jiǒng　《廣韻》户頂切，上迥匣。  
  
空。《廣韻·迥韻》：“冋，空也。”

册##册  
  
《説文》：“冊，符命也，諸矦進受於王也。象其札一長一短，中有二編之形。笧，古文𠕋从竹。”\*邵瑛\*羣經正字：“𠕋，今作冊，或作册。”  
  
（一）cè　《廣韻》楚革切，入麥初。錫部。  
  
（1）书简。古代文书用竹简，编简名为册，后凡簿籍均可称“册”。如：名册；画册；纪念册。\*清\*\*徐灝\*《説文解字注箋·冊部》：“凡簡書皆謂之冊。”《書·多士》：“惟爾知惟\*殷\*先人，有冊有典。”\*孔\*傳：“言汝所親知\*殷\*先世有冊書、典籍。”\*唐玄宗\*《命張説修國史詔》：“肇有書契，是興簡冊。”\*清\*\*李兆洛\*《遊浮山記》：“寺有《浮山志》，挾冊按圖，令寺僧導行。”  
  
（2）特指皇帝的诏书。《説文·冊部》：“冊，符命也。”\*明\*\*徐師曾\*《文體明辨·册》：“古者册書施之臣下而已。”《書·顧命》：“太史秉書，由賔階隮，御王册命。”\*孔穎達\*疏引\*鄭玄\*注：“太史東面，於殯西南而讀策書，以命王嗣位之事。”《遼史·禮志一》：“樞密使奉玉寶、玉册入。有司讀册訖……羣臣三稱‘萬歲’，皆拜。”\*明\*\*張煌言\*《賀延平王啟》：“金符銀册，等邁公侯。”  
  
（3）赐封。《晋書·祖逖傳》：“册贈車騎將軍。”《新唐書·百官志二》：“册太子，則授璽綬。”\*清\*\*查繼佐\*《罪惟録·太祖高皇帝》：“冬十月，册\*李\*氏為淑妃，攝宫中事。”  
  
（4）量词。计算书本数量的单位。如：人手一册；这套书共五册；第三册。  
  
（5）谋略，计策。也作“策”。《集韻·麥韻》：“冊，通作策。”《史記·秦始皇本紀》：“\*孝公\*既没。\*惠王\*、\*武王\*蒙故業，因遺册。”《論衡·骨相》：“\*大梁\*人\*尉繚\*説\*秦始皇\*以并天下之計，\*始皇\*從其册。”《資治通鑑·漢宣帝神爵元年》：“不戰而自破之册也。”\*胡三省\*注：“册，與策同。”  
  
（6）竖立，使竖立。《敦煌變文集·韓擒虎話本》：“任蠻奴不分（忿），册起頭稍（即頭顱）。”又：“册起使君，便賜上殿。”《水滸全傳》第一百二十回：“（\*盧俊義\*）其夜因醉，要立在船頭上消遣，不想水銀墜下腰胯並骨髓裏去，册立不牢，亦且酒夜後失脚，落于\*淮河\*深處而死。”  
  
（7）姓。《萬姓統譜·陌韻》：“册，見《姓苑》。”  
  
（二）zhà　《集韻》所宴切，去諫生。  
  
同“栅”。篱笆，栏栅。《集韻·諫韻》：“𠕋，編竹木補籬謂之𠕋。”又：“𣑭，編竹木為落也。亦省。”

再##再  
  
《説文》：“再，一舉而二也。从冓省。”  
  
zài　《廣韻》作代切，去代精。之部。  
  
（1）两次；第二次。《玉篇·冓部》：“再，兩也。”《書·多方》：“我惟時其教告之，我惟時其戰要囚之，至于再，至于三，乃有不用我降爾命，我乃其大罰殛之。”《史記·蘇秦列傳》：“\*秦\*\*趙\*五戰，\*秦\*再勝而\*趙\*三勝。”\*老舍\*《骆驼祥子》四：“\*刘四爷\*看出地面上的英雄已成了过去的事儿，即使\*黄天霸\*再世也不会有多少机会了。”  
  
（2）重复；继续。《玉篇·冓部》：“再，重也，仍也。”\*唐\*\*杜甫\*《自京赴奉先縣詠懷五百字》：“榮枯咫尺異，惆悵難再述。”\*李季\*《当红军的哥哥回来了》：“鲜血铺下胜利路，狗强盗，看你能再活几天！”  
  
（3）副词。1.表示一个动作发生在另一个动作之后，相当于“然后”。《紅樓夢》第四十一回：“（把杯子）取來再商量。”《中国农村的社会主义高潮（中）》：“以上普遍问题解决以后，再对特殊问题作个别处理。”2.另；另外。\*唐\*\*李白\*《溧陽瀨水貞義女碑銘》：“皇\*唐\*葉有六聖，再造八極。”\*元\*\*關漢卿\*《單刀會》第二折：“大夫請我呵。再有何人？”\*鲁迅\*《呐喊·阿Q正传》：“洋先生不准他革命，他再没有别的路。”3.表示程度，相当于“更”、“更加”。如：高点儿，再高点儿；再多点儿就好了。《海上花列傳》第三十回：“我有法子，比來裏鄉下再要省點。”4.与否定词配合使用，强调情况的周遍性。《紅樓夢》第一百十三回：“進了門，找\*周\*嫂子，再找不着。”《花月痕》第四回：“\*林遊擊\*能發連珠箭，一開弓射倒三人，再無閃得過的。”5.用于让步句，常同“也”、“都”配合使用，有“即使多么”、“不管怎样”的意思。\*田间\*《赶车传》：“水再深脚也能过，山再高手也能攀。”\*李瑛\*《让水》：“为全局，为祖国，再苦再累心也甜！”6.表示转折，相当于“却”、“也”。《初刻拍案驚奇》卷三：“那少年的弓，約有二十斤重。\*東山\*用盡平生之力，面紅耳赤，不要説扯滿，只求如初入夜頭的月，再不能够。”《紅樓夢》第二十回：“你只怨人行動嗔怪你，你再不知道你慪的人難受。”7.表示两种行为或情状并举、并存，相当于“且……且”、“又……又”。也作“載”。《正字通·冂部》：“再，通借載。”\*三國\*\*吴\*\*楊泉\*《蠶賦》：“競以挐攫，再笑再言。”\*清\*\*陳鴻墀\*《全唐文紀事·體道》：“其詞旨乃典乃文，再懇再切，實可警策未悟。”

冎##冎  
  
《説文》：“冎，剔人肉置其骨也。象形，頭隆骨也。”  
  
guǎ　《廣韻》古瓦切，上馬見。歌部。  
  
割肉离骨。后作“剮”。《説文·冎部》：“冎，剔人肉置其骨也。”\*段玉裁\*注：“冎，俗作剮。”《資治通鑑·唐則天后聖曆元年》：“\*太后\*命磔（\*閻知微\*）於\*天津橋\*南，使百官共射之，既乃冎其肉，剉其骨。”\*胡三省\*注：“冎，剔人肉至骨也。”

冏##冏  
  
冏（一）jiǒng　《博雅音》古丙（反）。

冐##冐  
  
同“冒”。《正字通·冂部》：“冐，俗冒字。”《生綃剪》第十三回：“只見一位高年長者，冐雪而來。”又《夢中緣》第四回：“孩兒早起想思冐了風寒，身子甚覺不快。”  
  
  
  
  
  
  
  
冑 @@@LINK=胄\n

冒##冒  
  
《説文》：“冒，冡而前也。从冃，从目。𡈘，古文冒。”\*徐灝\*注箋：“冒，即古帽字。冃之形略，故从目作冒。引申為冡冒之義，後為引申義所專，又从巾作帽，皆相承增偏旁也。”  
  
（一）mào　㊀《廣韻》莫報切，去号明。又莫北切。幽部。  
  
（1）帽子。后作“帽”。《漢書·嶲不疑傳》：“衣黄襜褕，着黄冒。”《新唐書·車服志》：“白紗冒者，視朝、聽訟、宴見賓客之服也。”  
  
（2）古代装殓死人所用的套子。《釋名·釋喪制》：“以囊韜其形曰冒，覆其形使人勿惡也。”《儀禮·士喪禮》：“冒：緇質，長與手齊；䞓殺，掩足。”\*鄭玄\*注：“冒，韜尸者，制如直囊，上曰質，下曰殺。質，正也。其用之，先以殺韜足而上，後以質韜首而下，齊手。”《禮記·王制》：“唯絞、紟、衾、冒，死而後制。”  
  
（3）覆盖。《玉篇·冃部》：“冒，覆也。”《易·繫辭上》：“夫《易》，開物成務，冒天下之道，如斯而已者矣。”\*韓康伯\*注：“冒，覆也。言《易》通萬物之志，成天下之務，其道可以覆冒天下也。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《公讌》：“秋菊被長坂，朱華冒緑池。”\*宋\*\*范成大\*《白狗峽》：“白雲冒巖扉，下維玉虚庭。”\*清\*\*王夫之\*《宋論·真宗》：“道之所以覆冒萬物而為之宗也。”  
  
（4）漫溢。《漢書·王商傳》：“自古無道之國，水猶不冒城郭。”《水經注·河水》：“\*河\*斷之日，水奮勢激，波凌冒隄。”\*唐\*\*柳宗元\*《晋問》：“漫壠冒塊。”\*宋\*\*蘇軾\*《晁錯論》：“昔禹之治水，方其功之未成也，蓋亦有潰冒衝突可畏之患。”  
  
（5）干犯；触犯。《廣韻·德韻》：“冒，干也。”《史記·吴太伯世家》：“遂以其部五千人襲冒\*楚\*，\*楚\*兵大敗。”\*唐\*\*柳宗元\*《三戒·黔之驢》：“稍近，益狎，蕩倚冲冒，驢不勝怒，蹄之。”\*清\*\*顧炎武\*《日知録》卷十二：“敗名冒法，實比之繇。”  
  
（6）顶着；不顾（险恶）。《史記·司馬相如列傳》：“觸白刃，冒流矢，義不反顧，計不旋踵。”《三國志·蜀志·王連傳》：“不宜以一國之望，冒險而行。”\*宋\*\*陸游\*《太息》：“即今冒九死，家國兩無益。”\*清\*\*周士彬\*《營巢燕》：“哺養新雛四五子，衝風冒雨尋魚蟻。”《中华人民共和国国歌》：“我们万众一心，冒着敌人的炮火前进！”  
  
（7）轻率；莽撞。《三國志·吴志·諸葛恪傳》：“冒昧陳聞，乞聖朝哀察。”\*宋\*\*王安石\*《上仁宗皇帝言事書》：“冒言天下之事。”\*毛泽东\*《论十大关系》：“党中央办事，总是同地方商量，不同地方商量从来不冒下命令。”  
  
（8）假充；冒充。如：冒领；冒牌。《字彙·冂部》：“冒，又假稱曰冒。”《史記·衛將軍驃騎列傳》：“\*青\*同母兄\*衛長子\*，而姊\*衛子夫\*自\*平陽公主\*家得幸天子，故冒姓為\*衛\*氏。”\*唐\*\*柳宗元\*《永州鐵爐步志》：“其人去而爐毁者不知年矣，獨有其號冒而存。”\*清\*\*查繼佐\*《罪惟録·憲宗純皇帝紀》：“有不識一丁而濫叨文職，有不挾一矢而冒任武官。”\*清\*\*費錫璜\*《漢詩總説》：“非尋章摘句，一味贊美，作寬冒語也。”  
  
（9）向外透；往上升。如：冒烟；冒气；冒汗。\*明\*\*朱有燉\*《義勇辭金》第三折：“忽突突血冒，番滚滚成壕。”\*毛泽东\*《新民主主义论》：“新\*中国\*航船的桅顶已经冒出地平线了。”  
  
（10）贪。《書·泰誓》：“今\*商王\*\*受\*，弗敬上天，降災下民，沈湎冒色，敢行暴虐。”\*孔\*傳：“沈湎嗜酒，冒亂女色。”\*孔穎達\*疏：“冒訓貪也。”《左傳·文公十八年》：“貪于飲食，冒于貨賄。”《南史·朱異傳》：“\*異\*博解多藝，圍碁上品，而貪財冒賄，欺罔視聽。”\*清\*\*黄宗羲\*《餘姚至省下路程沿革記》：“舟人冒利，捆載而行，半渡弭檝邀取錢物。”  
  
⑪通“懑（mèn）”。气郁；中医指晕眩，昏厥。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·孚部》：“冒，叚借為懣。”《素問·玉機真藏論》：“忽忽眩冒而顛疾。”《金匱要略·婦人》：“血虚而厥，厥而必冒。”《聊齋志異·青蛙神》：“至夜，母子俱病，鬱冒不食。”  
  
⑫嫉妒。后作“媢”。《書·泰誓》：“人之有技，冒疾以惡之。”《禮記·大學》引作“媢疾”。\*鄭玄\*注：“媢，妒也。”《吕氏春秋·明理》：“知交相倒，夫妻相冒，日以相危，失之人紀。”\*高誘\*注：“冒，嫉。”  
  
⑬天子所执之玉，用以合诸侯之圭。后作“瑁”。《周禮·考工記·玉人》：“天子執冒，四寸，以朝諸侯。”按：《説文·玉部》引《周禮》作“瑁”。  
  
⑭方言。没，没有。也作“冇”。《中国农村的社会主义高潮》中：“太阳冒落土就回来。”  
  
⑮姓。《字彙·冂部》：“冒，姓。”  
  
㊁《集韻》莫佩切，去隊明。  
  
〔瑇冒〕同“瑇瑁”。《集韻·隊韻》：“瑁，瑇瑁，龜屬。亦省。”  
  
（二）mò  
  
〔冒頓〕\*匈奴\*单于名。《史記·匈奴列傳》：“單于有太子名\*冒頓\*。後有所愛閼氏，生少子，而單于欲廢\*冒頓\*而立少子，乃使\*冒頓\*質於\*月氏\*。”\*司馬貞\*索隱：“冒音墨。又如字。”《漢書·韋賢傳》：“及\*漢\*興，\*冒頓\*始彊，破\*東胡\*，禽\*月氏\*。”

冓##冓  
  
⁸冓  
  
《説文》：“冓，交積材也。象對交之形。”按：甲骨文像两鱼相遇之形。  
  
（一）gòu　《廣韻》古候切，去候見。侯部。  
  
（1）遇，相遇。后作“遘”。\*杨树达\*《卜辭求義·侯部》：“《戬壽》十七葉之九云：‘王賓歲，不冓大雨’。\*王国维\*云：‘冓，讀為遘。’”  
  
（2）架积木材。后作“構”。《説文·冓部》：“冓，交積材也。”\*段玉裁\*注：“\*高\*注《淮南》曰：‘構，架也，木材相乘架也。’按：結冓當作此。今字構行而冓廢矣。”  
  
（二）gōu　《廣韻》古侯切，平侯見。  
  
（1）同“溝”。古代数词。《廣韻·侯韻》：“冓，數名，十秭曰冓。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·需部》：“古算經壤生冓，冓生澗，用以紀數。古觚算亦取横直交加之象，後人以‘溝’為之。”按：《五經算術》卷上：“\*黄帝\*為法，數有十等……謂億、兆、京、垓、秭、壤、溝、澗、正、載也。”字作“溝”。  
  
（2）〔邯冓〕\*汉\*邑名。《集韻·侯韻》：“冓，邑名。\*漢\*有\*邯冓\*侯。”见《漢書·王子侯表》。

冔##冔  
  
xǔ　《廣韻》況羽切，上麌曉。魚部。  
  
殷代冠名。《釋名·釋首飾》：“冔，\*殷\*冠名也。”《詩·大雅·文王》：“厥作祼將，常服黼冔。”\*鄭玄\*注：“冔，\*殷\*冠也。”《儀禮·士冠禮》：“\*周\*弁，\*殷\*冔，\*夏\*收。”《禮記·檀弓下》：“\*周\*人弁而葬，\*殷\*人冔而葬。”

冕##冕  
  
《説文》：“冕，大夫以上冠也，邃延垂瑬紞纊。从冃，免聲。古者\*黄帝\*初作冕。絻，冕或从糸。”  
  
miǎn　《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。  
  
（1）古代帝王、诸侯及卿大夫所戴的礼帽。《玉篇·冃部》：“冕，冠冕也。”《字彙·冂部》：“古者諸侯、大夫皆有冕，但以旒之多寡别耳。”《左傳·桓公二年》：“衮、冕、黻、珽……昭其度也。”\*杜預\*注：“冕，冠也。”\*孔穎達\*疏：“冕者，冠中之别號，故云：冕，冠也。《世本》云：\*黄帝\*作冕。\*宋仲子\*云：冕，冠之有旒者，禮文殘缺，形制難詳。”\*唐\*\*劉禹錫\*《古調》：“\*軒\*后初冠冕，前旒為蔽明。”特指王冠。如：登基加冕。  
  
（2）喻指像冕的事物。如：日冕。

囘##囘  
  
囘同“回”。《字彙·囗部》：“囘，回本字。”\*隋煬帝\*《勞楊素詔》：“（\*漢王\*\*諒\*）誑惑良善，委任奸囘。”按：《隋書·楊素傳》作“回”。\*明\*\*孫梅錫\*《琴心記·空門遇使》：“小姐與\*孤紅\*住在此，待我去見你老相公，看他怎生囘我。”

最##最  
  
《説文》：“最，犯而取也。从冃，从取。”  
  
（一）zuì　《廣韻》祖外切，去泰精。月部。  
  
（1）冒犯而取之。《説文·冃部》：“最，犯而取也。”\*吴善述\*廣義校訂：“最之从冃，猶从冒也，謂冒犯而取之，故曰犯而取也。”\*明\*\*劉三吾\*《許國襄簡王公神道碑銘》：“公暨諸將一禀睿筭，與賊遌，最，遂下之。”  
  
（2）古代考核军功或政绩时以上者为最。\*五代\*\*徐鍇\*《説文繫傳·冃部》：“軍功上曰最，下曰殿。”《正字通·曰部》：“軍功有殿最……又官吏報政上考亦曰最。”《史記·絳侯周勃世家》：“攻\*槐里\*、\*好畤\*，最。”\*裴駰\*集解引\*如淳\*曰：“於將率之中功為最。”《南史·周文育傳》：“頻戰功最，進爵\*壽昌縣公\*，給鼓吹一部。”《新唐書·薛苹傳》：“\*苹\*以吏最拜\*長安\*令，歷\*虢州\*刺史。”\*明\*\*張居正\*《陳六事疏》：“凡京官及外官，三六年考滿，毋得概引復職，濫給恩典，須明白開具‘稱職’、‘平常’、‘不稱職’，以為殿最。”  
  
（3）指居于首要地位的人或事物。\*晋\*\*束晳\*《餅賦》：“玄冬猛寒，清晨之會，涕凍鼻中，霜凝口外，充虚解戰，湯餅為最。”\*唐\*\*司馬札\*《賣花者》：“\*長安\*甲第多，處處花堪愛；良金不惜費，競取園中最。”\*明\*\*湯顯祖\*《牡丹亭·言懷》：“\*河東\*舊族，\*柳\*氏名門最。”  
  
（4）要，要言。《小爾雅·廣詁》：“最，要也。”\*胡承珙\*義證：“最者，《書·中侯》‘乃拜稽首受最’注云：‘最，要言也。’”  
  
（5）凡要，即簿书的纲要，总目。《漢書·嚴助傳》：“願奉三年計最。”\*顔師古\*注引\*晋灼\*曰：“最，凡要也。”  
  
（6）聚，聚合。《小爾雅·廣詁》：“最，叢也。”\*胡承珙\*義證：“最當從《説文》作㝡，《説文》：‘㝡，積也。’‘最，犯取也。’本為二字，後人多混㝡為最，㝡字遂廢。蓋㝡本有聚義，故叢亦通作㝡。”《玉篇·曰部》：“最，齊也，聚也。”《集韻·泰韻》：“最，聚也。”《莊子·德充符》：“物何為最之哉？”\*陸德明\*釋文：“\*司馬\*云：‘最，聚也。’”《公羊傳·隱公元年》：“曷為或言會……會，猶最也。”\*何休\*注：“最，聚也。”\*宋\*\*陸游\*《澹齋居士集序》：“最其詩，得三卷，屬某為序。”\*明\*\*張居正\*《答山東巡撫何來山言均田糧核吏治》：“以此知前旨先勘問而後論劾，最甄别糾繩之要，但撫按諸君，不能著實遵行耳。”  
  
（7）副词。1.表示推测、估计，相当于“凡”、“总”。《集韻·泰韻》：“最，凡也。”《史記·衛將軍驃騎列傳》：“最大將軍\*（衛）青\*凡七出擊\*匈奴\*，斬捕首虜五萬餘級。”\*司馬貞\*索隱：“最，謂凡計也。”《潛夫論·實貢》：“最其行能，多不及中。”\*宋\*\*王安石\*《户部郎中贈諫議大夫曾公墓誌銘》：“（\*曾）公\*知\*淮陽\*軍，將行，天子惜留之，直史館，賜緋魚袋，使自\*汴\*至\*建安\*軍行漕……最鈎得匿貨以五百萬計。”2.表示程度，相当于“极”、“尤”。《廣韻·泰韻》：“最，極也。”《字彙·曰部》：“最，尤也。”《商君書·外内》：“故農之用力最苦，而贏利少，不如商賈、技巧之人。”《史記·滑稽列傳》：“三子之才能，誰最賢哉！”\*清\*\*龔自珍\*《與陳博士箋》：“\*自珍\*最惡\*京房\*之《易》，\*劉向\*之《洪範》，以為\*班氏\*《五行志》不作可也。”3.表示时间，相当于“正”、“正在”。《世説新語·賞譽》：“\*王\*大將軍（\*敦\*）與\*元皇\*表云：（\*王）舒\*風㮣簡正，作雅人，自多於（\*王）邃\*，最是臣少所知拔。”\*唐\*\*司空圖\*《馮燕歌》：“\*魏\*中義士有\*馮燕\*，游俠\*幽\*\*并\*最少年。”  
  
（8）姓。《萬姓統譜·泰韻》：“最，見《姓苑》。”  
  
（二）cuō　《集韻》麤括切，入末清。  
  
同“撮”。《集韻·末韻》：“撮，《説文》：‘四圭也。一曰兩指撮也。’或省。”

𠔼##𠔼  
  
¹𠔼  
  
《説文》：“𠔼，重覆也。从冂、一。讀若艸苺苺。”  
  
mǎo　《廣韻》武道切，上晧明。又莫候切。幽部。  
  
重覆。《説文·𠔼部》：“𠔼，重覆也。”\*王筠\*句讀：“冂又加一，故曰重也。竊疑𠔼冃蓋同字，古人作之，有繁省耳。雖音有上去之别，古無此别也。”

𠔽##𠔽  
  
𠔽同“人”。《集韻·真韻》：“人，古作𠔽。”

𠔾##𠔾  
  
𠔾同“終”。《字彙補·冂部》：“𠔾，古終字。見《説文長箋》。”

𠕀##𠕀  
  
𠕀同“网”。《集韻·養韻》：“网，俗作𠕀。”

𠕁##𠕁  
  
𠕁cóng　《玉篇》音琮。  
  
孔。《玉篇·冂部》：“𠕁，孔也。”按：\*张涌泉\*《漢語俗字叢考》云：“此字當是‘囱’字篆文隸書的變體。”

𠕂##𠕂  
  
𠕂同“再”。《古今韻會舉要·隊韻》：“再，俗作𠕂。”

𠕃##𠕃  
  
同“网”。《説文·网部》：“网，\*庖犧\*所結繩，以漁。从冂，下象网交文。网，或从亡。”

𠕄##𠕄  
  
𠕄nà　《集韻》昵洽切，入洽娘。  
  
物低垂貌。《集韻·洽韻》：“𠕄，凹𠕄，物低垂皃。”《字彙補·冂部》：“𠕄，《升菴韻寳》：‘物低垂也。从反凹。’”

𠕅##𠕅  
  
𠕅同“再”。《直音篇·冉部》：“𠕅，同再。”

𠕆##𠕆  
  
𠕆diàn  
  
方言。坚硬；坚实。如：𠕆柴；石头真𠕆。

𠕉##𠕉  
  
𠕉同“穴”。《字彙補·穴部》：“穴，古作𠕉。見《同文鐸》。”

𠕊##𠕊  
  
𠕊tǐng　《集韻》他頂切，上迥透。  
  
空。《集韻·迥韻》：“𠕊，空也。”

𠕋##𠕋  
  
𠕋同“册”。《篇海類編·文史類·𠕋部》：“𠕋，或作冊、册。”《全唐文》卷三十九有《𠕋勃律國王文》、《𠕋疏勒國王裴安定文》等篇。

𠕌##𠕌  
  
𠕌zōng　《字彙補·冂部》：“𠕌，將松切，音踪。《海篇》：‘同乳也。’”

𠕍##𠕍  
  
𠕍同“官”。《集韻·桓韻》：“官，古作𠕍。”

𠕏##𠕏  
  
𠕏同“罔”。《直音篇·网部》：“𠕏，同罔。”

𠕐##𠕐  
  
𠕐同“册”。《五音集韻·陌韻》：“𠕐”，同“冊（册）。”

𠕑##𠕑  
  
𠕑同“丹”。《五音集韻·寒韻》：“丹，赤也。𠕑，古文。”

𠕒##𠕒  
  
𠕒同“雨”。《玉篇·雨部》：“雨，雲雨也。𠕒，古文。”

𠕔##𠕔  
  
同“肯”。《集韻·等韻》：“肎，《説文》：‘骨間肉肎肎箸也。从肉，从冎省。一曰骨無肉也。’或作肯。古作𠕔。”

𠕕##𠕕  
  
𠕕jiōng　《字彙補·冂部》：“𠕕，音扃。出《吴韻》。”

𠕖##𠕖  
  
zhǎo　《玉篇》側狡切。  
  
果木盛生朵。《玉篇·冃部》：“𠕖，果木盛生朶。”一说“朶”的讹字。《正字通·冂部》按：“《説文》‘朵，樹木垂朵也。’都果切，俗作朶。舊本☀作𠕖，音爪，並非。”

𠕗##𠕗  
  
同“㲋”。《字彙補·冂部》：“𠕗，《玉篇》：‘與㲋同。’”

𠕘##𠕘  
  
𠕘同“雨”。《集韻·噳韻》：“雨，古作𠕘。”

𠕙##𠕙  
  
𠕙同“冒”。《類篇·冃部》：“𠕙，《説文》：‘蒙而前也。’或作冒。”

𠕛##𠕛  
  
同“害”。《字彙補·冂部》：“𠕛，即害字。讀為曷。《石鼓文》：‘𠕛不余反。’”

𠕜##𠕜  
  
同“肉”。《隸釋·漢史晨饗孔廟後碑》：“百姓酤買，不能得香酒美𠕜。”\*洪适\*注：“𠕜即肉字。”

𠕝##𠕝  
  
同“𣆚”。《字彙·冂部》：“𠕝，同㡅。”按：《集韻·哿韻》作“𣆚”。

𠕞##𠕞  
  
同“次”。《集韻·至韻》：“次，古作𠕞。”

𠕟##𠕟  
  
𠕟niǎn　《集韻》乃玷切，上忝泥。  
  
劣。《集韻·忝韻》：“𠕟，劣也。”

𠕠##𠕠  
  
chéng　《集韻》時征切，平清禪。  
  
盛饭器具。《集韻·清韻》：“𠕠，飯匱也。”一说“盛”的讹字。《正字通·冂部》：“凡器皿受物者通用‘盛’。盛音成，六書未嘗因飯匱别立𠕠字。☀作晟，無稽。”按：与“晟”殊。

𠕡##𠕡  
  
𠕡〔竈𠕡〕影神名。《字彙補·冂部》：“𠕡，音未詳。《談薈》：‘影神匕名竈𠕡’。”

𠕣##𠕣  
  
qià　《廣韻》苦洽切，入洽溪。  
  
同“帢”。古代士人戴的一种便帽。《廣韻·洽韻》：“𠕣，同帢。”

𠕤##𠕤  
  
同“冤”。《字彙·冂部》：“𠕤，與冤同。从冃，从兔，與冠冕字不同，冠冕下从免，無點。”一说为“冤”的讹字。《正字通·冂部》：“𠕤，冤字之譌。冕、𠕤之别，不獨在从免、从兔。”

𠕥##𠕥  
  
同“𠕭”。《集韻·效韻》：“𠕭，覆具，或从到。”

𠕦##𠕦  
  
yù　《廣韻》羊戍切，去遇以。  
  
〔𠕦㒾〕同“㒾𠕦”。见“㒾”。

𠕧##𠕧  
  
𠕧同“矯”。《龍龕手鑑·冂部》：“𠕧，舊藏作矯。”

𠕨##𠕨  
  
𠕨同“暨”。《字彙補·冂部》：“𠕨，古暨字。”

𠕪##𠕪  
  
同“鼏”。《正字通·鼎部》：“鼏，篆作𠕪。”

𠕭##𠕭  
  
zhào　《集韻》陟教切，去效知。  
  
覆具。《集韻·效韻》：“𠕭，覆具。”

𠕮##𠕮  
  
“𦀒”的讹字。《字彙補·冂部》：“𠕮，《廣韻》與‘冔’同。”按：《廣韻·麌韻》作“𦀒”。

𠕰##𠕰  
  
同“㡅”。《玉篇·冃部》：“𠕰，古文㡅。”

𠕲##𠕲  
  
²⁰𠕲  
  
同“雨”。《玉篇·雨部》：“𠕲”，“雨”的古文。“出《説文》。”按：今本《説文》作“𠕲”。