㓂##㓂  
  
㓂同“寇”。《正字通·宀部》：“寇，俗作㓂。”\*五代\*\*後唐\*\*莊宗\*《諭蜀勅》：“初殄㓂讎，重興社稷。”\*宋\*\*羅大經\*《鶴林玉露》卷十二：“士卒皆飽餐，一戰破㓂。”

㓃##㓃  
  
《説文》：“㓃，奠爵酒也。从冖，託聲。”\*段玉裁\*据《韻會》改“奠爵酒”为“奠酒爵”。  
  
dù　《廣韻》當故切，去暮端。又陟駕切。魚部。  
  
祭祀时把酒洒在地上的仪式。《説文·冖部》：“㓃，奠爵酒也。……《周書》曰：‘王三宿三祭三㓃。’”\*徐灝\*注箋：“\*馬\*本作‘詫’，按‘詫’者‘㓃’之誤，‘咤’又從‘詫’而易其偏旁也。”按：《書·顧命》今本作“咤”。

㓄##㓄  
  
㓄zhèn　《集韻》知鴆切，去沁知。  
  
（1）同“𣜣”。《集韻·沁韻》：“𣜣，《廣雅》耕也。一曰臿屬。或作㓄。”《字彙補·冖部》：“㓄，掘地臿也。”  
  
（2）赤黑色。《字彙補·冖部》：“㓄，赤黑色。”

冖##冖  
  
《説文》：“冖，覆也。从一下垂也。”\*徐鉉\*等注：“今俗作幂。”\*高鸿缙\*《中國字例》：“《説文》：‘冖，覆也。从一下垂也。’又：“𠔼，重覆也，从冖、一……’又：‘冃，小兒及蠻夷頭衣也。从冖，二其飾也。’又：‘冒，冡而前也。从冃，从目……’\*雷浚\*《説文外編》曰：‘帽，《説文》無帽字……又通作冒。’按：冖、𠔼、冃、冒、帽，五形一字。”  
  
mì　《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。  
  
覆盖。后作“冪”。《説文·冖部》：“冖，覆也。”\*段玉裁\*注：“覆者，蓋也。”\*徐灝\*注箋：“冖，又作幂。《説文》無幂字，幂即幎也……與覆義同。”

冗##冗  
  
冗同“宂”。《字彙·冖部》：“冗，俗宂字。”按：古籍中多作“宂”，今“冗”字通行。

冘##冘  
  
《説文》：“冘，淫淫，行皃。从人出冂。”\*段玉裁\*据《玉篇》、《集韻》、《類篇》改“淫淫”为“冘冘”。  
  
（一）yín　《廣韻》餘針切，平侵以。侵部。  
  
（1）行进。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“三軍芒然，窮閼冘與。”\*李善\*注引\*孟康\*曰：“冘，行也。”\*清\*\*謝階樹\*《大風洞記》：“瞪視石人，似冘然而行。”  
  
（2）刺。后作“抌”。《墨子·經説上》：“劍冘甲，死生也。”\*杨树达\*《墨經校詮》：“《説文》：‘抌，深擊也。’《廣雅·釋詁一》：‘抌，刺也。’字亦作揕。……劍冘甲即劍抌甲，謂以劍刺甲也。”  
  
（二）yóu　《廣韻》以周切，平尤以。  
  
〔冘豫〕迟疑不定。也作“猶豫”、“冘疑”等。《集韻·尤韻》：“冘，冘豫，不定。通作‘猶’。”《後漢書·竇武傳》：“\*武\*復數白誅\*曹節\*等，\*太后\*冘豫未忍，故事久不發。”\*李賢\*注：“冘豫，不定也。”《新唐書·馬璘傳》：“諸將冘疑，未敢擊。”《資治通鑑·漢光武帝建武六年》：“囂復多設疑故，事久冘豫不決。”\*胡三省\*注：“冘，讀與猶同。”

写##写  
  
³写“寫”的简化字。

冚##冚  
  
冚kǎn  
  
方言。盖。\*清\*佚名《抵制美國》：“要冚金山洋毡，唔冚大布被。”《中山方言记》：“冚盅，有盖的盅。”

军##军  
  
军“軍”的简化字。

农##农  
  
农“農”的简化字。

冝##冝  
  
⁵冝  
  
同“宜”。《玉篇·宀部》：“宜，今作冝。”《北海相景君銘》：“台輔之任，明府冝之。”

冞##冞  
  
冞mí　《廣韻》武移切，平支微。脂部。  
  
（1）深入；冒。也作“䍘”。《廣韻·支韻》：“冞，深入也；冒也。”《詩·商頌·殷武》：“撻彼\*殷武\*，奮伐\*荆楚\*，冞入其阻，裒\*荆\*之旅。”\*鄭玄\*箋：“冞，冒也……冒入其險阻，謂踰\*方城\*之隘，克其軍率，而俘虜其士衆。”  
  
（2）用同“彌”。更加。\*唐\*\*方干\*《送許温》：“壯歲分冞切，少年心正同。”按：《全唐詩》卷六百四十八载此诗，注云：“冞，一作彌。”\*元\*\*馬端臨\*《文獻通考·自序》：“\*晋\*時分州為十九。自\*晋\*以後，為州冞多，所統冞狹。”

冟##冟  
  
《説文》：“冟，飯剛柔不調相著。从皀，冖聲，讀若適。”  
  
shì　《廣韻》施隻切，入昔書。錫部。  
  
软硬调适的饭。《説文·皀部》：“冟，飯剛柔不調相著。讀若適。”\*徐灝\*注箋：“此‘不’字疑衍，當從《玉篇》删之。《廣韻》亦曰：‘冟，謂堅柔相著也。’”《玉篇·皀部》：“冟，飯堅柔調也。今作適。”一说同“鼏”。\*郭沫若\*《金文叢考·毛公鼎考釋》：“冟與鼏古殆一字。”

冠##冠  
  
⁷冠  
  
《説文》：“冠，絭也。所以絭髮，弁冕之總名也。从冖，从元，元亦聲。冠有法制，从寸。”按：字像以手持帽戴于头上之形。  
  
（一）guān　《廣韻》古丸切，平桓見。元部。  
  
（1）帽子的总称。《説文·冖部》：“冠，弁冕之總名也。”\*段玉裁\*注：“析言之，冕、弁，冠三者異制；渾言之，則冕、弁亦冠也。”《左傳·哀公十五年》：“君子死，冠不免。”\*唐\*\*王維\*《河南嚴尹弟見宿弊廬訪别人賦十韻》：“冠上方簪豸，車邊已畫熊。”\*鲁迅\*《徬徨·孤独者》：“他在不妥帖的衣冠中，安静地躺着。”  
  
（2）形状像帽子或在顶端的东西。如：鸡冠；花冠；树冠。《續漢書·輿服志下》：“見鳥獸有冠角𩑺胡之制，遂作冠冕纓蕤，以為首飾。”\*南朝\*\*陳\*\*徐陵\*《鬭雞詩》：“花冠已衝力，金爪復驚媒。”  
  
（3）姓。《廣韻·桓韻》：“冠，姓。《風俗通》云，古賢者\*鶡冠子\*之後。”  
  
（二）guàn　《廣韻》古玩切，去换見。元部。  
  
（1）戴；戴帽子。《莊子·盗跖》：“冠枝木之冠，帶死牛之脅。”\*成玄英\*疏：“言\*尼父\*所戴冕浮華雕飾，華葉繁茂，有類樹枝。”《南史·吴苞傳》：“冠黄葛巾，竹麈尾，蔬食二十餘年。”《清史稿·遺逸傳·莊元辰傳附王玉藻》：“\*玉藻\*歸\*北湖\*，誓不易衣去髮，作絶詞以逝，遺命不冠而斂。”  
  
（2）古时表示男子已成年而举行的加冠礼称冠。男子已成年亦称冠。《通志·禮略》：“\*周\*制\*文王\*年十二而冠，\*成王\*十五而冠。”\*黄侃\*《禮學略説》：“夫冠、昏、䈂、嫁，男女之節。冠以二十為限，而無春秋之期。”《左傳·襄公九年》：“國君十五而生子，冠而生子，禮也。”\*杜預\*注：“冠，成人之服，故必冠而後生子。”\*唐\*\*劉禹錫\*《子劉子自傳》：“初，\*禹錫\*既冠，舉進士，一幸而中試。”《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》：“\*朱重\*長成一十七歲，生得一表人才，須然已冠，尚未娶妻。”  
  
（3）覆盖。\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·冖部》：“冠，引伸為凡覆蓋之偁。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“迺構\*阿房\*，起\*甘泉\*，結\*雲閣\*，冠\*南山\*。”\*李善\*注引\*薛綜\*曰：“冠，覆也。”\*南朝\*\*宋\*\*謝瞻\*《九日從宋公戲馬臺集送孔令詩》：“輕霞冠秋日，迅商薄清穹。”《徐霞客遊記·黔遊日記二》：“始見西南一峯特聳，形如天柱，而有殿宇冠其上。”  
  
（4）超出众人，位居第一。如：冠军。《史記·項羽本紀》：“諸别將皆屬\*宋義\*，號為卿子冠軍。”\*裴駰\*集解：“\*文穎\*曰：‘上將，故言冠軍。’\*張宴\*曰：‘若\*霍去病\*功冠三軍，因封為冠軍侯。’”《史記·蕭相國世家》：“位冠羣臣，聲施後世。”\*宋\*\*蘇軾\*《六月二十日夜渡海》：“九死南荒吾不恨，茲游奇絶冠平生。”\*郭沫若\*《井冈山巡礼·登赣州城内八境台》：“林材冠\*赣\*省，钨产甲神州。”  
  
（5）加；加在前面。\*清\*\*魏源\*《説文儗雅敘》：“别為《轉注釋例》、《叚借釋例》、《意聲事形釋例》三篇以冠於首。”\*鲁迅\*《呐喊·阿Q正传》：“这老爷本姓白，但因为合城里只有他一个举人，所以不必再冠姓，说起举人来就是他。”  
  
（6）通“鸛”。《後漢書·楊震傳》：“後有冠雀銜三鱣魚，飛集講堂前。”\*李賢\*注：“冠，音貫。即鸛雀也。”

冡##冡  
  
⁸冡  
  
《説文》：“冡，覆也。从𠔼、豕。”  
  
méng　《廣韻》莫紅切，平東明。東部。  
  
覆；蒙住。后作“蒙”。《説文·𠔼部》：“冡，覆也。”\*段玉裁\*注：“凡蒙覆、童蒙之字，今字皆作蒙，依古當作冡。蒙行而冡廢矣。”

冢##冢  
  
《説文》：“冢，高墳也。从勹，豖聲。”  
  
zhǒng　《廣韻》知隴切，上腫知。東部。  
  
（1）高大的坟墓。《説文·勹部》：“冢，高墳也。”\*段玉裁\*注：“《土部》曰：‘墳者，墓也。’墓之高者曰冢。”《周禮·春官·冢人》：“冢人，掌公墓之地。”《史記·高祖本紀》：“\*項羽\*燒\*秦\*宫室，掘\*始皇帝\*冢。”\*宋\*\*陸游\*《哀郢》：“草合故宫惟雁起，盜穿荒冢有狐藏。”  
  
（2）山顶。《爾雅·釋山》：“山頂，冢。”《詩·小雅·十月之交》：“百川沸騰，山冢崒崩。”\*毛\*傳：“山頂曰冢。”\*晋\*\*潘岳\*《射雉賦》：“鳴雄振羽，依于其冢。”\*宋\*\*王安石\*《和平甫舟中望九華山二首》之一：“冢木立紺髮，崖林張紫髯。”\*明屈大均\*《登華山記》：“南下一小峰，如篁筍竦出，冢廣丈許，亦削成四方，曰\*叔卿博臺\*。”  
  
（3）大，地位高的。《爾雅·釋詁上》：“冢，大也。”\*郝懿行\*義疏：“葢冢本封土為名，而凡大亦皆稱冢……然則大君謂之冢君，大宰謂之冢宰，大子謂之冢子，大祀謂之冢祀，不但詩之冢土獨擅冢名矣。”《詩·大雅·緜》：“迺立冢土，戎醜攸行。”\*毛\*傳：“冢土，大社也……美大王之社遂為大社也。”《荀子·大略》：“冢卿不脩幣，大夫不為場園。”\*楊倞\*注：“冢卿，上卿也。”《新唐書·李密傳》：“（\*王儒信\*）勸\*讓\*自為大冢宰，總秉衆務，收\*密\*權。”  
  
（4）嫡。正宗的，不是旁支的。《後漢書·袁紹劉表傳贊》：“回皇冢嬖，身頽業喪。”\*李賢\*注：“冢，嫡。”\*唐\*\*駱賓王\*《代李敬業討武氏檄》：“\*敬業\*皇\*唐\*舊臣，公侯冢子。”《聊齋志異·妾擊賊》：“\*益都\*西鄙之貴家某者富有巨金。蓄一妾，頗婉麗，而冢室凌折之。”  
  
冢；墓域。《廣韻·虞韻》：“墲，冢也。”《集韻·噳韻》：“墲，墓域。”

冣##冣  
  
《説文》：“冣，積也。从冖，从取，取亦聲。”\*段玉裁\*注：“冣與聚音義皆同，與⺝部之‘最’音義皆别……至乎\*南北朝\*，‘冣’、‘最’不分。”  
  
jù　《集韻》從遇切，去遇從。侯部。  
  
积聚。《説文·冖部》：“冣，積也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“凡冣目、冣括、殿冣字皆當作此，\*六朝\*後皆冣作最。”《史記·殷本紀》：“（\*紂\*）大冣樂戲於\*沙丘\*，以酒為池，縣肉為林，使男女倮相逐其閒，為長夜之飲。”\*裴駰\*集解引\*徐廣\*曰：“冣，一作‘聚’。”

冤##冤  
  
《説文》：“冤，屈也。从兔，从冖。兔在冖下不得走，益屈折也。”  
  
yuān　《廣韻》於袁切，平元影。元部。  
  
（1）屈缩；不舒展。《説文·兔部》：“冤，屈也。”《廣雅·釋詁一》：“冤，曲也。”\*章炳麟\*《新方言·釋言》：“\*蘄州\*謂手在袖中屈不得舒為冤。”《漢書·息夫躬傳》：“冤頸折翼，庸得往兮！”\*顔師古\*注：“冤，屈也。”  
  
（2）冤枉；冤屈。《廣雅·釋言》：“冤，枉也。”《史記·淮陰侯列傳》：“上怒曰：‘亨（烹）之。’\*（蒯）通\*曰：‘嗟乎，冤哉亨也！’上曰：‘若教\*韓信\*反，何冤？’”《論衡·譋時》：“無過而受罪，世謂之冤。”\*鲁迅\*《书信·致曹聚仁（一九三三年六月十八夜）》：“我以为师如荒谬，不妨叛之，但师如非罪而遭冤，却不可乘机下石，以图快敌人之意而自救。”  
  
（3）怨恨；仇恨。《鹽鐵論·毁學》：“終日言無口過，終身行無冤尤。”\*唐\*\*李頻\*《哭賈島》：“恨聲流\*蜀\*魄，冤氣入\*湘\*雲。”《紅樓夢》第五回：“冤冤相報自非輕。”  
  
（4）上当；不合算。如：花冤钱；白跑一趟，真冤！\*鲁迅\*《书信·致王冶秋（一九三五年十二月四夜）》：“《新文学大系》是我送的，不要还钱。因为几张‘国币’，在我尚无影响。你若拿出，则冤矣。”  
  
（5）方言。欺骗。如：不许冤人。

冥##冥  
  
《説文》：“冥，幽也。从日，从六，冖聲。日數十，十六日而月始虧，幽也。”  
  
（一）míng　《廣韻》莫經切，平青明。耕部。  
  
（1）昏暗。《説文·冥部》：“冥，幽也。”《廣雅·釋訓》：“冥，暗也。”《史記·龜策列傳》：“飄風日起，正晝晦冥。日月並蝕，滅息無光。”《漢書·五行志下之上》：“其廟獨冥。”\*顔師古\*注：“冥，暗也。”《新唐書·竇建德傳》：“會大霧晝冥，跬不可視。”  
  
（2）夜；夜晚。《詩·小雅·斯干》：“噲噲其正，噦噦其冥。”\*鄭玄\*箋：“正，晝也。冥，夜也。言居之晝日則快快然，夜則煟煟然，皆寬明之貌。”\*漢\*\*枚乘\*《七發》：“冥火薄天，兵車雷運。”\*漢\*\*揚雄\*《法言·修身》：“擿埴索塗，冥行而已矣。”\*李軌\*注：“埴，土也。盲人以杖擿地而求道，雖用白日，無異夜行。”  
  
（3）迷迷糊糊；愚昧。《韓非子·外儲説左上》：“夫新砥礪殺矢，彀弩而射，雖冥而妄發，其端未嘗不中秋毫也，然而莫能復其處，不可謂善射。”\*唐\*\*韓愈\*《鰐魚文》：“不然，則是鰐魚冥頑不靈，刺史雖有言，不聞不知也。”\*明\*\*余繼登\*《典故紀聞》卷十七：“謀不預成，計不先定，冥行突進，動陷伏中。”  
  
（4）深；幽深。《太玄·達》：“中冥獨達。”\*司馬光\*集注：“心深稱冥。”\*晋\*\*傅咸\*《鸚鵡賦》：“言無往而不復，似探幽而測冥。”\*唐\*\*李白\*《送林公上人遊衡岳序》：“瞰憇冥壑，凌臨諸天。”\*清\*\*葉燮\*《尋山》：“二月花争發，尋山一逕冥。”  
  
（5）高远。\*漢\*\*張衡\*《思玄賦》：“遊塵外而瞥天兮，據冥翳而哀鳴。”\*宋\*\*蘇軾\*《和劉道原寄張師民》：“腐鼠何勞嚇，高鴻本自冥。”  
  
（6）远；远离。\*晋\*\*陶潛\*《赴假還江陵夜行塗口》：“閒居三十載，遂與塵事冥。”\*宋\*\*蘇軾\*《次韻參寥師寄秦太虚三絶句》之三：“得喪秋毫久已冥，不須聞此氣峥嶸。”  
  
（7）迷信称人死后进入的世界，即所谓“地府”、“阴间”。《後漢書·馮衍傳》：“傷誠善之無辜兮，齎此恨而入冥。”\*李賢\*注：“冥謂地也。齎恨入冥，言死有餘恨也。”\*宋\*\*曾慥\*《類説》引《神異記》：“冥司事秘，法不當洩。”\*鲁迅\*《且介亭杂文末编·死》：“年纪一到五十上下，就给自己寻葬地，合寿材，又烧纸锭，先在冥中存储，生下子孙，每年可吃羹饭。”  
  
（8）睡眠。后作“瞑”。《莊子·列禦寇》：“彼至人者，歸精神乎無始，而甘冥乎無何有之鄉。”\*陸德明\*釋文：“冥，本亦作瞑。又音眠。”  
  
（9）大海。后作“溟”。《莊子·逍遥遊》：“北冥有魚，其名為鯤。”\*陸德明\*釋文：“冥，本亦作溟。\*嵇康\*云：‘取其溟溟無涯也。’\*梁簡文帝\*云：‘窅冥無極，故謂之冥。’”  
  
（10）春秋地名，即“\*冥阨\*”。《左傳·哀公十九年》：“\*楚\*\*公子慶\*、\*公孫寬\*追\*越\*師，至\*冥\*，不及，乃還。”\*杨伯峻\*注：“\*杜（預）\*注：‘\*冥\*，\*越\*也。’據\*顧祖禹\*《方輿紀要》，\*冥\*地蓋在\*苦嶺關\*（在今\*安徽\*\*廣德縣\*東南七十里）與\*泗安鎮\*（即今\*浙江\*\*長興縣\*西南之\*泗安鎮\*）之間。”  
  
⑪姓。《史記·夏本紀贊》：“\*太史公\*曰：\*禹\*為\*姒\*姓，其後分封，用國為姓，故有\*冥\*氏。”\*宋\*\*邵思\*《姓解》卷三：“冥，\*大禹\*之後以所封國為氏。\*漢\*有丞相\*冥都\*。”  
  
（二）mián　《集韻》民堅切，平先明。真部。  
  
〔顛冥〕迷惑。《集韻·先韻》：“顛冥，迷惑也。\*司馬彪\*説。”《莊子·則陽》：“夫\*夷節\*之為人也，無德而有知，不自許，以之神其交固，顛冥乎富貴之地，非相助以德，相助消也。”\*陸德明\*釋文：“‘顛冥’音眠。\*司馬\*云：顛冥，猶迷惑。”  
  
（三）miàn　《集韻》䁕見切，去霰明。  
  
〔冥眴〕目光昏乱。《集韻·霰韻》：“冥，冥眴，視不見。”《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“仰撟首以高視兮，目冥眴而亡見。”\*李善\*注：“冥眴，昏亂之貌。”

冦##冦  
  
冦同“寇”。《正字通·宀部》：“寇，俗作冦。”

冧##冧  
  
冧lín  
  
方言。倒塌。如：冧咗落嚟（倒塌下来）。

冨##冨  
  
⁹冨同“富”。《正字通·冖部》：“冨，俗富字。《正韻》富、冨兩存。”《妙法蓮華經講經文》：“朕若在位時，冨貴難喻。”《清平山堂話本·風月瑞仙亭》：“我父親營運家業，冨之有餘。”

冪##冪  
  
¹³冪mì　《集韻》莫狄切，入錫明。錫部。  
  
（1）覆盖东西的巾、幔。\*清\*\*雷學浚\*《説文外篇》：“《説文》無冪字。\*陸德明\*《釋文》作幂。\*阮元\*《校勘記》曰：‘《石經》作幂。’又曰：‘依《説文》當作幎，从巾，冥聲。’\*浚\*案：……覆尊之正字當作冖。《説文》部首‘冖’：‘覆也。从一下垂也。’”《禮記·禮運》：“疏布以冪。”\*鄭玄\*注：“冪，覆尊也。”《遼史·禮志五》：“設傳宣受册拜褥，册案置褥左，去冪蓋。”\*清\*\*俞正燮\*《癸巳存稿·安車》：“几案在式之上，几上有冪，君以羔皮而以虎緣之。”  
  
（2）覆盖。\*宋\*\*孫巖\*《樹陰》：“春去空山啼乳鸎，鸎邊老樹冪新青。”\*清\*\*紀昀\*《閲微草堂筆記·灤陽消夏録二》：“愁烟低冪朱扉雙，酸風微戞玉女窗。”  
  
（3）涂抹。《文選·左思〈魏都賦〉》：“葺墻冪室，房廡雜襲。”\*李善\*注引\*劉逵\*曰：“冪，墁也。”  
  
（4）数学名词。表示一个数自乘若干次的形式。如2自乘3次就写作2³。《隋書·律曆志》：“四曰少廣，以御積冪方圓。”\*清\*\*戴震\*《勾股割圜記》：“凡同限之句股弦，小大差並互為方，其冪等也。”  
  
（5）\*云南\*少数民族计算布帛的单位。\*唐\*\*樊綽\*《蠻書·蠻夷風俗第八》：“帛曰冪，\*漢\*四尺五寸也。田曰雙，\*漢\*五畝也。”

𠕳##𠕳  
  
²𠕳dí　《改併四聲篇海》引《俗字背篇》丁立切。  
  
入。《改併四聲篇海·冖部》：“𠕳，入也。”

𠕴##𠕴  
  
𠕴jiū　《改併四聲篇海·冖部》引《龍龕手鑑》：“𠕴，音鳩。”

𠕵##𠕵  
  
𠕵同“亢”。《龍龕手鑑·冖部》：“𠕵，俗；正作亢。”

𠕸##𠕸  
  
𠕸suǐ　《玉篇》息累切。  
  
并颈。《玉篇·冖部》：“𠕸，𠕸並頸。”按：《改併五音類聚四聲篇》作“𠕸，並頸。”

𠕹##𠕹  
  
⁴𠕹同“天”。《龍龕手鑑·冖部》：“𠕹，古文天字。”

𠕺##𠕺  
  
𠕺同“容”。《説文長箋·宀部》：“𠕺，古文容。”

𠕻##𠕻  
  
𠕻同“𠣑”。《龍龕手鑑·冖部》：“𠕻，俗。目深也。”按：《玉篇·勹部》：“𠣑，深目皃。”“𠕻”、“𠣑”音义相同，形亦相近，“𠕻”当为“𠣑”的俗字。

𠕾##𠕾  
  
𠕾同“冥”。《龍龕手鑑·冖部》：“𠕾”，同“冥”。

𠕿##𠕿  
  
𠕿同“汪”。《改併四聲篇海·冖部》引《類篇》：“𠕿，音汪。”《古俗字略·陽韻》：“汪，烏光切。水深廣。𠕿，古。”

𠖂##𠖂  
  
𠖂liáo　《改併四聲篇海·冖部》引《併了部頭》：“𠖂，音尞。”《字彙補·冖部》：“𠖂，連饒切，出《篇海》。”

𠖃##𠖃  
  
𠖃同“宜”。\*遼\*\*柴德基\*《張思忠墓誌銘》：“夫以人之生世也，吸天之粹，鍾父母之靈，有以貴賤𠖃其身，有以長短受其命。”

𠖄##𠖄  
  
𠖄tóng　《玉篇》徒籠切。  
  
圆盖。《玉篇·冖部》：“𠖄，𠖄圓蓋。”按：《篇海·冖部》作“圓蓋”，无“𠖄”字。“𠖄”盖衍文。

𠖆##𠖆  
  
⁶𠖆mèng　《改併四聲篇海·冖部》引《類篇》：“𠖆，音猛。”《字彙補·冖部》：“𠖆，明諍切，義闕。”

𠖇##𠖇  
  
𠖇同“冥”。

𠖉##𠖉  
  
𠖉同“軍”。《玉篇·大部》：“𠖉，古文軍字。”按：《集韻·文韻》“軍”之古文作“☀”。《康熙字典·大部》收有“𡗽”、“𡗺”，并形近讹变。

𠖊##𠖊  
  
同“叚”。《説文·又部》：“𠖊，古文叚。”

𠖋##𠖋  
  
𠖋yǒu　《改併四聲篇海·冖部》引《類篇》：“𠖋，音酉。”《字彙補·冖部》：“𠖋，以久切。出《海篇》。”

𠖌##𠖌  
  
𠖌同“冠”。《字彙·冖部》：“𠖌，與冠同。見釋典。”\*宋\*\*范仲淹\*《和章岷從事鬭茶歌》：“溪邊奇茗𠖌天下，\*武夷\*仙人從古栽。”

𠖓##𠖓  
  
𠖓sī　《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音司。  
  
姓。《改併四聲篇海·冖部》引《龍龕手鑑》：“𠖓，人姓。”《正字通·冖部》：“𠖓，按：《姓譜》有思無𠖓。”

𠖔##𠖔  
  
¹⁰𠖔  
  
同“家”。《説文·宀部》：“家，居也。𠖔，古文家。”

𠖗##𠖗  
  
𠖗“𡩠”的讹字。《字彙補·冖部》：“𠖗，𡩠字之譌。”

𠖚##𠖚  
  
𠖚同“宣”。《字彙·冖部》：“𠖚，見《周宣王石鼓文》，注作宣。”

𠖛##𠖛  
  
¹¹𠖛lòu　《集韻》郎豆切，去候來。  
  
地名。《集韻·𠊱韻》：“𠖛，地名。”

𠖠##𠖠  
  
同“古”。《説文·古部》：“𠖠，古文古。”

𠖣##𠖣  
  
𠖣同“煙”。《正字通·冖部》：“𠖣，籒文☀（煙）。”

𠖦##𠖦  
  
同“禋”。《正字通·冖部》：“𠖦，古文禋。”

𠖧##𠖧  
  
¹⁸𠖧“𠖪”的讹字。《康熙字典·冖部》引《字彙補》：“𠖧，與蜜同。”按：《改併四聲篇海·冖部》和《字彙補·冖部》均作“𠖪”，不作“𠖧”。

𠖩##𠖩  
  
¹⁹𠖩同“顛”。《集韻·先韻》：“𠖩，高遠也。”《正字通·冖部》：“顛，俗顛字。”

𠖪##𠖪  
  
²⁰𠖪同“蜜”。《改併四聲篇海·冖部》引《龍龕手鑑》：“𠖪，音蜜。”《字彙補·冖部》：“𠖪，與蜜同。”

𠖫##𠖫  
  
²¹𠖫gǎn　《集韻》古禫切，上感見。  
  
盖。《集韻·感韻》：“𠖫，蓋也。”