䧱##䧱  
  
䧱同“鳩”。《集韻·尤韻》：“鳩、䧱，鳥名。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“䧱，同鳩。”

䧲##䧲  
  
³䧲gān　《集韻》居寒切，平寒見。  
  
〔䧲鵠〕鹊。《廣雅·釋鳥》：“䧲鵠，鵲也。”\*王念孫\*疏證：“\*鄭\*注《大射儀》引《淮南子》曰：‘鳱鵠知來。’鳱與䧲同。”《集韻·寒韻》：“䧲，䧲鵠，鵲也，知未來事者。或从鳥。”

䧳##䧳  
  
䧳（一）cí　《集韻》七支切，平支清。  
  
同“雌”。母（鸟）。《集韻·支韻》：“雌，《説文》：‘鳥母也。’一曰牝也。古省。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“䧳，䧳鳥也。”《字彙·隹部》：“䧳，與雌同。”  
  
（二）zhuī　《玉篇》音隹。  
  
（1）鸟所䧳。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“䧳，鳥所䧳也。”  
  
（2）住。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“䧳，住也。”  
  
（3）止。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“䧳，止也。”

䧴##䧴  
  
《説文》：“䧴，鳥也。从隹，支聲。一曰䧴度。”  
  
zhī　《廣韻》章移切，平支章。又施智切。支部。  
  
（1）鸟名。《説文·隹部》：“䧴，鳥也。”《廣韻·寘韻》：“䧴，鳥名。”  
  
（2）规划；计算。《説文·隹部》：“䧴，䧴度。”\*徐鍇\*繫傳：“䧴度，猶今言度支也。”\*桂馥\*義證：“《晋書·職官志》有度支尚書。”《玉篇·隹部》：“䧴，度也。”

䧵##䧵  
  
䧵同“鴆”。《集韻·沁韻》：“鴆，《説文》：‘毒鳥也。一名運日。’或从隹。”《正字通·隹部》：“䧵，俗鴆字。”

䧶##䧶  
  
䧶“𨾗”的讹字。《改併四聲篇海·隹部》引《奚韻》：“集，顧皃也。”按：《説文·夨部》、《玉篇·夨部》均作“𨾎”。

䧷##䧷  
  
䧷róu　《集韻》而由切，平尤日。  
  
（1）鸟名。《集韻·尤韻》：“䧷，鳥名。”  
  
（2）姓。《玉篇·隹部》：“䧷，人姓。”《集韻·尤韻》：“䧷，姓。”

䧸##䧸  
  
䧸同“鴣”。《集韻·模韻》：“鴣，鷓鴣，鳥名，出\*南越\*，其鳴自呼，常南飛不北。或从隹。”《正字通·隹部》：“䧸，同鴣。”

䧹##䧹  
  
䧹yīng　《集韻》於陵切，平蒸影。  
  
（1）同“鷹”。《玉篇·隹部》：“䧹，今作鷹。”  
  
（2）人名用字。《集韻·蒸韻》：“䧹，闕。人名。\*漢\*有\*䧹疪\*。”《漢書·霍去病傳》：“封其裨王\*呼毒尼\*為\*下摩侯\*，\*䧹疪\*為\*煇渠侯\*。”\*顔師古\*注引\*文穎\*曰：“䧹，音鷹。疪，音庇蔭之庇。”

䧺##䧺  
  
䧺同“雄”。《龍龕手鑑·隹部》：“䧺”，同“雄”。《字彙補·隹部》：“䧺與雄同。見《篇韻》。”《墨子·非樂上》：“今之禽獸麋鹿蜚鳥貞蟲，因其羽毛以為衣裘，因其蹄蚤以為絝屨，因其水草以為飲食，故唯〔雖〕使䧺不耕稼樹藝，雌亦不紡績織絍，衣食之財固已具矣。”《樂府詩集·木蘭詩二首》之二：“昔為烈士䧺，今復嬌子容。”\*明\*\*孟稱舜\*《二胥記·謝師》：“西\*秦\*南\*楚\*久争䧺。”

䧻##䧻  
  
䧻同“鴿”。《集韻·合韻》：“鴿，鳥名。《説文》：‘鳩屬。’或从隹。”《正字通·隹部》：“䧻，同鴿。”

䧼##䧼  
  
䧼同“鵠”。《集韻·𦰚韻》：“鵠，或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“䧼，亦作鵠。”

䧽##䧽  
  
䧽“𨿐”的讹字。《字彙補·隹部》：“䧽，青軌切，崔上聲。細𪃋也。”按：《廣韻·旨韻》为“𨿐，細頸也”。《康熙字典·隹部》：“䧽，按：即𨿐字之譌。”

䧾##䧾  
  
䧾同“𪅰”。《集韻·魚韻》：“𪅰，鳥名，似鳧。或作䧾。”

䧿##䧿  
  
（一）què　《廣韻》七雀切，入藥清。鐸部。  
  
同“鵲”。1.喜鹊。《玉篇·隹部》：“䧿，䧲䧿。”《字彙·隹部》：“䧿，同鵲。”《墨子·魯問》：“\*公輸子\*削竹木以為䧿，成而飛之，三日不下。”\*宋\*\*羅泌\*《路史·禪通紀》：“狼𤜢齒隺，䧿矢中彙。”\*明\*\*劉基\*《郁離子·千里馬》：“爰有紺羽之䧿，菢而弗朋。”2.犬名。\*晋\*\*張華\*《博物志·物名考》：“\*宋\*有駿犬曰䧿。”  
  
（二）xī　《集韻》思積切，入昔心。  
  
雉名。《集韻·㫺韻》：“䧿，雉名。”

䨁##䨁  
  
䨁wù　《廣韻》亡遇切，去遇微。  
  
雏鸡。也作“鶩”。《廣雅·釋鳥》：“䨁，雛也。”《集韻·遇韻》：“䨁，鶩鷇，雛也。或作鶩。”引申为雏雀。《玉篇·隹部》：“䨁，雀子。”

䨂##䨂  
  
䨂qiū　《廣韻》七由切，平尤清。  
  
䨂子，雏鸡。《方言》卷八：“雞雛，\*徐\*\*魯\*之間謂之䨂子。”《玉篇·隹部》：“䨂，雞雛。”

䨄##䨄  
  
同“鵪”。《説文·隹部》：“䨄，𨿡屬。从隹，酓聲。䳺，籀文䨄从鳥。”《六書正䨄·覃韻》：“䨄，俗作鵪。”

䨅##䨅  
  
䨅同“鷯”。《集韻·蕭韻》：“鷯，鳥名。《説文》：‘刀鷯，剖葦，食其中蟲。’或从隹。”《字彙·隹部》：“䨅，同鷯。”

䨆##䨆  
  
䨆同“鷩”。《集韻·祭韻》：“鷩，雉名。或从隹。”《正字通·隹部》：“䨆，與鷩同。”

䨇##䨇  
  
䨇同“雙”。《切韻·江韻》：“䨇，按：《説文》此〔作〕𩀱。”《字鑑·江韻》：“雙，俗作䨇。”\*唐\*\*岑參\*《北庭西郊候封大夫受降回軍獻上》：“驛馬從西來，䨇節夾路馳。”\*清\*\*查繼佐\*《罪惟録·五行志》：“八月，内苑嘉禾，一莖䨇穗者六十有四。”

䨈##䨈  
  
䨈bīn　《玉篇》音賓。  
  
小雀。也作“𪇕”。《玉篇·隹部》：“䨈，小雀也。”《正字通·隹部》：“䨈，同𪇕。”

䨉##䨉  
  
䨉同“鸚”。《集韻·耕韻》：“鸚，《説文》：‘鸚䳇，能言鳥也。’或从隹。”《字彙補·隹部》：“䨉，《集韻》與鸚同。”

䨊##䨊  
  
²⁵䨊  
  
《説文》：“䨊，鳥羣也。从雥，𣶒聲。”\*商承祚\*《殷虚文字類編》：“卜辭从鳥，在𣶒上。”  
  
yuān　《廣韻》烏玄切，平先影。真部。  
  
鸟群。《説文·雥部》：“䨊，鳥羣也。”《玉篇·雥部》：“䨊，羣鳥。”

隹##隹  
  
《説文》：“隹，鳥之短尾緫名也。象形。”\*王筠\*句讀：“謂凡短尾者，通名為隹，非从隹之字皆短尾鳥也。”  
  
（一）zhuī　《廣韻》職追切，平脂章。微部。  
  
（1）短尾鸟的总名。《説文·隹部》：“隹，鳥之短尾緫名也。”  
  
（2）柘实，桑果。\*晋\*\*崔豹\*《古今注》卷下：“柘實曰隹。”《廣羣芳譜·桑麻譜一》：“柘，《古今注》：‘柘實曰隹。’言隹鳥所食也。”  
  
（二）cuī　《集韻》遵綏切，平脂精。  
  
〔畏隹〕也作“隹隹”。高大。《集韻·脂韻》：“崔，崔崔，高大也。或作隹。”《莊子·齊物論》：“山林之畏隹，大木百圍之竅穴。”\*王先謙\*集解：“畏隹即㟪崔，猶崔巍。”  
  
（三）wéi　《六書正譌》夷追切。  
  
同“惟”。助词。用于句首，表示发端。《六書故·動物三》：“隹，鍾鼎文皆借此為惟字。”\*元\*\*周伯琦\*《六書正譌·支脂之韻》：“隹，又借為發語辭，隸作惟、維，同。”《周宗鐘》：“隹皇上帝百神，保余小子。”《墨子·明鬼下》：“古者有\*夏\*，方未有禍之時，百獸貞蟲，允及飛鳥，莫不比方。矧隹人面，胡敢異心？”\*畢沅\*注：“隹，古惟字。”

隺##隺  
  
《説文》：“隺，高至也。从隹上欲出冂。《易》曰：‘夫乾隺然。’”  
  
（一）hú　《廣韻》胡沃切，入沃匣。藥部。  
  
极高。《説文·冂部》：“隺，高至也。《易》曰：‘夫乾隺然。’”按：今本《易·繫辭下》作“夫乾確然”。  
  
（二）què　《集韻》克角切，入覺溪。  
  
〔隺然〕心志高。《集韻·覺韻》：“隺，隺然，心志高也。”\*方成珪\*考正：“隺☀寉，據《説文·冂部》正。”  
  
（三）hè　《集韻》曷各切，入鐸匣。  
  
（1）鸟往高处飞。《集韻·鐸韻》：“隺，鳥飛高也。”  
  
（2）同“鶴”。白鹤。\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷二：“古文鶴，今作隺，同。”《搜神記》卷十二：“隺之為麞也，蛬之為蝦也。”\*宋\*\*王禹偁\*《寄獻潤州趙舍人二首》之一：“聞説秋來多高尚，道裝笻竹隺成雙。”\*明\*\*邵璨\*《香囊記》第二齣：“祈壽考，願隺算綿綿，福海滔滔。”

隻##隻  
  
〔只（二）〕  
  
《説文》：“隻，鳥一枚也。从又持隹。持一隹曰隻，二隹曰雙。”\*马叙伦\*《讀金器刻詞》：“隻為禽獲之獲本字。《説文》：‘獲，獵所得也。’乃此字義。字从手持鳥，會意。今《説文》訓‘鳥一枚也’，而雙訓‘隹二枚也’，皆非本義，亦或非本訓也。”\*罗振玉\*《增訂殷虚書契考釋》：“此从隹从又，象捕鳥在手之形，與\*許\*書訓為一枚’之隻字同形，得鳥曰隻，失鳥曰奞。”\*李孝定\*《甲骨文字集釋》按語：“卜辭隻字字形與金文小篆並同，其義則為獲，捕鳥在手，獲之義也，當為獲之古文，小篆作獲者，後起形聲字也。‘鳥一枚者’，隻之别義也。”  
  
（一）huò  
  
擒获。后作“獲”。\*杨树达\*《積微居小學述林》卷五：“按：《殷虚書契前編》卷貳（廿陸之柒）云：‘壬子，卜貞：王田于\*斿\*，往來亡𡿧？𢆶御。隻鹿十一。’《卜辭通纂》陸肆壹片云：‘丁亥，卜，貞；王田\*𠵤\*，往來亡𡿧？禽？隻鹿八，兔二，雉五。’……此皆用隻為後世之獲字。”  
  
（二）zhī　《廣韻》之石切，入昔章。鐸部。  
  
（1）鸟一只。《説文·隹部》：“隻，鳥一枚也。”\*晋\*\*潘岳\*《悼亡詩三首》之一：“如彼翰林鳥，雙栖一朝隻。”又一个。如：片纸只字。《公羊傳·僖公三十三年》：“\*晋\*人與\*姜\*戎要之\*殽\*而擊之，匹馬隻輪無反者。”《抱朴子·外篇·博喻》：“華衮粲爛，非隻色之功。”\*唐\*\*孟郊\*《哭李觀》：“偏轂不可轉，隻翼不可翔。”  
  
（2）单，与“偶”相对。《玉篇·隹部》：“隻，奇也。”\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷一：“隻，《桂苑珠藂》：‘隻，單也。’”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“隻，物單曰隻。”\*唐\*\*李德裕\*《文章論》：“意盡而止，成篇不拘於隻耦。”《新唐書·百官志三》：“隻日，臺院受事；雙日，殿院受事。”  
  
（3）孤独；独。\*宋\*\*真岷\*《渡江之越宿蕭山縣》：“隻身千里客，孤枕一燈秋。”\*清\*\*周之奇\*《金盞子》：“花冷素蟾，偏是廣寒人隻。”\*清\*\*董桂敷\*《朝議大夫素園俞君墓誌銘》：“君每過予，隻行不扶杖。”  
  
（4）独特。\*唐太宗\*《慈恩寺聖教序》：“超六塵而迥出，隻千古而無對。”\*宋\*\*陸游\*《書志》：“讀書雖復具隻眼，貯酒其如無别腸。”  
  
（5）量词。1.用于动物（多指飞禽、走兽）。如：三只鸡；两只兔子。《世説新語·德行》“至，便問\*徐孺子\*所在，欲先看之”\*南朝\*\*梁\*\*劉孝標\*注引\*謝承\*《後漢書》：“常預炙雞一隻，以綿漬酒中，暴乾，以裹雞，徑到所赴冢隧外，以水漬綿，斗米飯，白茅為藉，以雞置前。”2.用于某些器物。如：两只箱子；三只船。《後漢書·方術傳·王喬》：“候鳧至，舉羅張之，但得一隻舄焉。”\*唐\*\*李白\*《奔亡道中五首》之三：“仍留一隻箭，未射\*魯連\*書。”3.用于词曲。《水滸全傳》第四十六回：“後來書會們備知了這件事，拿起筆來，又做了這隻《臨江仙》詞。”  
  
（6）通“雙（shuāng）”。两；一对。《穆天子傳》卷二：“於是載玉萬隻。”\*郭璞\*注：“雙玉為㲄。”\*陈逢衡\*補注：“萬隻之隻即古省雙字。玉必以雙獻。”\*顾实\*講疏：“隻借為雙，猶屮借為艸，古文通也。”《史記·龜策列傳》：“玉櫝隻雞，出於\*昆山\*。”\*裴駰\*集解引\*徐廣\*曰：“隻，一作雙。”

隼##隼  
  
²隼  
  
sǔn　《廣韻》思尹切，上準心。諄部。  
  
（1）猛禽。鸟纲，隼科各种类的通称。在我国有小隼、游隼、燕隼、灰背隼、红脚隼、红隼等，飞行速度很快，性锐敏，善袭击，猎人多饲之，使助捕鸟兔。《爾雅·釋鳥》：“鷹隼醜，其飛也翬。”\*邢昺\*疏：“\*舍人\*曰：‘謂隼鷂之屬也。’《説文》云：‘隼，鷙鳥也。’”《易·解》：“公用射隼于高墉之上。”\*孔穎達\*疏：“隼者，貪殘之鳥，鸇鷂之屬。”《史記·蘇秦列傳》：“寡人積甲\*宛\*東下\*隨\*，智者不及謀，勇士不及怒，寡人如射隼矣。”《文選·潘岳〈秋興賦〉》：“野有歸燕，隰有翔隼。”\*李善\*注：“鷙擊之鳥，通呼曰隼。”\*劉良\*注：“隼，鷹也。”  
  
（2）鼻子。也作“準”。《太平廣記》卷四百一十五引唐\*温庭筠\*《乾𦠆子》：“忽有一客造門，儀狀瓌古，隆隼龎眉，方口廣顙。”按：“隼”，《舊小説》乙集本作“準”。

隽##隽  
  
（一）juàn　《廣韻》徂兗切，上獮從。  
  
同“雋”。《廣韻·獮韻》：“隽”，“雋”的俗字。  
  
（二）jùn  
  
同“雋”。才智出众的人。《北史·達奚武田弘等傳論》：“\*武\*協規\*文后\*，得隽\*小關\*。”\*清\*\*袁于令\*《西樓記·病晤》：“久慕隽才，兼得妙楷，今幸一晤，如渴遇漿。”

难##难  
  
难“難”的简化字。

隿##隿  
  
《説文》：“隿，繳射飛鳥也。从隹，弋聲。”  
  
yì　《廣韻》與職切，入職以。職部。  
  
同“弋”。用带绳子的箭射猎。《説文·隹部》：“隿，繳射飛鳥也。”《玉篇·隹部》：“隿，繳射飛鳥也。今作弋。”《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》：“外迫脅於機臂兮，上牽聯於矰隿。”

雀##雀  
  
《説文》：“雀，依人小鳥也。从小、隹。讀與爵同。”  
  
（一）què　《廣韻》即略切，入藥精。藥部。  
  
（1）鸟名。俗称麻雀。鸟纲，文鸟科。身体小，背面褐色多黑斑点，雌雄羽毛的颜色多不相同，嘴呈圆锥状，翅膀长。多栖止于有人类居住的地方。营巢于屋壁、檐边或树洞。吃植物的果实或种子，也吃昆虫。《説文·隹部》：“雀，依人小鳥也。”\*段玉裁\*注：“今俗云麻雀者是也，其色褐，其鳴‘節節足足’。”《詩·召南·行露》：“誰謂雀無角，何以穿我屋？”也泛指小鸟。《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“衆雀嗷嗷，雌雄相失。”\*李善\*注：“雀，鳥之通稱。”\*唐\*\*杜甫\*《東屯月夜》：“數驚聞雀噪，暫睡想猿蹲。”\*毛泽东\*《念奴娇·鸟儿问答》：“炮火连天，弹痕遍地，吓倒蓬间雀。”  
  
（2）赤黑色。《書·顧命》：“二人雀弁執惠，立于畢門之内。”\*孔穎達\*疏引\*鄭玄\*云：“赤黑曰雀，言如雀頭色也。”《周禮·春官·巾車》：“漆車，藩蔽，豻𧜀，雀飾。”\*鄭玄\*注：“黑多赤少之色韋也。”  
  
（3）燕麦。《爾雅·釋草》：“蘥，雀麥。”\*郭璞\*注：“即燕麥也。”《天工開物·乃粒·麥》：“雜麥曰雀，曰蕎。”  
  
（二）qiāo  
  
〔雀子〕雀斑。  
  
（三）qiǎo  
  
〔雀盲眼〕方言。夜肓。雀皆至夕而不见物，因谓夜盲为雀肓。《太平廣記》卷四百六十二引《感應經》：“雀皆至夕而不見物，人有至夕昏不見物者，謂雀盲是也。”

雁##雁  
  
《説文》：“雁，鳥也。从隹，从人，厂聲。讀若鴈。”\*徐鉉\*等注：“雁，知時鳥，大夫以為摯，昏禮用之，故从人。”\*段玉裁\*注：“此與《鳥部》鴈别。鴈从鳥為䳘；雁从隹為鴻雁……經典鴻雁字多作鴈。”  
  
yàn　《廣韻》五晏切，去諫疑。元部。  
  
（1）鸟名。鸟纲，鸭科，雁亚科各种类的通称。形状略像鹅，颈和翼较长；足和尾较短，羽毛淡紫褐色。每年春分后飞往北方，秋分后飞回南方，为候鸟的一种。《説文·隹部》：“雁，鳥也。”《荀子·富國》：“然後飛鳥鳬雁若烟海。”\*唐\*\*杜甫\*《遣興五首》之一：“朔風飄胡雁，慘澹帶沙礫。”\*周恩来\*《送蓬仙兄返里有感》：“群鸦恋晚树，孤雁入寥天。”又指鹅。《莊子·山木》：“夫子出於山，舍於故人之家，故人喜，命豎子殺雁而烹之。”  
  
（2）伪造的；假的。也作“贋”。\*宋\*\*王明清\*《揮麈後録》卷八：“浸漬數日，漆絮敗潰，雁迹盡露。”\*清\*\*吴景旭\*《歷代詩話·贋本》：“鵝酷似雁，而德不然，故凡以僞亂真者曰雁。《韓非子》云：‘\*齊\*伐\*魯\*，索饞鼎，\*魯\*人以其雁往，\*齊\*人曰雁，\*魯\*人曰真。’\*陸機\*云：‘人莫分於真雁。’”按：《韓非子·説林下》作“鴈”；\*晋\*\*陸機\*《羽扇賦》作“贋”。  
  
（3）姓。《中國人名大辭典·姓氏考略》：“雁，見《姓苑》。一云，當是以善射雁，因為氏。”

雂##雂  
  
《説文》：“雂，鳥也。从隹，今聲。《春秋傳》有\*公子苦雂\*。”  
  
qín　《廣韻》巨金切，平侵羣。又巨淹切。侵部。  
  
（1）鸟名。《説文·隹部》：“雂，鳥也。”\*段玉裁\*注：“《廣韻》云：‘句喙鳥。’本《字林》。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“字亦作鳹。疑即《爾雅》之鶿鷧。觜頭曲如鈎，食魚。\*蘇\*俗曰水老雅是也。色黑，雂者黔也。”  
  
（2）鸟嘴。《龍龕手鑑·隹部》：“雂，鳥喙也。”  
  
（3）人名用字。《説文·隹部》：“雂，《春秋傳》有\*公子苦雂\*。”《左傳·昭公二十一年》：“丙寅，\*齊\*師、\*宋\*師敗\*吴\*師于\*鴻口\*，獲其二帥\*公子苦雂\*、\*偃州員\*。”

雃##雃  
  
⁴雃  
  
《説文》：“雃（旧字形作‘☀’），石鳥，一名雝𪆫，一曰精𠛱。从隹，幵聲。《春秋傳》：‘\*秦\*有\*士雃\*。’”  
  
（一）qiān　《廣韻》苦堅切，平先溪。又《字彙補》俄寒切。元部。  
  
（1）雝渠。鸟名，即鹡鸰。《説文·隹部》：“雃，石鳥，一名雝𪆫，一曰精𠛱。”\*段玉裁\*注：“\*毛\*傳曰：脊令，雝渠也，飛則鳴，行則摇，不能自舍。精列者，脊令之轉語。”详“鶺”。  
  
（2）人名用字。《説文·隹部》：“雃，《春秋傳》：‘\*秦\*有\*士雃\*。’”\*段玉裁\*注：“見《左傳·襄公九年》。按：\*雃\*當是\*士會\*之後。”《左傳·襄公九年》：“\*秦景公\*使\*士雃\*乞師于\*楚\*，將以伐\*晋\*，\*楚子\*許之。”  
  
（二）jiān　《集韻》逆革切，入麥疑。  
  
同“鳽”。鸟名，即䴔䴖。《集韻·麥韻》：“鳽，鳥名。《爾雅》：‘鳽，鵁鶄。’似鳧，高足，毛冠。或从隹。”

雄##雄  
  
《説文》：“雄，鳥父也。从隹，厷聲。”  
  
xióng　《廣韻》羽弓切，平東云。又《集韻》胡弓切。蒸部。  
  
（1）公（鸟）。《爾雅·釋鳥》：“鳥之雌雄不可别者，以翼右掩左，雄；左掩右，雌。”《説文·隹部》：“雄，鳥父也。”《詩·邶風·雄雉》：“雄雉于飛，下上其音。”\*唐\*\*杜甫\*《義鶻行》：“雄飛遠求食，雌者鳴辛酸。”《太平廣記》卷三百一十六引\*隋\*佚名《録異傳》：“羽族之長，名為鳳凰，一日失雄，三年感傷。”  
  
（2）泛指生物中能产生精细胞的。如：雄猫；雄蕊。《詩·齊風·南山》：“南山崔崔，雄狐綏綏。”《莊子·天運》：“蟲，雄鳴於上風，雌應於下風而風化。”《太玄·閑》：“初一，蛇伏於泥，無雄有雌，終莫受施。”\*宋\*\*蘇軾\*《仇池筆記·竹雄雌》：“竹有雄雌。”《本草綱目·穀部·火麻》：“大麻亦名火麻、黄麻、漢麻，雄者名枲麻、牡麻。”  
  
（3）指男性。\*晋\*\*王獻之\*《雜帖》：“\*阮新\*婦免身，得雄，甚善，散騎殊常憙也。”\*明\*\*祝允明\*《前聞記·義虎傳》：“俄而山中又一人哭以出，遥察之，厥雄也。”  
  
（4）雄壮；宏伟；威武；有力。如：雄姿；雄图；雄辩。\*唐\*\*劉禹錫\*《奉送裴司徒令公》：“行色旌旗動，軍聲鼓角雄。”\*麻扶摇\*《中国人民志愿军战歌》：“雄赳赳，气昂昂，跨过\*鸭绿江\*。”  
  
（5）称雄。《漢書·叙傳上》：“（\*班壹\*）當\*孝惠\*\*高后\*時，以財雄邊。”\*顔師古\*注：“\*班氏\*以多財而為邊地之雄豪。”《世説新語·容止》：“\*魏武\*將見\*匈奴\*使，自以形陋，不足雄遠國，使\*崔季珪\*代帝，自捉刀立牀頭。”\*清\*\*汪中\*《述學·别録·雲麾將軍碑跋尾》：“\*米元章\*、\*趙子昂\*、\*董元宰\*各以書雄一代。”  
  
（6）杰出的人物或强有力的国家。如：\*战国\*七雄。《廣雅·釋訓》：“雄，傑也。”《正字通·隹部》：“雄，武力過人曰雄。”《左傳·襄公二十一年》：“\*齊莊公\*朝，指\*殖綽\*、\*郭最\*曰：‘是寡人之雄也。’”《漢書·東方朔傳贊》：“其滑稽之雄乎！”\*宋\*\*趙次公\*《杜工部草堂記》：“\*李\*\*杜\*號詩人之雄。”  
  
（7）比喻高强、胜利。《史記·項羽本紀》：“願與\*漢王\*挑戰决雌雄。”  
  
（8）地势或关隘雄奇；雄伟。如：\*夔门\*天下雄。\*宋\*\*蘇軾\*《峻靈王廟碑》：“\*方壺\*\*蓬萊\*此别宫，峻靈獨立秀且雄。”\*清\*\*林則徐\*《出嘉峪關感賦》：“除是\*盧龍\*山海險，東南誰比此關雄？”  
  
（9）两虹同时出现，位于内侧，光带色彩鲜明的，古称雄虹。《爾雅·釋天》“蜺為挈貳”\*清\*\*郝懿行\*義疏：“\*邢\*疏引\*郭\*氏音義云：‘虹雙出，色鮮盛者為雄，雄曰虹。闇者為雌，雌曰霓。’”  
  
（10）古州名。\*五代\*\*周\*\*显德\*六年（959年）置，治\*归义县\*（今\*河北省\*\*雄县\*）。\*唐\*代划分州的等级之一，属第一等。《通典·職官·州郡下》：“\*開元\*中定天下州府，自京都及都督都護府之外，以近畿之州為四輔，其餘為六雄，十望，十緊及上中下之差。”《新唐書·地理志二》：“\*鄭州\*\*滎陽郡\*，雄。”  
  
⑪姓。《通志·氏族略四》：“\*雄\*氏，\*舜\*七友\*雄陶\*之後，以名為氏。”

雅##雅  
  
《説文》：“雅，楚烏也。一名鸒，一名卑居，\*秦\*謂之雅。从隹，牙聲。”\*段玉裁\*注：“楚烏，烏屬，其名楚烏，非\*荆\*\*楚\*之\*楚\*也。”按：此字常借为雅正义，后世遂别构“鴉”字。  
  
（一）yā　《廣韻》五下切，上馬疑。又《集韻》於加切。魚部。  
  
同“鴉”。鸟名。《説文·隹部》：“雅，楚烏也。……\*秦\*謂之雅。”《集韻·麻韻》：“雅，鳥名。《説文》：‘楚烏也。’或作鴉。”\*元\*\*白賁\*《百字折桂令》：“千點萬點老樹昏雅。”\*明\*\*董應翰\*《易鞋記·登程》：“就是飛雅也念故園歸。”\*清\*\*曹寅\*《滁州清流關道中》：“空梁咽寒溜，遶岸饑雅啼。”  
  
（二）yǎ　《廣韻》五下切，上馬疑。魚部。  
  
（1）正，合乎规范的。《玉篇·隹部》：“雅，正也。”《論語·述而》：“子所雅言，《詩》、《書》、執禮，皆雅言也。”\*何晏\*集解引\*孔安國\*曰：“雅言，正言也。”\*皇侃\*義疏：“雅，正也。”《荀子·儒效》：“法二後王謂之不雅。”\*楊倞\*注：“雅，正也。”  
  
（2）《诗》六义之一。《釋名·釋典藝》：“〔《詩》〕言王政事謂之雅。”《詩·周南·關雎序》：“雅者，正也。言王政之所由廢興也。政有小大，故有小雅焉，有大雅焉。”《周禮·春官·大師》：“教六詩：曰風，曰賦，曰比，曰興，曰雅，曰頌。”  
  
（3）训诂的书多有名雅的。如：《爾雅》；《廣雅》；《通雅》。《釋名·釋典藝》：“《爾雅》：爾，昵也；昵，近也；雅，義也；義，正也。五方之言不同，皆以近正為主也。”  
  
（4）指\*周\*代的万舞。《詩·小雅·鼓鍾》：“以雅以南，以籥不僭。”\*鄭玄\*箋：“雅，萬舞也。萬也、南也、籥也，三舞不僭，言進退之旅也。\*周\*樂尚武，故謂万舞為雅。雅，正也。”  
  
（5）高尚；温文尔雅。如：雅兴；雅人。《字彙·隹部》：“雅，儒雅。”《論衡·四諱》：“夫\*田嬰\*，俗父，而\*田文\*，雅子也。”《三國志·魏志·荀彧傳評》：“\*荀彧\*清秀通雅，有王佐之風。”  
  
（6）美好；艳丽。如：雅观；雅致。《玉篇·隹部》：“雅，嫻雅也。”《改併四聲篇海·隹部》引《玉篇》：“雅，幽雅也。”《新書·道術》：“辭令就得謂之雅。”《史記·司馬相如列傳》：“從車騎，雍容閑雅甚都。”《文選·陸雲〈為顧彦先贈婦詩二首〉》之一：“雅步擢纖腰，巧笑發皓齒。”\*李善\*注：“雅，閑雅，謂妖麗也。”《北史·李順傳》：“\*希遠\*弟\*希宗\*字\*景玄\*，性寬和，儀貌雅麗，有才學。”  
  
（7）仪。《玉篇·隹部》：“雅，儀也。”  
  
（8）平素的交情。《漢書·谷永傳》：“質薄學朽，無一日之雅，左右之介。”\*顔師古\*注：“雅，素也。”《警世通言·桂員外途窮懺悔》：“然幼年曾有同窗之雅。”\*明\*\*張煌言\*《答趙安撫書》：“與執事非有同朝之雅。”  
  
（9）乐器名。《周禮·春官·笙師》：“掌教龡竽、笙、塤……舂牘、應、雅，以教祴樂。”\*鄭玄\*注引\*鄭司農\*云：“雅，狀如漆筩而弇口，大二圍，長五尺六寸，以羊韋鞔之，有兩組疏畫。”《史記·樂書》：“治亂以相，訊疾以雅。”\*裴駰\*集解引\*鄭玄\*曰：“雅，亦樂器名，狀如漆筩，中有椎。”  
  
（10）酒器名。《東觀漢記·吴良傳》：“今日歲首，請上雅壽。”\*三國\*\*魏\*\*曹丕\*《典論·酒誨》：“（\*劉表\*）子弟驕貴，竝好酒，為三爵：大曰伯雅，次曰中雅，小曰季雅。”  
  
⑪（量）大。《晋書·李壽載記》：“（\*壽\*）敏而好學，雅量豁然。”《文明小史》第十八回：“這位\*康伯圖\*兄，是這裏\*發財洋行\*裏的\*華\*總辦，酒量極雅。”  
  
⑫敬辞。多用于称对方的情意、举动。\*宋\*\*陳亮\*《與應仲實》：“官况絶佳，職事簡少，儒先生雅宜處之。”\*明\*佚名《張于湖誤宿女真觀》第二折：“多蒙姑娘雅意。”  
  
⑬副词。1.表示动作行为或事物的状态、性质向来如此，相当于“素常”、“向来”。《玉篇·隹部》：“雅，素也。”\*杨树达\*《詞詮》卷七：“雅，時間副詞。”《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》：“甲乙雅不相智（知）。”《史記·高祖本紀》：“\*雍齒\*雅不欲屬\*沛公\*。”\*裴駰\*集解：“\*服虔\*曰：‘雅，故也。’\*蘇林\*曰：‘雅，素也。’”2.表示程度，相当于“很”、“极”。\*清\*\*劉淇\*《助字辨略》卷二：“雅，猶云極也。”《後漢書·皇后紀上·章德竇皇后》：“及見，雅以為美。”《文心雕龍·時序》：“觀其時文，雅好慷慨。”\*宋\*\*蘇軾\*《盧山五詠·飲酒臺》：“博士雅好飲，空山誰與娱。”  
  
⑭助词。用于句首，无实义。\*张相\*《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“雅，為發語辭。”\*宋\*\*史浩\*《採蓮舞·花心出念》：“聊尋澤國之芳，雅寄丹臺之曲。”\*宋\*\*徐集孫\*《舟中詩》：“雅陪雲衲三生話，分得漁舟半日凉。”  
  
⑮通“夏（xià）”。古代指我国中原地区。《荀子·榮辱》：“\*越\*人安\*越\*，\*楚\*人安\*楚\*，君子安雅。”\*王念孫\*雜志引\*王引之\*曰：“雅讀為夏，\*夏\*謂中國也，故與\*楚\*、\*越\*对文。《儒效篇》：‘居\*楚\*而\*楚\*，居\*越\*而\*越\*，居\*夏\*而\*夏\*。’是其證。”  
  
⑯古州名。\*隋\*\*仁寿\*四年置，治\*蒙山县\*（今\*四川省\*\*雅安市\*）。  
  
⑰姓。《萬姓統譜·馬韻》：“雅，見《姓苑》。”  
  
（三）yá　《集韻》牛加切，平麻疑。  
  
（1）〔君雅〕也作“君牙”。人名。《集韻·麻韻》：“雅，人名。《尚書》有\*君雅\*。通作‘牙’。”《禮記·緇衣》：“\*君雅\*曰：‘夏日暑雨，小民惟曰怨；資冬祁寒，小民亦惟曰怨。’”\*鄭玄\*注：“雅，《書序》作‘牙’，假借字也。\*君雅\*，\*周穆王\*司徒，作《尚書》篇名也。”  
  
（2）同“牙”。小雅，即小伢，对小孩子的称呼。《論衡·自紀》：“以聖典而示小雅，以雅言而説丘野。”\*劉盼遂\*集解：“小雅之雅，古祇作牙，小兒之稱也。”

集##集  
  
《説文》：“雧，羣鳥在木上也。从雥，从木。集，雧或省。”\*邵瑛\*羣經正字：“今經典竝從或體作集。”  
  
jí　《廣韻》秦入切，入緝從。緝部。  
  
（1）群鸟栖止在树上。《説文·雥部》：“雧（集），羣鳥在木上也。”\*桂馥\*義證：“《禽經》：‘獨鳥曰止，衆鳥曰集。’”《五音集韻·緝韻》：“集，《字林》云：‘羣鳥駐木上。’”《詩·周南·葛覃》：“黄鳥于飛，集於灌木。”\*唐\*\*李白\*《古風五十九首》之五十九：“衆鳥集榮柯，窮魚守枯池。”引申为停留。\*清\*\*徐灝\*《説文解字注箋·雥部》：“集，引申為止。”《國語·晋語二》：“人皆集於苑，己獨集於枯。”\*韋昭\*注：“集，止也。”\*南朝\*\*宋\*\*鮑照\*《贈傅都曹别》：“輕鴻戲江潭，孤鴈集洲沚。”《聊齋志異·促織》：“旋見雞伸頸擺撲；臨視，則蟲集冠上，力叮不釋。”又依就。《詩·大雅·大明》：“天監在下，有命既集。”\*毛\*傳：“集，就也。”\*孔穎達\*疏：“鳥止謂之集，是集有依就之義，故以集為就也。”  
  
（2）至。《國語·晋語一》：“多而驟立，不其集亡。”\*韋昭\*注：“集，至也。”又下。《淮南子·説山》：“雨之集無能霑，待其止而能有濡。”\*高誘\*注：“集，下也。比其至未能有所霑，止者所止，故能有濡也。”  
  
（3）聚集；会合。如：集大成。《爾雅·釋言》：“集，會也。”\*邢昺\*疏：“經典通謂聚會為集。”《廣雅·釋詁三》：“集，聚也。”《玉篇·隹部》：“集，合也。”《書·胤征》：“乃季秋月朔，辰弗集于房。”\*孔\*傳：“集，合也。”《文選·枚乘〈七發〉》：“逐狡獸，集輕禽。”\*李善\*注：“言射而矢集於輕禽也。”《漢書·石奮傳》：“\*景帝\*曰：‘\*石君\*及四子皆二千石，人臣尊寵乃舉集其門。’”\*顔師古\*注：“集，合也。”\*晋\*\*王羲之\*《蘭亭集序》：“羣賢畢至，少長咸集。”\*宋\*\*方勺\*《青溪寇軌》：“諸君若能仗義而起，四方必聞風響應，旬日之間，萬衆可集。”  
  
（4）我国图书的经、史、子、集四部分类法把诗文等作品列为集部。《新唐書·藝文志一》：“至\*唐\*始分為四類，曰經、史、子、集。”  
  
（5）汇辑单篇作品的书册。如：诗集；画集。\*三國\*\*魏\*\*曹丕\*《與吴質書》：“頃撰其遺文，都為一集。”\*宋\*\*蘇轍\*《奉使契丹二十八首》之二十一：“誰將家集過\*幽都\*，逢見胡人問大\*蘇\*。”\*鲁迅\*《花边文学·读几本书》：“\*沙士比亚\*、\*歌德\*……都有全集。”  
  
（6）某些篇幅较多而分为若干部分的书籍中的一部分，或本数较多而分为若干段落的影片、电视片中的一个段落。如：上集；第一集。  
  
（7）定期的或临时的市场。因也称市镇为集。《續文獻通考·市糴考一》：“（\*遼）聖宗\*\*統和\*七年三月，時以南北府市場人少，宜率當部車百乘赴集。”《儒林外史》第二回：“\*山東\*\*兗州府\*\*汶上縣\*有個鄉村，叫做\*薛家集\*。這集上有百十來人家，都是務農為業。”《老殘遊記》第七回：“那山裏\*關帝廟\*有兩處，集東一個，集西一個。”  
  
（8）众。《廣韻·緝韻》：“集，衆也。”\*明\*\*周宗建\*《議恢復河東疏》：“前此失一城一堡，尚不騰憤憤，而三路之舉，有十八萬之集。”  
  
（9）掺杂。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“集，雜也。”《孟子·公孫丑上》：“是集義所生者，非義襲而取之也。”\*趙岐\*注：“集，雜也。”《論衡·對作》：“紫朱雜厠，瓦玉集糅。”  
  
（10）一致。《廣雅·釋詁四》：“集，同也。”《漢書·鼂錯傳》：“士不選練，卒不服習，起居不精，動静不集。”\*顔師古\*注：“集，齊也。”  
  
⑪和睦；安定。《廣雅·釋詁一》：“集，安也。”《史記·衛康叔世家》：“為\*武庚\*未集，恐其有賊心。”\*司馬貞\*索隱：“集，猶和也。”《漢書·荆燕吴傳贊》：“\*荆王\*王也，由\*漢\*初定，天下未集，故雖疏屬，以策為王。”\*顔師古\*注：“集，和也。”《後漢書·杜詩傳》：“\*建武\*元年，歲中三遷為侍御史，安集\*洛陽\*。”  
  
⑫成就。《小爾雅·廣詁三》：“集，成也。”《廣雅·釋詁三》：“集，就也。”《書·武成》：“惟九年，大統未集，予小子其承厥志。”\*孔穎達\*疏：“大業未就也。”《左傳·成公二年》：“此車一人殿之，可以集事。”\*杜預\*注：“集，成也。”《後漢書·劉玄傳》：“事若不集，復入湖池中為盗耳。”  
  
⑬取。《廣雅·釋詁一》：“集，取也。”  
  
⑭年。《正字通·隹部》：“集，《文子（·符言）》曰：‘以數集之壽，憂天下之亂，猶憂河水之涸，泣而益之。’註：‘集，年也。’”  
  
⑮宴会。《世説新語·言語》：“\*謝太傅\*寒雪日内集。”《晋書·杜預傳》：“因宴集，醉卧齋中。”  
  
⑯数学中的基本概念之一。也称“集合”。具有某种属性的事物的全体，称为“集”；组成集的每个事物称为该集的元素。  
  
⑰古州名。\*西魏\*\*废帝\*三年（公元554年）改东\*巴州\*置。取东北\*集川水\*为名，寄治\*梁州\*（今\*陕西省\*\*汉中市\*）。\*北周\*\*天和\*五年（公元570年）移治\*难江县\*（今\*四川省\*\*南江县\*）。\*宋\*\*熙宁\*五年（1072年）废，县属\*巴州\*。《正字通·隹部》：“集，州名。\*漢\*\*宕渠縣\*，\*隋\*為\*集州\*，以\*集水\*名。”\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》：“\*集州\*，\*漢\*\*廣漢\*\*巴\*二郡地，\*梁\*曰\*集州\*，\*隋\*\*唐\*因之，亦曰\*符陽郡\*，領\*難江\*等縣三。\*難江\*，今\*保甯府\*\*巴州\*之\*南江縣\*。”\*唐高宗\*《册曹王明梁州都督文》：“命爾為使，持節都督\*梁\*\*洋\*\*璧\*\*集\*等四州諸軍事。”  
  
⑱姓。《廣韻·緝韻》：“集，姓。”《通志·氏族略五》：“\*集\*氏，《風俗通》\*漢\*有外黄令\*集一\*。”

雇##雇  
  
《説文》：“雇，九雇，農桑候鳥，扈民不婬者也。从隹，户聲。春雇鳻盾，夏雇竊玄，秋雇竊藍，冬雇竊黄，棘雇竊丹，行雇唶唶，宵雇嘖嘖，桑雇竊脂，老雇鷃也。𪄮，雇或从雩。𩿇，籀文雇，从鳥。”\*鈕樹玉\*校録：“鷃，《廣韻》引作鴳，是也。”  
  
（一）hù　《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。  
  
鸟名。鸠的一种。也作“鳸”。《説文·隹部》：“雇，九雇，農桑候鳥。𩿇，籀文雇。”《玉篇·隹部》：“雇，亦作鳸。”  
  
（二）gù　《廣韻》古暮切，去暮見。  
  
（1）租赁；出钱叫人替自己做事。《玉篇·隹部》：“雇，今以為雇僦字。”《廣韻·暮韻》：“雇，相承借為雇賃字。”《後漢書·虞詡傳》：“以人僦直，雇借傭者。”《新唐書·食貨志三》：“縣官雇舟以分入\*河\*\*洛\*。”\*宋\*\*蘇軾\*《上神宗皇帝書》：“數郡雇役。”\*毛泽东\*《中国革命和中国共产党》：“第二是小商人，他们一般不雇店员，或者只雇少数店员，开设小规模的商店。”又受雇的。\*宋\*\*蘇軾\*《乞罷宿城狀》：“召募雇夫及物料合用錢一萬九千餘貫。”\*毛泽东\*《中国社会各阶级的分析》：“店员是商店的雇员。”  
  
（2）报酬。《後漢書·張讓傳》：“强折賤買，十分雇一。”\*李賢\*注：“雇，謂醻其價也。”  
  
（3）同“顧”。1.环顾。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“雇，亦作顧。”\*明\*\*鄭之珍\*《目蓮救母勸善戲文·花園捉魂》：“雀啄常四雇，燕寢无疑心。”2.照顾。\*明\*\*鄭之珍\*《目蓮救母勸善戲文·過滑油山》：“不雇兄來不雇嫂。”  
  
（4）卖。\*唐\*\*盧攜\*《乞蠲租賑給疏》：“雖撤屋伐木，雇妻鬻子，止可供所由酒食之費，未得至於府庫也。”

雉##雉  
  
《説文》：“雉，有十四種：盧諸雉、喬雉、鳪雉、鷩雉、秩秩海雉、翟山雉、翰雉、卓雉，\*伊\*\*洛\*而南曰翬，\*江\*\*淮\*而南曰摇，南方曰𢏚，東方曰☀，北方曰稀，西方曰蹲。从隹，矢聲。𨿘，古文雉，从弟。”\*罗振玉\*《增訂殷虚書契考釋》：“《説文解字》雉，古文作𨿘，从弟。今以卜辭考之，古文……葢象以繩索繫矢而射，所謂矰繳者也。\*許\*言从弟，殆失之矣。”  
  
（一）zhì　《廣韻》直几切，上旨澄。脂部。  
  
（1）鸟名。俗称“野鸡”、“山鸡”。鸟纲，雉科。雄者羽色美丽，尾长，可做装饰品。雌者尾较短，灰褐色。善走，不能远飞。《急就篇》：“鳳爵鴻鵠鴈鶩雉。”\*顔師古\*注：“雉有十四種，其文采皆異焉。”《玉篇·隹部》：“雉，野雞也。”《易·旅》：“射雉一矢亡，終以譽命。”《論衡·異虚》：“雉伏於野草之中，草覆野鳥之形。”\*明\*\*李夢陽\*《雜詩》：“張罝以待兔，雉也菑其身。”\*鲁迅\*《故事新编·非攻》：“\*宋\*却是所谓连雉兔鲫鱼也没有的，这就像米肉的和糠屑饭。”  
  
（2）古代计算城墙面积的单位。长三丈，高一丈为一雉。《左傳·隱公元年》：“都城過百雉，國之害也。”\*杜預\*注：“一雉之牆長三丈，高一丈。”\*漢\*\*張衡\*《東京賦》：“經途九軌，城隅九雉。”\*金\*\*折元禮\*《望海潮·從軍舟中作》：“霜氣横秋，千雉嚴城，五更殘角月如鈎。”泛指城墙。\*南朝\*\*齊\*\*謝朓\*《和王著作八公山詩》：“出没眺樓雉，遠近送春目。”\*唐\*\*白居易\*《遊湓水》：“城雉映水見，隱隱如蜃樓。”《宋史·太祖紀》：“閏月戊申，雉圮，水注城中，上遽登隄觀。”\*清\*\*何玉成\*《辛丑首夏書事》：“礮震都城雉，濤翻巨海鰍。”  
  
（3）古代博戏中的彩名。如：呼卢喝雉。《南史·顔延之傳附顔師伯》：“\*孝武\*嘗與\*師伯\*摴蒲，帝擲得雉，大悦，謂必勝；\*師伯\*後得盧，帝失色。”\*明\*\*彭大翼\*《山堂肆考·技藝·博塞·五木》：“古者\*烏曹氏\*作博，以五木為子，有梟、盧、雉、犢、塞，為勝負之采。博頭有刻梟形者為最勝，盧次之，雉、犢又次之，塞為最下。”《聊齋志異·賭符》：“明明梟色，呵之，皆成盧、雉。”  
  
（4）治理。《方言》卷六：“雉，理也。”\*錢繹\*箋疏：“《廣雅》：‘雉，理也。’\*昭\*十七年\*左\*氏《傳》云：‘五雉為五工正，利器用正度量，夷民者也。’《正義》云：‘雉聲近夷，雉訓夷，夷為平，故以雉名工正之官，使其利便民之器用，正丈尺之度、斗斛之量，所以平均下民也。’”  
  
（5）陈列。《爾雅·釋詁》：“雉，陳也。”\*郝懿行\*義疏：“陳者敶之叚音也。《説文》云：‘敶，列也。’”  
  
（6）通“絼”。牛鼻绳。《周禮·地官·封人》“置其絼”\*漢\*\*鄭玄\*注引\*鄭司農\*云：“絼，著牛鼻繩，所以牽牛者，今時謂之雉。”《禮記·檀弓上》“\*申生\*受賜而死，再拜稽首乃卒”\*漢\*\*鄭玄\*注：“既告\*狐突\*，乃雉經。”\*孔穎達\*疏：“雉，牛鼻繩也。\*申生\*以牛繩自縊而死也。”  
  
（7）姓。《萬姓統譜·紙韻》：“雉，\*殷\*後有\*雉\*氏。”  
  
（二）kǎi　《集韻》口駭切，上駭溪。  
  
〔矲雉〕也作“矲矮”。\*桂林\*人称人矮为矲雉。《集韻·駭韻》：“雉，\*桂林\*謂人短為矲雉。”按：《周禮·春官·典同》“陂聲散”\*鄭玄\*注“\*鄭\*大夫\*陂\*讀為人短罷之罷”\*唐\*\*陸德明\*釋文：“\*桂林\*之間謂人短為矲矮。”  
  
（三）yǐ　《集韻》演爾切，上紙以。  
  
〔下雉〕古县名。故城在今\*湖北省\*\*阳新县\*附近。《集韻·紙韻》：“雉，\*下雉\*，縣名，在\*江夏\*。”  
  
（四）sì　《集韻》序姊切，上旨邪。  
  
同“𤉡（兕）”。古代犀牛一类的兽名。《集韻·旨韻》：“𤉡，獸名，《説文》：‘如野牛而青。’或作雉。”

雊##雊  
  
《説文》：“雊，雄雌鳴也。雷始動，雉鳴而雊其頸。从隹，从句，句亦聲。”  
  
gòu　《廣韻》古候切，去候見。侯部。  
  
雄雉鸣。《説文·隹部》：“雊，雄雌鳴也。”\*姚文田\*、\*嚴可均\*校議：“當作雄雉鳴也。”《書·高宗肜日》：“\*高宗\*祭\*成湯\*，有飛雉升鼎耳而雊。”《詩·小雅·小弁》：“雉之朝雊，尚求其雌。”\*晋\*\*潘岳\*《射雉賦》：“麥漸漸以擢芒，雉鷕鷕而朝雊。”\*清\*\*顧炎武\*《少林寺》：“壞壁出遊蜂，空庭雊荒雉。”

雋##雋  
  
《説文》：“雋，肥肉也。从弓所以射隹。\*長沙\*有\*下雋縣\*。”  
  
（一）juàn　《廣韻》徂兗切，上獮從。元部。  
  
（1）鸟肉肥美。也指美味。《説文·隹部》：“雋，肥肉也。”《廣韻·獮韻》：“雋，鳥肥也。”\*宋\*\*周去非\*《嶺外代答·象》：“人殺一象，衆飽其肉，惟鼻肉最美，爛而納諸糟邱片腐之，食物之一雋也。”  
  
（2）（言论、诗文）意味深长。\*五代\*\*徐鍇\*《説文解字繫傳·隹部》：“雋，\*蒯通\*著書，號《雋永》，言其説有味而長也。”《漢書·蒯通傳》：“\*通\*論\*戰國\*時説士權變，亦自序其説，凡八十一首，號曰《雋永》。”\*宋\*\*黄庭堅\*《奉和王世弼寄上七兄先生用其韻》：“吟哦口垂涎，嚼味有餘雋。”\*清\*\*吴衡照\*《蓮子居詞話》卷三：“所録名篇雋句，生香活色，絶少俗韻。”  
  
（3）古时以小鸟为射的，射中为隽。《周禮·天官·司裘》“皆設其鵠”\*漢\*\*鄭玄\*注：“謂之鵠者，取名於鳱鵠，鳱鵠小鳥而難中，是以中之為雋。”  
  
（4）科举时代喻称考中。\*宋\*\*歐陽修\*《送徐生之澠池》：“名高場屋已得雋，世有龍門今復登。”\*明\*\*袁宏道\*《時文序》：“舉業之用，在乎得雋，不時則不雋，不窮新而極變則不時，是故雖三令五督而文之趨不可止也，時為之也。”\*鲁迅\*《呐喊·阿Q正传》：“\*赵\*太爷因此也骤然大阔，远过于他儿子初隽秀才的时候。”  
  
（5）姓。《通志·氏族略五》：“\*雋\*氏，\*漢\*有京兆尹\*雋不疑\*，\*渤海\*人。”  
  
（二）jùn　《字彙》即慎切。  
  
（1）通“俊”。才智出众。《正字通·隹部》：“雋，與俊通。”《國語·鄭語》：“\*秦仲\*、\*齊侯\*，\*姜\*、\*嬴\*之雋也。”《漢書·禮樂志》：“至\*武帝\*即位，進用英雋。”《晋書·謝安傳》：“（\*謝）萬\*字\*萬石\*，才器雋秀。”  
  
（2）克敌。《正字通·隹部》：“雋，克敵亦曰雋。《左傳（莊公十一年）》‘得儁曰克。’”\*清\*\*曾國藩\*《湘鄉昭忠祠記》：“大雋於\*岳州\*。”  
  
（三）zuì　《集韻》將遂切，去至精。  
  
〔雋李〕即“\*檇李\*”。古地名。在今\*浙江省\*\*嘉兴市\*南。《集韻·至韻》：“檇，地名。《春秋傳》：‘\*越\*敗\*吴\*于\*檇李\*。’或作雋。”《穀梁傳·定公十四年》：“五月，\*於越\*敗\*吴\*于\*檇李\*。”

雌##雌  
  
《説文》：“雌，鳥母也。从隹，此聲。”  
  
cí　《廣韻》此移切，平支清。支部。  
  
（1）母（鸟）。《爾雅·釋鳥》：“鳥之雌雄不可别者，以翼右掩左，雄；左掩右，雌。”《説文·隹部》：“雌，鳥母也。”《詩·小雅·小弁》：“雉之朝雊，尚求其雌。”《齊民要術·養鵝鴨》：“大率鵝三雌一雄，鴨五雌一雄。”\*唐\*\*杜甫\*《義鶻行》：“雄飛遠求食，雌者鳴辛酸。”  
  
（2）泛指生物中能产生卵细胞的。如：雌兔；雌蕊。《左傳·昭公二十九年》：“龍一雌死，潛醢以食\*夏\*后。”《莊子·天運》：“蟲，雄鳴於上風，雌應於下風而化。”《樂府詩集·木蘭詩二首之一》：“雄兔腳撲朔，雌兔眼迷離。”\*宋\*\*惠洪\*《夏日偶書》：“過墻雌竹已數子，出屋耄蕉終百齡。”  
  
（3）特指女性。《管子·霸形》：“\*楚\*人攻\*宋\*\*鄭\*……令其人有喪雌雄。”\*尹知章\*注：“失男女之偶。”\*唐\*\*李白\*《雙燕離》：“憔悴在一身，孀雌憶故雄。”\*明\*\*蒲俊卿\*《劉秀雲臺記》第二十齣：“因年少雌雄失配。”  
  
（4）柔弱。《老子》第二十八章：“知其雄，守其雌，為天下谿。”\*魏源\*本義：“守雌，不求勝也。”《淮南子·原道》：“是故聖人守清道而抱雌節。”\*高誘\*注：“雌，柔弱也。”比喻低弱。《史記·項羽本紀》：“願與\*漢王\*挑戰决雌雄。”  
  
（5）声音柔细似女性。《晋書·桓温傳》：“\*温\*問其故，答曰：‘公甚似\*劉司空\*。’……又呼婢問。婢云：‘……聲甚似，恨雌。’”\*唐\*\*韓愈\*《病中贈張十八》：“雌聲吐款要，酒壺綴羊腔。”\*宋\*\*陸游\*《老學庵筆記》卷七：“\*韓魏公\*聲雌，\*文潞公\*步碎。”  
  
（6）两虹同时出现，位于外侧，光带色彩不如雄虹鲜明的，古称雌虹，又名“霓”，今称副虹。《爾雅·釋天》“蜺為挈貳”\*晋\*\*郭璞\*注：“蜺，雌虹也。”\*郝懿行\*義疏：“\*邢\*疏引\*郭\*氏音義云：‘虹雙出，色鮮盛者為雄，雄曰虹。闇者為雌，雌曰霓。’”《楚辭·九章·悲回風》：“山高巖之峭岸兮，處雌蜺之標顛。”  
  
（7）方言。1.挨。《金瓶梅》第十一回：“我去時還在廚房裏雌着，等他慢條絲禮兒纔和麵兒。”2.碰。《醒世姻緣傳》第三十二回：“\*晁無晏\*雌了一頭子灰，没顔落色的往家去了。”又第十五回：“把\*晁鳳\*\*晁書\*雌了一頭灰，攆過一邊去了。”3.偷。《金瓶梅》第七十二回：“\*金蓮\*道：‘賊𢱉剌骨，雌漢的淫婦，還☀説什么嘴！’”4.流；淌。《醒世姻緣傳》第二十五回：“雖是讀書無成，肚裏也有半瓶之醋，滉滉蕩蕩的，常要雌將出來。”

雍##雍  
  
yōng　㊀《廣韻》於容切，平鍾影。東部。  
  
（1）〔雍渠〕同“雝𪆫”。鸟名，即鹡鸰。《説文·隹部》“雝，雝𪆫也”\*清\*\*段玉裁\*注：“雝，隸作雍。”\*鈕樹玉\*校録：“《繫傳》𪆫作渠。”  
  
（2）和谐。《廣韻·鍾韻》：“雍，和也。”《書·無逸》：“其惟不言，言乃雍。”\*孔穎達\*疏：“\*鄭玄\*云：‘其不言之時，時有所言，則羣臣皆和諧。’”《清史稿·樂志五》：“金石雍諧。”  
  
（3）和睦。《切韻·鍾韻》：“雍，睦也。”（《十韻彙編·切二》）《書·堯典》：“黎民於變時雍。”\*孔\*傳：“雍，和也。”《論衡·藝增》：“諸\*夏\*夷狄，莫不雍和，故曰萬國。”《新五代史·翟光鄴》：“雍睦親族。”  
  
（4）乐歌名。本为《詩·周頌》中的一篇，是祭\*周文王\*的诗，用为古代天子祭宗庙完毕撤去祭品时所奏唱的乐歌。后来天子食毕也奏此乐歌。《周禮·春官·樂師》“詔及徹，帥學士而歌徹”\*漢\*\*鄭玄\*注：“\*鄭司農\*云：‘謂將徹之時自有樂，故帥學士而歌徹。’\*玄\*謂徹者歌雍，雍在《周頌·臣工之什》。”《論語·八佾》：“三家者，以雍徹。”\*何晏\*注：“\*馬（融）\*曰：‘三家，謂\*仲孫\*、\*叔孫\*、\*季孫\*。雍，《周頌·臣工》篇名。天子祭於宗廟，歌之以徹祭，今三家亦作此樂。’”《淮南子·主術》：“鼛鼓而食，奏雍而徹。”\*高誘\*注：“鼛鼓，王者之食樂也……雍，已食之樂也。”  
  
（5）水泽。《詩·周頌·振鷺》“振鷺于飛，于彼西雝”\*毛\*傳“雝，澤也。”\*陳奂\*傳疏：“雍即雝之隸變。”  
  
（6）通“饔”。《正字通·隹部》：“雍，通作饔。”1.熟食。《墨子·七患》：“雍食而不盛。”\*孫詒讓\*閒詁：“\*畢\*云：‘雍食疑一饔字。’《説文》云：‘饔，熟食也。’\*王\*云：‘……饔，雍古字通。’”2.雍人，即\*周\*代宫中掌烹调之官饔人。《儀禮·少牢饋食禮》：“雍人摡鼎匕俎于雍爨。”\*鄭玄\*注：“雍人，掌割亨（烹）之事者。”\*賈公彦\*疏：“《周禮》饔人職文。”  
  
（7）通“廱”。辟雍，本为\*周\*天子所设大学。\*东汉\*以后，历代皆有。也单用作“雍”。《爾雅·釋訓》“廱廱”\*清\*\*郝懿行\*義疏：“廱者，《説文》以為辟廱。或作雍。”\*明\*\*劉侗\*、\*于奕正\*《帝京景物畧·城北内外·太學石鼓》：“儒雍之秩、博、助、正、録，無不參不座之晨。”\*清\*\*王士禛\*《請修經史刻版疏》：“\*明\*代南北兩雍皆有十三經注疏、二十一史刻板。”  
  
（8）通“癰”。一种恶疮。《素問·大奇論》：“肺之雍，喘而兩胠滿。”\*林億\*等新校正：“詳肺雍、肝雍、腎雍。甲乙經俱作癰。”  
  
（9）姓。《廣韻·鍾韻》：“雍，姓。《左傳》有\*雍糾\*。”《通志·氏族略二》：“\*雍\*氏，\*范曄\*云：\*山陽\*有\*雍城\*，\*文王\*第十三子\*雍伯\*受封之國，其後裔為\*雍\*氏。”  
  
㊁《廣韻》於用切，去用影。東部。  
  
（1）通“甕（wèng）”。汲水瓶。《正字通·隹部》：“雍，通作甕。”《墨子·大取》：“凡興利除害也，其類在漏雍。”\*孫詒\*\*讓\*閒詁：“\*王\*云：‘雍與甕同’……案，\*王\*説是也。此似言甕之害在於漏，去其漏，則得汲水之利也。”  
  
（2）水名。\*雍水\*，\*黄河\*分出的支流。也作“灉”。《爾雅·釋水》“水自\*河\*出為\*灉\*”\*清\*\*郝懿行\*義疏：“《淮南子·人間篇》云‘\*楚莊王\*勝\*晋\*於\*河\*\*雍\*之間’，是\*雍\*即\*灉\*矣。”  
  
（3）\*周\*代诸侯国名。在今\*河南省\*\*修武县\*西\*沁阳市\*东北。《左傳·僖公二十四年》：“\*管\*、\*蔡\*、\*郕\*、\*霍\*、\*魯\*、\*衛\*、\*毛\*、\*聃\*、\*郜\*、\*雍\*、\*曹\*、\*滕\*、\*畢\*、\*原\*、\*酆\*、\*郇\*，\*文\*之昭也。”\*杜預\*注：“十六國皆\*文王\*子也……\*雍國\*在\*河\*内\*山陽縣\*西。”  
  
（4）古州名。\*雍州\*。1.古九州之一，\*夏禹\*时设，在今\*山西\*、\*陕西\*至\*青海\*、\*甘肃\*一带地方。\*汉武帝\*时，改为\*凉州\*。《釋名·釋州國》：“\*雍州\*在四山之内。雍，翳也。”《廣韻·用韻》：“雍，九州名。雍，擁也，東\*崤\*西\*漢\*南\*商\*北\*居庸\*四山之所擁翳也。”《書·禹貢》：“\*黑水\*\*西河\*惟\*雍州\*。”《三輔黄圖·三輔沿革》：“《禹貢》九州，\*舜\*置十二牧，\*雍\*其一也。”《漢書·地理志上》：“\*漢\*興，因\*秦\*制度……至\*武\*帝……改\*雍\*曰\*涼\*。”2.\*东汉\*\*兴平\*元年（公元194年）分\*凉州\*置。\*三国\*\*魏\*治所在\*长安\*（今\*西安市\*西北）。\*唐\*\*开元\*元年（公元713年）改为\*京兆府\*。《三國志·魏志·杜畿傳》：“今\*荆\*、\*揚\*、\*青\*、\*徐\*、\*幽\*、\*并\*、\*雍\*、\*涼\*緣邊諸州皆有兵矣。”3.\*南朝\*\*宋\*\*元\*\*嘉\*二十六年（公元449年）割\*荆州\*北部为境，治所在\*襄阳\*，\*西魏\*\*恭帝\*元年（公元554年）改为\*襄州\*。\*宋\*\*陳亮\*《上孝宗皇帝第一書》：“\*晋\*氏南渡，\*荆\*、\*雍\*常雄於東南。”\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·湖廣一》：“\*宋\*分置\*荆州\*、\*郢州\*、\*雍州\*、\*湘州\*。”  
  
（5）古县名。\*雍县\*。即今\*陕西省\*\*凤翔县\*。《集韻·用韻》：“雍，地名。”《嘉慶一統志·鳳翔縣》：“雍，\*春秋\*時\*雍邑\*，為\*秦\*都，後置\*雍縣\*屬\*内史\*。\*漢\*屬\*右扶風\*，\*後漢\*及\*晋\*因之。\*後魏\*為\*平秦郡\*及\*岐州\*治，\*隋\*為\*扶風郡\*治，\*唐\*為\*鳳翔府\*治，\*至德\*二載改曰\*鳳翔縣\*。”《左傳·僖公十三年》：“\*秦\*於是乎輸粟于\*晋\*，自\*雍\*及\*絳\*相繼。”\*杜預\*注：“\*雍\*，\*秦\*國都。”\*唐\*\*杜甫\*《憶昔二首》之一：“為留猛士守\*未央，\*致使\*岐\*\*雍\*防\*西羌\*。”  
  
㊂《集韻》委勇切，上腫影。東部。  
  
（1）保祐。《集韻·腫韻》：“雍，祐也。”《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“定\*泰畤\*，雍神休。”\*李善\*注引\*晋灼\*曰：“雍，祐也。”  
  
（2）河水决口溢出形成的小溪。《漢書·鄒陽傳》：“是以\*申徒狄\*蹈雍之\*河\*。”\*顔師古\*注：“雍者，河水溢出為小流也。言\*狄\*初因蹈雍，遂入大河也。”《列子·黄帝》：“雍水之潘為淵。”\*張湛\*注：“河水决出還復入也。”  
  
（3）通“擁”。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“雍，擁也。”1.拥有。《戰國策·秦策五》：“雍天下之國。”\*高誘\*注：“雍，有也。”\*鮑彪\*注：“雍，擁同。言據有之。”2.拥抱。《漢書·夏侯嬰傳》：“\*漢王\*急，馬罷，虜在後，常蹳兩兒棄之，\*嬰\*常收載行，面雍樹馳。”\*顔師古\*注：“雍，抱持之。雍讀曰擁。”  
  
（4）通“壅”。遮蔽；壅塞。《洪武正韻·董韻》：“雍，與壅同。”《詩·小雅·無將大車》：“無將大車，維塵雍兮。”\*鄭玄\*箋：“雍，猶蔽也。”\*陸德明\*釋文：“雍，字又作壅。”《穀梁傳·僖公九年》：“毋雍泉。”\*范甯\*注：“雍，塞也。”《漢書·溝洫志》：“按經義治水，有決河深川，而無隄防雍塞之文。”\*顔師古\*注：“雍，讀曰壅。”\*章炳麟\*《均田法》：“雖不親雍，得有其園圃薪木，無得更買。”

雎##雎  
  
jū　《廣韻》七余切，平魚清。又《洪武正韻》子余切。魚部。  
  
（1）〔雎鳩〕也叫“王雎”。鱼鹰。鸟纲，鹗科。上体暗褐，下体白色。趾具锐爪，适于捕鱼。常活动于江河海滨。也单用作“雎”。《玉篇·隹部》：“雎，王雎也。”《詩·周南·關雎》：“關關雎鳩，在河之洲。”\*毛\*傳：“雎鳩，王雎也。鳥摯而有别。”\*陳奂\*疏：“雎鳩，王雎。《爾雅·釋鳥》文。\*郭璞\*注云：‘雕類，今\*江\*東呼之為鶚。’”\*漢\*\*張衡\*《東京賦》：“雎鳩麗黄，關關嚶嚶。”  
  
（2）通“疽”。中医学病名。痈疽。《字彙補·隹部》：“雎，與疽同。”《管子·法法》：“故赦者，犇馬之委轡；毋赦者，痤雎之礦石也。”\*戴望\*校正：“雎，與疽同。”  
  
（3）水名。在\*湖北省\*中部偏西。与\*漳水\*汇合为\*沮漳河\*，于\*江陵县\*西入\*长江\*。《左傳·定公四年》：“己卯，\*楚子\*取其妹\*季芊\*\*畀我\*以出，涉\*雎\*。”\*杜預\*注：“\*雎水\*出\*新城\*\*昌魏縣\*，東南至\*枝江縣\*入\*江\*。”  
  
（4）姓。《正字通·隹部》：“雎，姓。\*明\*\*洪武\*御史\*雎稼\*請立學宫卧碑。”

雏##雏  
  
雏“雛”的简化字。

雐##雐  
  
《説文》：“雐，鳥也。从隹，虍聲。”  
  
hū　《廣韻》荒烏切，平模曉。又父故切。魚部。  
  
鸟名。《説文·隹部》：“雐，鳥也。”《廣韻·模韻》：“雐，鳥名。”

雑##雑  
  
雑同“雜”。《改併四聲篇海·隹部》引《川篇》：“雑，集也，市也，狹也，穿也。”《字彙·隹部》：“雑，俗雜字。”

雒##雒  
  
《説文》：“雒，鵋䳢也。从隹，各聲。”  
  
luò　《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。  
  
（1）鸟名。忌欺，即“鵋䳢”，今称鸺鶹，也叫横纹小鸮。《説文·隹部》：“雒，鵋䳢也。”\*段玉裁\*注：“各本作‘鵋䳢’，今考《爾雅》音義當作‘忌欺’。《釋鳥》曰：‘鵅，鵋䳢。’\*玄應\*引作‘忌欺’。《釋鳥》又曰怪鴟。\*舍人\*曰：‘謂鵂𪅳也。\*南陽\*名鉤鵅，一名忌欺。’然則‘忌欺’與‘怪鴟’一物。……鵅即雒字。”《廣韻·鐸韻》：“雒，《字林》：‘鵋䳢鳥。’”  
  
（2）白鬣的黑马。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“雒，馬黑身白鬣曰雒。”《詩·魯頌·駉》：“有驒有駱，有駠有雒。”\*毛\*傳：“黑身白鬣曰雒。”\*唐\*\*張説\*《大唐開元十三年隴右監牧頌德之碑》：“差其毛物，則有騅駓驒駱，駰騢駠雒。”  
  
（3）用同“絡”。连络。\*清\*\*黄宗羲\*《萬祖繩墓誌銘》：“晝則偕老農雜作，夜則擁書，集弟子雒誦講解，非鷄鳴不止。”按：《莊子·大宗師》作“洛誦”。\*王先謙\*集解：“謂連絡誦之，猶言反復讀之也。洛、絡同音借字。”  
  
（4）脑额。也作“頟（é）”。《漢書·佞幸傳·韓嫣》：“（\*韓説\*）子增封\*龍雒侯\*、大司馬車騎將軍。”\*顔師古\*注：“雒，字或作頟。”按：《史記·建元以來侯者年表》作“龍頟”。\*徐珂\*《清稗類鈔·鑒賞類》：“或拓一造像，必雒拜祝之曰‘心心相印，此便作億萬化身’云云。”  
  
（5）印烙。后作“烙”。《莊子·馬蹄》：“燒之、剔之，刻之、雒之，連之以羈馽，編之以皁棧。”\*郭慶藩\*集釋引\*郭嵩燾\*云：“刻，謂鑿蹄；雒，謂印烙。燒之剔之以理其毛色，刻之雒之以存其表識。”一说通“絡”。套上笼头。\*成玄英\*疏：“雒，謂著籠頭也。”  
  
（6）古都邑名。\*汉\*\*光武\*建都\*洛阳\*，自以\*汉\*为火德，忌水，改\*洛阳\*为\*雒阳\*。\*三国\*\*魏\*以后复改为\*洛阳\*。故址在今\*河南省\*\*洛阳市\*\*洛河\*北岸、\*瀍水\*东西两岸，东名\*成周\*，西名\*王城\*。也作“洛”。\*宋\*\*趙師俠\*《滿江紅·壬子秋社莆中賦桃花》：“芙蓉苑，顔如灼。曾暗與，花王約。要乘秋名字，並傳京\*雒\*。”\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·歷代州域形勢二》：“光復舊物，改宅東京。《都邑考》：\*光武\*定都\*雒陽\*，時謂\*長安\*為西京，\*雒陽\*為東京。”  
  
（7）古县名。\*雒县\*，\*西汉\*置。故城在今\*四川省\*\*广汉市\*北。《漢書·地理志上》：“\*廣漢郡\*，縣十三：\*梓潼\*……\*雒\*……”《元和郡縣圖志·劒南道上》：“\*雒縣\*本\*漢\*舊縣也，屬\*廣漢郡\*。縣南有\*雒水\*，因以為名。”\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·四川四·夔州府》：“\*建安\*十九年，\*先主\*攻\*雒\*未下。”原注：“\*雒\*，今\*漢州\*。”  
  
（8）水名。1.\*雒水\*。即今\*河南省\*\*洛河\*。是注入\*黄河\*的支流。《左傳·僖公十一年》：“夏，\*揚\*、\*拒\*、\*泉\*、\*臯\*、\*伊\*、\*雒\*之戎同伐京師。”\*孔穎達\*疏：“《釋例》曰：諸雜戎居\*伊水\*、\*雒水\*之間者。”《説苑·君道》：“\*湯\*之時大旱七年，\*雒\*坼川竭，煎沙爛石。”\*清\*\*顧炎武\*《與三姪書》：“出\*崤\*\*函\*，觀\*伊\*\*雒\*，歷\*嵩\*\*少\*。”2.\*雒江\*，也叫\*雒水\*、\*洛水\*。在\*四川省\*境，源出\*什邡市\*\*章山\*，经\*广汉市\*、\*金堂县\*至\*新都谷\*入\*湔水\*。《漢書·地理志上》：“\*雒\*，\*章山\*\*雒水\*所出，南至\*新都谷\*入\*湔\*。”\*晋\*\*左思\*《蜀都賦》：“演以\*潛沬\*，浸以\*緜\*\*雒\*。”  
  
（9）姓。《廣韻·鐸韻》：“雒，姓。出《姓苑》。”《萬姓統譜·藥韻》：“雒，\*漢\*\*雒功\*，見《印藪》。本朝\*雒僉\*，\*洪武\*中任僉都御史。”

雓##雓  
  
雓yú　《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。  
  
大种鸡的幼雏。《爾雅·釋畜》：“雞大者蜀，蜀子雓。”\*郭璞\*注：“蜀，今蜀雞。雓，雛子名。”\*郝懿行\*義疏：“蜀雞雛别名雓耳。”

雔##雔  
  
《説文》：“雔，雙鳥也。从二隹。讀若醻。”  
  
chóu　《廣韻》市流切，平尤禪。幽部。  
  
（1）〔雔由〕野蚕名。《爾雅·釋蟲》：“雔由，樗繭。”\*郭璞\*注：“食樗葉。”\*郝懿行\*義疏：“雔由者，樗繭、棘繭、欒繭之總名也。……今按：野蠶隨樹食葉，皆能為繭。樗、棘、欒，《爾雅》特略舉三名耳。”  
  
（2）成对的鸟。引申为伴侣、匹配。《説文·雔部》：“雔，雙鳥也。”\*王筠\*釋例：“雔，主鳥之儔侣言也。”\*徐灝\*注箋：“雙鳥為雔，即逑匹本義。”  
  
（3）相当。\*清\*\*徐灝\*《説文解字注箋·雔部》：“雔，引申為凡相當之稱。讎敵、讎荅、讎校皆此義也。貿易物與價相當，亦謂之讎。”《敦煌資料·契約文書·放妻書》：“三年有怨，則來雔隙。”《降魔變文》：“遂向\*須達\*大臣，索此難雔之價。”

雕##雕  
  
《説文》：“雕，鷻也。从隹，周聲。鵰，籀文雕从鳥。”  
  
diāo　《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。  
  
（1）大型猛禽。鸟纲，鹰科，雕属各种的通称。嘴呈钩状，视力很强，腿部有羽毛，雌雄均黑褐色。也叫“鹫”。如：金雕；海雕。《説文·隹部》：“雕，鷻也。”《玉篇·隹部》：“雕，鷲也，能食草。”《後漢書·張衡傳》：“執雕虎而試象兮。”\*李賢\*注引《尸子》：“\*中黄伯\*曰：‘我左執\*太行\*之獶，右執雕虎，唯象之未試，吾或焉。’”《元和郡縣志·代州》：“貢雕翎五具。”《史記·李將軍列傳》：“是必射雕者也。”\*司馬貞\*索隱：“雕，一名鷲，以其毛作矢羽。”\*唐\*\*王維\*《觀獵》：“迴看射雕處，千里暮雲平。”  
  
（2）奸猾；凶猛。\*清\*\*胡文英\*《吴下方言考·蕭韻》：“雕，奸惡也，吴諺謂奸猾為雕。”《管子·七法》：“一體之治者，去奇説，禁雕俗也。”\*尹知章\*注：“雕俗，謂浮偽之俗。”《史記·貨殖列傳》：“\*上谷\*至\*遼東\*，地踔遠，人民希，數被寇，大與\*趙\*、\*代\*俗相類，而民雕捍少慮，有魚鹽棗栗之饒。”\*司馬貞\*索隱：“人雕悍，言如雕性之捷捍也。”\*唐\*\*王勃\*《乾元殿頌》：“循圖訪典，去泰損雕。”  
  
（3）同“碉”。碉堡。《後漢書·西南夷傳·冉駹夷》“依山居止，累石為室”\*唐\*\*李賢\*注：“今彼土夷人呼為‘雕’也。”  
  
（4）通“琱”。治玉。《爾雅·釋器》：“玉謂之雕。”\*郭璞\*注：“治樸之名。”\*郝懿行\*義疏：“雕者，琱之叚借也。《説文》云：‘琱，治玉也。’”《書·顧命》：“東序西嚮，敷重豐席，畫純，雕玉仍几。”\*孔\*傳：“雕，刻鏤。”引申为雕刻。《論語·公冶長》：“朽木不可雕也。”《格物麤談·韻藉》：“玉印以蟾酥塗擦，則易雕。”\*明\*\*胡應麟\*《甲乙剩言·卵燈》：“余嘗於市見一燈，皆以卵殼為之……金碧輝耀，可謂巧絶，然脆薄無用，不異雕冰畫脂耳。”  
  
（5）通“彫”。用彩画装饰。如：雕梁画栋。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·孚部》：“雕，叚借為彫。”《書·五子之歌》：“峻宇雕牆。”《楚辭·招魂》：“雕題黑齒。”\*王逸\*注：“雕，畫也。題，額也。”\*唐\*\*李白\*《幽州胡馬客歌》：“翻飛射鳥獸，花月醉雕鞍。”又泛指修饰。《吕氏春秋·知度》：“行其情，不雕其素。”\*高誘\*注：“素，樸也。本性純樸，不雕飾之以為華藻也。”《三國志·魏志·陳思王植傳》：“\*植\*任性而行，不自雕勵，飲酒不節。”《文心雕龍·情采》：“綺麗以豔説，藻飾以辯雕。”  
  
（6）姓。《萬姓統譜·蕭韻》：“雕，見《姓苑》。\*漢\*\*雕延年\*，功臣，封\*臧馬侯\*。”

雖##雖  
  
〔虽〕  
  
《説文》：“雖，似蜥蜴而大。从虫，唯聲。”\*錢坫\*斠詮：“後世以為語助字，而本義晦矣。”  
  
suī　《廣韻》息遺切，平脂心。微部。  
  
（1）虫名，形似蜥蜴有花纹而身体大。一说即水蜥蜴。《説文·虫部》：“雖，似蜥蜴而大。”\*清\*\*桂馥\*《札樸·鄉里舊聞·雖》：“禱雨師求水蜥易，得之藕塘中，其蟲有花斑。案：即雖也。”  
  
（2）推。《玉篇·虫部》：“雖，推也。”  
  
（3）连词。《玉篇·虫部》：“雖，詞兩設也。”1.表示让步关系，相当于“虽然”、“尽管”。《韓非子·説林上》：“失火而取水于海，海水雖多，火必不滅矣。”\*宋\*\*蘇軾\*《黠鼠賦》：“雖有敏者，莫措其手。”\*何其芳\*《快乐的人们》：“旧世界虽还有势力，终将崩溃。”2.表示假设关系，相当于“纵使”、“即使”。《詩·召南·行露》：“雖速我訟，亦不女從。”《列子·湯問》：“雖我之死，有子存焉。”  
  
（4）通“惟（唯wéi）”。1.助词。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷三：“惟，發語詞也。亦作雖。”《左傳·文公十七年》：“雖敝邑之事君，何以不免？”《墨子·尚賢》：“故雖昔者三代暴王\*桀\*、\*紂\*、\*幽\*、\*厲\*之所以失措其國家，傾覆其社稷者，以此故也。”2.副词。只，独。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷三：“惟，獨也。亦作雖。”《詩·大雅·抑》：“女雖湛樂從，弗念厥紹。”《論語·子罕》：“譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。”\*清\*\*俞樾\*《古書疑義舉例·四十七》：“此雖字當讀為唯（惟），言平地之上唯覆一簣，極言其少。”

雗##雗  
  
《説文》：“雗，雗鷽也。从隹，倝聲。”  
  
hàn　《廣韻》侯旰切，去翰匣，元部。  
  
（1）〔雗鷽〕干鹊，即山鹊。鸟纲，鸦科。形似喜鹊，有文彩，嘴脚红色。也单用作“雗”或“鷽”。《説文·隹部》：“雗，雗鷽也。”\*錢坫\*斠詮：“《淮南子》以鷽為乾鵲，乾即雗字也。”《廣韻·翰韻》：“雗，雗鵲，鷽别名。”\*清\*\*桂馥\*《札樸·滇游續筆·山喜鵲》：“雗，小鳥，大於雀，形似鵲，\*滇\*人謂之山喜鵲。案，即雗鷽也。《爾雅》：‘鷽，山鵲。’《説文》：‘鷽，雗鷽，山鵲，知來事鳥也。’俗言：‘乾鵲噪，行人至。’乾、雗，聲近而☀。”  
  
（2）白鹇。也叫白雉。鸟纲，雉科。头上的长冠以及下体全部纯蓝黑色而有光泽。上体和两翼均为白色，并布满整齐的V字形黑纹。尾长，中央尾羽纯白。头的裸出部分和脚均红色。也单用作“雗”。《爾雅·釋鳥》：“雗雉，鵫雉。”\*郭璞\*注：“今白鵫也，\*江\*東呼白鵫，亦名白雉。”《玉篇·隹部》：“雗，白雗雉也。”《本草綱目·禽部·白鷴》：“\*時珍\*曰：《爾雅》白雉名雗。南人呼閑字如寒，則鷴即雗音之轉也。當作白雗。”

雘##雘  
  
《説文》：“雘，善丹也。从丹，蒦聲。《周書》：‘惟其𢾅丹雘。’讀若隺。”  
  
wò　《廣韻》烏郭切，入鐸影。鐸部。  
  
赤石脂之类，古人以为美好的颜料。《説文·丹部》：“雘，善丹也。”\*段玉裁\*注：“《南山經》：‘\*雞山\*，其下多丹雘。\*侖者之山\*，其下多青雘。’然則凡彩色之善者皆偁雘，盖本善丹之名，移而他施耳。”《書·梓材》：“若作梓材，既勤樸斵，惟其塗丹雘。”\*馬融\*注：“雘，善丹也。”\*孔穎達\*疏：“雘是彩色之名，有青色者，有朱色者。”\*南朝\*\*梁\*\*劉孝綽\*《侍宴》：“選言非綺綃，何以儷金雘。”\*唐\*\*齊己\*《靈松歌》：“安得良工妙圖雘，寫將偃蹇懸煙閣。”

雙##雙  
  
〔双〕  
  
《説文》：“雙，隹二枚也。从雔，又持之。”  
  
shuāng　㊀《廣韻》所江切，平江生。東部。  
  
（1）禽鸟二只。《方言》卷六：“飛鳥曰雙。”\*周祖谟\*校勘記：“\*慧琳\*《音義》卷七引《方言》：‘二飛鳥曰雙。’是今本飛上當有‘二’字。”《説文·雔部》：“雙，隹二枚也。”《左傳·襄公二十八年》：“公膳日雙雞，饔人竊更之以鶩。”《禮記·少儀》：“其禽加於一雙，則執一雙以將命，委其餘。”\*孔穎達\*疏：“二隻曰雙。”\*唐\*\*杜甫\*《灧澦》：“江天漠漠鳥雙去，風雨時時龍一吟。”  
  
（2）两个；一对。如：双方；双翅；成双成对。《史記·項羽本紀》：“（\*沛公\*）曰：‘我持白璧一雙，欲獻\*項王\*，玉斗一雙，欲與\*亞父\*，會其怒，不敢獻。公為我獻之。’”\*明\*\*丘濬\*《舉鼎記·園試》：“雙獅並舉，教人魂冒。”  
  
（3）偶数。如：双数；双号；双日。《玉篇·雔部》：“雙，偶也。”《詩·齊風·南山》：“葛屨五兩，冠緌雙止。”\*鄭玄\*箋：“葛屨五兩，喻\*文姜\*與姪娣及傅姆同處，冠緌謂\*襄公\*也。五人為奇，而\*襄公\*往從而雙之。”\*孔穎達\*疏：“雖與姪娣傅姆有五人矣，其數雖奇，以\*襄公\*往配而雙之，亦非其宜。”《舊唐書·文宗紀》：“故事，天子隻日視事，帝謂宰輔曰：‘朕欲與卿等每日相見，其輟朝、放朝，用雙日可也。’”  
  
（4）匹敌。《史記·淮陰侯列傳》：“（\*蕭）何\*曰：‘諸將易得耳，至如\*信\*者，國士無雙。’”《楚辭·王逸〈九思·亂〉》：“配\*稷\*\*契\*兮恢\*唐\*功，嗟英俊兮未為雙。”自注：“雙，匹也。”\*唐\*\*韓愈\*《病中贈張十八》：“談舌久不掉，非君諒誰雙。”  
  
（5）往从；追随。《文子·符言》：“惡少愛衆，天下雙。”\*杜道堅\*纘義：“執大象，天下往，在德不在險。”  
  
（6）量词。用于成对的东西。如：一双筷子；两双袜子。  
  
（7）\*云南\*等地少数民族计算田亩的单位。田广二亩、四亩、五亩都可称双，各从方俗，无定制。《正字通·隹部》：“雙，\*温庭筠\*詩：‘招客先開四十雙。’\*王弇州\*註：‘雙，五畝也。’或曰《唐書·南詔傳》：‘官為田，四十雙為二百畝。’……又\*陶九成\*《輟耕録》：‘謂一雙為四畝，佛地以二畝為一雙。’蓋從其方俗而名之，非有成數也。\*弇州\*註混。”\*唐\*\*樊綽\*《蠻書·蠻夷風俗》：“田曰雙，\*漢\*五畝也。”\*向達\*校注：“\*南詔\*計算田畝單位曰雙。雙之實值，《蠻書》、《新唐書·南詔傳》及\*李京\*《雲南志略》俱作五畝，用雙為計算田畝之制度，直至\*明\*代猶沿用勿替，惟其實值已由五畝降為四畝，其變易當在\*元\*\*明\*之際也。”\*明\*\*謝肇淛\*《五雜組·地部一》：“又佛地以二畝為雙。”  
  
（8）姓。《通志·氏族略二》：“\*雙\*氏，\*顓帝\*之後，封於\*雙蒙\*城，其後因以命氏焉。\*宋\*朝有尚書郎\*雙漸\*，\*無為軍\*人。”  
  
㊁《集韻》朔降切，去絳生。  
  
相配偶。《集韻·絳韻》：“雙，相偶也。”\*漢\*\*劉向\*《古列女傳·貞順·魯寡陶嬰》：“黄鵠之早寡兮，七年不雙。”

雚##雚  
  
《説文》：“雚，小爵也。从萑，吅聲。《詩》曰：‘雚鳴于垤。’”\*徐灝\*注箋：“\*鈕（樹玉\*）云：‘小’當為‘水’之譌。《玉篇》：‘雚，水鳥也。’\*灝\*按：\*鄭\*箋亦云‘水鳥’。雚、鸛，古今字。”  
  
（一）guàn　《廣韻》古玩切，去换見。元部。  
  
（1）同“鸛”。水鸟名。《説文·萑部》：“雚，小爵也。……《詩》曰：‘雚鳴于垤。’”\*鈕樹玉\*校録：“‘小’當是‘水’。《玉篇》訓水鳥。”\*段玉裁\*注：“爵當作雀，雚今字作鸛。”按：《詩·豳風·東山》作“鸛鳴于垤”。\*明\*\*蔣德璟\*《雚經》：“雚巢莫覩，神維白虎。”  
  
（2）芄兰。《爾雅·釋草》：“雚，芄蘭。”\*郭璞\*注：“雚芄蔓生，斷之有白汁，可啖。”\*郝懿行\*義疏：“\*陸璣\*疏云：‘一名蘿藦。’”《本草綱目·草部·蘿藦》：“釋名：雚，\*時珍\*曰：其實嫩時有漿，裂時如瓢，故有雀瓢、羊婆嬭之稱，其中一子有一條白絨，長二寸許，故俗呼婆婆鍼線包，又名婆婆鍼袋兒也。”  
  
（二）huán　《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。  
  
（1）同“萑”。荻。《廣韻·桓韻》：“𦻃，𦻃葦，《易》亦作萑，俗作雚。”《墨子·旗幟》：“凡守城之法：石有積……雚葦有積。”\*孫詒讓\*閒詁：“《説文·艸部》云：‘雚，薍也。’‘葦，大葭也。’《萑部》云：‘雚，小爵也。’音義並别。此雚當為𦻃，經典省作萑，或掍作雚。”《漢書·貨殖傳》：“五穀六畜及至魚鼈鳥獸雚蒲材幹器械之資，所以養生送終之具，靡不皆育。”\*顔師古\*注：“雚，薍也，即今之荻也。”《本草綱目·菜部·雚菌》：“釋名：雚蘆。\*時珍\*曰：‘雚當作萑，乃蘆葦之屬，此菌生於其下，故名。’”又细苇席。《周禮·春官·巾車》：“駹車，雚蔽，然𧜀，髤飾。”\*鄭玄\*注：“雚，細葦席也。”\*阮元\*校勘記：“\*唐\*石經原刻雚，後磨改萑。《釋文》雚，\*葉\*鈔本作萑。”  
  
（2）姓。《萬姓統譜·先韻》：“雚，\*唐\*\*雚璿\*，中書舍人。”

雛##雛  
  
〔雏〕  
  
《説文》：“雛，雞子也。从隹，芻聲。鶵，籀文雛，从鳥。”  
  
（一）chú　《廣韻》仕于切，平虞崇。侯部。  
  
（1）小鸡。《説文·隹部》：“雛，雞子也。”\*段玉裁\*注：“雞子，雞之小者也。”《吕氏春秋·仲夏》：“天子以雛嘗黍。”\*高誘\*注：“雛，春鷚也。”《淮南子·時則》：“以雛嘗黍。”\*高誘\*注：“雛，新雞也。”《齊民要術·養雞》：“雞，春夏雛，二十日内無令出窠，飼以燥飯。”  
  
（2）幼鸟。如：雏燕。《爾雅·釋鳥》：“生噣，雛。”\*郭璞\*注：“能自食。”\*陸德明\*釋文：“鳥子生而能啄者。”\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·隹部》：“雛，引申為凡鳥子細小之偁。”《孟子·告子下》：“力不能勝一匹雛，則為無力人矣。”\*朱熹\*集注：“匹字本作鴄，鴨也。從省作匹。《禮記》説匹為鶩是也。”\*唐\*\*白居易\*《晚鷰》：“百鳥乳雛畢，秋鷰獨蹉𧿶。”\*明\*\*汪廷訥\*《獅吼記·撫兒》：“勲名倘得繩，先祖方信吾家有鳳雛。”  
  
（3）幼小的动植物。《禮記·内則》：“不食雛鼈。”\*宋\*\*蘇軾\*《思子臺》：“乳虎曾纊息之未定兮，乃敢探其穴而啗其雛。”\*清\*\*王士禛\*《遊金陵城南諸刹記》：“雛松數株，殊失古意。”  
  
（4）幼儿。\*唐\*\*杜甫\*《徐卿二子歌》：“丈夫生兒有如此二雛者，名位豈肯卑微休！”\*明\*\*袁宏道\*《乙巳除夕》：“稚松雲偃地，雛女髮垂肩。”\*鲁迅\*《南腔北调集·为了忘却的记念》：“惯于长夜过春时，挈妇将雏鬓有丝。”  
  
（二）jú　《類篇》渠竹切，入屋羣。  
  
鸟名。《類篇·隹部》：“雛，鳥名。”  
  
（三）jù　《集韻》從遇切，去遇從。  
  
人名用字。《集韻·遇韻》：“雛，人名。《史記》\*孔子\*弟子有\*顔濁雛\*。”《漢書·古今人表》：“\*顔燭雛\*。”\*顔師古\*注：“即\*顔涿聚\*子也。”\*王先謙\*補注：“\*梁玉繩\*曰：\*顔\*注‘子’字衍。”

雜##雜  
  
〔杂〕  
  
《説文》：“雜，五彩相會。从衣，集聲。”  
  
zá　《廣韻》徂合切，入合從。緝部。  
  
（1）五彩相会。《説文·衣部》：“雜，五彩相會。”\*段玉裁\*注：“所謂五采彰施於五色作服也。”《周禮·考工記·畫繢》：“畫繢之事雜五色。”\*鄭玄\*注：“此言畫繢六色所象及布采之次第，繢以為衣。”《文心雕龍·情采》：“五色雜而成黼黻，五音比而成《韶》、《夏》。”  
  
（2）驳杂不纯。《方言》卷三：“\*荆\*\*淮\*\*海\*\*岱\*雜\*齊\*之間。”\*郭璞\*注：“俗不純為雜。”《莊子·刻意》：“水之性，不雜則清，莫動則平。”\*晋\*\*陶潛\*《桃花源記》：“夾岸數百步，中無雜樹。”\*明\*\*郎瑛\*《七修類稿·辯證類·諺語始》：“人駡人曰雜種。出《晋·前燕載記贊》曰‘蠢兹雜種’。”  
  
（3）混合；掺杂。《廣雅·釋詁四》：“雜，廁也。”《玉篇·隹部》：“雜，糅也。”《墨子·備蛾傅》：“杜格，貍四尺，高者十丈，木長短相雜，兑其上，而外内厚塗之。”《漢書·元帝紀》：“\*漢\*家自有制度，本以霸王道雜之，奈何純任德教，用\*周\*政乎！”《齊民要術·養羊》：“秋毛緊强，春毛軟弱，獨用太偏，是以須雜。”\*宋\*\*徐鉉\*《稽神録·廬山賣油者》：“汝子恒以魚膏雜油中，以圖厚利。”  
  
（4）参合；配搭。\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷二：“雜，《考聲》：參也。”《孫子·九變》：“是故智者之慮必雜於利害。雜於利而務可信也；雜於害而患可解也。”《太平天國·天朝田畝制度》：“凡分田照人口，不論男婦，算其家口多寡，雜以九等，人多則分多，人寡則分寡，如一家六人，分三人好田，分三人醜，好醜各一半。”  
  
（5）紊乱。《易·繫辭下》：“六爻相雜，唯其時物也。”\*虞翻\*注：“陰陽錯居稱雜。《易·雜卦》\*孟喜\*注：‘亂也。’”《墨子·非攻下》：“日月不時，寒暑雜至。”\*孫詒讓\*閒詁：“謂寒暑錯亂而至，失其恒節。”《後漢書·趙咨傳》：“法度衰毁，上下僭雜。”  
  
（6）烦琐；细碎。《易·繫辭下》：“其稱名也，雜而不越。”\*孔穎達\*疏：“雜，辭理雜碎。”《鹽鐵論·本議》：“各以其物貢輸，往來煩雜。”\*唐\*\*韓愈\*《進撰平淮西碑文表》：“顧貪恩待，趨以就事，叢雜乖戾，律吕失次。”  
  
（7）聚集。《方言》卷三：“雜，集也。”《廣雅·釋詁三》：“雜，聚也。”《玉篇·隹部》：“雜，最也。”《易·繫辭下》：“若夫雜物撰德。”\*孔穎達\*疏：“言雜聚天下之物，撰數衆人之德。”《吕氏春秋·仲秋》：“四方來雜，遠鄉皆至，則財不匱。”\*高誘\*注：“雜，會也。”  
  
（8）众多。\*遼\*\*希麟\*《續一切經音義》卷七：“雜，《字林》：‘衆也。’”\*唐玄宗\*《諭河南河北租米折留本州詔》：“租米所入，水陸運漕，緣脚錢雜必甚傷農。務在優饒，惠其轉輸，大實倉儲。”\*贺敬之\*、\*丁毅\*《白毛女》第三幕第一场：“人多眼杂，说话不方便。”  
  
（9）兼。《楚辭·離騷》：“雜申椒與菌桂兮，豈維紉夫蕙茝？”\*王逸\*注：“言\*禹\*\*湯\*\*文王\*雖有聖德，猶雜用衆賢，以致于化，非獨索蕙茝任一人也。”\*李周翰\*注：“雜，非一也。”  
  
（10）都；共同。《玉篇·隹部》：“雜，同也。”《國語·越語下》：“其事是以不成，雜受其刑。”\*韋昭\*注：“雜，猶俱也。”《史記·秦始皇本紀》：“非博士官所職，天下敢有藏《詩》、《書》、百家語者，悉詣守、尉雜燒之。”《漢書·雋不疑傳》：“公車以聞，詔使公卿將軍二千石雜識視。”\*顔師古\*注：“雜，共也。”  
  
⑪旧时称等外的小官为杂职。如\*清\*代九品未入流之类或统称为佐杂。\*清\*\*嚴如熤\*《苗防備覽要略·受降備兵略》：“分派我兵隊中，聽我將、弁、參、雜管領。”  
  
⑫传统戏曲脚色名。\*元\*杂剧、\*明\*\*清\*传奇以至京剧里的“杂”，一般扮演杂差、百姓等人物。\*元\*佚名《陳州糶米》第一折：“雜扮糴米百姓三人同上。”\*明\*\*葉憲祖\*《鸞鎞記·途遇》：“丑同雜急推車下。”\*清\*\*洪昇\*《長生殿·禊遊》：“雜緋衣扮\*秦國\*引院子\*梅香\*各乘車行上。”  
  
⑬仓促。《方言》卷十三：“雜，猝也。”\*郭璞\*注：“雜，倉猝也。”  
  
⑭穿。《廣韻·合韻》：“雜，穿也。”  
  
⑮通“帀”。环绕；圈。《廣韻·合韻》：“雜，帀也。”《墨子·號令》：“守宫三雜，外環，隅為之樓。”\*孫詒讓\*閒詁：“此三雜猶三帀也。”《淮南子·詮言》：“以數雜之壽，憂天下之亂。”\*高誘\*注：“雜，帀也。從子至亥為一帀。”《説苑·脩文》：“故聖人之與聖也，如矩之三雜，規之三雜。”

雝##雝  
  
同“雍”。《爾雅·釋地》：“\*河\*西曰\*雝州\*。”按：《書·禹貢》、《周禮·夏官·職方氏》均作“\*雍州\*”。《説文·隹部》：“雝，雝𪆫也。”\*段玉裁\*注：“雝，經典多用為雝和、辟雝。隸作雍。”《詩·小雅·無將》：“無將大車，維塵雍兮。”按：\*相臺\*本作“雝”。《淮南子·時則》：“止流水，雝谿谷。”\*郭沫若\*《女神·女神之再生》：“在这优美的世界当中，吹奏起无声的音乐雝融。”

雞##雞  
  
同“鷄”。《説文·隹部》：“雞，知時畜也。鷄，籀文雞从鳥。”《詩·齊風·雞鳴》：“雞既鳴矣，朝既盈矣。”\*漢\*\*王褒\*《四子講德論》：“是以養雞者不畜貍，牧獸者不育豺。”\*宋\*\*劉過\*《獨醒賦》：“譬猶醯酸出雞，蓮生于泥。”\*清\*\*施閏章\*《悲野雀》：“所謀非稻粱，不與雞鶩争。”

雠##雠  
  
雠“讎”的简化字。

雡##雡  
  
《説文》：“雡，鳥大雛也。从隹，翏聲。一曰雉之莫子為雡。”  
  
liù　《集韻》力救切，去宥來。幽部。  
  
（1）鸟大雏。《説文·隹部》：“雡，鳥大雛也。”  
  
（2）小鸡。《説文·隹部》：“雡，雉之莫子為雡。”\*王筠\*句讀：“《釋鳥》文。彼誤作暮、作鷚。\*郭\*注：‘晚生者，今呼少雞為鷚。’《淮南子》‘天子以雛嘗黍’\*高\*注：‘春鷚也。’《衆經音義》（十一）：‘蔭鷚謂蔭覆也。’案此二事皆謂雞，不謂雉。”按：《淮南子·時則》作“天子以雉嘗黍”。\*高誘\*注：“雉，新雞也。”\*王念孫\*雜志以“雉”为“𩀋”之误。《廣雅·釋言》：“𩀋，雡也。”  
  
（3）幼小。《廣雅·釋詁三》：“雡，少也。”

離##離  
  
〔离〕  
  
《説文》：“離，離黄，倉庚也。鳴則蠶生。从隹，离聲。”按：《説文》“黄”上脱“離”字。今据\*段玉裁\*依《爾雅音義》、《廣韻》补。  
  
（一）lí　《廣韻》吕支切，平支來。又力智切。歌部。  
  
（1）〔離黄〕鸟名。黄鹂，即黄莺。《説文·隹部》：“離，離黄，倉庚也。”\*段玉裁\*注：“離，離黄，倉庚也。各本無‘離’。依《爾雅音義》、《廣韻》補。”《集韻·支韻》：“離，《説文》：‘離黄，倉庚也。鳴則蠶生。’或作鸝、鵹。”《詩·豳風·七月》“有鳴倉庚”\*毛\*傳：“倉庚，離黄也。”\*陸德明\*釋文：“離，本又作鵹、作鸝。”  
  
（2）失去；去掉。《廣雅·釋詁二》：“離，去也。”《廣韻·寘韻》：“離，去也。”《書·胤征》：“沈亂于酒，畔宏離次。”\*孔穎達\*疏：“離其所居位次。”《國語·周語下》：“言爽日反其信，聽淫日離其名。”\*韋昭\*注：“離，失也。”《淮南子·俶真》：“昧昧晽晽，皆欲離其童蒙之心。”\*高誘\*注：“離，去也。”  
  
（3）分开。《方言》卷六：“參、蠡，分也。\*齊\*曰參，\*楚\*曰蠡，\*秦\*\*晋\*曰離。”《廣雅·釋詁一》：“離，分也。”《史記·封禪書》：“\*秦\*始與\*周\*合，合而離，五百歲當復合。”《列子·仲尼》：“白馬非馬，形名離也。”\*張湛\*注：“離猶分也。”\*明\*\*胡應麟\*《少室山房筆叢·乙部·史書佔畢引》：“輒稍銓擇，離為四篇。”引申为张开。《文選·張衡〈思玄賦〉》：“離朱脣而微笑兮。”\*吕向\*注：“離猶開也。”  
  
（4）分散。《廣雅·釋詁三》：“離，散也。”\*錢大昭\*疏義：“離者分之散也。”《吕氏春秋·大樂》：“渾渾沌沌，離則復合，合則復離，是謂天常。”\*高誘\*注：“離，散。”《淮南子·精神》：“於是乃别為陰陽，離為八極。”\*高誘\*注：“離，散也。”  
  
（5）离别；离开。《廣雅·釋言》：“離，𠛰也。”\*錢大昭\*疏義：“𠛰古别字。離又為别也。”《廣韻·支韻》：“離，近曰離，遠曰别。”《易·乾》：“進退無恒，非離羣也。”\*唐\*\*賀知章\*《回鄉偶書二首》之一：“少小離鄉老大回，鄉音難改鬢毛衰。”\*宋\*\*蔡伸\*《雨中花慢》：“況是離多會少，難忘雨跡雲蹤。”  
  
（6）叛离。《左傳·隱公四年》：“阻兵無衆，安忍無親，衆叛親離，難以濟矣。”《國語·楚語上》：“德義不行，則邇者騷離，而遠者距違。”\*韋昭\*注：“離，叛也。”  
  
（7）离间。《孫子·計》：“親而離之。”\*曹操\*注：“以間離之。”\*杜牧\*注：“言敵若上下相親，則當以厚利啗而離間之。”《宋史·李綱傳上》：“執政揭其奏通衢，以\*綱\*得士民心，欲因此離之。”  
  
（8）割；砍。《儀禮·士冠禮》：“離肺實于鼎。”\*鄭玄\*注：“離，割也。”《韓非子·説林上》：“\*隰子\*歸，使人伐之（樹），斧離數創，\*隰子\*止之。”\*王先慎\*注：“離，割也。”  
  
（9）违背；违反。《正字通·隹部》：“離，違也。”《管子·任法》：“故聖君置儀設法而固守之……信近親愛者不能離也。”\*尹知章\*注：“離，猶違也。”\*清\*\*洪秀全\*《原道醒世訓》：“世道乖離，人心澆薄，所愛所憎，一出于私。”  
  
（10）逃避。《後漢書·劉盆子傳》：“必欲殺\*盆子\*以塞責者，無所離死。”\*李賢\*注：“離，避也。”《三國志·魏志·陳思王植傳》：“苟吉專其位，凶離其患者，異姓之臣也。”  
  
⑪罗列；陈列。《方言》卷七：“羅謂之離，離謂之羅。”\*郭璞\*注：“皆行列物也。”\*錢繹\*箋疏：“《廣雅》：‘羅，列也。’離與羅一聲之轉。”《玉篇·隹部》：“離，陳也。”《左傳·昭公元年》：“\*楚\*\*公子圍\*設服離衛。”\*杜預\*注：“設君服，二人執戈陳於前以自衛。離，陳也。”《史記·老子韓非列傳》：“《畏累虚》、《亢桑子》之屬，皆空語無事實。然善屬書離辭，指事類情。”\*王念孫\*雜志：“離辭，陳辭也。……\*枚乘\*《七發》云：‘比物屬事，離辭連類’，亦與此同。”又（悬磬的）编排。《禮記·明堂位》：“\*垂\*之和鍾，\*叔\*之離磬，\*女媧\*之笙簧。”\*鄭玄\*注：“和、離，謂次序其聲縣也。”\*孔穎達\*疏：“\*叔\*之離磬者，\*叔\*之所作編離之磬。言懸磬之時，其磬希疏相離云。”  
  
⑫两；并。《玉篇·隹部》：“離，兩也。”《禮記·曲禮上》：“離坐離立，勿往參焉。”\*鄭玄\*注：“離，兩也。”《白虎通·嫁娶》：“離皮者，兩皮也。”《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》：“若並時進見，則不敢正坐離立，行則僂身自卑。”\*李賢\*注：“離，並也。”\*唐\*\*杜甫\*《四松》：“四松初移時，大抵三尺强。别來勿三歲，離立如人長。”  
  
⑬两国相会。《穀梁傳·定公十年》：“公至自\*頰谷\*，離會不致。”\*范甯\*注：“\*雍\*曰：‘二國會曰離。’”  
  
⑭历；经历。《史記·蘇秦列傳》：“我離兩\*周\*而觸\*鄭\*，五日而國舉。”\*張守節\*正義：“離，歷也。”《太平寰宇記·四夷·匈奴下》：“近不過旬月之役，遠不離二時之勞。”原注：“離，歷也。”\*清\*\*黄宗羲\*《時禋謝君墓誌銘》：“足不離户閾者，載離寒暑。”  
  
⑮距。如：我们村离车站很近；现在离国庆节不久了。《三國演義》第十六回：“轅門離中軍一百五十步。”  
  
⑯方言。差；错。\*周立波\*《暴风骤雨》第一部十八：“他想起了斗争\*韩老六\*的\*张\*寡妇，岁数相当：三十六七，人品也还不大离。”  
  
⑰明。《廣雅·釋詁四》：“離，明也。”\*王念孫\*疏證：“離者，《説卦》傳云：‘離也者，明也。萬物皆相見，南方之卦也。聖人南面而聽天下，嚮明而治，蓋取諸此也。’”《大戴禮記·公符》：“陛下離顯先帝之光耀。”\*盧辯\*注：“離，明也。”\*明\*\*張居正\*《答奉常陸五臺論治體用剛》：“離明允斷，誠理法之正。”  
  
⑱古时均地之法，以四聚为一离。《管子·乘馬》：“四聚為一離，五離為一制，五制為一田，二田為一夫，三夫為一家，事制也。”  
  
⑲古时的一种大琴，二十弦。《爾雅·釋樂》：“大琴謂之離。”\*郭璞\*注：“或曰，琴大者，二十七弦。”\*邢昺\*疏：“\*孫叔然\*云：‘音多變聲流離也。’”\*郝懿行\*義疏：“《初學記》引《樂録》曰：‘大琴，二十弦。今無此器。’《御覽》五百七十七引《爾雅》注云：‘大琴曰離，二十弦。此是\*伏羲\*所制。’郭注作二十七弦，疑與大瑟相涉而誤也。”  
  
⑳古代东方少数民族的乐名。一说即“株離”，古代西方少数民族的乐名。《白虎通·禮樂》：“南夷之樂曰兜，西夷之樂曰禁，北夷之樂曰昧，東夷之樂曰離。”按：《周禮·春官·鞮鞻氏》“掌四夷之樂，與其聲歌”\*漢\*\*鄭玄\*注：“四夷之樂，東方曰𩎟，南方曰任，西方曰株離，北方曰禁。”\*孫詒讓\*正義：“《公羊·昭二十五年》\*何\*注則云：‘東夷之樂曰株離。’今本《白虎通·禮樂篇》作‘東夷之樂曰離’。案：\*何\*、\*班\*諸説，並與\*鄭\*異，或所傳不同，或聲義轉易。”  
  
㉑忧愁。《詩·小雅·四月》：“亂離瘼矣，爰其適歸。”\*毛\*傳：“離，憂。”  
  
㉒断绝。《玉篇·隹部》：“離，判也。”《禮記·學記》：“比年入學，中年考校，一年視離經辨志，三年視敬業樂羣。”\*鄭玄\*注：“離經，斷句，絶也。”\*孔穎達\*疏：“離經，謂離析經理，使章句斷絶也。”  
  
㉓分析。《韓非子·揚權》：“彼既離之，吾因以知之。”舊注：“離，謂分析其所言。”\*陈奇猷\*集釋：“離，訓分析。”  
  
㉔远。如：差不离。《廣雅·釋詁一》：“離，遠也。”\*王念孫\*疏證：“《方言》：‘伆、邈，離也。\*楚\*謂之越，或謂之遠，\*吴\*\*越\*曰伆。’”  
  
㉕缺少。如：离了水人就无法生存。  
  
㉖感应。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》：“其異物殊怪，存乎五威將帥，班乎天下者，四十有八章，登假皇穹，鋪衍下土，非\*新\*家其疇離之！”\*李善\*注：“離，應也。”  
  
㉗稻谷落在田里，第二年生出来的稻子。《淮南子·泰族》：“離先稻熟，而農夫耨之，不以小利傷大獲也。”\*高誘\*注：“稻米隨而生者為離，與稻相似，耨之，為其少實。”\*劉家立\*集證：“\*陶方琦\*引《説文》秜字下云：‘稻今年落，來年自生，謂之秜。’秜即離也。”  
  
㉘八卦之一，卦形为☲。又为六十四卦之一，卦形为☀，离下离上。《易·説卦》：“離為火，為日，為電。”\*明\*\*陳羆齋\*《姜詩躍鯉記》第二十七折：“離卦不奇，必主人家骨肉離。”  
  
㉙通“罹”。遭受；遭遇。《玉篇·隹部》：“離，遇也。”《字彙·隹部》：“離，遭也。與罹同。”《易·小過》：“弗遇過之，飛鳥離之。”\*孔穎達\*疏：“過而弗遇，必遭羅網。”《史記·管蔡世家》：“爾聞\*公孫彊\*為政，必去\*曹\*，無離\*曹\*禍。”\*司馬貞\*索隱：“離即罹。罹，被也。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“行頗僻而獲志兮，循法度而離殃。”\*李善\*注：“離，遭也。”《太平寰宇記·四夷七·夜郎國》：“數歲道不通，士罷餓，離暑濕，死者甚衆。”原注：“離，遭也。”  
  
㉚通“梨（樆）”。山梨。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·隨部》：“離，叚借為棃，字亦作樆。”《史記·司馬相如列傳》：“其北則有陰林巨樹，楩柟豫章，椒桂木蘭，蘗離朱楊。”\*裴駰\*集解引《漢書音義》：“離，山梨。”  
  
㉛通“縭”。古代女子出嫁时系的佩巾。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·隨部》：“離，叚借為縭。”《漢書·外戚傳下·孝成班倢伃》：“每寤寐而絫息兮，申佩離以自思。”\*顔師古\*注：“離，袿衣之帶也。”  
  
㉜通“杝（籬）”。藩篱。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·隨部》：“離，叚借為杝。”\*明\*刻本《國語·吴語》：“為使者之無遠也，孤用聽命於藩離之外。”\*韋昭\*注：“藩離，壁落。”《左傳·昭公十三年》“請藩而已”\*杜預\*注“藩，籬也”\*唐\*\*陸德明\*釋文：“依字應作籬，今作離，假借也。”  
  
㉝姓。《通志·氏族略四》：“\*離\*氏，《風俗通》：\*離婁\*，\*孟子\*門人。\*漢\*有中庶子\*離常之\*；\*後燕\*有\*離班\*。”  
  
（二）lì　《廣韻》郎計切，去霽來。  
  
（1）〔離支〕也作“荔枝”。果名。《字彙·隹部》：“離，與荔同。離支，果也。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“櫻桃蒲陶，隱夫薁棣，荅遝離支，羅乎後宫，列乎北園。”\*李善\*注引\*晋灼\*曰：“離支大如雞子，皮麤，剥去皮，肌如雞子中黄，味甘多酢少。”  
  
（2）通“麗”。附着。《廣雅·釋詁二》：“離，待也。”\*王念孫\*疏證：“待者，止也。離讀為麗。\*宣\*十二年《左傳》注云：‘麗，著也。’著亦止也。”《玉篇·隹部》：“離，麗也。”《易·説卦》：“離，麗也。”《漢書·揚雄傳下》：“\*丁傅\*、\*董賢\*用事，諸附離之者，或起家至二千石。”\*顔師古\*注：“離，著也。”\*宋\*\*王禹偁\*《黄州謝上表》：“臣孤貧無援，文雅修身，不省附離權臣，祗是遭逢先帝。”  
  
（三）lǐ　《集韻》輦尒切，上紙來。歌部。  
  
〔離跂〕用力攘臂貌。《集韻·紙韻》：“離，離跂，攘臂皃。”《莊子·在宥》：“今世殊死者相枕也，桁楊者相推也，刑戮者相望也，而儒、\*墨\*乃始離跂攘臂乎桎梏之間。”\*成玄英\*疏：“離跂，用力貌也。”  
  
（四）chī　《集韻》抽知切，平支徹。  
  
（1）蛟龙之属。也作“螭”。《集韻·支韻》：“螭，《説文》：‘若龍而黄，北方謂之地螻。一説無角。’螭，或作離。”  
  
（2）通“离（螭）”。猛兽。《説文·禸部》：“离，\*歐陽喬\*説：‘离，猛獸也。’”\*清\*\*段玉裁\*注：“离、離古通用。”《史記·周本紀》：“尚桓桓，如虎如羆，如豺如離，于\*商\*郊，不禦克犇，以役西土，勉哉夫子！”\*裴駰\*集解引\*徐廣\*曰：“此訓與‘螭’同。”按：今本《書·牧誓》作“如虎如貔”。  
  
（五）gǔ　《字彙補》古屋切。  
  
〔離瞀〕山名。《字彙補·隹部》：“離，\*離瞀\*，山名。見《大荒東經》，\*郭璞\*讀。”《山海經·大荒東經》：“大荒之中有山，名曰\*鞠陵于天\*、\*東極\*、\*離瞀\*。”\*郭璞\*注：“三山名也。音穀瞀。”

難##難  
  
〔难〕  
  
（一）nán　《廣韻》那干切，平寒泥。元部。  
  
（1）鸟名。也作“𪅀”。《廣韻·寒韻》：“難，《説文》作𪇼，鳥也。”  
  
（2）困难；艰难；不容易。《玉篇·隹部》：“難，不易之稱。”《廣韻·寒韻》：“難，艱也，不易稱也。”《書·臯陶謨》：“惟帝其難之。”\*孔\*傳：“言\*帝堯\*亦以知人安民為難。”\*晋\*\*干寳\*《晋紀總論》：“基廣則難傾，根深則難拔。”\*唐\*\*李白\*《蜀道難》：“\*蜀\*道之難，難於上青天。”\*鲁迅\*《书信·致黎烈文（一九三三年五月四夜）》：“倘不洗心，殊难革面。”  
  
（3）感到困难。《史記·樗里子甘茂列傳》：“\*應侯\*欲攻\*趙\*，\*武安君\*難之，去\*咸陽\*七里而立死於\*杜郵\*。”\*清\*\*文廷式\*《聞塵偶記》：“都察院初難之，故遲遲不上。”又使感到困难。《左傳·哀公十二年》：“今\*吴\*不行禮於\*衛\*，而藩其君舍以難之。”\*杨伯峻\*注：“難之，今言使之為難。”\*巴金\*《家》：“我一定要找句话难住你。”  
  
（4）厌恶；忌恨。《戰國策·中山策》：“\*司馬憙\*三相\*中山\*，\*陰簡\*難之。”\*高誘\*注：“難，惡也。”\*鮑彪\*注：“難，謂忌之。”  
  
（5）不可；不好。如：难听；难吃；难看。《戰國策·中山策》：“且\*張登\*之為人也，善以微計薦\*中山\*之君久矣，難信以為利。”\*高誘\*注：“不可信其言以為己利也。”\*漢\*\*王褒\*《靈壇碑文》：“\*谷永\*上書，譬流風之不繫；\*桓譚\*作論，明弱水之難航。”\*唐\*\*孫氏\*《聞琴》：“玉指朱弦軋復清，\*湘妃\*愁怨最難聽。”  
  
（6）通“戁（nǎn）”。1.恭敬。《禮記·儒行》：“儒有居處齊難，其坐起恭敬。”\*王引之\*述聞：“難，讀為戁。《説文》：‘戁，敬也。’\*徐鍇\*傳曰：‘今《詩》作熯。’……熯、戁、難，聲相近，故字相通。齊難與恭敬，義亦相近也。”2.惶恐。《荀子·君道》：“故君子恭而不難，敬而不鞏。”\*王念孫\*雜志引\*王引之\*曰：“難，讀《詩》‘不戁不竦’之戁。”  
  
（7）方言。如今，目前。《海上花列傳》第四回：“\*王\*老爺難也有點勿老實哉！陸裏去想得來好主意，説來哚城裏！”  
  
（8）姓。《廣韻·寒韻》：“難，姓。\*百濟\*人。”《萬姓統譜·寒韻》：“難，姓。見《姓苑》。\*南北（朝\*）\*難從黨\*，出鎮\*河東\*，號小朝廷。”  
  
（二）nàn　《廣韻》奴案切，去翰泥。元部。  
  
（1）灾难；忧患；不幸的遭遇。《廣韻·翰韻》：“難，患也。”《增韻·翰韻》：“難，阨也，憂也。”《易·否》：“君子以儉德辟難，不可榮以禄。”\*孔穎達\*疏：“辟其危難。”《資治通鑑·周威烈王二十三年》：“\*簡子\*謂\*無恤\*曰：‘\*晋國\*有難，而無以\*尹鐸\*為少。’”\*胡三省\*注：“難，患也，阨也。”\*清\*\*王士禛\*《擬鑲紅旗副都統佐領阿爾虎碑文》：“成敗不可論人，臨難乃觀其大節。”\*陈毅\*《示丹淮，并告昊苏、小鲁、小珊》：“祖国如有难，汝应作前锋。”  
  
（2）畏惧。《釋名·釋言語》：“難，憚也，人所忌憚也。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“難，畏憚也。”《易·屯》：“剛柔始交而難生。”\*陸德明\*釋文：“難，\*賈逵\*注《周語》云：‘畏憚也。’”《國語·晋語二》：“\*驪姬\*告\*優施\*曰：‘君既許我殺太子而立\*奚齊\*矣，吾難\*里克\*，奈何？’”\*徐元誥\*集解：“難，猶憚也。”  
  
（3）抵挡；拒斥。《集韻·换韻》：“難，阻也。”《書·舜典》：“柔遠能邇，惇德允元，而難任人，蠻夷率服。”\*孔\*傳：“任，佞；難，拒也。佞人斥遠之。”《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·兵失》：“備固，不能難敵之器用，陵兵也。”\*宋\*\*王安石\*《答司馬諫議書》：“闢邪説，難壬人，不為拒諫。”  
  
（4）兵难，指反抗或叛乱。《公羊傳·隱公四年》：“\*隱\*曰：‘吾不反也。’\*桓\*曰：‘然則奈何？’曰：‘請作難。’”\*何休\*注：“難，兵難也。”《漢書·項籍傳》：“天下初發難。”\*顔師古\*注引\*服虔\*曰：“兵初起時也。”\*宋\*\*蘇軾\*《鼂錯論》：“惟仁人君子豪傑之士，能出身為天下犯大難，以求成大功。”《太平天國軼聞·賴汶光之供狀》：“\*天王\*發難於\*金田\*時，\*汶光\*出入行間。”  
  
（5）怨仇；仇敌。《周禮·春官·典瑞》：“穀圭以和難，以聘女。”\*鄭玄\*注：“難，仇讎。”\*賈公彦\*疏：“難謂兩諸侯相與為怨仇。”《史記·張儀列傳》：“\*楚\*嘗與\*秦\*構難，戰於\*漢中\*。”\*清\*\*譚嗣同\*《仁學》：“夫以\*歐\*\*美\*治化之隆，猶有均貧富之黨，輕身命以與富室為難。”  
  
（6）诘问；责难。《孟子·離婁下》：“如此，則與禽獸奚擇哉？於禽獸又何難焉？”\*孫奭\*疏：“既為禽獸，於我又何足責難焉。”《世説新語·言語》：“\*慈明\*曰：‘足下相難，依據者何經？’”\*章炳麟\*《秦献记》：“纵横家有《零陵令信》一篇，难丞相\*李斯\*。”  
  
（7）论说；争辩。《吕氏春秋·樂成》：“令將軍視之，書盡難攻\*中山\*之事也。”\*高誘\*注：“難，説。”《史記·五帝本紀》：“死生之説，存亡之難。”\*司馬貞\*索隱：“難，猶説也。凡事是非未盡，假以往來之詞，則曰難。”\*清\*\*金德嘉\*《夏忠靖公遺集序》：“\*永樂\*十九年，廷跪羣臣，難遷都利害。”  
  
（三）nuó　《集韻》囊何切，平歌泥。歌部。  
  
（1）茂盛。《詩·小雅·隰桑》：“隰桑有阿，其葉有難。”\*毛\*傳：“難然盛貌。”\*鄭玄\*箋：“隰中之桑，枝條阿阿然長美，其葉又茂盛，可以庇廕人。”  
  
（2）古时驱逐凶恶（疫鬼）。后作“儺”。《集韻·戈韻》：“難，卻凶惡也。通作儺。”《周禮·夏官·方相氏》：“（方相氏）帥百隸而時難，以索室敺疫。”\*鄭玄\*注：“難，卻凶惡也。”《續漢書·禮儀志中》：“\*漢\*兼用之，故以五月五日，朱索五色印為門户飾，以難止惡氣。”  
  
（3）“奈何”的合声。《左傳·昭公十年》：“忠為令德，其子弗能任，罪猶及之，難不慎也！”\*杨树达\*《詞詮》卷二：“此字（難）讀如《左傳》‘棄甲則那’之‘那’，奈何也。”  
  
（4）语气词。相当于“哪”、“呵”。\*宋\*\*辛棄疾\*《柳梢青·八難之辭》：“莫鍊丹難。\*黄河\*可塞，金可成難。休辟穀難，吸風飲露，長忍飢難。”\*邓广铭\*箋注：“此詞中諸難字，均係只取其音，而用作語助者，略如口語中之‘哪’字、‘呵’字也。”

雤##雤  
  
同“鷽”。《説文·鳥部》：“鷽，雗鷽，山鵲，知來事鳥也。从鳥，學省聲。雤，鷽或从隹。”《字彙·隹部》：“雤，同鷽。”

雥##雥  
  
《説文》：“雥，羣鳥也。从三隹。”  
  
zá　《廣韻》徂合切，入合從。緝部。  
  
（1）群鸟。后作“雜”。《説文·隹部》：“雥，羣鳥也。”\*宋育仁\*部首箋正：“雥，古文襍字，鳥羣則躁，其聲嘈雜。”  
  
（2）相聚。\*隋\*\*許善心\*《神雀頌》：“莫不景福氤氲，嘉貺雥集，馳聲\*南\*、\*董\*，越響《雲》、《韶》。”

雦##雦  
  
雦同“集”。《字彙補·隹部》：“雦，《雲臺碑》古集字。”

雧##雧  
  
同“集”。《説文·雥部》：“雧，羣鳥在木上也。集，雧或省。”《玉篇·雥部》：“雧，今作集。”《楚辭·離騷》：“製芰荷以為衣兮，雧芙蓉以為裳。”\*王逸\*注：“雧，一作集。”《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》：“可（何）謂雧人？古主取薪者殹（也）。”

𨾅##𨾅  
  
𨾅同“𩾔”。《集韻·至韻》：“𩾔，鳥名。或从隹。”

𨾆##𨾆  
  
𨾆同“𩾗”。《集韻·蕭韻》：“𩾗，鳥名。《爾雅》：‘𩾗鷯，剖葦。’謂好剖葦皮，食其中蟲。或从隹。”《字彙·隹部》：“𨾆，同𩾗。”

𨾇##𨾇  
  
𨾇同“鳪”。《集韻·屋韻》：“鳪，雉名。黄色，鳴自呼。或从隹。”《字彙·隹部》：“𨾇，同鳪。”

𨾈##𨾈  
  
𨾈同“鳲”。《改併四聲篇海·隹部》引《餘文》：“𨾈，𨾈鳩，鳥名，布穀也。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨾈，亦作鳲。”

𨾉##𨾉  
  
𨾉jiǔ　《廣韻》舉有切，上有見。  
  
姓。《廣韻·有韻》：“𨾉，姓。出《纂文》。”

𨾊##𨾊  
  
《説文》：“𨾊，鳥肥大𨾊𨾊也。从隹，工聲。䲨，𨾊或从鳥。”  
  
hóng　《廣韻》户公切，平東匣。東部。  
  
（1）同“䲨（鴻）”。鸿雁。《説文·隹部》：“𨾊，鳥肥大𨾊𨾊也。䲨，𨾊或从鳥。”\*段玉裁\*注：“謂鴈之肥大者也。”  
  
（2）佣。《玉篇·隹部》：“𨾊，庸也。”按：《小學彙函》本作“傭”。

𨾋##𨾋  
  
𨾋同“鳲”。《集韻·脂韻》：“鳲，鳲鳩，鳥名，布穀也。或从隹。”《正字通·隹部》：“𨾋，與鳲同。”

𨾌##𨾌  
  
𨾌yú　《改併四聲篇海·隹部》引《川篇》：“𨾌，音于。”《字彙補·隹部》：“𨾌，移居切，音于。見《篇韻》。”

𨾍##𨾍  
  
𨾍同“隿（弋）”。《玉篇·隹部》：“𨾍”，同“隿”。

𨾎##𨾎  
  
𨾎kuí　《廣韻》渠追切，平脂羣。  
  
同“𠊾”。左右视；顾貌。《廣雅·釋言》：“𨾎，顧也。”\*王念孫\*疏證：“《玉篇》：‘𨾎，顧也。古𠊾字，謂左右視也。’”《廣韻·脂韻》：“𨾎，顧皃。”

𨾏##𨾏  
  
𨾏同“隻”。《正字通·隹部》：“隻，俗从攵作𨾏。”\*元\*\*鄭光祖\*《王粲登樓》第四折：“〔正末云〕住者。兩𨾏手撈菱般相似，大缸家釀下酒缽盂裏，折的你也吃不了。”

𨾐##𨾐  
  
𨾐同“鴇”。《改併四聲篇海·隹部》引《玉篇》：“𨾐，鳥名。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨾐，同鴇。”

𨾒##𨾒  
  
𨾒háng　《篇海類編》胡郎切。  
  
鸟从高飞下。也作“䲳”。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨾒，飛高下也。”《正字通·隹部》：“𨾒，䲳、𦐄、頏通。”

𨾓##𨾓  
  
𨾓（一）gē　《改併四聲篇海》引《玉篇》音戈。  
  
同“𩾷”。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨾓，鳥名。亦作𩾷。”  
  
（二）yì  
  
“隿”的讹字。《正字通·隹部》：“𨾓”，“隿”的讹字。

𨾔##𨾔  
  
《説文》：“𨾔，鳥也。从隹，方聲。讀若方。”  
  
fàng　《廣韻》甫妄切，去漾非。又《集韻》分房切。陽部。  
  
鸟名。《説文·隹部》：“𨾔，鳥也。”\*段玉裁\*注：“此與《鳥部》䲱各物。”\*王筠\*句讀：“《禽經》説𪁉𪂴異名云：旋目其名䴉；方目其名鴋；交目其名鳽。案：其字雖作鴋，而《鳥部》䲱字，不云𪁉𪂴，故知即此𨾔也。”一说同“鴋（fāng）”。鸟名。泽虞。《集韻·陽韻》：“鴋，鳥名。《説文》：‘䲱，澤虞也。’或从隹。”

𨾕##𨾕  
  
𨾕同“鴂”。《集韻·屑韻》：“鴂，鳥名。《説文》：‘鸋鴂也。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𨾕，同鴂。”

𨾖##𨾖  
  
𨾖同“鴊”。《集韻·勁韻》：“鴊，鳥名，鶙鵳也。或从隹。”《正字通·隹部》：“𨾖，同鴊。”

𨾗##𨾗  
  
𨾗（一）kuí　《康熙字典》引《集韻》渠☀切。  
  
同“𨾎”。《康熙字典·隹部》：“𨾗，《博雅》：‘眷、𨾗，顧也。’”按：《廣雅·釋言》作“𨾎”。\*王念孫\*疏證：“𨾎，從夨，隹聲。”  
  
（二）xié　《洪武正韻》胡結切。  
  
“奊”的讹字。《洪武正韻·屑韻》：“𨾗，《賈誼傳》：‘𨾗詬亡節。’\*師古\*曰：‘無志分也。’……《廣韻》：‘𨾗，頭邪也。’”按：《漢書·賈誼傳》作“奊詬”。《廣韻·屑韻》作“𨾎”。\*周祖谟\*校勘記：“此字\*段\*改作奊，與《説文》合。”\*清\*\*冷士嵋\*《陳充彝先生傳》：“頑頓𨾗詬之徒充塞當路。”

𨾘##𨾘  
  
𨾘同“𪁾”。《集韻·晧韻》：“𪁾，《説文》：‘烏也。’或省（作鴁），亦从隹（作𨾘）。”\*方成珪\*考正：“鳥☀烏，據《説文》正。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨾘，同𪁾。”

𨾙##𨾙  
  
𨾙同“鴇”。《集韻·晧韻》：“鴇，《説文》：‘鳥也，肉出尺胾。’或作𨾙。”《改併四聲篇海·隹部》引《玉篇》：“𨾙，鳥名。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨾙，同鴇。”

𨾚##𨾚  
  
𨾚（一）guī　《廣韻》居隋切，平支見。  
  
〔子𨾚〕也作“子鳺”、“子巂”。鸟名。即子规。《玉篇·隹部》：“𨾚，子𨾚，子鳺鳥。”《古今韻會舉要·支韻》：“𨾚，《説文》本作巂。……子巂，今子規是也。《集韻》作𨾚，或作鳺。”  
  
（二）fū　《集韻》風無切，平虞非。  
  
〔𨾚鴀〕同“鳺鴀”。鸟名。即布谷鸟。《集韻·虞韻》：“鳺，鳺鴀，鳥名。或从隹。”

𨾛##𨾛  
  
𨾛（一）chǐ　《玉篇》昌耳切。  
  
（1）鸟类。《玉篇·隹部》：“𨾛，鳥類。”  
  
（2）雌。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨾛，雌也。”  
  
（二）qí　《集韻》翹移切，平支羣。  
  
（1）〔鸊𨾛〕同“鸊䲬”。鸡。也单用作“𨾛”。《集韻·支韻》：“䲬，《方言》：‘雞，\*陳\*\*楚\*\*宋\*\*魏\*之間謂之鸊䲬。’或从隹。”《五音集韻·脂韻》：“䲬，鷄也。或从隹。”  
  
（2）同“䲬”。雁。《五音集韻·脂韻》：“䲬，鴈。𨾛，同䲬。”

𨾜##𨾜  
  
𨾜同“售”。《龍龕手鑑·隹部》：“𨾜，賣物与曰𨾜，買物持去也。”《字彙補·隹部》：“𨾜，音義與售同。”

𨾝##𨾝  
  
𨾝同“𩾿”。《集韻·噳韻》：“𩾿，鳥名，越父也。或作𨾝。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨾝，同𩾿。”

𨾞##𨾞  
  
𨾞jiǔ　《清稗類鈔》音韭。  
  
姓。\*徐珂\*《清稗類鈔·姓名類》：“單姓，即一字姓，凡一千二百一十六。\*雲\*、\*昌\*、\*鳳\*、\*花\*……\*耦\*、\*𨾞\*……”

𨾟##𨾟  
  
𨾟同“午”。\*清\*\*吴榮光\*《筠清館金文》卷三：“𨾟”，同“午”。\*容庚\*《金文編》卷四：“𨾟，《説文》所無。\*晋定公\*名午，金文作𨾟。”

𨾠##𨾠  
  
𨾠“雂”的讹字。\*元\*刊本《玉篇·隹部》：“𨾠，《傳》有\*公子若𨾠\*。”按：“若𨾠”，《左傳·昭公二十一年》作“苦雂”。《字彙·隹部》：“𨾠，雂字之譌。”

𨾡##𨾡  
  
𨾡（一）suī　《集韻》宣隹切，平脂心。  
  
同“雖”。1.虫名。《集韻·脂韻》：“雖，蟲名。《説文》：‘似蜥蜴而大。’古作𨾡。”2.连词。表示让步关系。《集韻·脂韻》：“雖，一曰不定，一曰況辭。古作𨾡。”  
  
（二）huǎng　《玉篇》胡廣切。  
  
田器，农具名。《玉篇·隹部》：“𨾡，田器也。”

𨾢##𨾢  
  
⁵𨾢同“䲾”。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨾢，𨾢婦，鳥名。同䲾，亦作巧。”

𨾣##𨾣  
  
𨾣同“鶩”。《龍龕手鑑·隹部》：“𨾣，俗；正作鶩字。”《正字通·隹部》：“𨾣，俗鶩字。”

𨾤##𨾤  
  
𨾤dié　《集韻》徒結切，入屑定。  
  
同“䳀”。鸟名。布谷鸟。《集韻·屑韻》：“䳀，鳥名。亦从隹。”

𨾥##𨾥  
  
𨾥同“䳇”。《集韻·𠪋韻》：“䳇，鸚䳇，能言鳥也。或从隹。”《正字通·隹部》：“𨾥，同䳇。”

𨾦##𨾦  
  
同“鴟”。《説文·隹部》：“𨾦，𨿠也。从隹，氐聲。鴟，籀文𨾦从鳥。”\*段玉裁\*注：“今\*江蘇\*俗呼鷂鷹，盤旋空中，攫雞子食之。”《集韻·脂韻》：“𨾦，鳥名。《説文》：‘𨿠也。’一曰鳶也。或作鴟。”《玉篇·隹部》：“𨾦，惡鳴之鳥。亦作鴟。”

𨾧##𨾧  
  
𨾧同“鴖（𪂆）”。《集韻·真韻》：“𪃯，《説文》：‘鳥也。’《山海經》：‘其狀如翠而赤喙，可以禦火。’或作𨾧。”\*方成珪\*考正：“𪃯，《説文》作𪂆，《山海經·西山經》作鴖。”《正字通·隹部》：“𨾧，同鴖。”

𨾨##𨾨  
  
𨾨同“𩿢”。《集韻·𠪋韻》：“𩿢，《説文》：‘鳥也。’似鳧黑色。或从隹。”《正字通·隹部》：“𨾨，俗𩿢字。”

𨾩##𨾩  
  
𨾩同“䳁”。《集韻·末韻》：“䳁，《説文》：‘鳥也。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𨾩，同䳊。”

𨾪##𨾪  
  
𨾪同“𩿧”。《集韻·虞韻》：“𩿧，鳥名。《山海經》：‘\*基山\*有鳥，狀如雞，三首，六足，六目，三翼，名曰𪁺𩿧。’或从隹。”\*方成珪\*考正：“文見卷一《南山經》，舊本多作𪁺，《類篇》同。\*畢\*氏从《廣雅》、《玉篇》作䳤。”按：《太平御覽》卷五十引此作“䳤𩿧”。《正字通·隹部》：“𨾪，同𩿧。”

𨾫##𨾫  
  
𨾫同“離”。《字彙補·隹部》：“𨾫，與離同。見\*漢\*《楊躭碑》。”

𨾬##𨾬  
  
𨾬suǐ　《字彙補·隹部》：“𨾬，心軌切，音髓。”

𨾭##𨾭  
  
𨾭同“𨾬”。《字彙補·隹部》：“𨾬，亦作𨾭。”

𨾮##𨾮  
  
𨾮同“奞”。《龍龕手鑑·隹部》：“𨾮，奮𨾮，鳥張毛羽也。”《字彙補·隹部》：“𨾮，《篇韻》與奞同。”

𨾯##𨾯  
  
同“𨾵（鴽）”。《説文·隹部》：“𨾯，牟母也。从隹，奴聲。鴑，𨾯或从鳥。”按：《玉篇》、《集韻》均作“鴽”、“𨾵”。

𨾰##𨾰  
  
𨾰“雂”的讹字。《改併四聲篇海·隹部》引《奚韻》：“𨾰，巨林切。”《字彙補·隹部》：“𨾰，音琴。義闕。”\*张涌泉\*《漢語俗字叢考》：“此字當是‘雂’的訛俗字。”

𨾱##𨾱  
  
𨾱同“辝（辭）”。《龍龕手鑑·隹部》：“𨾱，舊藏作辝，在《大莊嚴經》。”

𨾲##𨾲  
  
𨾲同“鴸”。《集韻·虞韻》：“鴸，鳥名。《山海經》：‘\*柜山\*有鳥，狀如鴟而人手。’或从隹。”按：今本《山海經·南山經》字作“鴸”。《正字通·隹部》：“𨾲，俗鴸字。”

𨾳##𨾳  
  
同“鵒”。《廣韻·燭韻》：“𨾳”，同“鵒”。按：《説文·鳥部》作“𩀑，鵒或从隹，从臾”。

𨾴##𨾴  
  
𨾴guī　《廣韻》古攜切，平齊見。  
  
古谷名。在今\*陕西省\*\*勉县\*境。《玉篇·隹部》：“𨾴，谷名。”《集韻·齊韻》：“𨾴，谷名，在\*西縣\*。”

𨾵##𨾵  
  
𨾵同“鴽”。《玉篇·隹部》：“𨾵，鴾母，即䨄也。”《集韻·魚韻》：“𨾵，《説文》：‘牟母也。’或从鳥。”《正字通·隹部》：“𨾵，同鴽。”

𨾶##𨾶  
  
𨾶同“鴳”。《集韻·諫韻》：“鴳，鳥名。《説文》：‘雇也。’或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨾶，同鴳。”

𨾷##𨾷  
  
𨾷同“毨”。《集韻·銑韻》：“毨，理也。《説文》：‘仲秋鳥獸毛盛可選取以為器用。’或作𨾷。”

𨾸##𨾸  
  
𨾸同“鴷”。《集韻·薛韻》：“鴷，鳥名。《爾雅》：‘鴷，斲木。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𨾸，同鴷。”

𨾹##𨾹  
  
𨾹同“䳎”。《集韻·有韻》：“䳔，鳥名，百舌也。一曰烏䳔鳥也。或从隹。亦書作䳎。”《正字通·隹部》：“𨾹，同䳎。”

𨾺##𨾺  
  
𨾺同“鴮”。《集韻·模韻》：“鴮，鴮鸅，鳥名。或从隹。”《正字通·隹部》：“𨾺，同鴮。”

𨾻##𨾻  
  
𨾻zhuī　《集韻》朱惟切，平脂章。  
  
小。《集韻·脂韻》：“𨾻，小也。”一说小鸟。《字彙·隹部》：“𨾻，小鳥。”

𨾼##𨾼  
  
𨾼同“𪀗”。《集韻·紙韻》：“𪀗，鳥名，鳴鳩也，即今布穀。或从隹。”

𨾽##𨾽  
  
𨾽同“鴟”。《集韻·脂韻》：“𨾦，鳥名。《説文》：‘𨿠也。’一曰鳶也。或作鴟。”《正字通·隹部》：“𨾽，鴟同。”

𨾾##𨾾  
  
𨾾tiào　《龍龕手鑑》他弔反。  
  
同“頫”。低头听。《龍龕手鑑·隹部》：“𨾾，新藏作頫。仾（低）頭聽也。”《正字通·隹部》：“𨾾，舊注音跳，與頫同，低頭聽也。”

𨾿##𨾿  
  
⁶𨾿同“鴯”。《集韻·之韻》：“鴯，鳥名，燕也。《莊子》：‘鳥莫智于鷾鴯。’或从隹。”《字彙補·隹部》：“𨾿，《集韻》與鴯同。”

𨿀##𨿀  
  
𨿀同“䳔”《集韻·屋韻》：“䳔，《説文》：‘鳥也。’或从隹。”

𨿁##𨿁  
  
𨿁yuè　《字彙補》余略切。  
  
围棋术语。棋心并四面各据中一子叫“势子”，称“五𨿁”。也作“岳”。《通雅·戲具》：“勢子曰𨿁。”《古文苑·馬融〈圍碁賦〉》：“横行陣亂兮，敵心駭惶，迫兼碁𨿁兮，頗棄其裝。”\*章樵\*注：“𨿁音義與岳同，棊心并四面各據中一子謂之五岳，言不可動摇也。”

𨿂##𨿂  
  
𨿂同“鵀”。《集韻·侵韻》：“鵀，戴勝也。或从隹。”

𨿆##𨿆  
  
𨿆同“鴱”。《集韻·夳韻》：“鴱，鳥名。《爾雅》：‘桃蟲，鷦，其雌鴱。’或从隹。”

𨿇##𨿇  
  
𨿇zuǐ　\*朝鲜\*本《龍龕手鑑·隹部》：“𨿇，俗。觜、吮二音。”《字彙補·隹部》：“𨿇，子軌切，音觜。見《篇韻》。”按：据音“吮”一读，疑“𨿇”为“雋”的俗字。

𨿈##𨿈  
  
𨿈“售”的讹字。《龍龕手鑑·隹部》：“𨿈”，同“𨿞”。《字彙補·隹部》：“𨿞，售字之譌。亦作𨿈。”

𨿉##𨿉  
  
𨿉同“雛”。《龍龕手鑑·隹部》：“𨿉”，“雛”的俗字。《字彙補·隹部》：“𨿉，與雛同。”

𨿊##𨿊  
  
𨿊同“雛”。《集韻·虞韻》：“雛，俗作𨿊。”

𨿋##𨿋  
  
𨿋同“鵛”。《集韻·青韻》：“鵛，鳥名。《爾雅》：‘輿鵛，鷋。’或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿋，同鵛。”

𨿌##𨿌  
  
𨿌同“鵏”。《集韻·模韻》：“鵏，鳥名。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿌，亦作鵏。”

𨿍##𨿍  
  
𨿍同“鵝”。《集韻·歌韻》：“鵝，或从隹。”《字彙·隹部》：“𨿍，同鵝。”

𨿎##𨿎  
  
𨿎同“鵙”。《龍龕手鑑·隹部》：“𨿎，伯勞也。”《字彙·隹部》：“𨿎，同鵙。”

𨿏##𨿏  
  
𨿏wú　《集韻》微夫切，平虞微。  
  
同“鷡”。《集韻·虞韻》：“鷡，鴾鷡，鳥名，鴽也。或作𨿏。”一说同“䳇”。《正字通·隹部》：“𨿏，俗䳇字。”

𨿐##𨿐  
  
𨿐cuǐ　《廣韻》千水切，上旨清。  
  
细颈。《廣韻·旨韻》：“𨿐，細頸。”\*周祖谟\*校勘記：“\*北宋\*本、巾箱本、\*黎氏\*所據本、景\*宋\*本、\*明\*本作‘細計’，未詳。”《改併四聲篇海·隹部》引《餘文》：“𨿐，細鵛也。”

𨿑##𨿑  
  
𨿑同“䳚”。《集韻·夳韻》：“䳚，䳚鴠，鳥名。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿑，並作䳚。”

𨿒##𨿒  
  
𨿒同“𪁛”。《集韻·㫺韻》：“𪁛，《方言》：‘\*秦\*\*漢\*之間謂鳻鳩小者曰𪁛鳩。’或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿒，同𪁛。”

𨿓##𨿓  
  
𨿓同“鵔”。《集韻·稕韻》：“鵔，鳥名。《説文》：‘鵔鸃，鷩也。’或从隹。”《字彙·隹部》：“𨿓，同鵕。”

𨿔##𨿔  
  
𨿔同“鵑”。《集韻·先韻》：“鵑，鳥名。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿔，同鵑。”

𨿕##𨿕  
  
𨿕同“鵗”。《集韻·微韻》：“鵗，《爾雅》：‘雉，北方曰鵗。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𨿕，俗鵗字。”

𨿖##𨿖  
  
𨿖同“鵚”。《集韻·屋韻》：“鵚，鵚鶖，鳥名。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿖，同鵚。”

𨿗##𨿗  
  
𨿗同“鵟”。《集韻·陽部》：“鵟，鳥名，鴟屬，五色有冠者。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿗，同鵟。”

𨿘##𨿘  
  
同“雉”。《説文·隹部》：“𨿘，古文雉从弟。”

𨿙##𨿙  
  
𨿙同“𪁪”。《集韻·講韻》：“𪁪，𪁪鴟，鳥名，似鷹而白。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿙，同𪁪。”

𨿚##𨿚  
  
𨿚同“䳕”。《集韻·尤韻》：“䳕，《博雅》：‘䳕鳩也。’或从隹。”

𨿛##𨿛  
  
𨿛（一）zhì　《改併四聲篇海》引《川篇》音雉。  
  
北方雉名。《五侯鯖字海·隹部》：“𨿕，北方雉名也。𨿛，同上。”  
  
（二）xī  
  
同“𨿕（鵗）”。《字彙補·隹部》：“𨿛，同𨿕。”

𨿜##𨿜  
  
𨿜同“鵒”。《玉篇·隹部》：“𨾳，或作𨿜。”按：一本“𨿜”作“鵒”。

𨿝##𨿝  
  
𨿝同“雉”。\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷十一：“雉，鳥。古文𨿝同。”

𨿞##𨿞  
  
𨿞“售”的讹字。《龍龕手鑑·隹部》：“𨿞，賣物与曰𨿞，買物持去也。”《字彙補·隹部》：“𨿞，售字之譌。”

𨿟##𨿟  
  
⁷𨿟同“雝”。\*清\*\*方濬益\*《綴遺齋彝器款識考釋》十八认为“𨿟”是“雝”字。

𨿠##𨿠  
  
《説文》：“𨿠，𨾦也。从隹，垂聲。”  
  
shuì　《廣韻》是偽切，去寘禪。又是為切。歌部。  
  
（1）鹞子。《説文·隹部》：“𨿠，𨾦也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“俗謂之鷂鷹。”  
  
（2）鸟名。即子规鸟。《玉篇·隹部》：“𨿠，子𨿠，巂也。”

𨿡##𨿡  
  
同“鶉”。《説文·隹部》：“𨿡，䨄屬。”《廣韻·諄韻》：“鶉，《字林》作𨿡。”《字彙·隹部》：“𨿡，同鶉。”

𨿢##𨿢  
  
𨿢dōng　《玉篇》德紅切。  
  
鸟名。《玉篇·隹部》：“𨿢，鳥名。”

𨿣##𨿣  
  
𨿣同“䳢”。《集韻·之韻》：“䳢，或从隹。”《正字通·隹部》：“𨿣，俗䳢字。”

𨿤##𨿤  
  
𨿤同“鵺”。《集韻·禡韻》：“鵺，鳥名，似雉。或从隹。”《正字通·隹部》：“𨿤，俗鵺字。”

𨿥##𨿥  
  
𨿥同“鵴”。《集韻·屋韻》：“鵴，鳥名，鳲鳩也。亦从隹。”《正字通·隹部》：“𨿥，與鵴同。”

𨿦##𨿦  
  
𨿦同“䳝”。《集韻·𠪋韻》：“䳝，雀名。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿦，同䳝。”

𨿧##𨿧  
  
𨿧同“鵫”。《集韻·覺韻》：“鵫，鳥名。《爾雅》：‘山雉。’或作𨿧。”《正字通·隹部》：“𨿧，俗鵫字。”

𨿨##𨿨  
  
𨿨同“雗”。《集韻·寒韻》：“雗，雗鷽，鳥名，即山鵲，知來事者。或省（作𨿨）。”《字彙·隹部》：“𨿨，同雗。”

𨿩##𨿩  
  
𨿩同“鶈”。《集韻·齊韻》：“鶈，《博雅》：‘鶈鸜，怪鳥屬。’或从隹。”\*方成珪\*考正：“鸎☀鸜，據《廣雅·釋鳥》正。《玉篇》：‘鶈鸎，東夷鳥名。’”《正字通·隹部》：“𨿩，俗鶈字。”

𨿪##𨿪  
  
𨿪同“鵾”。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿪，鳥名。又雞三尺曰𨿪。”《正字通·隹部》：“𨿪，俗鵾字。”\*漢\*\*揚雄\*《蜀都賦》：“驚雌落兮高雄蹷，翔𨿪挂兮奔縈畢。”

𨿫##𨿫  
  
𨿫同“鵸”。《集韻·支韻》：“鵸，鵸䳜，鳥名，三首善笑。或从隹。”《正字通·隹部》：“𨿫，同鵸。”

𨿬##𨿬  
  
⁸𨿬同“鶄”。《集韻·清韻》：“𪂴，鳥名。《説文》：‘𪁉𪂴也。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𨿬，俗鶄字。《説文》作𪂴。”

𨿭##𨿭  
  
𨿭wéi　《改併四聲篇海》引《川篇》余雖切。  
  
飞貌。《改併四聲篇海·隹部》引《川篇》：“𨿭，飛皃。”

𨿮##𨿮  
  
𨿮同“鵵”。《集韻·莫韻》：“鵵，鳥名。《爾雅》：‘鶅，鵵軌。’或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿮，同鵵。”

𨿯##𨿯  
  
𨿯同“鵹”。《玉篇·隹部》：“𨿯，𨿯黄，楚雀。其色黎黑而黄。亦作鵹。”

𨿰##𨿰  
  
𨿰同“𪁺”。《改併四聲篇海·隹部》引《餘文》：“𨿰，䳯𨿰。”《正字通·隹部》：“𨿰，俗𪁺字。”

𨿱##𨿱  
  
𨿱同“鵳”。《集韻·先韻》：“鵳，鶙鵳，鳥名，鷂也。或从隹。”《正字通·隹部》：“𨿱，本作肩，俗作鵳、𨿱。”

𨿲##𨿲  
  
𨿲同“鵱”。《集韻·屋韻》：“鵱，《説文》：‘蔞鵝也。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𨿲，俗𪂚字。”

𨿳##𨿳  
  
同“鷹”。《説文·隹部》：“𨿳，鳥也。从隹，瘖省聲。或从人，人亦聲。𪇿，籀文𨿳从鳥。”\*邵瑛\*羣經正字：“𨿳，今經典從籀省作鷹。”

𨿴##𨿴  
  
𨿴同“鶅”。《集韻·之韻》：“鶅，《爾雅》：‘雉，東方曰鶅。’或从隹。”《字彙補·隹部》：“𨿴，《集韻》與鶅同。”

𨿵##𨿵  
  
𨿵同“鵯”。《集韻·支韻》：“鵯，鳥名。《爾雅》：‘鸒斯，鵯鶋。’或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿵，與鵯同。”

𨿶##𨿶  
  
𨿶同“鶊”。《集韻·庚韻》：“鶊，鶬鶊，鳥名，鵹黄也。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿶，亦作鶊。”

𨿻##𨿻  
  
𨿻同“𩀡（難）”。《改併四聲篇海·隹部》引《龍龕手鑑》：“𨿻，奴寒切。”按：《龍龕手鑑·隹部》作“𩀡”，同“難”。《字彙補·隹部》：“𨿻，音難。出《金鏡》。”

𨿼##𨿼  
  
𨿼同“雜”。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿼，詳雜。”又：“雜，或作𨿼。”

𨿽##𨿽  
  
𨿽同“雖”。《正字通·隹部》：“雖，俗作𨿽。”

𨿿##𨿿  
  
𨿿chǒng　《廣韻》充隴切，上腫昌。  
  
（1）雀。《玉篇·隹部》：“𨿿，雀也。”  
  
（2）小鸟飞。《廣韻·腫韻》：“𨿿，小鳥飛也。”又小鸟飞貌。《集韻·腫韻》：“𨿿，雛飛貌。”

𩀀##𩀀  
  
𩀀同“鶠”。《集韻·阮韻》：“鶠，《説文》：‘鳥也，其雌皇。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀀，俗鶠字。”

𩀁##𩀁  
  
𩀁同“䳫（𪆴）”。《集韻·脂韻》：“𪆴，鳥名。《方言》：‘鳩，\*秦\*\*漢\*之間，其小者謂之𪆴鳩。’或作𩀁。”《正字通·隹部》：“𩀁，同䳫，俗作𪆴。”

𩀂##𩀂  
  
𩀂同“䳺（鵪）”。《正字通·隹部》：“𩀂，俗䳺字。”

𩀃##𩀃  
  
𩀃同“𪃯（𪂆）”。《集韻·真韻》：“𪃯，《説文》：‘鳥也。’《山海經》：‘其狀如翠而赤喙，可以禦火。’或作𩀃。”\*方成珪\*考正：“𪃯，《説文》作𪂆；《山海經二·西山經》作鴖。”

𩀄##𩀄  
  
𩀄同“䳩”。《集韻·宵韻》：“䳩，《山海經》：‘\*廆山\*有鳥名曰鴒䳩，其名自呼，服之不眯。’或从隹。”\*方成珪\*考正：“卷五《中山經》‘名’作‘鳴’，《類篇》‘𩀄’注不誤。”《正字通·隹部》：“𩀄，俗䳩字。”

𩀅##𩀅  
  
𩀅同“鶨”。《集韻·𢙃韻》：“鶨，鳥名。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀅，俗鶨字。”

𩀆##𩀆  
  
𩀆同“鶟”。《集韻·没韻》：“鶟，鶟鶦，鳥名。似雉，青身白首。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀆，俗鶟字。”

𩀇##𩀇  
  
𩀇同“鶚”。《玉篇·隹部》：“𩀇，禽名。”《集韻·鐸韻》：“鶚，鵰屬。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀇，同鶚。”

𩀈##𩀈  
  
𩀈同“䳦”。《集韻·元韻》：“䳦，䳦鴝，小鳥名。或从隹。”\*方成珪\*考正：“𪀽☀鴝，據《類篇》正。”《正字通·隹部》：“𩀈，俗䳦字。”

𩀉##𩀉  
  
𩀉同“鶦（鶘）”。《集韻·模韻》：“鶦，鶟鶦，鳥名，似雉，青身白頭。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀉，俗鶘字。”

𩀊##𩀊  
  
𩀊同“鶛”。《集韻·皆韻》：“鶛，鳥名。《爾雅》：‘鷯，其雄鶛。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀊，同鶛。”

𩀋##𩀋  
  
𩀋rún　《廣韻》如匀切，平諄日。  
  
雏鸡。《廣雅·釋言》：“𩀋，雡也。”《玉篇·隹部》：“𩀋，鷚雞。”《廣韻·諄韻》：“𩀋，雡，鷄晚生者。”《淮南子·時則》“天子以雉嘗黍”\*高誘\*注“雉，新雞也”\*清\*\*王念孫\*雜志：“‘天子以雉嘗黍。’\*高\*注曰：‘雉，新雞也。’\*念孫\*案：古無謂新雞為雉者，雉皆當為𩀋，字之誤也。《廣雅·釋言》云：‘𩀋，雡也。’\*郭\*注《爾雅·釋言》云：‘今呼少雞為鷚（鷚與雡同）。’少雞即新雞，故\*高\*注云：‘𩀋，新雞也。’《月令》謂‘以雛嘗黍’，其義一也。”

𩀌##𩀌  
  
𩀌同“離”。《龍龕手鑑·隹部》：“𩀌，音離。”\*元\*\*揭傒斯\*《與尚書右丞相書》：“牛之肯綮，逢庖丁之刃則解；木之盤錯，遇匠石之斤則𩀌。”《三國志通俗演義·吕奉先轅門射戟》：“轅門𩀌中軍一百五十步，吾一箭中戟小枝，你兩家罷兵。”\*明\*佚名《商輅三元記》第九折：“世上萬般哀苦事，無非死别與生𩀌。”

𩀍##𩀍  
  
𩀍同“𪃍”。《集韻·虞韻》：“𪃍，鳥名。《山海經》：‘\*令丘山\*有鳥，狀如梟，人面，四目，有耳，名曰𪃍，見則天下大旱。’或作𩀍。”《正字通·隹部》：“𩀍，俗𪃍字。”

𩀎##𩀎  
  
同“鶪”。《説文·鳥部》：“𩀎，鶪或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𩀎，或作鶪。”

𩀏##𩀏  
  
𩀏同“難”。《集韻·寒韻》：“難，古作𩀏。”

𩀐##𩀐  
  
𩀐同“鶞”。《集韻·諄韻》：“鶞，鳥名。《爾雅》：‘春鳸，鳻鶞。’或从隹。”

𩀑##𩀑  
  
同“鵒”。《説文·鳥部》：“𩀑，鵒或从隹，从臾。”

𩀔##𩀔  
  
𩀔同“𪃯（𪂆）”。《集韻·真韻》：“𪃯，《説文》：‘鳥也。’《山海經》：‘其狀如翠而赤喙，可以禦火。’或作𩀔。”\*方成珪\*考正：“𪃯，《説文》作𪂆；《山海經·西山經》作鴖。”

𩀕##𩀕  
  
𩀕同“讎”。《龍龕手鑑·隹部》：“𩀕”，“讎”的或体。《字彙補·隹部》：“𩀕，讎字省文。見《篇韻》。”

𩀖##𩀖  
  
j?  
  
同“㗱”。吮吸。《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》：“腐其骨肉，投之苦酭，使天下𩀖之。”

𩀗##𩀗  
  
𩀗同“鷉”。《集韻·齊韻》：“鷉，《説文》：‘𪇊鷈也。’似鳬而小，膏中瑩刀。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀗，鷉、鷈同。”

𩀘##𩀘  
  
𩀘同“鷂”。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𩀘，亦作鷂。”《字彙·隹部》：“𩀘，同鷂。”

𩀙##𩀙  
  
同“𪅀（難）”。《説文·鳥部》：“𪅀，鳥也。𩀙，古文𪅀。”《集韻·寒韻》：“難，古作𩀙。”

𩀚##𩀚  
  
𩀚同“𦑶”。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𩀚，同𦑶。”

𩀛##𩀛  
  
𩀛同“鶶”。《集韻·唐韻》：“鶶，鳥名。《爾雅》：‘鸄，鶶鷵。’似烏蒼白色。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀛，俗鶶字。”

𩀜##𩀜  
  
𩀜diāo　《改併四聲篇海》引《奚韻》丁澆切。  
  
（1）鹰类大型猛禽。《改併四聲篇海·隹部》引《奚韻》：“𩀜，鶚屬。”按：《廣韻·蕭韻》：“雕，鶚屬。”“𩀜”当为“雕”的异体。一说同“鶻”。《正字通·隹部》：“𩀜，俗鶻字。”  
  
（2）姓。《改併四聲篇海·隹部》引《奚韻》：“𩀜，姓。《漢武帝功臣表》有\*𩀜延年\*。”按：《漢書·景武昭宣元成功臣表》作“\*雕延年\*”。

𩀝##𩀝  
  
¹⁶𩀝同“雙”。《五音集韻·江韻》：“雙，俗𩀝、双。”《字彙·隹部》：“𩀝，俗雙字。”

𩀞##𩀞  
  
cāng　《廣韻》七崗切，平唐清。陽部。  
  
（1）〔𩀞庚〕同“鶬庚”。黄鹂。《玉篇·隹部》：“𩀞，𩀞庚也。或作鶬。”  
  
（2）同“鶬”。麋鸹。《集韻·唐韻》：“鶬，《説文》：‘麋鴰也。’或从隹。”

𩀟##𩀟  
  
𩀟同“鎸（鐫）”。《龍龕手鑑·隹部》：“𩀟，新藏作𩀟，鑚斲也。在《續高僧傳》第廿九卷。”《字彙補·隹部》：“𩀟，鑽鏤也。出《續高僧傳》。”按：“𩀟”当为“鎸（鐫）”的异体。

𩀠##𩀠  
  
¹⁰𩀠（一）kòu　《集韻》居候切，去候見。  
  
同“鷇”。待母哺食的幼鸟。《廣雅·釋鳥》：“𩀠，雛也。”\*王念孫\*疏證：“《爾雅》：‘生哺，鷇。’\*郭璞\*注云：‘鳥子須母食之。’鷇與𩀠同。”《集韻·𠊱韻》：“鷇，《字林》：‘鳥子生哺者。’或作𩀠。”  
  
（二）gǔ　《集韻》古禄切，入屋見。  
  
〔布𩀠〕也作“布鷇”。布谷鸟。《集韻·屋韻》：“鷇，布鷇，鳥名。或从隹。”

𩀡##𩀡  
  
𩀡同“難”。《龍龕手鑑·隹部》：“𩀡，音難。𩀡易也，艱𩀡也。”《字彙補·隹部》：“𩀡，同難。”

𩀢##𩀢  
  
壅蔽。\*郭沫若\*《兩周金文辭大系圖録攷釋·毛公鼎》：“女（汝）☀（推）于政，勿𩀢（壅）☀（律）庶民。”

𩀣##𩀣  
  
𩀣wéi　《龍龕手鑑·隹部》：“𩀣，音維。”《字彙補·隹部》：“𩀣，無肥切，音維。義闕。”

𩀤##𩀤  
  
¹¹𩀤  
  
同“難”。《説文·鳥部》：“𪅀，鳥也。从鳥，堇聲。𩀤，𪅀或从隹。”\*段玉裁\*注：“今難易字皆作此。”《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·陳忌問壘》：“短兵次之者，所以𩀤其歸而徼其衰也。”

𩀥##𩀥  
  
𩀥同“鷟”。《集韻·覺韻》：“鷟，《説文》：‘鸑鷟也。’或从隹。”《字彙·隹部》：“𩀥，同鷟。”

𩀦##𩀦  
  
𩀦同“𪄶”。《玉篇·隹部》：“𩀦，鳥名。”《集韻·緝韻》：“𪄶，《山海經》：‘\*小侯山\*有鳥，狀如烏而白文，名曰鴣𪄶。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀦，同𪄶。”

𩀧##𩀧  
  
𩀧cán　《集韻》財甘切，平談從。  
  
（1）同“䳻”。雕。《集韻·談韻》：“䳻，鳥名。《博雅》：‘䳻、鷲，鵰也。’或从隹。”  
  
（2）鷁，一种能高飞的水鸟。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𩀧，鷁别名。”

𩀨##𩀨  
  
𩀨同“䳷”。《方言》卷八：“雞，\*桂林\*之中謂之割雞。或曰𩀨。”《玉篇·隹部》：“𩀨，雞也。”《集韻·鍾韻》：“𩀨，或从鳥。”《正字通·隹部》：“𩀨，同䳷。”

𩀩##𩀩  
  
𩀩同“鷑”。《集韻·緝韻》：“鷑，鷑鳩，小黑鳥。或从隹。”

𩀪##𩀪  
  
𩀪má　《集韻》謨加切，平麻明。  
  
鸡名。《集韻·麻韻》：“𩀪，鷄名。”

𩀫##𩀫  
  
𩀫òu　《集韻》於候切，去候影。  
  
鸟声。《集韻·𠊱韻》：“𩀫，烏聲。”\*方成珪\*考正：“《類篇》‘烏’作‘鳥’。”一说同“鷗”。《正字通·隹部》：“𩀫，俗鷗字。”

𩀬##𩀬  
  
𩀬同“𪅟”。小鸟名。《集韻·鍾韻》：“𪅟，《説文》：‘鳥也。’一曰庸渠，即今水雞。或从隹。”《字彙·隹部》：“𩀬，同𪅟。”

𩀭##𩀭  
  
𩀭同“鷐”。《集韻·真韻》：“鷐，《説文》：‘鷐風也。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀭，俗鷐字。”

𩀮##𩀮  
  
𩀮同“鷜”。《集韻·虞韻》：“鷜，鳥名。《爾雅》：‘鵱鷜，鵞。’今野鵞。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀮，俗鷜字。”

𩀯##𩀯  
  
𩀯同“𪄹”。《集韻·陽韻》：“𪄹，䳯𪄹，鳥名。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀯，同𪄹。”

𩀰##𩀰  
  
𩀰同“𩀨”。《廣韻·鍾韻》：“𩀰，《方言》云：‘南\*楚\*人謂雞。’”按：《方言》卷八作“𩀨”。《集韻·鍾韻》：“𩀨，亦書作𩀰。”

𩀱##𩀱  
  
𩀱同“雙”。《字鑑·江韻》：“雙，俗作𩀱。”《正字通·隹部》：“𩀱，俗從攵。”\*明\*\*陶宗儀\*《輟耕録》卷二十九：“嘗讀\*金黄華\*老人詩，有‘招客先開四十𩀱’之句。”\*元\*佚名《許真人拔宅飛昇》：“穀生雙穗，麥秀二歧。”

𩀲##𩀲  
  
𩀲sǎn　《改併四聲篇海·隹部》引《搜真玉鏡》：“𩀲，音散。”《字彙補·隹部》：“𩀲，心坦切，音散。義無考。”

𩀴##𩀴  
  
𩀴同“䴅”。《集韻·文韻》：“䴅，鳥名。如鵠，三目六足。或从隹。”按：《玉篇·鳥部》、《廣韻·魂韻》均作“如鵲”。《正字通·隹部》：“𩀴，俗䴅字。”

𩀵##𩀵  
  
𩀵同“鷨”。《集韻·麻韻》：“鷨，山雉名。或从隹。”

𩀶##𩀶  
  
𩀶（一）wéi　《集韻》匀規切，平支以。  
  
同“𩁌”。《集韻·支韻》：“𩁌，飛也。或作𩀶。”  
  
（二）huī　《集韻》翾畦切，平齊曉。  
  
鸟飞貌。《集韻·齊韻》：“𩀶，鳥飛皃。”  
  
（三）mí　《類篇》民卑切，平支明。  
  
鸟名。《類篇·隹部》：“𩀶，鳥名。”

𩀷##𩀷  
  
𩀷同“鷭”。《集韻·元韻》：“鷭，鷭䳇，鳥名，似鷊。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀷，同鷭。”

𩀸##𩀸  
  
𩀸同“䴃”。《集韻·爻韻》：“䴃，𩾗𩀸，黄鳥聲。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀸，䴃俗字。”

𩀹##𩀹  
  
𩀹同“鷱”。《集韻·𩫕韻》：“鷱，《方言》：‘鶡鴠，\*韓魏\*謂之𪁜鷱。’一曰鳩也。或从隹。”

𩀺##𩀺  
  
𩀺同“鷶”。《集韻·蟹韻》：“鷶，鳥名。《博雅》：‘鷶𪀗，子鳩〔鳺〕也。’或从隹。”

𩀻##𩀻  
  
𩀻同“鷲”。《集韻·宥韻》：“𪆩，《説文》：‘鳥，黑色，多子。’或从隹，亦書作鷲。”

𩀼##𩀼  
  
sǎn　《集韻》顙旱切，上旱心。  
  
（1）坏。《廣雅·釋詁一》：“𩀼，壞也。”  
  
（2）飞。《集韻·緩韻》：“𩀼，飛也。”

𩀽##𩀽  
  
𩀽同“鷣”。《集韻·侵韻》：“鷣，\*江\*南呼鷂為鷣。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀽，同鷣。”

𩀾##𩀾  
  
𩀾同“鷢”。《集韻·月韻》：“鷢，鳥名，似鷹。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩀾，同鷢。”

𩀿##𩀿  
  
𩀿jīn　《廣韻》子心切，平侵精。  
  
鸡。也作“𪅽”。《玉篇·隹部》：“𩀿，雞也。”《廣韻·侵韻》：“𩀿，雞之别名。”《集韻·侵韻》：“𩀿，\*漢中\*呼雞為𩀿。或从鳥。”

𩁀##𩁀  
  
¹²𩁀同“𩀿”。《龍龕手鑑·隹部》：“𩁀”，同“𩀿”。

𩁂##𩁂  
  
𩁂同“𡚊”。《集韻·桓韻》：“𡚊，《方言》：‘始也，化也。’或作𩁂。”

𩁃##𩁃  
  
𩁃同“𩀋”。《改併四聲篇海·隹部》引《搜真玉鏡》：“𩁃，如純切。”按：《集韻·諄韻》作“𩀋”。“𩁃”，当为“𩀋”的异体字。

𩁄##𩁄  
  
𩁄同“𩁟（鵹）”。《字彙補·隹部》：“𩁄，𩁟字省文。”

𩁅##𩁅  
  
同“𨿠”。《正字通·隹部》：“𨿠，《説文》本作𩁅，俗作𨿠。”

𩁆##𩁆  
  
同“鵲”。《説文·烏部》：“𩁆，篆文舄。从隹、㫺。”《正字通·隹部》：“䧿，同鵲。本作𩁆。”

𩁇##𩁇  
  
𩁇同“鸅”。《集韻·陌韻》：“鸅，鳥名，鵜鶘也。或从隹。”

𩁈##𩁈  
  
𩁈同“鷾”。《集韻·志韻》：“鷾，鷾鴯，鳥名。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩁈，同鷾。”

𩁉##𩁉  
  
𩁉同“鸇”。《集韻·㒨韻》：“鸇，《説文》：‘鷐風也。’或从隹。”《字彙·隹部》：“𩁉，同鸇。”

𩁊##𩁊  
  
𩁊同“鷿”。《集韻·錫韻》：“𪇊，鳥名，《説文》：‘𪇊鷈也。’或从隹。亦書作鷿。”《正字通·隹部》：“𩁊，同鷿。”

𩁋##𩁋  
  
𩁋同“𪆂”。《集韻·魚韻》：“𪆂，鳥名。《説文》：‘雝𪆂也。’飛則鳴，行則摇。或作𩁋。”《字彙·隹部》：“𩁋，與𪆂同。”

𩁌##𩁌  
  
《説文》：“𩁌，飛也。从隹，隓聲。”  
  
wéi　《廣韻》悦吹切，平支以。歌部。  
  
鸟飞。《説文·隹部》：“𩁌，飛也。”\*桂馥\*義證：“《篇海》引作‘鳥飛也’。”

𩁍##𩁍  
  
𩁍同“鸀”。《集韻·燭韻》：“鸀，鸀鳴，鳥名，似鴨而大，赤目，紺觜。或从隹。”\*方成珪\*考正：“‘鳿’☀‘鳴’，據《文選·吴都賦》正。”《字彙·隹部》：“𩁍，同鸀。”

𩁎##𩁎  
  
𩁎同“䴇（鴒）”。《集韻·青韻》：“䴇，鳥名。鵠小者䴇。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩁎，俗字。鴒，俗作𩁎、䴇。”

𩁏##𩁏  
  
𩁏同“𪆻”。《集韻·𠭖韻》：“𪆻，鳥名，羽青黄色。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩁏，同𪆻。”

𩁐##𩁐  
  
𩁐同“鷺”。《集韻·莫韻》：“鷺，鳥名。《説文》：‘白鷺也。’或从隹。”《字彙補·隹部》：“𩁐，《韻會》同鷺。”

𩁒##𩁒  
  
¹³𩁒同“鸉”。《字彙補·隹部》：“𩁒，俗鸉字。”

𩁓##𩁓  
  
𩁓同“鸑”。《集韻·覺韻》：“鸑，《説文》：‘鸑鷟，鳳屬，神鳥也。’引《春秋》、《國語》‘\*周\*之興也，鸑鷟鳴於\*岐山\*’。江中有鸑鷟，似鳬而大，赤目。或从隹。”《字彙·隹部》：“𩁓，同鸑。”

𩁔##𩁔  
  
𩁔同“鸋”。《集韻·青韻》：“鸋，鳥名。《爾雅》：‘鴽子，鸋。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𩁔，同鸋。”

𩁕##𩁕  
  
𩁕同“鸒”。《玉篇·隹部》：“𩁕，𩁕斯鳥。或作鸒。”《集韻·御韻》：“𪇬，鳥名。《説文》：‘卑居也。’或从隹。亦書作鸒。”

𩁖##𩁖  
  
𩁖同“鸍”。《集韻·支韻》：“鸍，鳥名。《爾雅》：‘鸍，沉鳬。’似鴨而小。一曰鴆鸍，善食蛇。或作𩁖。”《正字通·隹部》：“𩁖，同鸍。”

𩁗##𩁗  
  
𩁗同“雒”。《字彙補·隹部》：“𩁗，歷各切，音洛。鳥名。見\*朱育\*《集字》。案：即雒字。”

𩁚##𩁚  
  
¹⁴𩁚同“難”。《廣韻·寒韻》：“𩁚”，“難”的古文。

𩁛##𩁛  
  
同“鶉”。《説文·隹部》：“𩁛，䨄屬。从隹，𦎧聲。”\*鈕樹玉\*校録：“《一切經音義》卷十五及\*殷敬順\*《列子釋文》引作‘䳺鶉也’。鶉，《説文》作𩁛。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𩁛，䳺𩁛（鵪鶉）。”

𩁜##𩁜  
  
𩁜同“鸓”。《集韻·旨韻》：“䴎，《説文》：‘鼠形，飛走且乳之鳥也。’一曰以其髯飛。或作𩁜，亦書作鸓。”《正字通·隹部》：“𩁜，同鸓。”

𩁝##𩁝  
  
𩁝同“𪇴”。《集韻·屑韻》：“𪇴，鳥名，工雀也。一曰巧婦。或从隹。”

𩁞##𩁞  
  
𩁞cài　《集韻》七蓋切，去泰清。  
  
同“𪇭”。《集韻·夳韻》：“𪇭，鳩屬。或从隹。”一说“䳫”的讹字。《正字通·隹部》：“𩁞，𪇭字之譌。《鳥部》䳫譌作𪇭。𪇭，七蓋切，音蔡，𪇭鳩。不知鳩有䳫名，無𪇭名。”

𩁟##𩁟  
  
《説文》：“𩁟，𩁟黄也。从隹，黎聲。一曰楚雀也，其色黎黑而黄。”  
  
lí　《集韻》郎兮切，平齊來。脂部。  
  
〔𩁟黄〕也作“鵹黄”。黄鹂。《説文·隹部》：“𩁟，𩁟黄也。一曰楚雀也，其色黎黑而黄。”\*段玉裁\*注：“𩁟，《字林》省作𨿯，又作鵹。𨿯黄即離黄。一曰謂一名也。”

𩁠##𩁠  
  
𩁠同“𪇰”。《集韻·𣵽韻》：“𪇰，烏𪇰，水鳥也。或从隹。”《正字通·隹部》：“𩁠，俗𪇰字。”

𩁡##𩁡  
  
¹⁵𩁡同“𪇗”。《字彙補·隹部》：“𩁡，《集韻》與𪇗同。”按：《集韻·屋韻》作“鷇”、“𩀠”。据\*方成珪\*考正，当作“鷇”、“𩀠”。

𩁢##𩁢  
  
𩁢同“難”。《玉篇·隹部》：“𩁢”，“難”的古文。《廣韻·寒韻》：“𩁢”，同“難”。

𩁣##𩁣  
  
同“𪄿（難）”。《説文·鳥部》：“𪅀，从鳥，堇聲。𩁣，古文𪅀。”《集韻·寒韻》：“難，古作𩁣。”

𩁤##𩁤  
  
𩁤同“難”。《字彙補·隹部》：“𩁤，古文難字。見\*孫愐\*《唐韻》。”

𩁥##𩁥  
  
𩁥“𣃈”的讹字。《墨子·經説上》：“欲𩁥其指，智不知其害，是智之罪也。”又：“𩁥脯而非智也，𩁥指而非愚也。”\*孫詒讓\*閒詁：“\*畢\*云：‘𩁥即難異文，\*張\*從之。’按：字書無‘𩁥’字，\*畢\*説不知何據。此云‘難指’、‘難脯’，義亦並不可通。竊疑並當為‘𣃈’之譌。……‘𣃈指’謂斫手指，‘𣃈脯’謂斫乾脯也。”又“《爾雅·釋器》云：‘魚曰斮之’，即此𣃈脯之義。”一说“𩁥指”同“養（yǎng）指”，“𩁥脯”为“難脯”。\*于省吾\*《雙劍誃墨子新證》卷三：“按：\*曹耀湘\*本‘𩁥’作‘養’。《孟子·告子》：‘養其一指而失其肩背，而不知也。’與此詞意正相仿。”又：“𩁥脯依\*寶曆\*本作‘難脯’，言畏脯之臊。”

𩁧##𩁧  
  
𩁧同“逭”。《廣韻·换韻》：“逭，逃也，迭也，轉也，步也，周也。𩁧，同逭。”

𩁨##𩁨  
  
𩁨同“鸕”。《集韻·模韻》：“𪈒，鳥名。《説文》：‘𪈒鷀也。’或作鸕。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𩁨，同鸕。”

𩁩##𩁩  
  
𩁩同“難”。《集韻·寒韻》：“難，古作𩁩。”

𩁪##𩁪  
  
¹⁶𩁪  
  
同“𪅀（難）”。\*五代\*\*徐鍇\*《説文解字繫傳·鳥部》：“𩁪，古文𪅀。”

𩁫##𩁫  
  
𩁫同“卷”。《集韻·㒨韻》：“𩁫，曲也。一曰縣名。或从雚。”

𩁬##𩁬  
  
¹⁷𩁬同“難”。《玉篇·隹部》：“𩁬”，“難”的古文。

𩁮##𩁮  
  
𩁮同“難”。《龍龕手鑑·隹部》：“𩁮，籀文。音難。𩁮易也，艱𩁮也。”

𩁯##𩁯  
  
¹⁸𩁯yuè　《改併四聲篇海·隹部》引《搜真玉鏡》：“𩁯，于縛切。”《字彙補·隹部》：“𩁯，音籰。見《海篇》。”

𩁰##𩁰  
  
𩁰同“𥍊（觀）”。《字彙補·隹部》：“𩁰，《玉篇》：‘與𥍊同。’”按：《玉篇·目部》：“𥍊”，“觀”的古文。

𩁲##𩁲  
  
²⁰𩁲同“難”。《集韻·寒韻》：“難，古作𩁲。”

𩁳##𩁳  
  
²²𩁳  
  
同“𪅀（難）”。《説文·鳥部》：“𩁳，古文𪅀。”

𩁴##𩁴  
  
²⁴𩁴yūn　《改併四聲篇海·隹部》引《搜真玉鏡》：“𩁴，於君切。”《字彙補·隹部》：“𩁴，音氲。義闕。”

𩁵##𩁵  
  
²⁸𩁵同“䨊”。《龍龕手鑑·隹部》：“𩁵，群鳥也。”《字彙補·隹部》：“𩁵，同䨊。”

𫕚##𫕚  
  
𫕚“𩀨”的类推简化字。

𬯭##𬯭  
  
𬯭同“擒”。