䨼##䨼  
  
䨼hù　《廣韻》胡誤切，去暮匣。  
  
石青之类的颜料。《玉篇·青部》：“䨼，青也。”《廣韻·暮韻》：“䨼，青屬。”《山海經·南山經》：“\*青丘之山\*，其陽多玉，其陰多青䨼。”\*郭璞\*注：“䨼，黝屬。”

青##青  
  
《説文》：“青（旧字形作‘靑’），東方色也。木生火，从生丹，丹青之信言象然。𡗡，古文青。”\*孔廣居\*疑疑：“丹，青類也。故青从丹，生聲。木生火之説，未免太鑿。”按：《續古逸叢書》影印\*北宋\*本“象然”作“必然”。  
  
（一）qīng　《廣韻》倉經切，平青清。耕部。  
  
（1）春季植物叶子的绿色。《爾雅·釋器》：“青謂之葱。”《釋名·釋采帛》：“青，生也。象物生時色也。”  
  
（2）深绿色。《古詩十九首》之二：“青青河畔草，鬱鬱園中柳。”\*宋\*\*蘇軾\*《雨》：“青秧發廣畝，白水涵孤城。”\*明\*\*何景明\*《詠懷》：“青蕙緣廣隰，緑蘅被洲中。”  
  
（3）蓝色。《荀子·勸學》：“青，取之於藍而青於藍。”\*唐\*\*李白\*《宣州謝朓樓餞别校書叔雲》：“俱懷逸興壯思飛，欲上青天覽明月。”\*元\*\*揭傒斯\*《夏五月武昌舟中觸目》：“青山如龍入雲去，白髮何人竝沙語。”  
  
（4）青色物。如：丹青；踏青；青黄不接。《詩·齊風·著》：“俟我於庭乎而，充耳以青乎而，尚之以瓊瑩乎而。”\*毛\*傳：“青，青玉。”《禮記·曲禮上》：“前有水則載青旌。”\*鄭玄\*注：“青，青雀，水鳥。”《文選·劉孝標〈重答劉沼書〉》：“青簡尚新，而宿草將列。”\*李善\*注引《風俗通》：“\*劉向\*《别録》：‘殺青者，直治青竹作簡書之耳。’”《齊民要術·耕田》：“秋耕，䅖青者為上。”\*宋\*\*王安石\*《東門》：“迢迢陌頭青，空復可藏鵶。”  
  
（5）黑色。《書·禹貢》：“（\*梁州\*）厥土青黎，厥田惟下上。”\*孔穎達\*疏：“\*王肅\*曰：‘青，黑色。’”\*唐\*\*李白\*《將進酒》：“君不見高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪。”《太平廣記》卷二百五十一引《笑言》：“吹火青唇動，添薪黑腕斜，遥看煙裏面，恰似鳩盤茶。”  
  
（6）年轻。如：青年；青工。\*明\*\*李昌祺\*《翦燈餘話·瓊奴記》：“青年粹質，終異常人。”  
  
（7）清静。《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“涉青林以游覽兮，樂羽族之羣飛。”\*李善\*注：“\*薛君\*《韓詩章句》曰：‘青，静也。’”  
  
（8）东方的代称。《周禮·考工記·畫繢》：“畫繢之事雜五色，東方謂之青。”《宋書·符瑞志》：“有景雲之瑞，有赤方氣與青方氣相連。”  
  
（9）春的代称。\*南朝\*\*梁\*\*江淹\*《别賦》：“鏡朱塵之照爛，襲青氣之烟煴。”  
  
（10）古州名。1.《禹貢》九州之一。大体指\*泰山\*以东至\*渤海\*的一片区域。《書·禹貢》：“\*禹\*别九州……\*海\*\*岱\*惟\*青州\*。”2.\*汉\*置，辖境在今\*山东省\*东北部。《集韻·青韻》：“青，州名。”\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》：“\*青州\*，\*漢\*曰\*北海郡\*，\*東晋\*為\*青州\*治，\*劉宋\*因之，\*隋\*仍曰\*青州\*，\*唐\*因之，亦曰\*北海郡\*，領\*益都\*等縣七，即今\*青州府\*。”《論衡·難歲》：“\*雍\*、\*梁\*之間，\*青\*、\*兖\*、\*徐\*、\*揚\*之地，安得有太歲？”\*唐\*\*杜甫\*《登兖州城樓》：“浮雲連\*海岱\*，平野入\*青\*\*徐\*。”\*宋\*\*蘇軾\*《趙清獻公神道碑》：“時\*山東\*旱蝗，\*青\*獨多麥。”  
  
⑪\*青海省\*的简称。  
  
⑫姓。《集韻·青韻》：“青，姓。”《通志·氏族略四》：“\*青\*氏，即\*青陽氏\*之後亦為\*青\*氏。\*宋\*登科\*青傑\*，\*應天府\*人。”  
  
（二）jīng　《集韻》子丁切，平青精。耕部。  
  
〔青青〕也作“菁菁”。茂盛貌。《類篇·青部》：“青，青青，茂盛皃。”《詩·衛風·淇奥》：“瞻彼\*淇\*奥，緑竹青青。”\*毛\*傳：“青青，茂盛貌。”\*陸德明\*釋文：“青，本或作菁。”《楚辭·九歌·少司命》：“秋蘭兮青青，緑葉兮紫莖。”\*洪興祖\*補注：“青青，茂盛也。”《續漢書·五行志一》：“\*桓帝\*之初，天下童謡曰：‘小麥青青大麥枯，誰當穫者婦與姑。’”

靓##靓  
  
靓“靚”的简化字。

靕##靕  
  
⁵靕zhēn　《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音真。  
  
品行纯正，不染邪曲。《改併四聲篇海·青部》引《俗字背篇》：“靕，\*太上\*作，\*張道忠\*添注。从一，从止。从主，从月為青。正者，真也。一併止為正。主者，注也。注月為青，青者東方之色也，五方之首也，四正之初也。正者，真也。人能行真正不染邪曲者，為仙之基本也。”

靖##靖  
  
《説文》：“靖，立竫也。从立，青聲。一曰細皃。”  
  
jìng　《廣韻》疾郢切，上静從。耕部。  
  
（1）立容安静。《説文·立部》：“靖，立竫也。”\*段玉裁\*注：“謂立容安竫也。”  
  
（2）安定。《廣雅·釋詁一》：“靖，安也。”《國語·周語下》：“自\*后稷\*之始基靖民。”\*韋昭\*注：“靖，安也。自\*后稷\*播百穀，以始安民。”\*宋\*\*蘇軾\*《蕭士元知隰州趙永寧知永静軍》：“惟少私寡欲，則民自靖。”\*清\*\*夏燮\*《中西紀事·粤東要撫》：“是地方既因之不靖，而法律亦有所不行。”又和平。《詩·周頌·昊天有成命》：“於緝熙，單厥心，肆其靖之。”\*毛\*傳：“靖，和也。”又安详。《文選·曹植〈七啟〉》：“遺芳烈而靖步，抗皓手而清歌。”\*張銑\*注：“靖，安。”  
  
（3）止息；平定。《增韻·静韻》：“靖，安之也。”《左傳·昭公十三年》：“諸侯靖兵，好以為事。”\*杜預\*注：“靖，息也。”\*唐\*\*岑文本\*《册趙王孝恭改封河間郡王文》：“擁節西騖，靖\*巴漢\*之妖氛。”\*清\*\*顔元\*《存治篇·靖異端》：“古之善靖異端者，莫如\*孟子\*。”  
  
（4）治理。《爾雅·釋詁》：“靖，治也。”《廣韻·静韻》：“靖，理也。”《詩·小雅·菀柳》：“俾予靖之，後予極焉。”\*毛\*傳：“靖，治。”\*唐\*\*陸贄\*《論兩河及淮西利害狀》：“若不靖於本而務救於末，則救之所為乃禍之所起也。”《清史稿·職官志一》：“將以靖國，不益囂乎？”  
  
（5）图谋。《爾雅·釋詁》：“靖，謀也。”《詩·大雅·召旻》：“昏椓靡共，潰潰回遹，實靖夷我邦。”\*毛\*傳：“靖，謀也。”\*鄭玄\*箋：“皆謀夷滅王之國。”《漢書·韋賢傳》：“靖享爾位，瞻仰靡荒。”\*顔師古\*注：“靖，謀也。”  
  
（6）思念。《方言》卷一：“靖，思也。東\*齊\*\*海\*\*岱\*之間曰靖。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“潛服膺以永靖兮，緜日月而不衰。”\*李善\*注：“《方言》曰：‘靖，思也。’靖與靚同。《字林》：‘靖，審也。’”  
  
（7）恭敬；谨慎。《管子·大匡》：“士處靖，敬老與貴，交不失禮。”\*尹知章\*注：“靖，卑敬皃。”《陳書·宣帝紀》：“靖懷衆弊，宜事改張。”《宋史·曹彬傳》：“靖恭守位，猶恐獲過。”  
  
（8）善。《書·盤庚上》：“則惟汝衆，自作弗靖。”\*王引之\*述聞：“家大人曰：‘靖，善也。’言是自作不善所致也。”《太平御覽》卷九百六十四引《韓詩》：“‘東門之栗，有靖家室。’靖，善也。言東門之外，栗樹之下，有善人，可與成為室家者。”  
  
（9）立。《文選·張衡〈思玄賦〉》：“既防溢而靖志兮，迨我暇以翱翔。”\*李善\*注引《字林》：“靖，立也。”  
  
（10）足。《洪武正韻·敬韻》：“靖，足也。”  
  
⑪细小。《説文·立部》：“靖，細皃。”《山海經·大荒東經》：“有小人國名\*靖人\*。”\*郭璞\*注：“《詩含神霧》曰：‘東北極有人長九寸。’殆謂此小人也。”\*郝懿行\*箋疏：“《説文》云：‘靖，細皃。’蓋細小之義。故小人名靖人也。”  
  
⑫通“静”。清静。《管子·白心》：“以靖為宗，以時為寶，以政為儀。”\*王念孫\*雜志：“靖與静同。”《北史·袁翻傳》：“為政清靖，不言而化。”  
  
⑬通“旌（jīng）”。1.表彰。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·鼎部》：“靖，叚借為旌。”《左傳·昭公元年》：“請免之，以靖能者。”\*王引之\*述聞：“靖當讀為旌。旌，表也。”2.标识。《吕氏春秋·慎大》：“靖\*箕子\*之宫，表\*商容\*之閭。”\*俞樾\*平議：“靖，讀為旌。”  
  
⑭古州名。\*宋\*置。治今\*湖南省\*\*靖州苗族侗族自治县\*。《宋史·地理志四》\*荆湖北路\*\*常德府\*有\*靖州\*，云：“\*熙寧\*九年，收復\*唐\*溪洞\*誠州\*。……\*崇寧\*二年，改為\*靖州\*。”\*宋\*\*趙與時\*《賓退録》卷二：“居喪不食酒肉鹽酪，而以魚為蔬，今\*湖北\*多然，謂之魚菜，不特\*靖\*也。”  
  
⑮姓。《通志·氏族略四》：“\*靖\*氏，《風俗通》：\*單靖公\*之後，以謚為氏。一云\*齊田氏\*之族，\*靖郭君\*之後。”

靗##靗  
  
⁶靗chēng　《集韻》癡貞切，平清徹。  
  
同“竀”。正视。《集韻·清韻》：“竀，《説文》：‘正視也，从穴中正見也。’或作靗。”

靘##靘  
  
靘（一）qìng　《廣韻》千定切，去徑清。  
  
〔靘䒌〕也作“䒌靘”。单用义同。1.青黑色。《玉篇·色部》：“靘，靘䒌，青黑色。”《廣韻·徑韻》：“靘，䒌靘，青黑。”\*五代\*\*和凝\*《宫詞百首》之十三：“蘭殿春融自靘笙。”\*明\*\*楊慎\*《丹鉛雜録·解字之妙》：“《三蒼》解靘字云：‘冥果青色也……冥果，蜜煎果也，以銅青浸之，加蜜而冥於缶中，故曰冥果。’”《天工開物·甘嗜》：“色至于靘，味至于甘。”2.使成青黑色。\*宋\*\*周密\*《齊東野語》卷十七：“笙簧必用\*高麗\*銅為之，靘以緑蠟，簧煖則字正而聲清越，故必用焙而後可。”又《江城子》：“靘瑶笙，按瑶筝。”3.喻混沌。\*元\*\*郝經\*《原古·上元學士》：“何時倒銀漢，與世開䒌靘。”  
  
（二）qīng　《廣韻》倉經切，平青清。  
  
〔䒌靘〕无色。《廣韻·青韻》：“靘，䒌靘，無色。”  
  
（三）jìng　《字彙》疾正切。  
  
（1）同“靚”。《篇海類編·聲色類·青部》：“靘，與靚同。”1.妆饰艳丽。《篆隸考異》卷四：“靘，篆作𩇕，粉白黛黑謂之𩇕。又通作靚。”\*唐\*\*韓愈\*《東都遇春》：“川原曉服鮮，桃李晨糚靚。”\*朱熹\*考異：“靚或作靘。”\*宋\*\*管鑑\*《好事近》：“靘妝清唱兩無塵，蓮步繡鞋窄。”\*清\*\*包世臣\*《吴諧》：“\*荼忉氏\*為\*秦淮\*賞月之遊，以其古今粉地也，靘飾加盛以稱之。”2.方言。漂亮，好看。\*清\*\*同治\*年修《廣東通志·輿地略十》：“美人之貌曰靘。”按：也作“靚”，今音liàng。  
  
（2）竹树幽深。《字彙·青部》：“靘，竹樹深曰靘。”\*唐\*\*李華\*《寄趙七侍御》：“玄猿啼深靘，白鷴戲葱蒙。”自注：“\*楚越\*謂竹樹深者為靘。”\*清\*\*俞樾\*《春在堂隨筆》卷一：“窈窕深靘，殆不可名。”

静##静  
  
《説文》：“静，審也。从青，争聲。”  
  
jìng　《廣韻》疾郢切，上静從。耕部。  
  
（1）明审。《説文·青部》：“静，審也。”\*徐鍇\*繫傳：“丹青明審也。”\*王筠\*句讀：“采色詳審得其宜謂之静。”  
  
（2）安静；宁静。《廣韻·静韻》：“静，安也。”《詩·邶風·柏舟》：“静言思之，寤辟有摽。”\*毛\*傳：“静，安也。”\*孔穎達\*疏：“安静而思念之。”《淮南子·本經》：“濆斯怒，怒斯動，動則手足不静。”\*高誘\*注：“静，寧也。”\*唐\*\*白居易\*《續座右銘》：“修外以及内，静養和與真。”《紅樓夢》第十一回：“也該趁早叫你哥哥嫂子歇歇，他們心裏又不静。”又安定。《墨子·非攻》：“卿制大極，而神明不違，天下乃静。”《韓非子·喻老》：“天下有道無急患則曰静。”\*唐\*\*程晏\*《設毛延壽自解語》：“將静我而亂彼。”  
  
（3）平静；静止。与“动”相对。如：清静无为；风平浪静。《玉篇·青部》：“静，息也。”《增韻·静韻》：“静，無為也。”《易·坤》：“文言曰：坤至柔，而動也剛，至静而德方。”\*李鼎祚\*集解：“\*荀爽\*曰：‘坤性至静，得陽而動，布於四方也。’”《韓詩外傳》卷九：“樹欲静而風不止。”\*唐\*\*杜甫\*《白水崔少府十九翁高齋三十韻》：“泉聲開復息，動静隨所激。”  
  
（4）没有声响。如：肃静；更深夜静。《古今韻會舉要·敬韻》：“静，寂也。”《國語·晋語一》：“雖不識義，亦不阿惑，吾其静也。”\*韋昭\*注：“静，默也。”《楚辭·招魂》：“像設君室，静閒安些。”\*王逸\*注：“無聲曰静。”\*明\*\*陸采\*《懷香記·赴辟登程》：“牛羊已下山徑静，鳥鵲争歸林木擾。”  
  
（5）贞静，不轻佻。《詩·邶風·静女》：“静女其姝，俟我於城隅。”\*毛\*傳：“静，貞静也。女德貞静而有法度，乃可説也。”\*唐\*\*方干\*《書桃花塢周處士壁詩》：“自學古賢修静節，唯應野鶴識高情。”  
  
（6）恬淡；平和。《廣韻·静韻》：“静，和也。”《增韻·勁韻》：“静，澹也。”\*唐\*\*崔融\*《報三原李少府書》：“撤函敷紙，恬神静諷。”\*唐\*\*杜甫\*《送孔巢父謝病歸游江東兼呈李白》：“\*蔡侯\*静者意有餘，清夜置酒臨前除。”\*蔡夢弼\*箋：“静謂\*蔡侯\*之為人恬静而懃意有餘也。”《埤雅·釋獸》：“猴性躁急，猨性静緩。”  
  
（7）道家修炼的境界。《雲笈七籤》卷九十九引《三清經》：“夫修鍊之士當須入静三關，淘鍊神氣，補續年命，大静三百日，中静二百日，小静一百日。”  
  
（8）倦怠。《太玄·玄攡》：“其静也，日減其所有，而損其所成。”\*范望\*注：“静謂怠也，倦怠如成其事者，天地人之所不能也。”  
  
（9）清洁。也作“浄”。《增韻·静韻》：“静，澄也。”《詩·大雅·既醉》：“其告維何？籩豆静嘉。”\*鄭玄\*箋：“籩豆之物，絜清而美。”《史記·五帝本紀》：“以汝為秩宗，夙夜維敬，直哉維静絜。”\*張守節\*正義：“静，清也。”\*唐\*\*杜甫\*《渼陂行》：“沉竿續蔓深莫測，菱葉荷花静如拭。”舊注：“静，作浄。”又使清洁。《國語·周語中》：“静其巾冪。”\*韋昭\*注：“静，潔也。”  
  
（10）善。《藝文類聚》卷八十七引《韓詩》：“‘東門之栗，有静家室。’注：‘静，善也。言東門之栗樹之下，有善人，可以為室家也。’”  
  
⑪通“靖”。《篇海類編·聲色類·青部》：“静，通作靖。”1.图谋。《廣韻·静韻》：“静，謀也。”《書·堯典》：“静言庸違。”\*孔\*傳：“静，謀。”按：《漢書·王尊傳》引作“靖言”。《管子·侈靡》：“曲静之言，不可以為道。”\*尹知章\*注：“静，謀也。”2.止息；平定。《抱朴子·外篇·詰鮑》：“兵革所以静難。”《北史·魏紀三》：“詔縣令能静一縣劫盗者，兼理二縣，即食其禄。”\*唐\*\*李白\*《塞下曲六首》之六：“横行負勇氣，一戰静妖氛。”  
  
⑫通“情（qíng）”。诚实。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·鼎部》：“静，叚借為情。”《禮記·表記》：“義而順，文而静，寬而有辨。”\*鄭玄\*注：“静，或為情。”\*王引之\*述聞：“情，正字也；静，借字也。文而情者，外有文章而内又誠實也。”  
  
⑬通“精（jīng）”。精明。《漢書·游俠傳·郭解》：“\*解\*為人静悍。”\*王念孫\*雜志：“静，與精同。”按：《史記·游俠列傳》作“精悍”；又《太平御覽》卷四十三引《漢書》亦作“精悍”。  
  
⑭古州名。1.\*唐\*置。在今\*四川省\*\*松潘县\*西南。\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·四川八·馬湖府》：“廢\*静州\*，（\*疊溪守禦軍民千户）所\*西二百六十里，南至\*成都府\*\*威州界\*百里。……\*大曆\*五年，\*當\*\*悉\*\*拓\*\*静\*\*恭\*五州，並徙置山陵要害地，以備\*吐蕃\*。”《新唐書·地理志六》\*劍南道\*有\*静州\*\*静川郡\*，“本\*南和州\*，\*儀鳳\*元年以\*悉州\*之\*悉唐\*置，\*天授\*二年更名。”2.\*辽\*置。在今\*辽宁省\*境。《太平寰宇記·關西道·慶州》：“廢\*芳池州\*都督府，寄在\*慶州\*\*懷安縣\*界，管小州十：\*静\*、\*獯\*、\*壬\*、\*濮\*、\*林\*、\*尹\*、\*位\*、\*長\*、\*寳\*等州。”  
  
⑮姓。

靚##靚  
  
⁷靚  
  
〔靓〕  
  
《説文》：“靚，召也。从見，青聲。”  
  
（一）jìng　《廣韻》疾政切，去勁從。耕部。  
  
（1）召见；邀请。也作“請”。《説文·見部》：“靚，召也。”《廣雅·釋詁二》：“靚，呼也。”\*王念孫\*疏證：“《史記》、《漢書》竝通作請。”  
  
（2）妆饰艳丽。《玉篇·見部》：“靚，裝飾。”《正字通·青部》：“靚，飾也，粉白黛黑謂之靚妝。”《漢書·司馬相如傳》：“靚莊刻飾。”\*顔師古\*注引\*郭璞\*曰：“靚莊，粉白黛黑也。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“都人士女，袨服靚䊋。”\*李善\*注引\*劉逵\*曰：“\*張揖\*曰：‘靚，謂粉白黛黑也。’”《後漢書·南匈奴傳》：“\*昭君\*豐容靚飾，光明\*漢\*宫。”\*宋\*\*周紫芝\*《清平樂》：“淺妝匀靚，一點閒心性。”  
  
（3）淑静。《集韻·勁韻》：“靚，女容徐靚。”\*宋\*\*楊澤民\*《側犯》：“九衢豔質，看來怎比他閒靚。”\*元\*\*貢師泰\*《擬古二首》之一：“意態閒且靚，氣若蘭蕙芳。”又艳丽；美好。\*宋\*\*王安石\*《再至京口寄漕使曹郎中》：“北城紅出高枝靚，南浦春回老樹圓。”\*宋\*\*方千里\*《側犯》：“四山翠合，一溪碧繞秋容靚。”\*明\*\*孟稱舜\*《桃花人面》第一齣：“霞光新靚，霧影凄迷。”  
  
（4）明。《字彙·青部》：“靚，明也。”  
  
（5）通“静”。《增韻·静韻》：“靚，又與静同。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·鼎部》：“靚，叚借為静。”1.平和。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》：“趮勝寒，靚勝炅。”按：通行本《老子》第四十五章作“躁勝寒，静勝熱”。2.平静；静止。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》：“請（清）靚可以為天下正。”3.寂静。《漢書·揚雄傳上》：“惟弸彋其拂汩兮，稍暗暗而靚深。”\*顔師古\*注：“靚，即静字耳。”  
  
（6）通“靖”。思量。《楚辭·九辯》：“靚杪秋之遥夜兮，心繚悷而有哀。”\*闻一多\*校補：“靚讀為靖。《方言》一曰：‘靖，思也。’《文選·思玄賦》\*李\*注曰：‘靖與靚同。’”  
  
（二）liàng  
  
方言。漂亮；好看。\*朱自清\*《中国歌谣·歌谣的结构》：“妹丑郎靓都一样，齐家都系苦命人。”

靛##靛  
  
⁸靛diàn　《集韻》堂練切，去霰定。  
  
（1）靛青。也叫蓝靛。用蓼蓝叶泡水调和石灰沉淀所得的蓝色染料。《改併四聲篇海·青部》引《玉篇》：“靛，以藍染也。”《太平廣記》卷二百二十引《廣五行記》：“世傳以靛水療噎疾。”《本草綱目·草部·藍靛》：“以藍浸水一宿，入石灰攪至千下，澄去水，則青黑色。亦可乾收，用染青碧。其攪起浮沫，掠出陰乾，謂之靛花。”\*黄侃\*《蘄春語》：“（靛）《集韻》：‘以藍染也。’吾鄉呼藍草曰靛草；取其汁，以瓨盛之，俱曰靛。”  
  
（2）深蓝色。由蓝和紫混合而成。\*明\*\*陸亮輔\*《桃源憶故人·舟次瓜步懷徐姬石蓮》：“桃花碎影江如靛。”\*魏巍\*《东方》第一部第十一章：“这时候，从北方靛蓝色的天空里飞过来一群大雁。”  
  
  
  
  
  
  
  
靜 @@@LINK=静\n

靝##靝  
  
靝同“天”。《改併四聲篇海·青部》引《俗字背篇》：“靝，与天同。出道書中。”《清史稿·覺羅伍拉納傳》：“（\*陳蘇老\*、\*陳滋\*等）設\*靝𪒉會\*，‘靝𪒉’字妄造，以代‘天地’。”\*徐珂\*《清稗類鈔·會黨類》：“靝賜興，𪒉賜旺。”

𩇕##𩇕  
  
³𩇕  
  
《説文》：“𩇕，清飾也。从彡，青聲。”  
  
jìng　《廣韻》疾郢切，上静從。耕部。  
  
（1）素净的打扮。也作“靘”。《説文·彡部》：“𩇕，清飾也。”\*段玉裁\*注：“清飾者，謂清素之飾也。”一说青饰。\*桂馥\*義證：“清當為青，此與彤同意。彤，丹飾也。”  
  
（2）清净。《晋書·凉武昭王李玄盛傳》：“時弗獲𩇕，心往形留；眷駕陽林，宛首一丘；衝風沐雨，載沈載浮。”《篆隸考異》卷四：“靘，俗。篆作𩇕。”  
  
（3）同“靚”。妆饰艳丽。《篆隸考異》卷四：“粉白黛黑謂之𩇕，又通作靚。”

𩇖##𩇖  
  
⁴𩇖chēn　《改併四聲篇海·元部》引《類篇》：“𩇖，赤真切。”又《青部》引《川篇》：“𩇖，户音切。”《字彙補·青部》：“𩇖，照性切，音政。出《金鏡》。”

𩇗##𩇗  
  
𩇗同“天”。《字彙補·青部》：“𩇗，與天同。”

𩇛##𩇛  
  
𩇛“氰”的旧译。

𩇜##𩇜  
  
𩇜（一）zhēn（旧读chèng）　《玉篇》丑鄭切。  
  
（1）传递情报。《廣雅·釋詁四》：“𩇜，驛也。”\*王念孫\*疏證：“間諜之人以此國之情告於彼國，故亦謂之驛也。”  
  
（2）同“偵”。刺探情报。《玉篇·先部》：“𩇜，亦作偵。”《廣雅·釋詁三》：“𩇜，覗也。”\*王念孫\*疏證：“𩇜者，《後漢書·清河孝王傳》：‘使御者偵伺得失。’\*李賢\*注云：‘偵，𠊱也。音丑政反。’偵與𩇜同。”  
  
（二）chēng　《集韻》抽庚切，平庚徹。  
  
（1）同“竀”。《集韻·庚韻》：“竀，正視也。一曰深意。或作𩇜。”一说游意。《改併四聲篇海·青部》引《玉篇》：“𩇜，《説文》：‘游意也。’”《篇海類編·通用類·先部》：“𩇜，游意。通作竀。”  
  
（2）问。《篇海類編·通用類·先部》：“𩇜，問也。”

𩇝##𩇝  
  
𩇝同“濪”。《古俗字略·径韻》：“濪，千定切。寒冷也。𩇝，同上。”

𩇟##𩇟  
  
¹⁵𩇟qìng　《集韻》千定切，去徑清。又七刃切。  
  
同“㵾”。《集韻·徑韻》：“濪、濪，《説文》：‘冷寒也。’或从仌。”\*方成珪\*考正：“上‘濪’當从《説文》作‘㵾’；下‘濪’當从《類篇》作‘𩇟’。”又《稕韻》：“𩇟，《博雅》：‘寒也。’”按：《廣雅·釋詁四》作“㵾”。《正字通·青部》：“𩇟，俗㵾字。”

𩇠##𩇠  
  
¹⁰𩇠（一）è　《廣韻》烏合切，入合影。  
  
同“㔩”。彩绘。《廣韻·合韻》：“𩇠，調色畫繒。出\*郭調\*《字指》。”《集韻·盇韻》：“㔩，飾采謂之㔩。或作𩇠。”  
  
（二）yǎn  
  
〔𩇠畫溪〕水名。即“罨畫溪”。在今\*浙江省\*\*长兴县\*西。\*元\*\*楊維楨\*《漫興七首》之一：“\*𩇠畫溪\*頭翠水家，水邊短竹夾桃花。”\*樓下𤄊\*注：“《湖州府志》：‘\*罨畫溪\*在\*長興縣\*西八里。’罨音同𩇠。”

𩇣##𩇣  
  
¹³𩇣sè　《改併四聲篇海》引《玉篇》音瑟。  
  
赤青色。《改併四聲篇海·青部》引《玉篇》：“𩇣，《韻》注：‘色赤青也。’”《篇海類編·聲色類·青部》：“𩇣，赤青色。”

𩇥##𩇥  
  
¹⁶𩇥同“䨼”。《山海經·南山經》：“\*青丘之山\*，其陽多玉，其陰多青𩇥。”按：今通行本作“䨼”。