鬯##鬯  
  
《説文》：“鬯，以秬釀鬱艸，芬芳攸服，以降神也。从凵，凵，器也；中象米；匕所以扱之。《易》曰：‘不喪匕鬯。，”\*徐鍇\*繫傳：“秬，黑黍也。服，服事也。\*周\*人尚臭，灌用鬱鬯。x☀象中秬及鬱形。”  
  
chàng　《廣韻》丑亮切，去漾徹。陽部。  
  
（1）古代祭祀、宴饮用的香酒，用郁金草合黑黍酿成。《説文·鬯部》：“鬯，以秬釀鬱艸，芬芳攸服，以降神也。”\*段玉裁\*注：“攸服當作條暢。《周禮·鬯人》注、《大雅·江漢》箋皆云：‘芬香條暢，’可證也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“釀黑黍為酒曰鬯，築芳草以煮曰鬱，以鬱合鬯為鬱鬯。因之草曰鬱金，亦曰鬯草。鬱者，草香蕰積；鬯者，酒香條暢也。”《禮記·曲禮下》：“凡摰，天子鬯，諸侯圭。”\*孔穎達\*疏：“‘天子鬯，者，釀黑黍為酒，其氣芬芳調暢，故因謂為鬯也。”\*王国维\*《與林浩卿博士論洛誥書》：“《郊特牲》：‘諸侯為賓，灌用鬱鬯’，是古於賓客亦以鬯為獻酢。”  
  
（2）香草名，即郁金草。《玉篇·鬯部》：“鬯，香艸也。”《周禮·春官·鬱人》：“和鬱鬯以實彝而陳之。”\*賈公彦\*疏引《禮緯》云：“鬯草生庭。”《説苑·脩文》：“鬯者，百（一作香）草之本也。”\*明\*\*張鳳翼\*《灌園記·后識法章》：“看丰茸草莽，種不成靈芝鬯鬯。”  
  
（3）通“韔”。弓袋。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·壯部》：“鬯，叚借為韔。”《詩·鄭風·大叔于田》：“抑鬯弓忌。”\*孔穎達\*疏：“鬯者，盛弓之器；鬯弓，謂弢弓而納之鬯中。”\*朱熹\*注：“鬯，弓囊也。與韔同。”  
  
（4）通“暢”。\*清\*\*高翔麟\*《説文字通》：“鬯，通暢。”1.旺盛。《漢書·郊祀志上》：“草木鬯茂。”\*顔師古\*注：“鬯與暢同。”\*清\*\*田蘭芳\*《説木》：“受氣不深，無以灌之，則枝將不鬯。”2.舒畅。\*明\*\*郎瑛\*《七修類稿》卷三十五引\*明\*\*宋戴\*遺詩：“所傷至已乖，何能鬯吾神。”\*遼\*\*了洙\*《范陽豐山章慶禪院實録》：“神漸鬯而色益舒也。”3.畅通；流畅。\*明\*\*黄道周\*《乞歸疏》：“循資典試，不能大鬯仁義之言。”\*清\*佚名《明内廷規制考》：“天分儘高，筆底甚鬯。”\*清\*\*陸繼輅\*《董方立文》：“後讀\*董方立\*文，茂美條鬯。”4.尽情。\*徐珂\*《清稗類鈔·婚姻類》：“招請阿姨入房定席，相與鬯飲。”

鬰##鬰  
  
同“鬱”。《正字通·鬯部》：“鬱，别作鬰。”《水經注·濟水》：“其勢鬰懞濤怒。”\*晋\*\*石崇\*《王明君》：“哀鬰傷五内，泣淚沾朱纓。”\*唐\*\*聶夷中\*《短歌行》：“朝出東郭門，嘉樹鬰參差。”

鬱##鬱  
  
〔郁〕  
  
《説文》：“鬱，木叢生者。从林，𩰪省聲。”  
  
yù　《廣韻》紆物切，入物影。術部。  
  
（1）繁茂。《説文·林部》：“鬱，木叢生者。”《詩·秦風·晨風》：“鴥彼晨風，鬱彼北林。”\*毛\*傳：“鬱，積也。”\*孔穎達\*疏：“鬱者，林木積聚之貌。”\*唐\*\*王維\*《贈房盧氏琯》：“桑榆鬱相望，邑里多鷄鳴。”\*元\*\*黄溍\*《西峴峯》：“修蹊入窈窕，衆緑鬱以茂。”  
  
（2）盛貌。《文選·木華〈海賦〉》：“𣽴濆淪而滀漯，鬱沏迭而隆頽。”\*李善\*注：“鬱，盛貌。”\*唐\*\*張説\*《讓中書侍郎表》：“雲構鬱起，非枳棘之任；天波暴集，寧溝澮所容？”\*元\*\*楊果\*《洛陽懷古》：“\*洛陽\*雲樹鬱崔嵬。”  
  
（3）幽深。《廣雅·釋器》：“鬱，幽也。”\*明\*\*黄端伯\*《理學奇事記題詞》：“\*李大經\*談理鬱深，學者不能測其義。”\*清\*\*倪在田\*《六言詩》：“鋼之軌兮叱抉，祆廟鬱兮重甍。”  
  
（4）阻滞；闭塞。\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷十三：“鬱，《考聲》：‘滯也。’”《正字通·鬯部》：“鬱，幽滯不通。”《管子·君臣下》：“鬱令而不出者，幽其君者也。”\*尹知章\*注：“鬱，塞也。”《漢書·宣帝紀》：“朕不明六藝，鬱于大道，是以陰陽風雨未時。”\*孟康\*注：“鬱，不通也。”\*清\*\*湯右曾\*《辰龍關》：“束馬懸厓險，關門鬱不開。”又蕴结。《淮南子·氾論》：“譬猶不知音者之歌也，濁之則鬱而無轉，清之則燋而不謳。”\*唐\*\*皮日休\*《請韓文公配饗太學書》：“雲霧久鬱，忽廓則清。”\*朱自清\*《背影》：“情郁于中，自然要发之于外。”  
  
（5）忧愁；忧郁。《正字通·鬯部》：“鬱，愁思也。”《楚辭·劉向〈九歎·憂苦〉》：“志紆鬱其難釋。”\*王逸\*注：“鬱，愁也。”\*唐\*\*韓愈\*《贈崔立之評事》：“朝為百賦猶鬱怒，暮作千詩轉遒緊。”\*明\*\*夏完淳\*《大哀賦》：“鬱國家之煩冤。”  
  
（6）怨恨。《吕氏春秋·侈樂》：“故樂愈侈而民愈鬱，國愈亂。”\*高誘\*注：“鬱，怨。”  
  
（7）暴怒。《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“鬱軒翥以餘怒，思長鳴以效能。”\*李善\*注引\*徐爰\*曰：“鬱，暴怒也。”  
  
（8）热气。《爾雅·釋言》：“鬱，氣也。”\*郭璞\*注：“鬱然氣出。”\*邢昺\*疏：“鬱然氣出也，謂鬱蒸之氣也。”\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷十八引《埤蒼》：“鬱，烟出皃也。”《漢書·王襃傳》：“不苦盛暑之鬱燠。”\*顔師古\*注：“鬱，熱氣也。”\*宋\*\*李清臣\*《送劉貢父倅海陵》：“僦舍八九椽，鬱溽增煩渴。”  
  
（9）果名。李的一种。《字彙·鬯部》：“鬱，樹名，高五六尺，實大如李而色赤，食之甜。”《詩·豳風·七月》：“六月食鬱及薁，七月亨葵及菽。”\*孔穎達\*疏：“\*劉稹\*《毛詩義問》云：‘其樹高五六尺，其實大如李，正赤，食之甜。’《本草》云：‘鬱，一名雀李，一名車下李，一名棣。生高山川谷或平田中，五月時實。’”《史記·司馬相如列傳》：“隱夫鬱棣，榙𣗶荔枝，羅乎後宫，列乎北園。”\*裴駰\*集解引\*郭璞\*曰：“鬱，車下李也。”  
  
（10）神名。\*南朝\*\*梁\*\*宗懔\*《荆楚歲時記》引《括地圖》：“\*桃都山\*有大桃樹，盤屈三千里，上有金雞，日照則鳴。下有二神，一名\*鬱\*，一名\*壘\*。”  
  
⑪高大。《廣韻·物韻》：“鬱，長也。”《文選·司馬相如〈長門賦〉》：“正殿塊以造天兮，鬱並起而穹崇。”\*李善\*注引\*郭璞\*《方言》注曰：“鬱，壯大也。”《廣雅·釋詁二》：“鬱，長也。”\*王念孫\*疏證：“\*司馬相如\*《長門賦》云：‘正殿塊以造天兮，鬱竝起而穹崇。’\*班固\*《西都賦》云：‘神明鬱其特起。’皆高出之貌，義與長相近也。”\*唐\*\*杜甫\*《别唐十五誡因寄禮部賈侍郎》：“天門鬱嵯峩。”\*金\*\*元好問\*《潁亭留别》：“九山鬱峥嶸。”  
  
⑫腐臭。《廣雅·釋器》：“鬱，臭也。”《廣韻·物韻》：“鬱，腐臭也。”《荀子·正名》：“香、臭、芬、鬱、腥、臊、洒、酸、奇臭，以鼻異。”\*楊倞\*注：“鬱，腐臭也。”《禮記·内則》：“鳥皫色而沙鳴，鬱。”\*鄭玄\*注：“鬱，腐臭也。”《抱朴子·外篇·良規》：“雖策命暫隆，弘賞暴集，無異乎……渴者之恣口於雲日之酒，飢人之取飽於鬱肉漏脯也。”  
  
⑬郁金香草。也作“𩰪”。《集韻·迄韻》：“𩰪，《説文》：‘芳艸也。’通作鬱。”《周禮·春官·序宫》：“鬱人。”\*鄭玄\*注：“鬱，鬱金香草，宜以和鬯。”\*唐\*\*皮日休\*《九夏歌·昭夏》：“有鬱其鬯，有儼其彝。”又酝酿。\*清\*\*華偉生\*《開國奇冤·賸義》：“\*皖江\*曾鬱舊風雷。”  
  
⑭水名。古代泛指今\*广西壮族自治区\*的\*右江\*、\*郁江\*、\*浔江\*及\*广东省\*的\*西江\*。也作“𩰪”。《山海經·海内東經》：“\*鬱水\*出\*象郡\*，而西南注\*南海\*，入\*須陵\*東南。”《水經注·温水》：“（\*温水\*）又東至\*鬱林\*\*廣鬱縣\*，為\*鬱水\*……又東北入於\*鬱\*。”注：“\*鬱水\*即\*夜郎\*\*豚水\*也。”按：\*豚水\*即今\*南盘江\*，\*温水\*即今\*北盘江\*，二江与\*右江\*本不相通。古人不明\*郁水\*源流，致有此误。\*南朝\*以后，\*郁水\*下游兼称\*西江\*。约\*唐\*、\*宋\*后，\*郁水\*上游称\*右江\*；今\*广东省\*东部一段称为\*浔江\*。今\*广西壮族自治区\*境内的\*郁江\*，只相当于古\*郁水\*的一段。  
  
⑮古郡名。\*西汉\*\*元鼎\*六年（公元前111年）置。辖境相当于今\*广西壮族自治区\*除\*桂林市\*、\*贺州市\*、\*梧州市\*及\*玉林市\*一部分地区以外的广大地区。也作“𩰪”。《漢書·地理志下》：“\*鬱林郡\*，故\*秦\*\*桂林郡\*，屬\*尉佗\*，\*武帝\*\*元鼎\*六年開，更名。”  
  
⑯姓。《廣韻·物韻》：“鬱，姓。出《姓苑》。”《萬姓統譜·勿韻》：“鬱，\*太原\*宫音，與\*蔚\*姓通。\*明\*\*鬱讓\*，\*山東\*人，\*正德\*中任\*潁川衛\*知事。”

𩰠##𩰠  
  
¹⁰𩰠xǔ　《集韻》寫與切，上語心。  
  
同“糈”。粮食。《集韻·語韻》：“糈，《説文》：‘糧也。’或从鬯。”

𩰡##𩰡  
  
𩰡同“𩰢”。《集韻·止韻》：“𩰡，香之美者謂之𩰡。”《通雅·疑始》：“𩰡，乃𩰢之譌。”\*宋\*\*洪芻\*《香譜·香之事》：“香之美者曰𩰡。”

𩰢##𩰢  
  
《説文》：“𩰢，列也。从鬯，吏聲。讀若迅。”  
  
shǐ　㊀《廣韻》疎吏切，去志生。之部。  
  
（1）酒气酷烈。《説文·鬯部》：“𩰢，列也。”\*段玉裁\*注：“列，當从《玉篇》作烈，字之誤也。烈，火猛也，引伸為凡猛之稱。𩰢，謂酒氣酷烈。”  
  
（2）迅疾。也作“駛”。\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·鬯部》：“𩰢，引伸為迅疾之義，今俗用駛疾字當作此。”  
  
㊁《廣韻》疎士切，上止生。  
  
优质香料。《廣韻·止韻》：“𩰢，香之美者。”

𩰣##𩰣  
  
“𩰥（爵）”的讹字。《字彙補·鬯部》：“𩰣，古文爵字。禮器也。見《説文長箋》。”按：《康熙字典·鬯部》：“𩰣，《長箋》作𩰥，《字彙補》誤。”

𩰤##𩰤  
  
¹⁷𩰤  
  
《説文》：“𩰤，黑黍也。一稃二米以釀也。从鬯，矩聲。秬，𩰤或从禾。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“秬當為正篆，以為鬯酒，復製𩰤字。”  
  
jù　《集韻》臼許切，上語羣。魚部。  
  
同“秬”。黑黍。《説文·鬯部》：“𩰤，黑黍也。一稃二米以釀也。秬，𩰤或从禾。”\*沈濤\*古本考：“《御覽八百四十二·百穀部》引作‘所以釀鬯也。’葢古本如是。今本奪‘所’、‘鬯’二字，語頗不詞。《初學記二十七·花草部》亦作‘所以釀鬯。’”《録伯񂮾𣪕》：“易（錫）女（汝）𩰤鬯一卣。”\*清\*\*錢塘\*《溉亭述古録·律吕論一》：“律吕曷由生乎？生于𩰤黍也。”

𩰥##𩰥  
  
同“爵”。《玉篇·鬯部》：“𩰥，今作爵。”\*晋\*\*傅玄\*《西長安行》：“羽𩰥翠琅玕。”\*清\*\*龔自珍\*《蒙古寄𩰥表序》：“\*賽音部\*之有兩\*厄魯特\*，猶\*青海部\*之有\*賀蘭山\*\*厄魯特\*，與\*額濟納\*\*土爾扈特\*也，皆有𩰥。”

𩰧##𩰧  
  
同“爵”。《字彙補·鬯部》：“𩰧，《廣韻》：‘古爵字。’”

𩰨##𩰨  
  
同“爵”。《改併四聲篇海·鬯部》引《龍龕手鑑》：“𩰨，竹器以酌酒。”《字彙補·鬯部》：“𩰨”，同“爵”。

𩰪##𩰪  
  
《説文》：“𩰪，芳艸也。十葉為貫，百廾貫築以煮之為𩰪。从臼、冂、缶、鬯。彡，其飾也。一曰𩰪鬯，百艸之華，遠方\*𩰪\*人所貢芳艸，合釀之以降神。\*𩰪\*，今\*𩰪林郡\*也。”\*段玉裁\*注：“臼，叉手也。缶，瓦器。冂，覆也。鬯之言暢也。叉手築之令㸏，乃盛之於缶而覆之，封固以幽之，則其香氣暢達，此會意之恉也。”  
  
yù　《集韻》紆勿切，入物影。術部。  
  
（1）郁金香草。也作“鬱”。《説文·鬯部》：“𩰪，芳艸也。”\*沈濤\*古本考：“古本‘芳艸’上有‘金’字，連篆文‘𩰪’字。”《玉篇·鬯部》：“𩰪，芳草也，𩰪金香草。”  
  
（2）古郡名。也作“鬱”。故治所在\*布山\*（今\*广西壮族自治\*\*区\*\*桂平市\*西）。《説文·鬯部》：“𩰪，今\*𩰪林郡\*也。”详见“鬱”。