㝸##㝸  
  
biàn　《廣韻》皮變切，去線並。元部。  
  
（1）同“弁”。《説文·皃部》：“㝸，冕也。\*周\*曰㝸，\*殷\*曰吁，\*夏\*曰收。”《玉篇·皃部》：“㝸，弁也；攀也，所以攀持髮也……弁，同㝸。”  
  
（2）姓。《續通志·氏族略一》：“\*㝸\*氏，\*夏\*武功大夫\*㝸德昭\*，武節大夫\*㝸德元\*。”

㝹##㝹  
  
同“䨲”。《集韻·矦韻》：“䨲，\*江\*東呼兔子為䨲。或作☀。”

㝺##㝺  
  
lián　《集韻》勒兼切，平添來。  
  
（1）小。《集韻·沾韻》：“㝺，小也。”  
  
（2）欠。《改併四聲篇海·小部》引《餘文》：“㝺，欠也。”  
  
（3）少。《篇海類編·通用類·小部》：“㝺，少也。”

㝻##㝻  
  
同“僅”。《玉篇·小部》：“㝻，對也。或作僅。”

小##小  
  
《説文》：“小，物之微也。从八，丨見而分之。”\*商承祚\*《殷虚文字類編》：“卜辭作三點，示微小之意，與古金文同。”按：甲骨文“小”像尘沙小物状，与少本为一字，后分化为二字。  
  
xiǎo　《廣韻》私兆切，上小心。宵部。  
  
（1）细；微。与“大”相对。《説文·小部》：“小，物之微也。”《玉篇·小部》：“小，細也。”《書·康誥》：“怨不在大，亦不在小。”\*唐\*\*李賀\*《金銅仙人辭漢歌》：“㩦盤獨出月荒涼，\*渭城\*已遠波聲小。”\*鲁迅\*《伪自由书·王道诗话》：“\*胡\*博士到\*长沙\*去演讲一次，\*何\*将军就送了五千元程仪，价钱不算小。”又使变小。《孟子·梁惠王下》：“匠人斵而小之。”\*宋\*\*曾鞏\*《本朝政要策·任將》：“太祖之置將也……小其名而崇其勢，略其細而求其大。”  
  
（2）狭隘；不足。《書·仲𡯥之誥》：“好問則裕，自用則小。”\*孔\*傳：“問則有得，所以足；不問專固，所以小。”《禮記·表記》：“義有長短小大。”\*孔穎達\*疏：“小謂所施狹近也。”  
  
（3）轻视。《左傳·昭公十八年》：“國之不可小，有備故也。”\*三國\*\*魏\*\*曹丕\*《典論·論文》：“文人相輕，自古而然。\*傅毅\*之於\*班固\*，伯仲之間耳，而\*固\*小之。”\*唐\*\*李白\*《送長沙陳太守》：“莫小二千石，當安遠俗人。”又觉得小。《孟子·盡心上》：“\*孔子\*登\*東山\*而小\*魯\*，登\*太山\*而小天下。”  
  
（4）年幼的人。《詩·小雅·楚茨》：“既醉既飽，小大稽首。”\*鄭玄\*箋：“小大猶長幼也。”《北史·楊逸傳》：“其老小殘疾不能自存活者，又於州門造粥飼之。”又指年幼。《世説新語·言語》：“小時了了，大未必佳。”\*唐\*\*王維\*《别弟妹》：“念昔别時小，未知疎與親。”《紅樓夢》第四十九回：“老太太説了，叫\*寳姑娘\*别管緊了\*琴姑娘\*，他還小呢。”  
  
（5）低微。《孟子·萬章下》：“不辭小官。”又指地位低微或品质不好的人。《詩·邶風·柏舟》：“憂心悄悄，愠於羣小。”\*鄭玄\*箋：“羣小，衆小人在君側者。”《漢書·高帝紀下》：“上恐其久為亂，遣使者赦（\*田）横\*，曰：‘\*横\*來，大者王，小者侯；不來，且發兵加誅。’”《世説新語·容止》：“\*庾長仁\*與諸弟入\*吴\*，欲往亭中宿。諸弟先上，見羣小滿屋，都無相避意。”\*赵朴初\*《纪事·周总理逝世周年作》：“昔年作颂，方为公忧。群小环伺，万难方稠。”  
  
（6）妾，小老婆。《牡丹亭·憶女》：“你可知老相公年來因少男兒，常有娶小之意？”《儒林外史》第四十回：“我家又不曾寫立文書，得他身價，為甚麽肯去伏低做小？”\*巴金\*《家》二十六：“今天老太爷吩咐说，要送你到\*冯\*家去，给\*冯\*老太爷做小。”  
  
（7）短暂。《莊子·逍遥遊》：“朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋，此小年也。”\*成玄英\*疏：“言齡命短促，故謂之小年也。”\*宋\*\*王安石\*《歲晚》：“俯窺憐緑净，小立佇幽香。”\*董必武\*《别延安》：“来何濡滞去淹留，小住\*延安\*十一周。”  
  
（8）将近。《水滸傳》第五十六回：“昨夜有一个鮮眼黑瘦漢子，在我店裏歇了一夜，直睡到今日小日中，方纔去了。”\*老舍\*《骆驼祥子》十五：“我手里一共有五百来块钱……买东西，带给你，归了包堆花了小一百，还剩四百来块。”  
  
（9）谦辞。称自己或与己有关的人或事物。如：小弟；小儿；小店。《書·湯誓》：“非台小子，敢行稱亂。”《左傳·隱公元年》：“小人有母，皆嘗小人之食矣，未嘗君之羹。”《二十年目睹之怪現狀》第三十回：“我小號和局裏常有交易。”  
  
（10）表示对小辈的爱称。如：小\*李\*；小\*王\*。\*宋\*\*蘇軾\*《次韻范淳父送秦少章》：“小\*范\*真可人，獨肯勤搜羅。”\*刘半农\*《牧羊儿的悲哀》：“小宝贝，你上哪里去？”  
  
⑪副词。表示程度，相当于“稍微”、“略微”。《詩·大雅·民勞》：“民亦勞止，汔可小康。”《孟子·盡心下》：“其為人也小有才。”\*唐\*\*韓愈\*《論淮西事宜狀》：“有司計筭所費，苟務因循，小不如意，即求休罷。”  
  
⑫通“少（shǎo）”。《韓非子·飭令》：“朝廷之事，小者不毁。”\*王先慎\*集解：“《商子》‘小’作‘少’。”《大戴禮記·保傅》：“簡聞小誦。”\*俞樾\*平議：“小當作‘少’。簡聞者，聞之簡而不詳也；少誦者，誦之少而不多也。古字少、小通用。”《敦煌曲子詞集·搗練子》：“堂前立，拜詞（辭）娘，不角（覺）眼中淚千行，勸你耶娘小悵望，為吃他官家重衣糧。”  
  
⑬姓。《萬姓統譜·篠韻》：“小，見《姓苑》。”

尐##尐  
  
《説文》：“尐，少也。从小，乀聲。”  
  
（一）jié　《廣韻》姊列切，入薛精。月部。  
  
（1）少。《説文·小部》：“尐，少也。”\*王筠\*句讀：“沙亦作𣲡。𣲡，水少沙見也。是尐與少同義。”\*章炳麟\*《新方言·釋言》：“今\*惠\*、\*潮\*、\*嘉應\*之客籍謂少為尐，讀若屑。”  
  
（2）小。《方言》卷十二：“尐、杪，小也。”\*郭璞\*注：“樹細枝為杪也。”  
  
（二）jí　《集韻》子悉切，入質精。  
  
有花纹的雌蝉。《方言》卷十一：“蟬，有文者謂之蜻蜻，其雌蜻謂之尐。”

少##少  
  
《説文》：“少，不多也。从小，丿聲。”\*段玉裁\*注：“不多則小，故古少、小互訓通用。”  
  
（一）shǎo　《廣韻》書沼切，上小書。宵部。  
  
（1）数量小。与“多”相对。《説文·小部》：“少，不多也。”《孫子·謀攻》：“敵則能戰之，少則能逃之。”《孟子·梁惠王上》：“鄰國之民不加少，寡人之民不加多。”\*老舍\*《离婚》第三：“东西两间每间一张桌，一把椅；太少点！”  
  
（2）时间短，不久。《孟子·萬章上》：“始舍之，圉圉焉，少則洋洋焉。”《晋書·阮籍傳》：“（\*阮籍\*）復為尚書郎，少時，又以病免。”《鏡花緣》第三十九回：“那邊有塊烏雲漸漸上來，少刻即有風暴。”  
  
（3）缺少，不够应有的数目。《史記·平原君虞卿列傳》：“（\*毛）遂\*聞君將合從於\*楚\*，約與食客門下二十人偕，不外索。今少一人，願君即以\*遂\*備員而行矣。”\*唐\*\*王維\*《九月九日憶山東兄弟》：“遥知兄弟登高處，徧插茱萸少一人。”  
  
（4）欠。\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷一：“短命冤家薄情煞，兀的不枉教人害，少負你前生眼兒債。”\*元\*\*睢景臣\*《哨遍·高祖還鄉》：“少我的錢差發内旋撥還。欠我的粟税糧中私准除。”  
  
（5）丢失；遗失。如：屋里少了东西。《紅樓夢》第四十九回：“\*平兒\*帶鐲子時却少了一個，前後左右亂找了一番，踪迹全無。”  
  
（6）轻视；贬低。《正字通·小部》：“少，短也。訾人曰少之，猶稱人曰多之也。”《莊子·秋水》：“且夫我嘗聞少\*仲尼\*之聞而輕\*伯夷\*之義者，始吾弗信。”《史記·蘇秦列傳》：“\*顯王\*左右素習知\*蘇秦\*，皆少之。弗信。”\*司馬貞\*索隱：“\*劉\*氏云：‘少謂輕之也。’”《明史·文苑傳二·陸深》：“（\*陸深\*）頗倨傲，人以此少之。”  
  
（7）副词。表示程度，相当于“稍”、“略微”。《莊子·徐无鬼》：“今予病少痊，予又且復遊於六合之外。”《史記·匈奴列傳》：“兒能騎羊，引弓射鳥鼠；少長則射狐兔，用為食。”\*司馬貞\*索隱：“少長謂年稍長。”\*鲁迅\*《书信·致蒋抑卮（一九○四年八月二十九日）》：“此亦非乐乡，不过距校较近，少免奔波而已。”  
  
（二）shào　《廣韻》失照切，去笑書。宵部。  
  
（1）年幼；年青。与“老”相对。《玉篇·小部》：“少，幼也。”《墨子·兼愛中》：“少失其父母者，有所放依而長。”《史記·陳涉世家》：“\*陳涉\*少時，嘗與人傭耕。”\*鲁迅\*《集外集·序言》：“听说：\*中国\*的好作家是大抵‘悔其少作’的，他在自定集子的时候，就将少年时代的作品尽力删除，或者简直全部烧掉。”  
  
（2）年轻人。与“老”相对。《晋書·王羲之傳》：“\*王\*氏諸少並佳。”\*唐\*\*柳宗元\*《六逆論》：“賤妨貴，少陵長，遠間親，新間舊，小加大，淫破義，六者，亂之本也。”《儒林外史》第四十一回：“那些好事的惡少，都一傳兩，兩傳三的來物色，非止一日。”又指少爷。《二十年目睹之怪現狀》第三十三回：“前天\*黎\*二少來，説三少死了。”  
  
（3）小。《文選·左思〈蜀都賦〉》：“亞以少城，接乎其西。”\*李善\*注引\*劉逵\*曰：“少城，小城也。”《資治通鑑·隋文帝開皇十二年》：“\*京輔\*及\*三河\*地少而人衆，衣食不給。”\*胡三省\*注：“少，與小同。”  
  
（4）次序在后的。《吕氏春秋·當務》：“\*紂\*之同母三人，其長曰\*微子啓\*，其次曰\*中衍\*，其次曰\*受德\*。\*受德\*乃\*紂\*也，甚少矣。”《史記·周本紀》：“\*太姜\*生少子\*季歷\*。”又《陳涉世家》：“吾聞\*二世\*少子也，不當立。”  
  
（5）副职；辅佐。《書·周官》：“立太師、太傅、太保，兹惟三公……少師、少傅、少保曰三孤，貳公弘化。”《左傳·昭公三十年》：“\*靈王\*之喪，我先君\*簡公\*在\*楚\*，我先大夫\*印段\*實往，敝邑之少卿也。”今指军衔在同等级中较低的。如：少将；少校；少尉。  
  
（6）姓。《姓解》卷一：“少，古帝\*少典\*之後。《禮》有\*少連\*，\*漢\*有方士\*少翁\*。”

尒##尒  
  
尒同“爾”。《玉篇·人部》：“尒，亦作爾。”《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“尒時居士種種説法，教化王孫，令往\*菴園\*。”

尓##尓  
  
同“𡭗（爾）”。《字彙·小部》：“尓”，同“𡭗”。\*清\*\*洪昇\*《柬李東琪》：“我自飄零歸未得，秋江勸尓弄漁竿。”

尔##尔  
  
同“爾”。《集韻·紙韻》：“𡭗，亦書作尔。”按：今为“爾”的简化字。

尕##尕  
  
gǎ  
  
方言。爱称。小。如：尕娃；尕\*李\*。

尖##尖  
  
jiān　《廣韻》子廉切，平鹽精。  
  
（1）物体细削的末端或突出的部分。如：笔尖；眉尖；刀尖；塔尖。\*南朝\*\*梁\*\*江淹\*《江上之山賦》：“嶤嶷兮尖出，喦崒兮穴鑿。”《水滸傳》第二十六回：“（\*武松\*）身邊藏了一把尖長柄短、背厚刃薄的解腕刀。”\*闻一多\*《太阳吟》：“烘干了小草尖头底露水。”  
  
（2）末端细小，锐利。《玉篇·大部》：“尖，小細也。”又《小部》：“尖，鋭也。”《正字通·小部》：“尖，末鋭也。”\*唐\*\*李白\*《釣臺》：“靄峰尖似筆，堪畫不堪書。”\*宋\*\*楊萬里\*《小池》：“小荷纔露尖尖角，早有蜻蜓立上頭。”\*叶圣陶\*《倪焕之》二：“那个西洋史教师是深度的近视眼，鼻子尖而高。”  
  
（3）新颖；别致。\*唐\*\*姚合\*《和座主相公西亭秋日即事》：“酒濃杯稍重，詩冷語多尖。”\*宋\*\*李彌遜\*《浣溪紗》：“調高綵筆逞尖新。”  
  
（4）超出同类的人或物。如：冒尖；拔尖。《警世恒言·兩縣令競義婚孤女》：“官私做媒，又推\*張\*婆出尖了。”《紅樓夢》第一百回：“我們家的姑娘們就算他是個尖兒。”\*浩然\*《金光大道》四十九：“不光要行动起来，还要搞得好，在\*芳草地\*拿尖。”  
  
（5）声音高而刺耳。\*唐\*\*賈島\*《客思》：“促織聲尖尖似針，更深刺著旅人心。”\*朱自清\*《儿女》：“她也会用了生硬的\*扬州\*话，和那特别尖的小嗓子。”又，使嗓音高而刺耳。如：她尖起嗓子喊。  
  
（6）（耳目）灵敏。《紅樓夢》第六十三回：“偏你這耳朵尖，聽的真！”《老殘遊記續集遺稿》第三回：“不知道我眼怎麽那們尖，一見就認準了，一點也不錯。”  
  
（7）集中注意力（看或听）。《儒林外史》第十回：“站在丹墀裏，尖着眼睛看戲。”\*茅盾\*《子夜》六：“尖起了耳朵听他们谈话。”  
  
（8）在前的或先行的。\*陈毅\*《红四军次葛坳突围赴东固口占》：“尖兵报有敌，各队转向东。”\*姚雪垠\*《李自成》第二卷第七章：“倘有官军尖队来到近处，立刻剿杀，不使一个活着逃回。”  
  
（9）钻进。\*张天翼\*《贝胡子》：“有一阵风打窗缝里尖进来。”\*陈残云\*《香飘四季》第十二章：“\*何桂珍\*一眼瞟见\*凤英\*，就把身尖到她和\*肖容\*之间，坐了下来。”  
  
（10）刻薄。如：尖刻。\*郁达夫\*《迟桂花》：“左一句尖话，右一句毒语。”\*鲁彦\*《屋顶下》：“这话好尖！”  
  
⑪工间或旅途中小憩并略进饮食。《紅樓夢》第十五回：“忽見\*寶玉\*的小厮跑來，請他去打尖。”《兒女英雄傳》第三回：“説着，便告訴店裏，我們那裏尖，那裏住。”《老殘遊記》第七回：“我已打過尖了。”  
  
⑫方言。奸滑；圆滑。如：这个人可尖了；他尖得像猴子一样。

尗##尗  
  
《説文》：“尗，豆也。象尗豆生之形也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“古謂之尗，\*漢\*謂之豆。今字作菽。”  
  
shū　《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。  
  
（1）同“菽”。《説文·尗部》：“尗，豆也。”《集韻·屋韻》：“尗，或作菽。”《後漢書·光武帝紀》：“野榖旅生，麻尗尤盛。”  
  
（2）同“叔”。《字彙·小部》：“尗，與叔同。季父也。”

尘##尘  
  
尘同“塵”。《字彙補·土部》：“尘，同塵。”按：今为“塵”的简化字。  
  
  
  
  
  
  
  
尙 @@@LINK=尚\n

尚##尚  
  
5尚  
  
《説文》：“尚，曾也，庶幾也。从八，向聲。”\*徐灝\*注箋：“尚者，尊上之義，向慕之稱。尚之言上也，加也。曾猶重也，亦加也。故訓為曾，庶幾。”  
  
（一）shàng　《廣韻》時亮切，去漾禪。陽部。  
  
（1）增加。《説文·八部》：“尚，曾也。”\*徐灝\*注箋：“曾猶重也，亦加也。”《廣雅·釋詁二》：“尚，加也。”《書·多方》：“迪簡在王庭，尚爾事。”\*孫星衍\*疏：“進擇汝在王之庭，加汝所事。”《禮記·中庸》：“《詩》曰：‘衣錦尚絅’，惡其文之著也。”\*孔穎達\*疏：“衣著錦衣，為其文之大著，尚著禪絅加於錦衣之上。”  
  
（2）添饰。《廣韻·漾韻》：“尚，飾也。”\*吴善述\*《説文廣義校訂》：“尚之，則飾之於外，故又為飾也。”《詩·齊風·著》：“尚之以瓊華乎而。”\*鄭玄\*箋：“尚，猶飾也。”《文心雕龍·序志》：“飾羽尚畫，文繡鞶帨。”  
  
（3）超过；高出。《廣雅·釋詁四》：“尚，高也。”\*吴善述\*《説文廣義校訂》：“尚則勝人，故為加勝也。”《論語·里仁》：“好仁者，無以尚之。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“得聞先生之餘論，則\*大庭氏\*何以尚兹。”\*李善\*注：“尚，高也。”《金史·章宗紀三》：“購遺書宜尚其價，以廣搜訪。”又凌驾。\*三國\*\*魏\*\*劉邵\*《人物志·材理》：“雖明包衆理，不以尚人。”《新唐書·楊恭仁傳》：“既貴，不以勢尚人，故譽望益重。”  
  
（4）尊崇；崇尚。《集韻·漾韻》：“尚，貴也。”《字彙·小部》：“尚，崇也，又尊也。”《易·剥》：“君子尚消息盈虚，天行也。”\*孔穎達\*疏：“君子通達物理，貴尚消息盈虚。”《論語·陽貨》：“君子尚勇乎？”《禮記·表記》：“是故君子不自大其事，不自尚其功。”《明史·太祖紀一》：“時席尚右，諸將先入，皆踞右，\*太祖\*故後至就左。”  
  
（5）荐举；选拔。《廣雅·釋詁一》：“尚，舉也。”\*王念孫\*疏證：“尚者，《王制》：‘上賢以崇德’，‘上賢’謂舉賢也。上與尚通。”《楚辭·天問》：“不任汩鴻，師何以尚之？”\*王逸\*注：“尚，舉也。言\*鮌\*才不任治鴻水，衆人何以舉之乎？”《潛夫論·論榮》：“苟有大美，可尚於世，則雖細行小瑕，曷足以為累乎！”\*宋\*\*王安石\*《送李宣叔倅漳州》：“朝廷尚賢俊，磊砢充臺閣。”  
  
（6）喜欢；爱好。《正字通·小部》：“尚，好尚。”《國語·晋語八》：“其為人也，剛而尚寵。”\*韋昭\*注：“尚，好也，好自尊寵。”\*三國\*\*蜀\*\*諸葛亮\*《彈李平表》：“自\*先帝\*崩後，\*平\*所在治家，尚為小惠，安身求名，無憂國之事。”\*唐\*\*韓愈\*《岳陽樓别竇司直》：“事多改前好，趣有獲新尚。”  
  
（7）奉。《正字通·小部》：“尚，奉也。”《文選·司馬相如〈長門賦〉》：“願賜問而自進兮，得尚君之玉音。”\*李善\*注：“尚，猶奉也。”  
  
（8）娶帝王之女为妻。《正字通·小部》：“尚，娶公主謂之尚。言帝王之女尊而尚之，不敢言娶。”《史記·李斯列傳》：“諸男皆尚\*秦\*公主，女悉嫁\*秦\*諸公子。”《新唐書·王珪傳》：“子\*敬直\*，尚\*南平公主\*。”《聊齋志異·雲蘿公主》：“母夢曰：‘兒當尚主。’”  
  
（9）佐助。《爾雅·釋詁下》：“尚，右也。”\*邢昺\*疏：“\*郭\*云：‘紹、介、勸、尚，皆相佑助。’”《廣韻·漾韻》：“尚，佐也。”《詩·大雅·抑》：“肆皇天弗尚，如彼泉流，無淪胥以亡。”\*王引之\*述聞：“言皇天不右助之也。”  
  
（10）志向；愿望。《顔氏家訓·勉學》：“有志尚者，遂能磨礪，以就素業。”\*唐\*\*李白\*《登峨眉山》：“平生有微尚，歡笑自此畢。”  
  
⑪久远。《小爾雅·廣詁一》：“尚，久也。”《吕氏春秋·古樂》：“故樂之所由來者尚矣，非獨為一世之所造也。”\*高誘\*注：“尚，久也。”《史記·三代世表》：“\*五帝\*、\*三代\*之記，尚矣。”\*司馬貞\*索隱：“\*劉\*氏云：‘尚，猶久古也。’”《元史·河渠志一》：“水為中國患，尚矣。”  
  
⑫副词。1.庶几。a.表示命令或祈使。《説文·八部》：“尚，庶幾也。”《書·湯誓》：“爾尚輔予一人，致天之罰，予其大賚汝。”\*孔穎達\*疏：“汝庶幾輔成我一人，致行天之威罰，我其大賞賜汝。”b.表示希冀。《左傳·昭公十三年》：“\*靈王\*卜曰：‘余尚得天下！’”《穆天子傳》卷三：“將子無死，尚能復來。”\*唐\*\*韓愈\*《汴州東西水門記》：“乃伐山石，刻之日月，尚俾來者知作之所始。”c.差不多。《後漢書·王景傳》：“昔\*元光\*之間，人庶熾盛，緣堤墾殖，而\*瓠子河\*決，尚二十餘年，不即擁塞。”2.必然。《墨子·兼愛中》：“大事既獲，仁人尚作。”《孔子家語·三恕》：“尚有説也。”\*王肅\*注：“尚，猶必也，言必有説。”3.尚且。与连词“况”等连用，表示递进关系。《老子》第二十三章：“天地尚不能久，而況於人乎？”《史記·貨殖列傳》：“夫千乘之王，萬家之侯，百室之君，尚猶患貧，而況匹夫編户之民乎？”《清平山堂話本·夔關姚卞弔諸葛》：“山岸尚自崩裂，況堤坼堆？”4.表示动作行为的继续、相承，相当于“还”、“依然”。《字彙·小部》：“尚，猶也。”《書·多方》：“今爾尚宅爾宅，畋爾田。”\*孫星衍\*疏：“言今爾猶居爾居，治爾田。”\*唐\*\*李白\*《古風五十九首》之四十四：“草木有所託，歲寒尚不移。”\*董必武\*《三台即景》：“处处秋初常集雨，年年春后尚多风。”  
  
⑬同“儻”。倘若。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷六：“黨、當、尚，竝與儻同。”《墨子·尚賢上》：“尚欲祖述\*堯\*\*舜\*\*禹\*\*湯\*之道，將不可以不尚賢。”《韓非子·制分》：“禁尚有連於己者，里不得不相闚，惟恐不得免。”\*陈奇猷\*集釋：“尚，與儻同。”  
  
⑭通“上”。《正字通·小部》：“尚，與上通。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·壯部》：“尚，叚借為上。”1.指在前或在上面。《墨子·大取》：“愛尚世與後世，一若今之世人。”\*孫詒讓\*閒詁：“\*王\*云：‘尚與上同。’”\*清\*\*金衡\*《自律》：“古人吾尚友，高枕到\*羲\*\*炎\*。”2.指等级或质量高的。\*太平天國\*《天朝田畝制度》：“凡田分九等，其田一畝，早晚二季可出一千二百斤者為尚尚田。”3.送上；进献。《管子·幼官》：“立四義而毋議者，尚之于玄官，聽于三公。”\*尹知章\*注：“尚，上也。”4.登。\*宋\*\*曾慥\*《類説》卷三十九引《七書·歸師勿遏》：“用兵之法，高陵勿尚，背立勿逆。”\*清\*\*洪秀全\*《誡曾玉璟》：“盡把凡情丢却去，方能直尚九重天。”5.达到；够。《新唐書·竇建德傳》：“至是，得\*隋\*宫人尚千數，悉放去。”《西遊記》第五十回：“我才然離了師父，還不尚一盞熱茶之時，却就走到此處。”  
  
⑮通“掌（zhǎng）”。主持；掌管。《廣雅·釋詁三》：“尚，主也。”\*王念孫\*疏證：“尚之言掌也。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·壯部》：“尚，叚借為掌。”《韓非子·内儲説下》：“宰人頓首服死罪曰：‘竊欲去尚宰人也。’”\*陈奇猷\*集釋引\*焦竑\*曰：“\*秦\*置六尚，又有尚沐、尚席，古字少，故多省文以轉注，合《周禮》之言，則諸尚字皆古掌字省文。”《淮南子·覽冥》：“夫瞽師庶女，位賤尚葈，權輕飛羽。”\*高誘\*注：“尚，主也。”《新唐書·百官志二》：“其屬有六局，曰尚食、尚藥、尚衣、尚乘、尚舍、尚輦。”  
  
⑯通“當（dāng）”。相当；匹配。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·壯部》：“尚，叚借為當。”《易·泰》：“包荒，用馮河，不遐遺，朋亡，得尚于中行。”\*王弼\*注：“尚，猶配也。”《史記·司馬相如列傳》：“\*卓王孫\*喟然而歎，自以得使女尚\*司馬長卿\*晚。”\*司馬貞\*索隱：“\*小顔\*云：尚猶配也。本或作當也。”\*清\*\*王念孫\*《讀書雜志·漢書第八》：“此尚字即當字也，與尚公主之尚不同。古字當與尚通，故一本作當。《廣雅》：‘配，當也。’當可訓為配，尚則不可訓為配。”  
  
⑰姓。《通志·氏族略三》：“\*尚\*氏，\*姜\*姓，\*齊太公\*之後也。\*太公\*號\*太師尚父\*，支孫因氏焉。\*後漢\*高士\*尚長\*，字\*子平\*。望出\*汲郡\*\*清河\*\*上黨\*。”  
  
（二）cháng　《廣韻》市羊切，平陽禪。  
  
（1）〔尚羊〕同“徜徉”。徘徊，彷徨。《楚辭·賈誼〈惜誓〉》：“臨中國之衆人兮，託回飇乎尚羊。”\*王逸\*注：“尚羊，遊戲也。一云‘託回風乎倘佯。’”\*洪興祖\*補注：“尚音常，與倘同。”《淮南子·覽冥》：“邅囘\*蒙氾\*之渚，尚佯\*冀州\*之際。”  
  
（2）通“常”。《淮南子·主術》：“尚與人化，知不能得。”\*于省吾\*新證：“尚應讀作常，金文常字通作尚。”  
  
（3）通“嘗”。副词。曾经。《戰國縱横家書·蘇秦謂齊王章》：“王口尚與臣言，甘\*薛公\*以就事，臣甚善之。”

尛##尛  
  
同“麼”。《龍龕手鑑·小部》：“尛”，同“麼”。

尜##尜  
  
g?  
  
（1）〔尜尜〕一种儿童玩具，两头尖，中间大。也叫尜儿。《字彙補·小部》：“尜，小兒戲物。”\*張江裁\*《北京㞸時志》：“楊柳青，放空鐘；楊柳活，抽陀羅；楊柳發，打尜尜；楊柳死，踢毽子。”  
  
（2）像尜尜的。如：尜尜枣；尜尜汤（用玉米面等做的食品）。\*徐珂\*《清稗類鈔·經術類》：“如天地壇大祀，壁上挂燈名尜尜燈……其式兩頭尖，中大，如橄欖形，亦會意象形之意也。”  
  
（3）胡同名。《字彙補·小部》：“尜，衚衕名。”

尝##尝  
  
“嘗”的简化字。

尞##尞  
  
《説文》：“尞，柴祭天也。从火，从眘。眘，古文慎字，祭天所以慎也。”\*罗振玉\*《增訂殷虚書契考釋》：“此字實從木在火上，木旁諸點象火燄上騰之狀。”  
  
（一）liào　《集韻》力照切，去笑來。宵部。  
  
同“燎”。《集韻·笑韻》：“尞，《説文》：‘祡祭天也。’或从火。”《漢書·禮樂志》：“朝\*隴首\*，覽西垠，靁電尞，獲白麟。”\*顔師古\*注：“尞，古燎字。”  
  
（二）liáo　《集韻》憐蕭切，平蕭來。  
  
（1）通“僚”。《山陽太守祝睦後碑》：“尞属欽熙，孰不咨賢。”  
  
（2）姓。《集韻·蕭韻》：“尞，姓也。”《續通志·氏族略六》：“尞，見《姓苑》。\*隋\*\*尞允\*，\*後魏\*侍中。”

尟##尟  
  
《説文》：“尟，是少也。尟俱存也。从是、少，\*賈侍中\*説。”\*段玉裁\*注：“《易·𣪠辭》：‘故君子之道鮮矣。’\*鄭\*本作尟，云：‘少也。’又，‘尟不及矣。’本亦作鮮。又《釋詁》：‘鮮，善也。’本或作尠。尠者，尟之俗。”  
  
xiǎn　《廣韻》息淺切，上獮心。元部。  
  
同“鮮”。少。《説文·是部》：“尟，是少也。尟俱存也。”《集韻·𤣗韻》：“尟，或作鮮。”《易·繫辭下》：“力小而任重，尟不及矣。”\*陸德明\*釋文：“尟，本亦作鮮。少也。”

尠##尠  
  
xiǎn　《廣韻》息淺切，上獮心。又思句切。  
  
同“鮮”。少。《廣韻·獮韻》：“尠”，同“鮮”。《楚辭·王逸〈九思·疾世〉》：“居嵺廓兮尠疇。”舊注：“尠，少也。”

𠅽##𠅽  
  
同“𡮎”。《康熙字典·小部》：“𡮎，《集韻》：‘吕張切。《説文》：事有不善言𠅽也。’引《爾雅》：𠅽，薄也。”

𠈤##𠈤  
  
𠈤同“孕”。《改併四聲篇海·小部》引《搜真玉鏡》：“𠈤，音孕。”《直音篇·人部》：“𠈤，孕同。”

𡭕##𡭕  
  
¹𡭕  
  
同“示”。《玉篇·示部》：“示，《説文》云：‘天垂象，見吉凶，所以示人也。’𡭕，古文。”

𡭗##𡭗  
  
《説文》：“𡭗，詞之必然也。从入、丨、八，八象气之分散。”\*段玉裁\*注：“𡭗之言如此也。後世多以爾字為之。”按：今作“尔”。  
  
同“爾”。《玉篇·八部》：“𡭗，亦作爾。”

𡭘##𡭘  
  
jiā　《清朝野史大觀·回教之新舊派》：“一麻目為寺中之領拜，而𡭘（音夾）自副。𡭘字字書所無，俗讀若歌甲切。”

𡭙##𡭙  
  
同“貴”。《説文·女部》：“𡜈，古文妻从𡭙、女。𡭙，古文貴字。”《集韻·未韻》：“䝿，《説文》物不賤也。亦姓。隸作貴，古作𡭙。”

𡭚##𡭚  
  
同“麼”。《龍龕手鑑·小部》：“𡭚”，“麼”的俗字。

𡭛##𡭛  
  
huì　《龍龕手鑑·小部》：“𡭛，俗。呼鬼反。”《五侯鯖字海·小部》：“𡭛，音卉。”按：“𡭛”与“卉”音同形近，疑即“卉”的俗字。

𡭝##𡭝  
  
同“米”。《龍龕手鑑·小部》：“𡭝，古文米字。”

𡭞##𡭞  
  
zhān　《集韻》壯咸切，平咸莊。  
  
锐。《集韻·咸韻》：“𡭞，鋭也。”

𡭟##𡭟  
  
𡭟同“些”。《集韻·麻韻》：“些，少也。或作𡭟。”

𡭠##𡭠  
  
同“當”。《龍龕手鑑·小部》：“𡭠，古文當字。”

𡭢##𡭢  
  
bài　《龍龕手鑑·小部》：“𡭢，蒲買反。”

𡭣##𡭣  
  
同“劣”。《龍龕手鑑·小部》：“𡭣，俗。音劣。”《五侯鯖字海·少部》：“𡭣，音劣。義同。”

𡭤##𡭤  
  
同“王”。\*太平天国\*新造字。《忠王李秀成自述》：“王加頭上三點，以為對（𡭤）字之封，人心更不服，多有他圖。”

𡭥##𡭥  
  
xiē　《龍龕手鑑》息邪反。  
  
少。《龍龕手鑑·雜部》：“𡭥，少也。”

𡭩##𡭩  
  
同“筆”。《字彙補·小部》：“𡭩，與筆同。見\*漢\*《戚伯著碑》。”

𡭪##𡭪  
  
“㝸”的讹字。《正字通·小部》：“𡭪，㝸字之譌。”

𡭫##𡭫  
  
𡭫同“叔”。《集韻·屋韻》：“叔，古作𡭫。”

𡭭##𡭭  
  
jiǎn　《改併四聲篇海·小部》引《搜真玉鏡》：“𡭭，吉典切。”《字彙補·小部》：“𡭭，音蹇。義未詳。”按：“𡭭”与“☀”音同形近，疑即“☀”的讹俗字。

𡭮##𡭮  
  
shǒu　《龍龕手鑑·小部》：“𡭮，俗。音首。”《字彙補·小部》：“𡭮，義闕。”按：疑为“首”的俗字。

𡭯##𡭯  
  
同“麼”。《龍龕手鑑·小部》：“𡭯”，同“麼”。

𡭳##𡭳  
  
kào　《字彙補》苦到切。  
  
姓。《字彙補·小部》：“𡭳，\*西域\*姓也。”

𡭴##𡭴  
  
同“隙”。《説文·白部》：“𡭴，際見之白也。从白，上下小見。”\*段玉裁\*注：“際者，壁會也。壁會者，隙也。見，讀如現。壁隙之光，一綫而已，故从二小。”\*王筠\*句讀：“言壁之際會之處，或上或下，小露白光，則是有孔𡭽也。”《正字通·小部》：“𡭴，别作隙。”

𡭶##𡭶  
  
同“些”。《三國志通俗演義·孔明火燒木栅寨》：“量此𡭶小之兵，又非大將，殺之無益。”

𡭷##𡭷  
  
guān　《改併四聲篇海·小部》引《搜真玉鏡》：“𡭷，音觀。”

𡭸##𡭸  
  
luàn　《改併四聲篇海·小部》引《類篇》：“𡭸，音乱。”《字彙補·小部》：“𡭸，義闕。”按：\*邓福禄\*、\*韩小荆\*《字典考正》：“𡭸”，疑即“𤔔”字异体。

𡭹##𡭹  
  
同“玅（妙）”。《字彙補·小部》：“𡭹”，同“玅”。

𡭼##𡭼  
  
同“卑”。《龍龕手鑑·小部》：“𡭼，音卑。”《字彙補·小部》：“𡭼”，同“卑”。

𡭽##𡭽  
  
同“𡭴（隙）”。《集韻·陌韻》：“𡭽，《説文》：‘際見之白也。’”《正字通·小部》：“𡭽，同𡭴。”

𡭾##𡭾  
  
nǒu　《廣韻》乃后切，上厚泥。  
  
（1）小貌。《廣韻·厚韻》：“𡭾，小皃。”  
  
（2）同“㝅”。乳子。《集韻·𠪋韻》：“㝅，乳子也。或作𡭾。”

𡭿##𡭿  
  
chǎng　《楚辭箋注》音敞。  
  
〔暢𡭿〕同“鬯罔”。谄毁。《楚辭·王逸〈九思·逢尤〉》“走鬯罔兮乍東西”舊注：“動觸諂毁，東西趣走。一作鬯𡭿，一作暢𡭿。一本云：𡭿，敞音。”

𡮀##𡮀  
  
同“省”。《説文·眉部》：“𡮀”，古文“省”。

𡮁##𡮁  
  
同“卑”。《龍龕手鑑·小部》：“𡮁，音卑。”《字彙補·小部》：“𡮁，音義與卑同。”

𡮎##𡮎  
  
liáng　《玉篇》音涼。  
  
薄。《玉篇·京部》：“𡮎，薄也。”

𡮐##𡮐  
  
同“小”。《改併四聲篇海·小部》引《搜真玉鏡》：“𡮐，音小。”《字彙補·小部》：“𡮐，音義與小同。”

𡮑##𡮑  
  
同“𡭾”。《玉篇·小部》：“𡮑，小皃。”按：《字彙·小部》引作“𡭾”。

𡮕##𡮕  
  
同“薏”。《字彙補·小部》：“𡮕，與薏同。《廣雅》：𧆐、起實，𡮕㠯也。”按：《廣雅·釋草》作“𠶷”。

𡮖##𡮖  
  
〔𩟜𡮖〕见“𩟜”。

𡮙##𡮙  
  
nài　《集韻》乃代切，去代泥。  
  
小熊。《集韻·代韻》：“𡮙，小能。”

𡮚##𡮚  
  
rǔ　《改併四聲篇海·小部》引《搜真玉鏡》：“𡮚，音乳。”《字彙補·小部》：“𡮚，人吕切。音乳。見《篇韻》。”

𡮞##𡮞  
  
zhì　《廣韻》丁力切，入職端。  
  
健康。《篇海類編·通用類·小部》：“𡮞，康也，健也。”

𡮟##𡮟  
  
“𢇇”的讹字。《字彙·小部》：“𡮟，織貫杼也。”《正字通·小部》：“𡮟，𢇇字之譌。”

𡮡##𡮡  
  
同“麼”。《字彙補·小部》：“𡮡，與麼音義同。”

𡮢##𡮢  
  
同“嘗”。《隸辨·魏孔羡碑》：“四時不睹烝𡮢之位。”\*顧藹吉\*注：“《説文》嘗從旨，諸碑書旨作𣅀，故嘗亦作𡮢。”

𡮦##𡮦  
  
cáo　《類篇》財勞切，平豪從。  
  
粗劣。《類篇·小部》：“𡮦，𤎤𡮦，物未精也。”\*清\*\*林則徐\*《估修泇捕上三廳閘座工程摺》：“底石衝掀，樁木𡮦朽。”\*清\*\*梁廷柑\*《夷氛聞記》：“某裝載之船，原祇以備燒焚，固不必堅固新料，但亦不宜過於𡮦舊。”

𡮧##𡮧  
  
同“臮（暨）”。《説文·㐺部》：“𡮧，古文臮。”

𡮰##𡮰  
  
lì　《改併四聲篇海》引《餘文》音歷。  
  
〔㝺𡮰〕小劣。《改併四聲篇海·小部》引《餘文》：“𡮰，㝺𡮰，小劣。”

𡮱##𡮱  
  
同“隙”。《集韻·陌韻》：“隙，或作𡮱。”

𡮻##𡮻  
  
lán　《集韻》力銜切，平銜來。  
  
〔𡮻𡮿〕少。《集韻·銜韻》：“𡮻，𡮻𡮿，少也。”

𡮿##𡮿  
  
chān　《集韻》初銜切，平銜初。  
  
〔𡮻𡮿〕见“𡮻”。

𢇔##𢇔  
  
同“有”。《字彙補·小部》：“𢇔，與有同。”

𤯏##𤯏  
  
¹³𤯏同“槑（梅）”。《改併四聲篇海·雜部》：“𤯏，音梅字。”《康熙字典·木部》：“梅，《韻會》或作𤯏、楳。”按：《玉篇·木部》、《集韻·灰韻》、《韻會·灰韻》均作“槑”。