㠪##㠪  
  
¹㠪同“𢀑（巨）”。《康熙字典·工部》引《篇海》：“㠪”，同“𢀑”。

㠭##㠭  
  
⁹㠭  
  
同“展”。《説文·㠭部》：“㠭，極巧視之也。从四工。”\*段玉裁\*注：“凡展布字當用此，展行而㠭廢矣。”《玉篇·㠭部》：“㠭，今作展。”\*宋\*\*虞剛簡\*《南鄉子·序》：“用\*子和\*韻送\*㠭\*西歸就試，\*㠭\*屢勸余早還家，因一致意。”

㠮##㠮  
  
㠮（一）pēng　《字彙》普蒙切。  
  
虚胀。《字彙·工部》：“㠮，虚脹也。”  
  
（二）gāng  
  
同“肛”。《正字通·工部》：“㠮，俗字。《埤蒼》、《博雅》皆作肛。”

工##工  
  
《説文》：“工，巧飾也。象人有規榘也。與巫同意。𢀚，古文工从彡。”\*杨树达\*《積微居小學述林》：“工蓋器物之名也。知者：《工部》巨下云：‘規巨也，从工，象手持之。’按：工為器物，故人能以手持之，若工第為巧飾，安能手持乎？”“以字形考之，工象曲尺之形，蓋工即曲尺也。”  
  
gōng　《廣韻》古紅切，平東見。東部。  
  
（1）曲尺。\*章炳麟\*《文始》六：“工有規榘之義，規榘皆與工雙聲。”\*杨树达\*《積微居小學述林·釋工》：“以字形考之，工象曲尺之形，蓋工即曲尺也。……蓋工與巨義本相同，以造文之次第論，初有工文，雙聲轉注，後復有巨。製字者以巨工同物，故即就工字之形為巨字，後人習用巨字，致曲尺之義為巨所獨據，工字之初義不明。”  
  
（2）工匠；工人。如：矿工；电工；女工。《論語·衛靈公》：“工欲善其事，必先利其器。”\*唐\*\*李白\*《化城寺大鐘銘》：“銅崇朝而山積，工不日而雲會。”\*鲁迅\*《南腔北调集·辱骂和恐吓决不是战斗》：“其实好的工农之中，并不随口骂人的多得很。”又指工人阶级。如：工农联盟；工农武装割据。  
  
（3）古代特指乐官或乐人。《書·益稷》：“工以納言，時而颺之。”\*孔\*傳：“工，樂官。”《左傳·襄公二十九年》：“使工為之歌《周南》、《召南》。”《新唐書·禮樂志九》：“工四人，先二瑟，後二歌。工持瑟升自階，就位坐。”  
  
（4）官吏。《小爾雅·廣言》：“工，官也。”《書·堯典》：“允釐百工，庶績咸熙。”\*孔\*傳：“工，官也。”\*唐\*\*柳宗元\*《行路難三首》之二：“虞衡斤斧羅千山，工命採斫杙與椽。”\*清\*\*龔自珍\*《明良論四》：“内外臣工有大罪，則以乾斷誅之。”  
  
（5）精巧；精致。《説文·工部》：“工，巧飾也。”《廣雅·釋詁三》：“工，巧也。”《戰國策·魏策三》：“此非兵力之精，非計之工也。”\*唐\*\*韓愈\*《荆潭唱和詩序》：“讙愉之辭難工，而窮苦之言易好也。”《紅樓夢》第四十八回：“怪道我常弄本舊詩偷空兒看一兩首，又有對的極工的，又有不對的。”  
  
（6）擅长；善于。《韓非子·五蠹》：“工文學者非所用，用之則亂法。”《隋書·突厥傳》：“世居\*金山\*，工於鐵作。”\*茅盾\*《子夜》八：“‘笑面虎’而工于划算的他，就准备让他的佃户欠一年租。”  
  
（7）技巧；工夫。如：武工；唱工。\*唐\*\*李白\*《訪道安陵遇蓋寰留贈》：“為我草真籙，天人慙妙工。”\*宋\*\*沈括\*《夢溪筆談·書畫》：“（\*徐）熙\*之子乃效諸\*黄\*之格，更不用墨筆，直以彩色圖之，謂之‘没骨圖’，工與諸\*黄\*不相下。”  
  
（8）指女子所做的纺织、缝纫、刺绣等手工劳动。《管子·問》：“處女操工事者幾何人？”  
  
（9）工程。如：施工；工期。\*清\*\*林則徐\*《豫東黄河凌汛安瀾摺》：“遵照舊章，於正月下旬興工。”  
  
（10）工业。如：化工。  
  
⑪工作情况（包括工作量、出勤率等）。如：记工。  
  
⑫量词。1.古指玉的计量单位。《淮南子·道應》：“玄玉百工，大貝百朋。”\*高誘\*注：“三玉為一工也，五貝為一朋也。”2.今指一个人一天的工作量。《中国农村的社会主义高潮·耕牛问题》：“每犂一工田得两分或三分。”《闽西歌谣》：“春耕生产要加紧，早起三朝当一工。”  
  
⑬工尺谱记音符号之一，表示音阶上的一级。《遼史·樂志》：“各調之中，度曲協音，其聲凡十，曰：五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。”\*宋\*\*石正倫\*《漁家傲》：“貪聽新聲翻歇指。工尺字，窗前自品瓊簫試。”\*清\*\*陳澧\*《聲律通考》卷一：“工字為角。”  
  
⑭通“功”。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·豐部》：“工，叚借為功。”《書·臯陶謨》：“天工人其代之。”《韓非子·五蠹》：“鄙諺曰：‘長袖善舞，多錢善賈。’此言多資之易為工也。”  
  
⑮通“公”。\*清\*\*朱珔\*《説文叚借義證》卷九：“《詩·靈臺》‘矇瞍奏公’\*毛\*傳：‘公，事也。’《楚辭章句》引作‘奏工’，是以工為公之假借。”  
  
⑯姓。《萬姓統譜·東韻》：“\*漢\*\*工里彈\*。\*宋\*\*工稑\*，\*大觀\*人，\*成都\*進士。”

左##左  
  
²左  
  
《説文》：“左，手相左助也。从𠂇、工。”\*段玉裁\*注：“左者，今之佐字。《説文》無佐也。𠂇者，今之左字。”按：金文或从口，从言，与右字从口同意。  
  
zuǒ　《廣韻》臧可切，上哿精。又則箇切。歌部。  
  
（1）辅佐；帮助。后作“佐”。《説文·左部》：“左，手相左助也。”《玉篇·左部》：“左，助也。”《易·泰》：“輔相天地之宜，以左右民。”\*孔穎達\*疏：“左右，助也。”《墨子·雜守》：“亟收諸雜（離）鄉金器若銅鐵及他可以左守事者。”  
  
（2）方位名。左边（与“右”相对）。面向南时东边为左，面向北时西边为左。《字彙·工部》：“左，右之對也。”《詩·唐風·有杕之杜》：“有杕之杜，生于道左。”《儀禮·大射禮》：“宰胥薦脯醢，由左房。”\*鄭玄\*注：“左房，東房也。”《史記·五帝本紀》“\*三苗\*在\*江淮\*、\*荆州\*數為亂”\*唐\*\*張守節\*正義：“\*吴起\*云：‘\*三苗\*之國，左\*洞庭\*而右\*彭蠡\*。’案……以天子在北，故\*洞庭\*在西為左，\*彭蠡\*在東為右。”  
  
（3）向左。《論語·憲問》：“微\*管仲\*，吾其被髮左袵矣。”\*邢昺\*疏：“衣衿向左謂之左衽。”《史記·項羽本紀》：“\*項王\*至\*陰陵\*，迷失道，問一田父，田父紿曰‘左’。左，乃陷大澤中。”\*裴駰\*集解引\*文穎\*曰：“紿，欺也。欺令左去。”《紅樓夢》第十七回：“左右一望，雪白粉牆。”  
  
（4）指古代将车上的御者。帅在中，御在其左。右边一人保护主帅。《詩·鄭風·清人》：“左旋右抽，中軍作好。”\*鄭玄\*箋：“左，左人，謂御者。”  
  
（5）指古代一般战车上的弓箭手。《左傳·宣公十二年》：“吾聞致師者，左射以菆。”\*孔穎達\*疏：“兵車自非元帥，皆射者在右，御在中央。”  
  
（6）在左右对称的事物中，凡左边的事物通称左。《詩·王風·君子陽陽》：“君子陽陽，左執簧，右招我由房。”\*鄭玄\*箋：“君子禄仕在樂官，左手執笙，右手招我。”《荀子·非相》：“（\*孫叔敖\*）突秃長左。”\*楊倞\*注：“長左，左脚長也。”《禮記·玉藻》：“聽鄉任左。”\*孔穎達\*疏：“此謂臣以左耳近君，故云任左。”  
  
（7）附近。《後漢書·仲長統傳》：“抗志山栖，游心海左。”《梁書·元帝紀論》：“左隣彊冦，將何以作？”《鏡花緣》第二十三回：“你們就在左近走走，俺去去就來。”  
  
（8）证据；证人。《拾雅·釋訓中》：“左，證左也。”《漢書·楊敞傳附楊惲》：“廷尉\*定國\*考問，左驗明白。”\*顔師古\*注：“左，證左也。言當時在其左右見此事者也。”《新唐書·劉洎傳》：“帝愈，召\*洎\*問狀，\*洎\*引\*馬周\*為左。”《聊齋志異·李伯言》：“稽平生所私良家女八十二人，鞫之，左證不誣。”  
  
（9）指进步的、革命的派别或思潮。如：左派；左联。又指某种超越历史阶段、脱离实际的激进主义思潮或派别。如：左倾冒险主义。  
  
（10）卑，下（与“高”、“尊”相对）。《儀禮·鄉射禮》：“當左物，北面揖。”\*鄭玄\*注：“左物，下物也。”《史記·孝文本紀》：“右賢左戚，先民後己，至朋之極也。”\*裴駰\*集解引\*韋昭\*曰：“右猶高，左猶下也。”  
  
⑪贬谪；降格。《增韻·哿韻》：“左，謫官曰左遷。自\*漢\*以來至\*唐\*，亦謂去朝廷為州縣曰左遷。”《漢書·周昌傳》：“吾極知其左遷。”\*顔師古\*注：“是時尊右而卑左，故謂貶秩位為左遷。”《後漢書·孝和帝紀》：“收\*洛陽\*令下獄抵罪，司隸校尉、\*河南\*尹皆左降。”《清史稿·蘇弘祖傳》：“十年，坐計典失實，左授\*福建\*\*福寧道\*。”  
  
⑫偏僻。《增韻·哿韻》：“左，手足便右，以左為僻。故凡幽猥皆曰僻左。”\*三國\*\*魏\*\*曹丕\*《與吴質書》：“足下所治僻左，書問致簡，益用增勞。”  
  
⑬见外；疏远。《國語·晋語一》：“今君分之土而官之，是左之也。”\*韋昭\*注：“左，猶外也。”《史記·魏世家》：“\*張儀\*相，必右\*秦\*而左\*魏\*。”《西遊記》第三十一回：“哥哥，你但幹事，就左我們。”  
  
⑭偏邪；不正。《增韻·哿韻》：“左，人道尚右，以右為尊，故非正之術曰左道。”《漢書·杜周傳》：“不知而白之，是背經術惑左道也。”\*顔師古\*注：“左道，不正之道也。”\*元\*\*李好古\*《張生煮海》第二折：“你可也想左了。”《紅樓夢》第四十六回：“如今又聽説如此的話，便知他又弄左性子，勸也不中用了。”  
  
⑮违背；不合。\*唐\*\*韓愈\*《答竇秀才書》：“身勤而事左，辭重而請約，非計之得也。”\*清\*\*王士禛\*《漁洋詩話》卷下：“（\*孫寶侗\*）有才氣，善詩文，然持論好與余左。”\*茅盾\*《子夜》八：“打从今年元旦起，所谋辄左！”又不便；不顺。《左傳·昭公四年》：“且冢卿無路，介卿以葬，不亦左乎。”\*杜預\*注：“左，不便。”  
  
⑯贰；第二。《字彙·工部》：“左，貳也。”《史記·大宛列傳》：“\*烏孫\*以千匹馬聘\*漢\*女，\*漢\*遣宗室女\*江都\*翁主往妻\*烏孫\*，\*烏孫王\*\*昆莫\*以為右夫人。\*匈奴\*亦遣女妻\*昆莫\*，\*昆莫\*以為左夫人。”  
  
⑰横竖；反正。\*明\*\*葉憲祖\*《金翠寒衣記·楔子》：“奴家鞋弓襪小，左則走不脱。”《紅樓夢》第五十四回：“這些書就是一套子，左不過是些佳人才子，最没趣兒。”\*艾芜\*《纺车复活的时候》：“左还不是闹子上！你要多少，等两天赶闹子由你买就是！”  
  
⑱姓。《通志·氏族略四》：“\*左\*氏，\*姜\*姓。\*齊\*公族有左右公子，因以為氏。\*楚\*有左史\*倚相\*、左史老者，以為左史官，故以為\*左\*氏。望出\*濟陽\*。”

巧##巧  
  
《説文》：“巧，技也。从工，丂聲。”  
  
qiǎo　《廣韻》苦絞切，上巧溪。又苦教切。幽部。  
  
（1）技巧；技能。《説文·工部》：“巧，技也。”《廣韻·巧韻》：“巧，能也。”《孟子·離婁上》：“\*離婁\*之明，\*公輸子\*之巧，不以規矩，不能成方圓。”《天工開物·乃服》：“天孫機杼，傳巧人間。”《中国谚语资料·一般谚语》：“作到老，学到老，七十三岁还学巧。”  
  
（2）神妙；灵巧。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·篡卒》：“其巧在于勢。”《淮南子·詮言》：“故以巧鬭力者，始於陽，常卒於陰。”\*宋\*\*王安石\*《秃山》：“狙雖巧過人，不善操鋤耰。”又指聪明能干。\*唐\*\*白居易\*《見小姪龜兒〈詠燈詩〉》：“巧婦才人常薄命，莫教男女苦多能。”  
  
（3）美好；美妙。《玉篇·工部》：“巧，好也。”《詩·衛風·碩人》：“巧笑倩兮，美目盼兮。”\*宋\*\*李清照\*《浪淘沙》：“歌巧動朱唇，字字嬌嗔。”\*周立波\*《山乡巨变》十八：“你嫌这里冷，我带你到一个巧地方去。”  
  
（4）擅长；善于。《廣韻·巧韻》：“巧，善也。”《楚辭·天問》：“\*穆王\*巧挴，夫何為周流。”\*洪興祖\*補注：“巧挴，言巧於貪求也。”  
  
（5）虚浮不实。《集韻·效韻》：“巧，偽也。”《詩·小雅·巧言》：“巧言如簧，顔之厚矣。”\*鄭玄\*箋：“顔之厚者，出言虚偽而不知慙於人。”\*唐\*\*柳宗元\*《斬曲几文》：“末代淫巧，不師古式。”\*赵树理\*《李有才板话》：“他虽然想尽法子巧辩，只是证据太多，一条也辩不脱。”  
  
（6）恰好；正遇在某种机会上。如：凑巧；碰巧。\*明\*\*高啓\*《射柳》：“三軍歡笑處，巧中勝穿楊。”《官場現形記》第十二回：“他倆齊巧頓在一只船上。”\*老舍\*《骆驼祥子》二：“危险？难道就那样巧？”  
  
（7）奇怪；蹊跷。\*鲁迅\*《三闲集·现今的新文学的概观》：“却未免‘失’得太巧。”  
  
（8）通“考（kǎo）”。《釋名·釋言語》：“巧，考也。考合異類共成一體也。”\*王先謙\*疏證補引\*王啟原\*曰：“巧，攷（考）古通。《書·金縢》：‘予仁若考’，《史記·魯周公世家》‘考’作‘巧’，是其證。”

巨##巨  
  
《説文》：“巨，規巨也。从工，象手持之。榘，巨或从木、矢，矢者，其中正也。𢀑，古文巨。”\*高鸿缙\*《中國字例》：“工象榘形，為最初文，自借為職工、百工之工，乃加畫人形以持之……後所加之人形變為夫，變為矢，流而為矩，省而為巨。後巨又借為巨細之巨，矩復加木旁作榘，而工與巨後因形歧而變其音，於是人莫知其朔矣。”  
  
（一）jù　《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。  
  
（1）规矩，木工的方尺。后作“矩”。《説文·工部》：“巨，規巨也。”\*邵瑛\*羣經正字：“巨，今經典多作矩，正字當作巨。”《管子·宙合》：“成功之術，必有巨矱。”\*赵守正\*注：“巨矱，規矩。”  
  
（2）大。《方言》卷一：“巨，大也。\*齊\*\*宋\*之閒曰巨。”《墨子·非樂》：“三者，民之巨患也。”\*唐\*\*李白\*《古風五十九首》之三十三：“\*北溟\*有巨魚，身長數千里。”\*鲁迅\*《华盖集·忽然想到》：“好像炎热的巨刃从天而降。”  
  
（3）最；极。\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《辯道論》：“言不盡於此，頗難悉載，故粗舉其巨怪者。”《宋書·江夏王義恭傳》：“乾靈降禍，二凶極逆，深酷巨痛，終古未有。”  
  
（4）通“距”。距离。《墨子·備高臨》：“守為臺城，以臨羊黔，左右出巨，各二十尺。”\*孫詒讓\*閒詁：“巨，當為距之叚字。”  
  
（5）通“詎”。相当于“豈”。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·豫部》：“巨，發聲之詞，字亦作詎。”《漢書·高帝紀上》：“\*沛公\*不先破\*關中\*兵，公巨能入乎？”\*顔師古\*注：“巨，讀曰詎。詎，猶豈也。”  
  
（6）姓。《通志·氏族略五》：“\*巨\*氏，\*漢\*有\*荆州\*刺史\*巨武\*，望出\*平昌\*。”  
  
（二）qú　《集韻》求於切，平魚羣。  
  
未央。《集韻·魚韻》：“巨，未央也。”

巩##巩  
  
巩gǒng　《廣韻》居悚切，上腫見。  
  
（1）同“𢀜”。抱。《玉篇·丮部》：“巩，抱也。”《廣韻·腫韻》：“巩，抱也，《説文》作𢀜。”  
  
（2）“鞏”的简化字。

巫##巫  
  
《説文》：“巫，祝也。女能事無形，以舞降神者也。象人兩褎舞形，與工同意。古者\*巫咸\*初作巫。𢍮，古文巫。”按：甲骨文、金文像两玉交错形。《説文》：“靈，靈巫，以玉事神。从玉，霝聲。靈，𤫊或从巫。”古代巫师以玉为灵物，故以交错的玉形代表巫祝的巫。  
  
wū　《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。  
  
（1）旧时以装神弄鬼替人祈祷为业的人，女称巫，男称巫、称觋。《説文·巫部》：“巫，祝也。女能事無形，以舞降神者也。”《易·巽》：“用史巫紛若，吉，无咎。”\*孔穎達\*疏：“史謂祝史，巫謂巫覡，並是接事鬼神之人也。”《周禮·春官·神仕》“凡以神仕者掌三辰之灋”\*唐\*\*賈公彦\*疏：“故知此神仕是巫……在男曰覡，在女曰巫者，男子陽，有兩稱，名巫名覡；女子陰，不變，直名巫，無覡稱。”\*茅盾\*《子夜》五：“比起目前这计划来，真是小巫见大巫了。”  
  
（2）古代医师也称巫。《論語·子路》：“人而無恆，不可以作巫醫。”\*俞樾\*平議：“巫、醫，古得通稱。此云：‘不可以作巫醫’，醫亦巫也。”《周禮·夏官·巫馬》：“巫馬掌養疾馬而乘治之。”\*俞樾\*平議：“巫馬非巫也。巫，猶醫也。……巫、醫古得通稱。蓋醫之先亦巫也。”《公羊傳·隱公四年》：“於\*鍾巫\*之祭焉。”\*何休\*注：“巫者，事鬼神禱解以治病請福者也。”  
  
（3）地名。1.古州名。\*唐\*代置\*巫州\*，治所在今\*湖南省\*\*洪江市\*西南\*黔城镇\*。\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·湖廣七·辰州府》：“\*春秋\*\*戰國\*時\*楚\*地，\*秦\*屬\*黔中郡\*……\*貞觀\*八年析置\*巫州\*。\*天授\*三年改曰\*沅州\*。\*開元\*十二年復為\*巫州\*。”2.古郡名。\*战国\*时\*楚国\*置\*巫郡\*，治所在今\*重庆市\*\*巫山县\*东。《戰國策·楚策四》：“\*莊辛\*去之\*趙\*，留五月，\*秦\*果舉\*鄢\*、\*郢\*、\*巫\*、\*上蔡\*、\*陳\*之地。”《史記·秦本紀》：“三十年，\*蜀\*守\*若\*伐\*楚\*，取\*巫郡\*，及\*江南\*為\*黔中郡\*。”3.古县名。\*秦\*置。\*汉\*因之。治所在今\*重庆市\*\*巫山县\*东。《漢書·地理志上》：“（\*南郡\*）縣十八：\*江陵\*、\*夷陵\*……\*巫\*。”  
  
（4）山名。1.在\*重庆市\*\*巫山县\*东南。《漢書·地理志上》“（\*南郡\*）縣十八，……\*巫\*”\*唐\*\*顔師古\*注引\*應劭\*曰：“\*巫山\*在西南。”\*王先謙\*補注引\*郭仲産\*云：“而今縣東有\*巫山\*，將郡縣居治無恆故也。”\*戰國\*\*宋玉\*《高唐賦》：“妾在\*巫山\*之陽。”\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·四川一·名山》：“\*巫山\*亦曰\*巫峽\*，在\*夔州府\*\*巫山縣\*東三十里，為三峽之一，長一百六十里，所謂‘\*巴\*東三峽\*巫峽\*長’也。”2.在\*江西省\*\*信丰县\*西北。\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·江西六·贛州府》：“\*信豐縣\*，……\*巫山\*在縣西北四十里。”3.在\*山东省\*\*肥城市\*西北。《左傳·襄公十八年》：“\*齊侯\*登\*巫山\*以望\*晋\*師。”4.在\*湖南省\*\*城步苗族自治县\*东。\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·湖廣七·寶慶府》：“（\*城步縣\*）又有\*巫山\*，以\*巫水\*所出也。”  
  
（5）姓。《通志·氏族略四》：“\*巫\*氏，《風俗通》：‘凡氏於事，巫、卜、匠、陶也。’\*商\*有\*巫咸\*、\*巫賢\*；\*漢\*有\*冀州\*刺史\*巫捷\*；又有\*巫都\*，著《養性經》。望出\*平陽\*。”《書·君奭》：“在\*祖乙\*，時則有若\*巫賢\*。”\*孔\*傳：“\*賢\*，\*咸\*子，\*巫\*氏。”

差##差  
  
《説文》：“差，貳也，差不相值也。从左，从𠂹。񂭒，籀文𢀩从二。”  
  
（一）chā　《廣韻》初牙切，平麻初。歌部。  
  
（1）失当；差错。《説文·左部》：“差，貳也，差不相值也。”\*段玉裁\*改为“差，貣也，左不相值也”。注云：“貣，各本作貳；左，各本作差。今正。貣者，𢘋之假借字，《心部》曰：‘𢘋，失當也。’失當即所謂不相值也。……云左不相值也者，左之而不相當則差矣。今俗語所謂左也。”《書·吕刑》：“察辭于差，非從惟從。”\*孔\*傳：“察囚辭，其難在於差錯，非從其偽辭，惟從其本情。”\*唐\*\*韓愈\*《石鼓歌》：“毫髮盡備無差訛。”《明史·徐光啟傳》：“曆久必差，宜及時修正。”\*周立波\*《暴风骤雨》第一部六：“你说差啦，谁不知道\*韩老六\*有二十多头牲口。”  
  
（2）差别；区别。《荀子·榮辱》：“故先王案為之制禮義以分之，使有貴賤之等，長幼之差，智愚能不能之分。”《史記·禮書》：“長少有差。”\*鲁迅\*《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》：“此中空论多而文章少，比较他们三个差得远了。”  
  
（3）歪邪。《廣雅·釋詁二》：“差，衺也。”《淮南子·本經》：“衣無隅差之削，冠無觚蠃之理。”\*高誘\*注：“差，邪也。古者質皆全幅為衣裳，無有邪角，邪角削殺也。”\*吴承仕\*舊注校理：“注當作‘無有邪角。削，殺也。’……各本並誤衍‘邪角’二字，應删。”《大戴禮記·保傅》：“立不跛，坐不差。”\*鲁迅\*《故事新编·奔月》：“也许是瞄准差了一点了，却正中了他的嘴。”  
  
（4）原数的一半。《書·吕刑》：“剕辟疑赦，其罰倍差。”\*孔\*傳：“倍差謂倍之又半，為五百鍰。”  
  
（5）两数相减的余数。如：五减二的差为三。  
  
（6）副词。相当于“颇”、“稍微”。《漢書·匈奴傳》：“從塞以南，徑深山谷，往來差難。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“今山門有一樓，差可以存跡。”\*鲁迅\*《书信·致台静农（一九三六年十月十五日）》：“今胃亦弱，故致纠缠，然纠缠而己，于性命当无伤也。近仍在就医，要而论之，终较夏间差胜矣。”  
  
（二）chà　《集韻》楚嫁切，去禡初。  
  
（1）奇异。《集韻·禡韻》：“差，異也。”《南史·劉瓛傳附劉顯》：“\*劉郎\*子可謂差人。”\*唐\*\*韓愈\*《瀧吏》：“颶風有時作，掀簸真差事。”  
  
（2）不好；不够标准。如：成绩差；质量差。《敦煌變文集·醜女緣起》：“珠淚連連怨復嗟，一種為人面貌差。”《西遊記》第七回：“桑田滄海任更差，他自無驚無訝。”\*巴金\*《家》六：“她的相貌也并不比他那个表妹的差。”  
  
（3）欠缺；短少。如：差一道工序；三点差一刻。《中國歌謡資料》第一集：“\*翼王\*派兵到我家，問聲米糧差不差。”  
  
（4）用同“岔”。分支的，分岔的。《字彙補·工部》引\*唐\*詩：“枯木巖前差路多。”  
  
（三）chāi　《廣韻》楚佳切，平佳初。又楚皆切。歌部。  
  
（1）选择。《爾雅·釋詁下》：“差，擇也。”《詩·小雅·吉日》：“吉日庚午，既差我馬。”\*毛\*傳：“差，擇也。”\*戰國\*\*宋玉\*《高唐賦》：“差時擇日，簡輿玄服。”《資治通鑑·漢獻帝建安二十年》：“當差留新兵之温厚者千人，鎮守\*關中\*，其餘悉遣東。”\*胡三省\*注：“差，擇也。”  
  
（2）派遣。《三國志·吴志·陸遜傳》：“前乞精兵三萬，而至者循常，未肯差赴。”\*唐\*\*元稹\*《縛戎人》：“邊頭大將差健卒，入抄擒生快於鶻。”\*巴金\*《家》三十一：“祖父又差\*钱\*嫂来叫他去。”  
  
（3）被派遣做某种事务的人员。《儒林外史》第五回：“知縣准了狀子，發房出了差，來到\*嚴\*家。”《清初農民起義資料輯録》三：“縣差買米三里之外，悉為捉殺。”\*鲁迅\*《彷徨·伤逝》：“我去开门时，是局里的信差，交给我一张油印的纸条。”  
  
（4）职务；被派遣去做的某种事务。\*唐\*\*白居易\*《論王鍔欲除官事宜狀》：“又聞\*王鍔\*在鎮日，不恤凋殘，唯務差税，\*淮\*南百姓，日夜無憀。”《紅樓夢》第六十回：“\*寶玉\*房中丫鬟，差輕人多。”\*赵树理\*《李有才板话》：“\*喜富\*的村长撤差了。”  
  
（5）借。《廣雅·釋詁二》：“差，借也。”\*王念孫\*疏證：“借，各本譌作僭，今訂正。”  
  
（6）姓。《集韻·佳韻》：“差，姓。”  
  
（四）chài　《廣韻》楚懈切，去卦初。  
  
病愈。后作“瘥”。《方言》卷三：“差，愈也。\*南楚\*病愈者謂之差。”《廣韻·卦韻》：“差，病除也。”《傷寒論·陰陽易差病》：“大病差後勞復者，枳實梔子湯主之。”《後漢書·方術傳·華佗》：“\*操\*積苦頭風眩，\*佗\*針，隨手而差。”\*唐\*\*元稹\*《蟆子·序》：“囓人成瘡，秋夏不愈，膏楸葉而傅之則差。”  
  
（五）cī　《廣韻》楚宜切，平支初。歌部。  
  
（1）次第；等级。《廣雅·釋詁三》：“差，次也。”《孟子·滕文公上》：“愛無差等，施由親始。”\*趙岐\*注：“當同其恩愛，無有差次等級親疏也。”《漢書·董仲舒傳》：“且古所謂功者，以任官稱職為差，非（所）謂積日絫久也。”\*顔師古\*注：“差，次也。”  
  
（2）分辨；区分。《荀子·非相》：“差長短，辨美惡。”《新唐書·李抱玉傳》：“差功第一，封\*欒城縣公\*。”《元史·吕思誠傳》：“差民户為三等，均其徭役。”  
  
（3）不整齐。如：参差。\*唐\*\*柳宗元\*《小石潭記》：“其岸勢犬牙差互。”  
  
（4）限度；界限。《後漢書·顯宗孝明帝紀》：“輕用人力，繕修宫宇，出入無節，喜怒過差。”\*三國\*\*魏\*\*嵇康\*《與山巨源絶交書》：“（\*阮嗣宗\*）至性過人，與物無傷，唯飲酒過差耳。”《三國志·蜀志·張飛傳》：“卿刑殺既過差，又日鞭撾健兒，而令在左右，此取禍之道也。”  
  
（六）cuō　《集韻》倉何切，平歌清。  
  
（1）跌跤；跌落。后作“蹉”。《廣雅·釋詁四》：“僭，差也。”\*王念孫\*疏證：“《漢書·朱博傳》云：‘常戰栗，不敢蹉跌。’蹉與差，跌與失，竝字異而義同。”《新書·容經》：“胻不差而足不跌。”  
  
（2）搓；磨。《廣雅·釋詁三》：“差，磨也。”\*王念孫\*疏證：“差之言磋也。《説文》：‘𪙌，齒差也。’謂齒相摩切也。”《禮記·喪大記》：“御者差沐于堂上。”\*鄭玄\*注：“差，淅也。”\*孔穎達\*疏：“差是差摩，故云淅。”  
  
（七）jiē　《集韻》咨邪切，平麻精。  
  
同“嗟”。《集韻·麻韻》：“𧪰，或作嗟。古作差。”《馬王堆漢墓帛書·五行》：“許（吁）差而予之，中心弗迷也。”

巯##巯  
  
巯“巰”的简化字。

巰##巰  
  
¹¹巰  
  
〔巯〕  
  
qiú  
  
〔巰基〕“氢硫基”的简称。由氢和硫两种元素组成的一价原子团。

𢀑##𢀑  
  
同“巨”。《説文·工部》：“𢀑，古文巨。”

𢀒##𢀒  
  
同“己”。《集韻·止韻》：“己，古作𢀒。”  
  
𢀒  
  
同“己”。《説文·己部》：“𢀒，古文己。”

𢀕##𢀕  
  
𢀕shī　《改併四聲篇海·工部》引《搜真玉鏡》：“𢀕，音虱。”

𢀗##𢀗  
  
𢀗wàn　《字彙補》文飯切。  
  
\*如来\*胸前吉祥标识“卍”或“卐”的变体。《字彙補·工部》：“𢀗，見《金鏡》。”

𢀘##𢀘  
  
𢀘yě　《改併四聲篇海·工部》引《龍龕手鑑》：“𢀘，音也。”《字彙補·工部》：“𢀘，余者切。見《海篇》。”

𢀚##𢀚  
  
³𢀚  
  
同“工”。《説文·工部》：“工，巧飾也。𢀚，古文工从彡。”

𢀜##𢀜  
  
《説文》：“𢀜，袌也。从𠃨，工聲。𢭤，𢀜或加手。”  
  
gǒng　《廣韻》居悚切，上腫見。東部。  
  
（1）抱。《説文·丮部》：“𢀜，袌也。”\*徐鍇\*繫傳：“𢀜，抱也。”  
  
（2）物体鼓胀。\*清\*\*范寅\*《越諺》卷中：“𢀜，物飽而不平也。”

𢀝##𢀝  
  
𢀝同“新”。《字彙補·工部》：“𢀝，古文新字。”

𢀞##𢀞  
  
𢀞同“差”。《改併四聲篇海·工部》引《搜真玉鏡》：“𢀞，音差。”《字彙補·工部》：“𢀞，同差。”

𢀠##𢀠  
  
⁶𢀠同“差”。《字彙補·工部》：“𢀠，與差同。見《字㝈》。”

𢀡##𢀡  
  
⁷𢀡（一）huī　《字彙補》許規切。  
  
毁。《字彙補·工部》：“𢀡，毁也，見《韻經》。”  
  
（二）zuǒ  
  
同“左”。\*清\*\*王廷鼎\*《説文佚字輯説》：“𢀡，二左也。\*鄭\*氏據《阜部》隓从𢀡聲補。又云：‘𢀡，即左字。’案：籀文多作重體，𢀡當為籀文左。”

𢀣##𢀣  
  
𢀣同“巫”。《集韻·虞韻》：“巫，古作𢀣。”

𢀩##𢀩  
  
同“差”。《集韻·支韻》：“差，古作𢀩。”

𢀪##𢀪  
  
¹²𢀪ěr　《龍龕手鑑·雜部》：“𢀪，音尔。”《字彙補·工部》：“𢀪，人里切，音爾。見《金鏡》。”

𢀯##𢀯  
  
¹⁵𢀯同“𢀰（初）”。\*明\*\*郎瑛\*《七修類稿·詩文類·武后造字》：“\*唐\*史載\*武后\*制十二字……而《後山談叢》中又多𢀯……七字。”按：《集韻·魚韻》：“初，\*唐\*\*武后\*作𢀰字。”

𢀰##𢀰  
  
¹⁷𢀰同“初”。《集韻·魚韻》：“初，《説文》：‘始也’。\*唐武后\*作𢀰字。”

𢑰##𢑰  
  
同“多”。《字彙補·工部》：“𢑰，音義與多同。”

𤀢##𤀢  
  
¹³𤀢同“無”。《字彙補·工部》：“𤀢，與無同義。\*涵虚子\*作。”