㦯##㦯  
  
同“或”。《白石神君碑》：“祭有二義，㦯祈或報。”

㦰##㦰  
  
《説文》：“㦰，絶也。一曰田器。从从持戈。古文讀若咸，讀若《詩》云‘攕攕女手’。”按：甲骨文㦰字像戈击二人之形，有灭绝众人之意，当为“殲”古字。  
  
jiān　《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。  
  
（1）断绝；灭尽。《説文·戈部》：“㦰，絶也。”\*段玉裁\*注：“絶者，刀斷絲也，引申為凡斷之稱。斷之亦曰㦰，與殲義相近。”《玉篇·戈部》：“㦰，盡也。”  
  
（2）刺。《廣韻·鹽韻》：“㦰，刺也。”《集韻攷正·鹽韻》：“案，《説文·戈部》作‘𢦜’，通作‘㦰’。《廣韻》與此同。”  
  
（3）持戈。《龍龕手鑑·戈部》：“㦰，持戈也。”  
  
（4）农具。《説文·戈部》：“㦰，田器。”  
  
（5）锐意。《説文·戈部》\*徐鉉\*曰：“㦰，鋭意也。”

㦱##㦱  
  
同“我”。《龍龕手鑑·戈部》：“㦱，音我。”《古俗字略·哿韻》：“我，己之稱也。㦱，古。”

㦲##㦲  
  
同“哉”。《正字通·戈部》：“哉，俗作㦲。”

㦴##㦴  
  
gé　《集韻》各頟切，入陌見。  
  
（1）捕。《集韻·陌韻》：“㦴，捕也。”  
  
（2）争斗；格斗。《玉篇·戈部》：“㦴，鬭也。”《龍龕手鑑·戈部》：“㦴，戰也。”  
  
（3）击。《篇海類編·器用類·戈部》：“㦴，擊也。”

㦵##㦵  
  
zhū　《廣韻》陟輸切，平虞知。  
  
（1）杀。后作“誅”。《廣韻·虞韻》：“列，列殺。字从歹。㦵，上同。”\*周祖谟\*校勘記：“‘列’字\*段\*改作‘殊’。”《集韻·虞韻》：“㦵，《博雅》：‘殺也。’”\*方成珪\*考正：“《廣雅·釋詁一》作誅。《類篇》與此同。”按：今本《廣雅·釋詁一》作“誅，殺也。”《古本小説集成·許兵巡斷驢殺親夫》：“毆罵親夫，尚不容王朝之律；持刀殺死，安免碎剜之㦵。”  
  
（2）戈名。《玉篇·戈部》：“㦵，戈也。”《集韻·虞韻》：“㦵，戈名。”

㦶##㦶  
  
同“戜”。\*朝鲜\*本《龍龕手鑑·戈部》：“㦶”，同“戜”。

㦷##㦷  
  
同“勇”。《玉篇·戈部》：“㦷，古勇字。”

㦸##㦸  
  
同“戟”。《篇海類編·器用類·戈部》：“戟，亦作㦸。”

㦹##㦹  
  
yáng　《集韻》余章切，平陽以。  
  
（1）戈。《玉篇·戈部》：“㦹，戈也。”  
  
（2）钺，大斧。《字彙·戈部》：“㦹，鉞也。”《正字通·戈部》：“㦹，鉞屬。”

㦺##㦺  
  
rù　《廣韻》而蜀切，入燭日。  
  
（1）戟。《玉篇·戈部》：“㦺，戟也。”  
  
（2）戟的横刃弯曲部分。《廣雅·釋器》：“（戟）其鋒謂之𢧴，其孑謂之㦺。”\*王念孫\*疏證：“孑者，取名於鉤孑，《考工記》謂之胡。”  
  
（3）泛指矛、戟等兵器两边伸出的锋刃。《廣韻·燭韻》：“㦺，矛戟枝也。”

㦻##㦻  
  
同“襲”。《玉篇·戈部》：“㦻，古襲字，輕師不備也。”

㦼##㦼  
  
shuàng　《廣韻》色絳切，去絳生。  
  
使船固定的木桩。《廣韻·絳韻》：“㦼，捍船木也。”《通俗編·雜字》：“㦼……今江船所用以代纜，住則下，行則起者是也。”《隋史遺文》第十一回：“取魚不在前灘，下㦼何勞急水。”

㦽##㦽  
  
《説文》：“㦽，有文章也。从有，𡿿聲。”  
  
yù　《集韻》乙六切，入屋影。職部。  
  
有文采。后作“彧”。《説文·有部》：“㦽，有文章也。”\*段玉裁\*注：“㦽，古多叚彧字為之。彧者，𡿿之隷變。今本《論語》‘郁郁乎文哉’，古多作‘彧彧’。”

戈##戈  
  
《説文》：“戈，平頭𢧢也。从弋，一横之，象形。”\*罗振玉\*《增訂殷虚書契考釋》：“戈全為象形。丨象柲，一象戈，非从弋也。古金文或作弋，形已失矣。\*許\*君於象形諸字多云从某者，因字形失而誤會也。”  
  
gē　《廣韻》古禾切，平戈見。歌部。  
  
（1）古代的一种兵器，长柄横刃，盛行于\*殷\*\*周\*。《説文·戈部》：“戈，平頭𢧢也。”\*徐鍇\*繫傳：“小枝上向則為戟，平之則為戈。”《小爾雅·廣器》：“戈，鉤孑戟也。”《書·顧命》：“四人綦弁，執戈上刃，夾兩階戺。”《漢書·刑法志》：“\*魏氏\*武卒，衣三屬之甲，操十二石之弩，負矢五十个，置戈其上，冠胄帶劍。”又泛指兵器。《書·費誓》：“備乃弓矢，鍛乃戈矛，礪乃鋒刃，無敢不善。”\*孔穎達\*疏：“凡金為兵器，皆須鍛礪，有刃之兵，非獨戈矛而已。”\*晋\*\*熊遠\*《因災異上疏》：“臣子之責，宜在枕戈，為王前驅。”\*唐\*\*劉蕡\*《對賢良方正言極諫策》：“居閑歲則櫜弓力穡，將有事則釋耒荷戈。”  
  
（2）战乱，战争。《後漢書·公孫述傳》：“偃武息戈，卑辭事漢。”唐杜甫《秦州雜诗二首》二十九：“鳳林戈未息，魚海路常難。”宋陸游《關山月》：“中原干戈古亦聞，豈有逆胡傳子孫。”  
  
（3）量词。古代长度单位。\*清\*\*黄叔璥\*《臺海使槎録·賦餉》：“\*臺郡\*之田論甲，每甲東西南北各二十五戈，每戈長一丈二尺五寸。”  
  
（4）古国名。《左傳·襄公四年》：“處\*澆\*于\*過\*，處\*豷\*于\*戈\*。”\*杜預\*注：“\*過\*、\*戈\*皆國名。\*東萊\*\*掖縣\*北有\*過鄉\*。\*戈\*在\*宋\*、\*鄭\*之間。”  
  
（5）姓。《通志·氏族略二》：“\*戈\*氏，\*夏\*時諸侯\*豷\*之國也，\*少康\*滅之。其地在\*宋\*、\*鄭\*之間。子孫以國為氏。”

戉##戉  
  
《説文》：“戉，斧也。从戈，𠄌聲。”\*罗振玉\*《增訂殷虚書契考釋》：“戉字象形，非形聲。”  
  
yuè　《廣韻》王伐切，入月云。月部。  
  
（1）古兵器，似大斧。后作“鉞”。《玉篇·戉部》：“戉，黄戉，以黄金飾斧也。又作鉞。”《廣韻·月韻》：“戉，《説文》曰：‘大斧也。’《司馬法》曰：‘\*夏\*執玄戉，\*殷\*執白戚……’又作鉞。”《書·牧誓》“王左杖黄鉞”\*唐\*\*陸德明\*釋文：“鉞音越，本又作戉。”  
  
（2）星名。也作“鉞”。《漢書·天文志》：“東井西曲星曰戉。”按：《史記·天官書》作“鉞”。  
  
（3）量词。古代长度单位。\*清\*\*俞正燮\*《癸巳類稿·記田名數》：“\*臺灣\*田，初以一丈二尺五寸為戉，周百戉為甲。後改六尺弓，二百四十弓為畝。”

戊##戊  
  
《説文》：“戊，中宫也，象六甲五龍相拘絞也。戊承丁，象人脅。”\*郭沫若\*《甲骨文字研究·釋干支》：“戊象斧鉞之形，蓋即戚之古文。”按：后借称干支第五位。\*许慎\*所释非本义。  
  
wù　《廣韻》莫候切，去候明。幽部。  
  
天干的第五位。《爾雅·釋天》：“（太歲）在戊曰箸雍。”《説文·戊部》：“戊，中宫也。”\*清\*\*江藩\*《六甲五龍説》：“予謂天數五，地數五，自甲至戊其數五，居十之中。《漢書·律曆志》：‘五六者，天地之中合。’故曰：‘戊，中宫也。’”《詩·小雅·吉日》：“吉日維戊，既伯既禱。”《舊五代史·梁書·太祖紀三》：“司天監奏：‘日辰内有戊字，請改為武。’從之。”按：\*五代\*\*朱温\*（\*梁太祖\*）避其曾祖\*茂琳\*讳，改戊字为武，后人因读戊为武音。

戋##戋  
  
“戔”的简化字。

戌##戌  
  
《説文》：“戌，滅也。九月陽氣微，萬物畢成，陽下入地也。五行，土生於戊，盛於戌，从戊含一。”按：甲骨文、金文戌像广刃兵器形，与戉、戊、戚形制大同小异，与今之斧形相近。借为干支字后，本义遂失。  
  
（一）xū　《廣韻》辛聿切，入術心。術部。  
  
（1）地支的第十一位。《漢書·律曆志上》：“行於十二辰，始動於子……又參之以戌。”1.与天干相配，用以纪年。如：1946年为农历丙戌年。《爾雅·釋天》：“太歲在戌曰閹茂。”《淮南子·天文》：“太陰在戌，歲名曰閹茂。”2.用以纪月，即农历九月。《説文·戌部》：“戌，滅也。九月陽氣微，萬物畢成，陽下入地也。”《史記·律書》：“九月也……其於十二字為戌。”3.用以纪日。《春秋·隱公十年》：“六月壬戌，公敗\*宋\*師于\*菅\*。”4.用以纪时，即晚七时至九时。《論衡·説日》：“五月之時，日出于寅，入于戌。”《西遊記》第一回：“戌黄昏而人定亥。”  
  
（2）十二生肖属狗。《論衡·物勢》：“戌，土也，其禽犬也。”  
  
（3）五行属土。《説文·戌部》：“戌，五行，土生於戊，盛于戌。”《淮南子·天文》：“土生於午，壯於戌，死於寅。”《論衡·物勢》：“戌，土也。”  
  
（4）代表西北方。《風俗通·風伯》：“戌之神為風伯，故以丙戌日祀於西北。”《宋史·樂志》：“表於辰位，伏於戌方。”  
  
（5）诚。《玉篇·戌部》：“戌，誠也。”  
  
（6）姓。《姓氏尋源》：“\*戌\*氏，《韻譜》云：\*唐\*\*河陽\*令\*戌盈孫\*。”  
  
（二）qu  
  
〔屈戌儿〕（qū·qur）门窗上的环纽；搭扣。

戍##戍  
  
《説文》：“戍，守邊也。从人持戈。”  
  
shù　《廣韻》傷遇切，去遇書。侯部。  
  
（1）防守边疆。《説文·戈部》：“戍，守邊也。”《詩·王風·揚之水》：“不與我戍\*申\*。”\*毛\*傳：“戍，守也。”《史記·陳涉世家》：“發閭左適戍\*漁陽\*。”\*司馬貞\*索隱：“戍者，屯兵而守也。”\*宋\*\*陸游\*《十一月四日風雨大作》：“僵卧孤村不自哀，尚思為國戍\*輪臺\*。”又泛指驻守某地。\*唐\*\*杜甫\*《石壕吏》：“三男\*鄴城\*戍。”《新唐書·竇建德傳》：“四年，\*建德\*克\*周橋\*，虜\*海公\*，留其將\*范願\*戍之。”  
  
（2）守边之事。《詩·小雅·采薇》：“我戍未定，靡使歸聘。”\*朱熹\*注：“然戍事未已，則無人可使歸而問其室家之安否也。”《史記·張耳陳餘列傳》：“北有\*長城\*之役，南有\*五嶺\*之戍。”  
  
（3）戍守的士兵。《左傳·定公元年》：“城三旬而畢，乃歸諸侯之戍。”《晋書·謝安傳》：“於是罷\*彭城\*、\*下邳\*二戍。”\*宋\*\*陸游\*《悲秋》：“可使\*江\*\*淮\*間，歲歲常列戍。”  
  
（4）军队驻防的营垒；防地。《晋書·庾亮傳附庾翼》：“其\*謝尚\*、\*王愆期\*等，悉令還據本戍。”\*唐\*\*元結\*《欸乃曲》之二：“唱橈欲過\*平陽\*戍，守吏相呼問姓名。”\*明\*\*劉基\*《古戍》：“古戍連山火，新城殷地笳。”  
  
（5）\*唐\*代军事区划名。《唐會要·量户口定州縣等第例·州縣分望道》：“凡天下軍有四十，府有六百三十四，鎮有四百五十，戍五百九十，守捉有三十五。”  
  
（6）遏止。《爾雅·釋言》：“戍，遏也。”\*邢昺\*疏：“遏，止也。”  
  
（7）舍。《廣韻·遇韻》：“戍，舍也。”

戎##戎  
  
《説文》：“戎，兵也。从戈，从甲。”\*段玉裁\*注：“《金部》曰：‘鎧者，甲也。’甲亦兵之類，故从戈、甲。會意。”按：甲骨文、金文戎字从戈，从十，十即甲骨文、金文的甲字，今隶从之作戎。  
  
（一）róng　《廣韻》如融切，平東日。冬部。  
  
（1）兵器。《玉篇·戈部》：“戎，《説文》作𢦦，兵也。”《易·萃》：“君子以除戎器，戒不虞。”\*李鼎祚\*集解引\*虞翻\*曰：“戎，兵也。”《禮記·月令》：“天子乃教於田獵，以習五戎。”\*鄭玄\*注：“五戎謂五兵：弓矢、殳、矛、戈、戟也。”\*清\*\*張煌言\*《擬别義陽王》：“紫橐玄戎事幾秋，傷心忠孝竟何酬？”  
  
（2）兵车。《左傳·僖公三十三年》：“\*梁弘\*御戎，\*萊駒\*為右。”\*唐\*\*柳宗元\*《嶺南節度饗軍堂記》：“其大小之戎，號令之用，則聽于節度使焉。”\*孫汝聽\*注：“大戎、小戎，皆兵車也。”  
  
（3）兵士。《易·同人》：“伏戎于莽。”《國語·吴語》：“王不如設戎，約亂行成，以喜其民。”\*韋昭\*注：“戎，兵也……言不如設兵自守。”\*陈毅\*《除夕欢饮》：“浅斟细酌会宾朋，我是颁白一老戎。”  
  
（4）军旅；军队。《國語·周語中》：“故制戎以果毅。”《三國志·吴志·吴主傳》：“典戎在外。”\*唐\*\*皮日休\*《白門表》：“監戎者以聞。上赫然大怒，命大將職正其罪。”也指与军旅有关的事物。如：戎马；戎衣；戎机。  
  
（5）征伐。《書·泰誓》：“戎\*商\*必克。”\*蔡沈\*集傳：“知伐\*商\*而必勝之也。”《通志·器服略》：“車駕親戎中外。”\*唐\*\*柳宗元\*《天對》：“惟\*桀\*事色，戎得\*蒙妹\*。”又泛指战争。《書·説命中》：“惟甲胄起戎。”《宋書·禮志五》：“凡兵事，總謂之戎。”《新唐書·魏元忠傳》：“是知大將臨戎，以智為本。”  
  
（6）敌寇。《易·夬》：“莫夜有戎。”《禮記·月令》：“寇戎來征。”\*宋\*\*辛棄疾\*《美芹十論》：“且禦戎有二道，惟和與戰。”\*王国维\*《觀堂集林》卷十三：“戎者，兵也……引申之，凡持兵器以侵盜者亦謂之戎。”  
  
（7）古代泛指我国西部的少数民族。《爾雅·釋地》：“九夷、八狄、七戎、六蠻，謂之四海。”《大戴禮記·千乘》：“西辟之民曰戎。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“西和諸戎，南撫夷越。”  
  
（8）大；扩大。《爾雅·釋詁上》：“戎，大也。”《方言》卷一：“戎，大也。\*宋\*、\*魯\*、\*陳\*、\*衛\*之間謂之嘏，或曰戎。”《書·康誥》：“天乃大命\*文王\*，殪戎\*殷\*。”\*蔡沈\*集傳：“殪滅大\*殷\*。”《詩·周頌·烈文》：“念兹戎功，繼序其皇之。”\*毛\*傳：“戎，大。”  
  
（9）拔除。《方言》卷三：“戎，拔也。自\*關\*而東，\*江\*、\*淮\*、\*南楚\*之間或曰戎。”  
  
（10）相助。《爾雅·釋言》：“戎，相也。”\*郭璞\*注：“相佐助。”《廣韻·東韻》：“戎，亦助也。”《詩·小雅·常棣》：“每有良朋，蒸也無戎。”\*毛\*傳：“戎，相也。”\*鄭玄\*箋：“猶無相助己者。”  
  
⑪代词。表示第二人称，相当于“你”、“你们”。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·豐部》：“戎、汝、而、若，皆一聲之轉。”\*章炳麟\*《新方言·釋言》：“今\*江\*南、\*浙江\*、\*濱海\*之地，謂汝為戎。音如農。”《詩·大雅·民勞》：“戎雖小子，而式弘大。”\*鄭玄\*箋：“戎，猶女也。”又《韓奕》：“纘戎祖考，無廢朕命。”\*鄭玄\*箋：“戎，猶女也。”  
  
⑫古国名。故地在今\*山东省\*\*曹县\*东南。《春秋·隱公二年》：“公會\*戎\*于\*潛\*。”\*杜預\*注：“\*陳留\*\*濟陽縣\*東南有\*戎城\*，古國名。”  
  
⑬姓。《通志·氏族略二》：“\*戎\*氏，‘\*隱公\*會\*戎\*于\*潛\*’之戎也。\*杜預\*云：‘\*陳留\*\*濟陽\*東南有\*戎城\*。’\*漢\*功臣有\*柳丘侯\*\*戎賜\*。\*宣帝\*婕妤\*戎氏\*生\*中山哀王\*。望出\*江陵\*\*扶風\*。”  
  
（二）rēng　《集韻》如蒸切，平蒸日。  
  
同“扔”。因；牵引。《集韻·蒸韻》：“扔，《説文》因也。一曰引也。或作𢫨，亦省。”

戏##戏  
  
“戲”的简化字。

成##成  
  
《説文》：“成，就也。从戊，丁聲。𢦩，古文成从午。”按：甲骨文成字从戌从丁，或从戌从丨，\*李孝定\*疑丨为丁之讹变。  
  
chéng　《廣韻》是征切，平清禪。耕部。  
  
（1）完成；实现。《説文·戊部》：“成，就也。”《玉篇·戊部》：“成，畢也。”《詩·周南·樛木》：“樂只君子，福履成之。”\*毛\*傳：“成，就也。”《世説新語·文學》：“\*鄭玄\*欲注《春秋傳》，尚未成。”\*宋\*\*陸游\*《冬夜讀書示子聿》：“少壯功夫老始成。”又指成功。与“败”相对。《戰國策·秦策》：“聖主明於成敗之事。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“成敗之機，在於今日。”  
  
（2）成就；成绩。《史記·劉敬叔孫通列傳》：“夫儒者難與進取，可與守成。”\*唐\*\*李白\*《化城寺大鐘銘》：“少藴才略，壯而有成。”\*宋\*\*王安石\*《上田正言書》：“今上接祖宗之成。”  
  
（3）成为；变成。《史記·李將軍列傳》：“桃李不言，下自成蹊。”《禮記·學記》：“玉不琢，不成器。”\*唐\*\*李商隱\*《無題》：“春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。”  
  
（4）成熟；茂盛。《左傳·哀公五年》：“\*齊\*\*燕姬\*生子，不成而死。”\*杜預\*注：“不成，未冠也。”《吕氏春秋·明理》：“五穀萎敗不成。”\*高誘\*注：“成，熟也。”《淮南子·天文》：“地不發其陽，則萬物不成。”\*赵树理\*《刘二和与王继圣》：“\*三角坪\*地势高，庄稼成得晚，收割不得。”又肥壮。《孟子·滕文公下》：“犧牲不成。”\*趙岐\*注：“不成，不實肥腯也。”\*焦循\*正義：“此不成亦不實，但五穀之不實謂其不熟，牲犧之不實謂其不肥腯。”  
  
（5）成全；助之使成功。《論語·顔淵》：“君子成人之美，不成人之惡。”《三國志·魏志·田疇傳》：“是成一人之志，而虧王法大制也。”《鏡花緣》第一回：“都催\*百花仙子\*即刻施行，以成千秋未有一場勝會。”  
  
（6）和解；媾和。《左傳·隱公六年》：“\*鄭伯\*請成于\*陳\*，\*陳侯\*不許。”\*杜預\*注：“成，猶平也。”《戰國策·趙策》：“皆欲割諸侯之地以與\*秦\*成。”《吕氏春秋·行論》：“所以為成而歸也。”\*高誘\*注：“成，平。”又指调解。《周禮·地官·調人》：“凡有鬭怒者成之。”\*鄭玄\*注引\*鄭司農\*云：“成之，謂和之也。”《左傳·文公七年》：“\*仲叔惠伯\*諫曰：‘……今臣作亂而君不禁，以啓寇讎，若之何？’公止之，\*惠伯\*成之。”\*杜預\*注：“平二子。”  
  
（7）裁决。《周禮·秋官·訝士》：“四方有亂獄，則往而成之。”\*孫詒讓\*正義引\*惠士奇\*云：“成者，斷獄之名。”《禮記·王制》：“疑獄……必察小大之比以成之。”  
  
（8）使平均。《周禮·地官·質人》：“質人掌成市之貨賄、人民、牛馬、兵器、珍異。”\*鄭玄\*注：“成，平也。”\*賈公彦\*疏：“質人主為平定之，則有常估，不得妄為貴賤也。”  
  
（9）并列。《儀禮·既夕禮》：“俎二以成，南上。”\*鄭玄\*注：“成，猶併也。”  
  
（10）固定；确定。《國語·晋語四》：“\*晋\*無寧歲，民無成君。”\*韋昭\*注：“成，定也。”又《吴語》：“夫一人善射，百夫決拾，勝未可成也。”\*韋昭\*注：“成，猶必也。”  
  
⑪既定的；现成的。《荀子·解蔽》：“一家得周道，舉而用之，不蔽於成積也。”\*楊倞\*注：“成積，舊習也。”\*晋\*\*謝沈\*《祥禫議》：“忌日舉哀，如昔成制。”\*宋\*\*王安石\*《度支副使廳壁題名記》：“非特當守成法，吝出入，以從有司之事而已。”  
  
⑫重；层。《爾雅·釋丘》：“成為敦丘，再成為陶丘。”\*郭璞\*注：“成，猶重也。”《廣雅·釋詁四》：“成，重也。”《周禮·秋官·司儀》：“將合諸侯，則令為壇三成。”\*鄭玄\*注引\*鄭司農\*云：“三成，三重也。”《吕氏春秋·音初》：“為之九成之臺。”\*高誘\*注：“成，猶重。”\*漢\*\*馬融\*《長笛賦》：“託九成之孤岑兮，臨萬仞之石磎。”  
  
⑬达到一个完整的数量单位。\*南朝\*\*宋\*\*鮑照\*《擬古八首》之七：“秋蛩扶户吟，寒婦成夜織。”\*宋\*\*陸游\*《何君墓表》：“不以字害其成句，不以句累其全篇。”《兒女英雄傳》第三回：“多少大家集個成數出來。”  
  
⑭大。《左傳·襄公十四年》：“成國不過半天子之軍。”\*杜預\*注：“成國，大國也。”又《昭公五年》：“\*韓\*賦七邑，皆成縣也。”\*俞樾\*平議：“成縣亦猶大縣也。”\*唐\*\*褚遂良\*《請廢在官諸司捉錢表》：“成海取乎細流，崇山由乎積壤。”  
  
⑮计要；统计的文书。《周禮·天官·司會》：“以參互攷日成，以月要攷月成，以歲會攷歲成。”\*賈公彦\*疏：“一日之成，一日之中計筭文書也。”《禮記·王制》：“司會以歲之成，質於天子。”\*鄭玄\*注：“成，計要也。”又指总计。《新唐書·食貨志》：“歲終具民之年與地之闊陿，為鄉帳。鄉成於縣，縣成於州，州成於户部。”  
  
⑯法式；格式。《周禮·天官·大宰》：“五曰官成。”\*鄭玄\*注：“官成，謂官府之成事品式也。”又《秋官·士師》：“掌士之八成。”\*鄭玄\*注引\*鄭司農\*云：“八成者，行事有八篇，若今時決事比。”\*賈公彦\*疏：“凡言成者，皆舊有成事品式，後人依而行之。”  
  
⑰奏乐一曲为一成。《書·益稷》：“簫韶九成，鳳皇來儀。”\*孔\*傳：“備樂九奏。”  
  
⑱古代土地区划名，指十里见方之地。《周禮·考工記·匠人》：“方十里為成。”《左傳·哀公元年》：“有田一成。”\*杜預\*注：“方十里為成。”《漢書·刑法志》：“地方一里為井；井十為通；通十為成。成方十里。”  
  
⑲似；像。\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《七咨》：“素冰象玉，難可磨蕩；結土成龍，遭雨則傷。”\*南朝\*\*齊\*\*謝朓\*《晚登三山還望京邑》：“餘霞散成綺，澄江静如練。”\*唐\*\*韓愈\*《過鴻溝》：“誰勸君王回馬首，真成一擲賭乾坤。”  
  
⑳十分之一。\*鲁迅\*《书信·致母亲（一九三五年十一月二十六日）》：“\*上海\*的物价，比半月前就贵了三成了。”  
  
㉑表示可能。《京本通俗小説·錯斬崔寧》：“我女兒嫁了你一生，也指望豐衣足食，不成衹是這等就罷了。”\*鲁迅\*《且介亭杂文二集·“题未定”草》（一）：“创作时候可以回避，翻译上却不成。”\*丁玲\*《太阳照在桑干河上》九：“成，你先说吧！”  
  
㉒能干。\*老舍\*《骆驼祥子》十三：“喝！院子都扫完了？你真成！”\*孙犁\*《白洋淀纪事·一天的工作》：“\*银顺子\*要告诉青抗先队长说\*三福\*很成。”  
  
㉓古代天文学指北斗星指向戌的位置。《淮南子·天文》：“戌為成，主少德。”  
  
㉔通“盛”。《釋名·釋言語》：“成，盛也。”\*王先謙\*疏證補：“成盛聲義互通，見於經典者甚多，故成訓為盛。”《易·繫辭上》：“成象之謂乾。”\*陸德明\*釋文：“成象，\*蜀才\*作‘盛象’。”《荀子·非十二子》：“成名况乎諸侯，莫不願以為臣。”\*俞樾\*平議：“成與盛通。”  
  
㉕通“誠”。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·鼎部》：“成，叚借為誠。”《詩·小雅·我行其野》：“成不以富。”按：《論語·顔淵》引作“誠不以富”。《墨子·貴義》：“子之言則成善矣。”\*孫詒讓\*閒詁引\*王念孫\*云：“古或以成為誠。”《韓非子·功名》：“近者結之以成，遠者譽之以名。”\*陈奇猷\*集釋引\*陶鴻慶\*曰：“成當作誠。”  
  
㉖古邑名。也作“郕”。\*春秋\*属\*鲁国\*。故地在今\*山东省\*\*宁阳县\*东北。《春秋·桓公六年》：“公會\*紀侯\*于\*成\*。”\*杜預\*注：“成，\*魯\*地，在\*泰山\*\*鉅平縣\*東南。”按：《穀梁傳》作“郕”。《禮記·檀弓下》：“\*聞子臯\*將為\*成\*宰。”\*陸德明\*釋文：“成，本或作郕。”  
  
㉗姓。《通志·氏族略三》：“\*成\*氏，\*楚\*\*若敖\*之後，以字為氏。……又有\*郕國\*之後，亦去邑為成。又，\*周\*\*成肅公\*、\*成桓公\*，未知其以字以邑與？\*後漢\*\*成瑨\*。\*魏\*有\*成濟\*、\*成倅\*。”《左傳·僖公二十六年》：“\*楚\*\*成得臣\*、\*鬭宜申\*帥師滅\*䕫\*。”\*杜預\*注：“\*成得臣\*，令尹\*子玉\*也。”

我##我  
  
《説文》：“我，施身自謂也。或説我，頃頓也。从戈，从𠄒。𠄒，或説古垂字。一曰古殺字。𢦠，古文我。”\*李孝定\*《甲骨文字集釋》：“契文‘我’象兵器之形，以其柲似戈故与戈同，非从戈也……卜辭均假為施身自謂之詞。”  
  
wǒ　《廣韻》五可切，上哿疑。歌部。  
  
（1）代词。表示第一人称。《説文·我部》：“我，施身自謂也。”《廣韻·哿韻》：“我，己稱。”《易·中孚》：“我有好爵，吾與爾靡之。”《詩·小雅·采薇》：“昔我往矣，楊柳依依；今我來思，雨雪霏霏。”《世説新語·賞譽》：“\*劉\*\*尹\*知我，勝我自知。”\*毛泽东\*《蝶恋花·答李淑一》：“我失骄杨君失柳。”又表复数。如：我国；我党；我校。《孟子·告子上》：“心之官則思，思則得之，不思則不得也。此天之所與我者。”《史記·殷本紀》：“女曰：‘我君不恤我衆，舍我嗇事而割政。’”  
  
（2）泛指自己的一方。《左傳·莊公十年》：“春，\*齊\*師伐我。”《漢書·李廣傳》：“虜亦不得犯我。”  
  
（3）表示亲密。《論語·述而》：“竊比於我\*老彭\*。”\*朱熹\*集注：“我，親之之辭。”\*漢\*\*曹操\*《步出夏門行》：“經過至我\*碣石\*，心惆悵我\*東海\*。”  
  
（4）存有私见或固执己见。《論語·子罕》：“毋意，毋必，毋固，毋我。”\*朱熹\*注：“我，私己也。”  
  
（5）杀。《説文·我部》：“我，古殺字。”《書·泰誓》：“我伐用張。”按：《孟子·滕文公下》作“殺伐用張”。《通志·六書略二》：“我……我也，戍戚也，戊也，皆从戈，有殺伐之義。”  
  
（6）倾侧。《説文·我部》：“我，頃頓也。”\*段玉裁\*注：“謂傾側也。頃，頭不正也。頓，下首也。故引申為頃側之意。……然則古文以我為俄也。古文叚借如此。”  
  
（7）姓。\*战国\*时有\*我子\*。《漢書·藝文志》：“《我子》一篇。”\*顔師古\*注：“\*劉向\*《别録》云，為\*墨子\*之學。”

戒##戒  
  
《説文》：“戒，警也。从廾持戈，以戒不虞。”  
  
jiè　《廣韻》古拜切，去怪見。之部。  
  
（1）防备；戒备。《説文·廾部》：“戒，警也。”《易·萃》：“君子以除戎器，戒不虞。”\*孔穎達\*疏：“修治戎器，以戒備不虞也。”《荀子·儒效》：“勝敵而愈戒。”\*楊倞\*注：“戒，備也。言勝敵而益戒備。”\*三國\*\*蜀\*\*諸葛亮\*《街亭自貶疏》：“至有\*街亭\*違命之闕，\*箕谷\*不戒之失。”  
  
（2）使警省而不犯错误。《詩·大序》：“言之者無罪，聞之者足以戒。”《荀子·成相》：“不知戒，後必有。”\*宋\*\*陳亮\*《酌古論序》：“使得失較然，可以觀，可以法，可以戒。”《紅樓夢》第二十八回：“就有一二分錯處，你或是教導我，戒我下次，或駡我幾句，打我幾下。”  
  
（3）谨慎。《廣韻·怪韻》：“戒，慎也。”《孟子·滕文公下》：“往之女家，必敬必戒，無違夫子。”《漢書·枚乘傳附枚皋》：“\*皋\*奏賦以戒終。”\*顔師古\*注：“令慎終如始也。”《文心雕龍·詔策》：“戒者，慎也。”  
  
（4）准备；具备。《廣韻·怪韻》：“戒，具也。”《詩·小雅·大田》：“田多稼，既種既戒，既備乃事。”\*鄭玄\*箋：“脩耒耜，具田器，此之謂戒。”\*南朝\*\*宋\*\*謝惠連\*《擣衣》：“美人戒裳服，端飾相招攜。”《新唐書·姚崇傳》：“百司已戒，供擬既具，請車駕如行期。”  
  
（5）斋戒。《字彙·戈部》：“戒，齋戒也。”《周禮·春官·大史》：“戒及宿之日。”\*賈公彦\*疏：“戒，謂散齊七日。”《莊子·達生》：“十日戒，三日齊。”  
  
（6）佛教的戒律。\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷十四：“戒，亦律之别義也。梵言‘三婆囉’，此譯云‘禁戒’者，亦禁義也。”\*晋\*\*竺曇無蘭\*《大比丘二百六十戒三部合異序》：“戒者乃三藏之一也。”《五燈會元·章敬暉禪師法嗣》：“防非止惡謂之戒。”《西遊記》第八回：“菩薩方與他摩頂受戒。”  
  
（7）戒除；改去（不良嗜好）。《論語·季氏》：“少之時，血氣未定，戒之在色。”《三國志·魏志·管輅傳》：“（\*郭）恩\*使客節酒、戒肉、慎火，而射鷄作食。”\*曹禺\*《北京人》第一幕：“你的烟戒了？”  
  
（8）文体名。\*南朝\*\*梁\*\*蕭統\*《文選序》：“次則箴興於補闕，戒出於弼匡。”《文心雕龍·詔策》：“及\*馬援\*已下，各貽家戒。”\*明\*\*徐師曾\*《文體明辨序説·戒》：“《字書》云：‘戒者，警敕之辭，字本作誡。’文既有箴，而又有戒，則戒者，箴之别名歟？”  
  
（9）戒指，套在手指上用作装饰或纪念的小环，用金属、玉石等制成。如：金戒；钻戒。  
  
（10）告诉；预告。《儀禮·士冠禮》：“主人戒賓。”\*鄭玄\*注：“戒，警也，告也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“先期戒事。”\*李善\*注：“戒，猶告也。”\*宋\*\*黄庭堅\*《送王郎》：“連牀夜語雞戒曉。”《儒林外史》第四十一回：“轉眼長夏已過，又是清秋，清風戒寒。”  
  
⑪晓谕；命令。《字彙·戈部》：“戒，勅也。”《書·大禹謨》：“戒之用休，董之用威。”《左傳·宣公十二年》：“軍政不戒而備。”\*杜預\*注：“戒，勅令。”《新唐書·王武俊傳》：“\*武進\*戒士飽食曰：‘軍未合，毋妄動。’”《宋史·李綱傳》：“且戒諸將，可擊則擊之。”  
  
⑫通“届”。至，到。《詩·商頌·烈祖》：“亦有和羹，既戒既平。”\*毛\*傳：“戒，至。”\*陳奂\*傳疏：“《爾雅》‘艐，至也。’\*郭\*音届。《節南山》箋：‘届，至也。’艐、届、戒之字，聲義相通。《傳》訓届為至者，言神靈之來至也。”  
  
⑬用同“界”。界限。《字彙補·戈部》：“戒，又與界義同。”《新唐書·天文志一》：“而\*一行\*以為天下山河之象，存乎兩戒。”\*清\*\*歸莊\*《和錫山友人無家詩次韻》：“紙上山河劃有戒。”  
  
⑭姓。《萬姓統譜·卦韻》：“戒，見《姓譜》。”

戓##戓  
  
gē　《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》各合切。  
  
地名。《字彙補·戈部》：“戓，地名。見\*郭恕先\*《佩觿》。”

戔##戔  
  
〔戋〕  
  
《説文》：“戔，賊也。从二戈。《周書》曰：‘戔戔巧言。’”  
  
（一）cán　《廣韻》昨干切，平寒從。元部。  
  
（1）同“殘”。《説文·戈部》：“戔，賊也。”\*段玉裁\*注：“戔，此與殘音義皆同，故殘用以會意，今則殘行而戔廢矣。”《周禮·地官·稾人》“掌豢祭祀之犬”\*漢\*\*鄭玄\*注：“雖其潘灡戔餘，不可褻也。”\*陸德明\*釋文：“戔，本亦作殘。”  
  
（2）通“剗”。铲除；削平。《字彙補·戈部》：“戔，借作剗。”《溧陽長潘乾校官碑》：“禽姦戔猾，寇息善歡。”  
  
（二）jiān　《集韻》將先切，平先精。元部。  
  
〔戔戔〕1.少；小。《集韻·𤣗韻》：“戔，少意。”《字彙·戈部》：“戔，淺少之意。”《易·賁》：“束帛戔戔。”\*朱熹\*注：“戔戔，淺小之意。”\*明\*\*陸采\*《懷香記·鞫詢香情》：“我當朝元輔，肯婿戔戔夫。”\*茅盾\*《子夜》三：“总共不下一百人的他们这当差‘连’，每人所得也就戋戋了。”2.显露貌。《集韻·先韻》：“戔，戔戔，顯見皃。”3.委积。《集韻·先韻》：“戔，戔戔，猥積皃。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“聘丘園之耿絜，旅束帛之戔戔。”\*李善\*注引\*薛綜\*曰：“戔戔，委積之貌也。”

戕##戕  
  
《説文》：“戕，槍也。他國臣來弑君曰戕。从戈，爿聲。”\*段玉裁\*注：“《小雅》曰：‘子不戕。’傳曰：‘戕，殘也。’此戕之正義。”  
  
（一）qiāng　《廣韻》在良切，平陽從。陽部。  
  
（1）杀害。《玉篇·戈部》：“戕，殺也。”《易·小過》：“弗過防之，從或戕之。凶。”\*李鼎祚\*集解引\*虞翻\*注：“戕，殺也。”\*唐\*\*柳宗元\*《天對》：“\*寒\*讒婦謀，\*后夷\*卒戕。”\*清\*\*紀昀\*《閲微草堂筆記·如是我聞一》：“然因有梟鳥，而盡戕羽族；因有破獍，而盡戕獸類，有是理耶？”  
  
（2）毁坏。《小爾雅·廣言》：“戕，殘也。”《詩·小雅·十月之交》：“曰予不戕，禮則然矣。”\*鄭玄\*箋：“戕，殘也……反云我不殘敗女田業。”《左傳·襄公二十八年》：“\*陳無宇\*濟水而戕舟發梁。”\*杜預\*注：“戕，殘壞也。”  
  
（3）伤害。《國語·晋語一》：“可以小戕，而不能喪國。”\*韋昭\*注：“害在内為戕。戕，猶傷也。”《亢倉子·用道》：“戕身損壽。”\*清\*\*王夫之\*《宋論·太宗》：“民生蹙而國本戕。”  
  
（4）古称他国之臣来杀本国君主。《説文·戈部》：“戕，他國臣來弑君曰戕。”《春秋·宣公十八年》：“\*邾\*人戕\*鄫子\*于\*鄫\*。”《左傳·宣公十八年》：“凡自内虐其君曰弑，自外曰戕。”《漢書·五行志下》：“後閽戕\*吴子\*。”\*顔師古\*注：“戕，傷也。它國臣來弑君曰戕。”  
  
（二）zāng　《廣韻》則郎切，平唐精。又古俄切。  
  
〔戕牁〕也作“牂牁”。1.系船的木桩。《廣韻·唐韻》：“戕，戕牁。亦作牂。”《廣韻·歌韻》：“牁，所以繫舟。戕，\*陸\*云：上同。”《集韻·陽韻》：“戕，戕牁，橛也。”2.古郡名，一说古国名。故地在今\*贵州省\*境。《康熙字典·戈部》：“\*戕牁\*，郡名。亦作牂。”《漢書·地理志上》：“\*牂牁\*郡。”\*王先謙\*補注：“\*牂牁\*，南夷國名。”

或##或  
  
《説文》：“或，邦也。从口，从戈以守一。一，地也。域，或又从土。”\*段玉裁\*注：“《邑部》曰：‘邦者，國也。’蓋或、國在\*周\*時為古今字。古文祇有或字，既乃復製國字。”\*孙海波\*《卜辭文字小記》：“口象城形，从戈以守之，國之義也。”  
  
（一）yù　《集韻》越逼切，入職云。職部。  
  
邦国；封国。后作“國”。《説文·戈部》：“或，邦也。”\*段玉裁\*注：“蓋或、國在\*周\*時為古今字。古文祇有或字。”《字彙補·戈部》：“或，古與國通用。《博古圖》：\*周\*《南宫鼎》‘光相南國’、《穆公鼎》‘南國’、‘東國’皆作或。”  
  
（二）huò　《廣韻》胡國切，入德匣。職部。  
  
（1）代词。1.泛指人或事物，相当于“有人”、“有的”。《詩·小雅·北山》：“或燕燕居息，或盡瘁事國，或息偃在牀，或不已于行。”\*漢\*\*司馬遷\*《報任少卿書》：“人固有一死，或重於\*泰山\*，或輕於鴻毛。”《論衡·幸偶》：“蜘蛛結網，蜚蟲過之，或脱或獲。”《徐霞客遊記·滇遊日記二》：“小石峰或朝或拱，參立前塢中。”2.表示疑问，相当于“谁”。《詩·豳風·鴟鴞》：“今女下民，或敢侮予！”\*朱熹\*注：“誰敢有侮予者。”  
  
（2）副词。1.或许；也许。《説文·戈部》“或”\*宋\*\*徐鉉\*注：“或，今俗作胡國切，以為疑惑不定之意。”《廣韻·德韻》：“或，不定也，疑也。”《左傳·宣公三年》：“天或啟之，必將為君。”\*唐\*\*李白\*《夢遊天姥吟留别》：“\*越\*人語\*天姥\*，雲霞明滅或可睹。”《古今小説·沈小霞相會出師表》：“破巢完卵從來少，削草除根勢或然。”2.常常。《論語·子路》：“不恒其德，或承之羞。”\*皇侃\*義疏：“或，常也，言羞辱常承之也。”3.表示相承，相当于“又”。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷三：“或，猶又也。”《詩·小雅·賓之初筵》：“既立之監，或佐之史。”\*鄭玄\*箋：“飲酒於有醉者，有不醉者，則立監使視之，又助以史使督酒，欲令皆醉也。”《左傳·哀公元年》：“今\*吴\*不如\*過\*，而\*越\*大於\*少康\*，或將豐之，不亦難乎？”《戰國策·秦策四》：“\*秦\*\*白起\*拔\*楚\*\*西陵\*，或拔\*鄢\*、\*郢\*、\*夷陵\*，燒先王之墓。”  
  
（3）连词。表示选择或列举，相当于“或者”。《新唐書·魏徵傳》：“今之刑賞，或由喜怒，或出好惡。”《三國演義》第三十七回：“或駕小舟游于江湖之中，或訪僧道于山嶺之上，或尋朋友于村落之間，或樂琴棋于洞房之内，往來莫測，不知去所。”\*鲁迅\*《且介亭杂文二集·名人和名言》：“社会上崇敬名人，于是以为名人的话就是名言，却忘记了他之所以得名是那一种学问或事业。”  
  
（4）助词。用在否定句中加强否定语气。《詩·小雅·天保》：“如松柏之茂，無不爾或承。”\*王引之\*釋詞：“言無不爾承也。或，語助耳。”《抱朴子·外篇·安貧》：“時人憚焉，莫之或與。”《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十問》：“諸侯莫之或待。”  
  
（5）有。《廣雅·釋詁一》：“或，有也。”《書·五子之歌》：“有一於此，未或不亡。”《吕氏春秋·貴公》：“無或作好，遵人之道。”《後漢書·應劭傳》：“開辟以來，莫或兹酷。”  
  
（6）通“惑”。疑惑；迷惑。《玉篇·戈部》：“或，有疑也。”《廣韻·德韻》：“或，疑也。”《戰國策·魏策三》：“今大王與\*秦\*伐\*韓\*，而益近\*秦\*，臣甚或之。”按：《史記·魏世家》作“惑”。《漢書·霍去病傳》：“\*青\*之與單于會也，而前將軍\*廣\*、右將軍\*食其\*軍别從東道，或失道。”\*顔師古\*注：“或，迷也。”

戗##戗  
  
“戧”的简化字。

战##战  
  
“戰”的简化字。

戙##戙  
  
dòng　《廣韻》徒弄切，去送定。  
  
船板木。驾船用具。《玉篇·戈部》：“戙，船板木。”《廣韻·送韻》：“戙，舩纜所繫。”\*五代\*\*王周\*《誌峽船具詩序》：“峽水湍浚，激石忽發者謂之濆，沲洑而漩者謂之腦。岸石壁立，濆之忽作，篙力難制，以其木之堅韌竿直，戟其首以竹納護之者謂之戙。……戙與篙，狀殊而用一也。”又《戙》：“篙之小難制，戙之獨有力。猗嗟戙之為，彬彬堅且直。”

戚##戚  
  
《説文》：“戚，戉也。从戉，尗聲。”  
  
（一）qī　《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。  
  
（1）古兵器名，斧属。也作“鏚”。《説文·戉部》：“戚，戉也。”\*段玉裁\*注：“戚小於戉。”\*王紹蘭\*《説文段注訂補》：“戚刃蹙縮，異於戉刃開張，故戉大而戚小。”《玉篇·戉部》：“戚，戉也。或作鏚。”《詩·大雅·公劉》：“弓矢斯張，干戈戚揚。”\*毛\*傳：“戚，斧也；揚，鉞也。”《山海經·海外西經》：“（\*刑天\*）乃以乳為目，以臍為口，操干戚以舞。”\*郭璞\*注：“戚，斧也。”《禮記·明堂位》：“朱干玉戚，冕而舞大武。”\*鄭玄\*注：“戚，斧也。”  
  
（2）忧愁；悲哀。后作“慽”。清段玉裁《說文解字注·戈部》：“戚，又引伸訓憂。度古祇有戚，後乃别制慽字。”《易·離》：“出涕沱若，戚嗟若。”孔穎達疏：“憂傷之深，所以出涕滂沱，憂戚而咨嗟也。”《詩·小雅·小明》：“心之憂矣，自詒伊戚。”毛傳：“戚，憂也。”《論語·八佾》：“喪，與其易也，寧戚。”何晏集解引包咸曰：“喪失於和易，不如哀戚。”《後漢書·皇甫規傳》：“前變未遠，臣誠戚之。”李賢注：“戚，憂也。”唐李白《北上行》：“慘戚冰雪裹，悲號絕中腸。”  
  
（3）愤怒。《禮記·檀弓下》：“愠斯戚，戚斯歎。”\*鄭玄\*注：“戚，憤恚也。”  
  
（4）亲近；亲密。《集韻·錫韻》：“戚，近也。”《書·金縢》：“未可以戚我先王。”\*孔\*傳：“戚，近也。”《列子·力命》：“\*管夷吾\*、\*鮑叔牙\*二人相友甚戚。”《漢書·杜鄴傳》：“夫戚而不見殊，孰能無怨？”\*顔師古\*注：“戚，近也。”又亲属，亲戚。《廣韻·錫韻》：“戚，親戚。”《書·盤庚上》“率籲衆慼出矢言”《説文·頁部》“籲”下引《商書》作“率籲衆戚”。\*孫星衍\*《尚書今古文注疏》：“蓋謂貴戚近臣。”《史記·秦本紀》：“法之不行，自於貴戚。”  
  
（5）古地名。1.\*春秋\*\*卫\*邑。故址在今\*河南省\*\*濮阳市\*西北。《春秋·文公元年》：“\*公孫敖\*會\*晋侯\*於\*戚\*。”\*杜預\*注：“戚，\*衛\*邑。”2.县名。故址在今\*山东省\*\*微山县\*。《漢書·高帝紀上》：“\*秦\*\*泗川\*守\*壯\*兵敗於\*薛\*，走至\*戚\*，\*沛公\*左司馬\*得\*殺之。”\*顔師古\*注：“戚，\*東海\*之縣也。”  
  
（6）姓。《廣韻·錫韻》：“戚，姓。\*漢\*有\*臨轅侯\*\*戚鰓\*。”《通志·氏族略三》：“\*戚\*氏，\*衛\*大夫食采於\*戚\*，因氏焉。昔賢有\*戚子\*著書。\*漢高祖\*\*戚夫人\*生\*趙王如意\*……望出\*齊郡\*。”  
  
（二）cù　《集韻》趨玉切，入燭清。沃部。  
  
（1）通“促”。急促；紧迫。《集韻·燭韻》：“促，《説文》：‘迫也’。或作戚。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·孚部》：“戚，叚借為促。”《周禮·考工記·序官》：“凡察車之道，欲其樸屬而微至。……不微至，無以為戚速也。”\*鄭玄\*注：“\*齊\*人有名疾為戚者。”\*陸德明\*釋文：“\*李\*音促，注同。”《孔子家語·曲禮子夏問》：“\*周\*以戚，吾從\*殷\*。”\*王肅\*注：“戚，猶促也。”  
  
（2）腠理（皮下肌肉之间的空隙和皮肤的纹理）。《史記·司馬相如列傳》“心煩於慮而身親其勞，躬胝無胈，膚不生毛”\*唐\*\*司馬貞\*索隱：“躬奏胝無胈。\*張揖\*曰：‘奏’，作‘戚’……戚，腠理也。”

戛##戛  
  
《説文》：“戛，戟也。从戈，从𦣻。讀若棘。”\*段玉裁\*注：“𦣻者，頭也，謂戟之頭略同戈頭也。會意。”\*林义光\*《文源》：“从戈从首者，所以撠人首。”  
  
jiá　《廣韻》古黠切，入黠見。質部。  
  
（1）戟。《説文·戈部》：“戛，戟也。”一说为长矛。《文選·張衡〈東京賦〉》：“立戈迤戛，農輿輅木。”\*李善\*注引\*薛綜\*曰：“戛，長矛也。”  
  
（2）常礼；常法。《爾雅·釋詁上》：“戛，常也。”\*邢昺\*疏：“謂常禮法也。”又《釋言》：“戛，禮也。”\*郭璞\*注：“謂常禮。”\*邢昺\*疏：“戛，常也，故\*郭\*云謂常禮。”《書·康誥》：“不率大戛，矧惟外庶子訓人。”\*孔\*傳：“戛，常也。”\*孔穎達\*疏：“戛猶楷也，言為楷模之常，故戛為常也。”  
  
（3）敲击。《書·益稷》：“戛擊鳴球。”\*孔\*傳：“戛擊柷敔，所以作止樂。”\*孔穎達\*疏：“樂之初，擊柷以作之；樂之將末，戛敔以止之。”\*唐\*\*陳子昂\*《送著作佐郎崔融等送梁王東征》：“爾乃投壺習射，博弈觀兵，鏜金鐃，戛瑶琴。”《聊齋志異·金和尚》：“腰弓矢相摩戛。”  
  
（4）践踏。《集韻·黠韻》：“戛，轢之也。”\*唐\*\*韓愈\*《送惠師》：“前年往\*羅浮\*，步戛\*南海\*漘。”  
  
（5）刮平或削平。《文選·木華〈海賦〉》：“戛巖㟼，偃高濤。”\*李善\*注：“戛，猶㮣也。”《天工開物·陶埏·磚》：“鐵線弓戛平其面。”  
  
（6）通“秸（jiē）”。麦秆。《漢書·地理志》：“三百里内戛服。”\*顔師古\*注：“戛，稾也。”\*王先謙\*補注引\*陳奂\*曰：“《書》作‘秸服’。二字連文得義。斷去其稿，又去其穎，謂之秸；帶稃言，謂之秸服。”  
  
（7）象声词。鸟鸣声。\*唐\*\*白居易\*《畫鵰贊》：“軒然將飛，戛然欲鳴。”\*宋\*\*蘇軾\*《犍為王氏書樓》：“野鳥嘐戛巖花香。”\*宋\*\*劉兼\*《秋夕書事》：“雁行斜戛塞垣風。”

戜##戜  
  
《説文》：“戜，利也。一曰剔也。从戈，呈聲。”  
  
dié　《廣韻》徒結切，入屑定。質部。  
  
（1）锋利。《説文·戈部》：“戜，利也。”\*段玉裁\*注：“利者，銛也。”  
  
（2）剔。《説文·戈部》：“戜，剔也。”  
  
（3）常。《玉篇·戈部》：“戜，常也。”  
  
（4）古国名。《玉篇·戈部》：“戜，國名也，在\*三苗\*東。”

戝##戝  
  
同“賊”。《龍龕手鑑·戈部》：“戝，音賊。戔戝，虚用財物也。”《改併四聲篇海·戈部》引《龍龕手鑑》：“戝，音賊。義同。”

戞##戞  
  
同“戛”。《字彙·戈部》：“戞，俗戛字。”

戟##戟  
  
《説文》：“𢧢，有枝兵也。从戈、倝。《周禮》：‘𢧢長丈六尺。’讀若棘。”\*邵瑛\*羣經正字：“\*漢\*碑𢧢或省作戟。”  
  
jǐ　《廣韻》九劇切，入陌見。鐸部。  
  
（1）古兵器名，戈属。长柄，顶端有直刃，两旁各有横刃，可以直刺和横击。《説文·戈部》：“𢧢，有枝兵也。”\*段玉裁\*注：“戟為有枝之兵，則非若戈之平頭而亦非直刃，似木枝之衺出也。”《玉篇·戈部》：“戟，三刃戟也。”《周禮·考工記·冶氏》：“𢧢廣寸有半寸，内三之，胡四之，援五之。”\*鄭玄\*注：“戟，今三鋒戟也，内長四寸半，胡長六寸，援長七寸半。”《左傳·襄公二十三年》：“或以戟鈎之，斷肘而死。”\*唐\*\*杜甫\*《潼關吏》：“艱難奮長戟，萬古用一夫。”  
  
（2）刺；刺激。唐柳宗元《與崔饒州論石鍾乳書》：“食之使人偃蹇壅鬱，泄火生風，戟喉癢肺。”《本草綱木·草木·大戟》：“其根辛苦，戟咽喉，故名。”  
  
（3）伸出食指和中指来指点。形容愤怒或威武的形状。一说屈肘如戟形。《左傳·哀公二十五年》：“\*褚師\*出，公戟其手，曰：‘必斷而足。’”\*杜預\*注：“扺徒手屈肘如戟形。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“袒裼戟手。”\*李周翰\*注：“戟手，手如戟。”\*宋\*\*蘇軾\*《後怪石供》：“拱此而揖人，人莫不喜；戟此而詈人，人莫不怒。”  
  
（4）雄。《玉篇·戈部》：“戟，雄也。”

戠##戠  
  
《説文》：“戠，闕。从戈，从音。”  
  
（一）zhī　《廣韻》之翼切，入職章。職部。  
  
（1）标志；记号。《廣韻·職韻》：“戠，職識字从此。”\*林义光\*《文源》：“戠，即題識本字。”  
  
（2）聚合；聚会。《字彙·戈部》：“戠，斂也。”《易·豫》“勿疑朋盍簪”\*唐\*\*陸德明\*釋文：“簪，\*虞\*作戠。戠，叢合也。”  
  
（二）zhí　《集韻》昌志切，去志昌。  
  
同“埴”。细腻的黄黏土。《集韻·志韻》：“埴，黏土也。或作𢨀，亦省。”《書·禹貢》“厥土赤埴墳”\*唐\*\*陸德明\*釋文：“埴，\*鄭\*作戠。”\*孔穎達\*疏：“戠、埴音義同……是埴謂黏土，故土黏曰埴。”

戡##戡  
  
《説文》：“戡，刺也。从戈，甚聲。”  
  
（一）kān　《廣韻》口含切，平覃溪。侵部。  
  
（1）刺；杀。《説文·戈部》：“戡，刺也。”  
  
（2）平定。《爾雅·釋詁上》：“戡，克也。”《書·西伯戡黎》：“\*西伯\*既戡\*黎\*，\*祖伊\*恐。”\*晋\*\*史援\*《後漢史君頌》：“匪君之忠，孰能戡亂。”《新唐書·郭子儀傳》：“昔\*回紇\*涉萬里，戡大憝，助復二京。”\*宋\*\*王安石\*《送江寧彭給事赴闕》：“出按窮邊虜稍戡。”  
  
（3）通“堪”。胜任。《爾雅·釋詁上》：“戡，勝也。”\*郝懿行\*義疏：“勝者，《説文》云：任也。”《書·君奭》：“惟時二人弗戡。”\*孔\*傳：“惟是\*文（王\*）\*武（王\*）不勝受。”\*孫星衍\*疏證：“戡與堪通，《釋詁》云：‘勝也。’”《人物志·七繆》：“志大，所以戡物任也。”\*劉昞\*注：“小則不勝。”  
  
（二）zhěn　《廣韻》張甚切，上寑知。  
  
小斫。《玉篇·戈部》：“戡，小斫也。”

戢##戢  
  
《説文》：“戢，藏兵也。从戈，咠聲。《詩》曰：‘載戢干戈。’”  
  
jí　《廣韻》阻立切，入緝莊。緝部。  
  
（1）聚藏兵器。《爾雅·釋詁上》：“戢，聚也。”《説文·戈部》：“戢，藏兵也。”\*段玉裁\*注：“聚與藏義相成，聚而藏之也。”《詩·周頌·時邁》：“載戢干戈，載櫜弓矢。”\*毛\*傳：“戢，聚也。”《國語·周語上》：“夫兵戢而時動，動則威。”\*韋昭\*注：“戢，聚也。”《後漢書·光武帝紀》：“退功臣而進文吏，戢弓矢而散牛馬。”又指藏匿。\*漢\*\*蘇武\*《報李陵書》：“身幽于無人之處，跡戢于胡塞之地。”\*清\*\*杭世駿\*《秋窗隨筆序》：“倦游京國，戢影瓜廬。”  
  
（2）收敛。《玉篇·戈部》：“戢，斂也。”《詩·小雅·鴛鴦》：“鴛鴦在梁，戢其左翼。”\*鄭玄\*箋：“戢，斂也。”《後漢書·文苑傳下·張升》：“有一窮鳥，戢翼原野。”\*唐\*\*李白\*《上安州李長史書》：“戢秋霜之威，布冬日之愛。”《元史·耶律楚材傳》：“於是貪暴之風稍戢。”  
  
（3）止息。《廣韻·緝韻》：“戢，止也。”《左傳·隱公四年》：“夫兵，猶火也；弗戢，將自焚也。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“是以用兵不戢，屢耀其武。”\*唐\*\*韓愈\*《為裴相公讓官表》：“方今干戈未盡戢，夷狄未盡賓。”  
  
（4）插。《廣雅·釋詁二》：“戢，插也。”  
  
（5）通“輯”。和睦。《孟子·梁惠王下》引《詩》：“思戢用光。”\*孫奭\*疏：“其思在於輯和其民，以光顯于時。”按：今《詩·大雅·公劉》作“思輯用光”。\*毛\*傳：“言民相與和睦以顯於時也。”  
  
（6）姓。《萬姓統譜·緝韻》：“戢，見《姓苑》。\*楚\*有\*戢黎\*，為\*廬\*大夫。”《國語·楚語上》：“\*廬\*\*戢黎\*殺二子而復王。”\*韋昭\*注：“\*戢黎\*，\*廬\*大夫也。”

戣##戣  
  
《説文》：“戣，《周禮》：‘侍臣執戣，立于東垂。’兵也。从戈，癸聲。”按：\*徐鍇\*繫傳“《周禮》”作“\*周\*制”。  
  
kuí　《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。  
  
古代兵器名，戟属。\*五代\*\*徐鍇\*《説文繫傳·戈部》：“戣，\*周\*制：侍臣執戣，立於東垂。兵也。”《廣韻·脂韻》：“戣，兵器，戟屬。”《書·顧命》：“一人冕，執戣，立于東垂；一人冕，執瞿，立于西垂。”\*孔\*傳：“戣、瞿，皆戟屬。”\*孔穎達\*疏引\*鄭玄\*云：“戣、瞿，蓋今三鋒矛。”\*唐\*\*張説\*《大唐封禪頌》：“干戚釵殳鉤戟戣戵，周位於四門之外。”\*清\*\*陳裴之\*《夏内史》：“經略謂年少，焉解揚戈戣？”

戤##戤  
  
gài　《字彙補》渠蓋切。  
  
（1）以实物抵押。《字彙補·戈部》：“戤，以物相質。”\*明\*\*許自昌\*《水滸記·邂逅》：“要把你來戤幾十兩銀子來使用。”《初刻拍案驚奇》卷三十一：“不若將前面房子再去戤典他幾兩銀子來殯葬大郎。”  
  
（2）旧指仿造他人商品牌号；冒牌图利。如：影戤。  
  
（3）倚；靠。《二刻拍案驚奇》卷一：“徒然守着他，救不得饑饉，真是戤米囤餓殺了。”\*清\*\*蘧園\*《負曝閑談》第四回：“趕忙把手裏的雨傘往紅木炕桌旁邊牆角上一戤。”\*茅盾\*《我们这文坛》：“有的戤着牌头，\*圣培韦\*、\*泰纳\*、\*托尔斯泰\*……。”

戥##戥  
  
děng  
  
（1）一种小型的秤。用来称金、银、药品等分量微小的东西。《紅樓夢》第四十八回：“雖説做買賣，究竟戥子、算盤，從没拿過。”《儒林外史》第十五回：“（\*馬二先生\*）每日燒爐，傾銀子，把那些黑煤都燒完了，上戥子一秤，足有八九十兩重。”  
  
（2）用戥子称。如：把这个戒指戥一戥。

戧##戧  
  
〔戗〕  
  
（一）chuāng　《集韻》初良切，平陽初。  
  
同“創”。《玉篇·戈部》：“戧，古創字。”  
  
（二）qiāng  
  
（1）逆；方向相反。如：戗风；戗水。\*清\*\*郁永河\*《海上紀略》：“故遇紅毛追襲，即當轉舵，隨風順行，可以脱禍，若仍行戧風，鮮不敗者。”  
  
（2）（言语）冲突。《儒林外史》第四十三回：“幾句就同\*雷太守\*説戧了。”又五十四回：“兩個人説戧了，揪着領子，一頓亂打。”  
  
（三）qiàng  
  
（1）撑；支持。如：戗劲；戗得住；戗住墙。《水滸全傳》第五十六回：“牆裏望見兩間小巧樓屋，側首却是一根戧柱。”\*老舍\*《骆驼祥子》十：“把老车夫的脖领解开，就地扶起来，用把椅子戗在背后。”  
  
（2）大堤外围对大堤起加固和保护作用的小堤。《農政全書·水利》：“蓋大圍如城垣，小戧如院落，二者不可缺一。萬一水潰外圍，纔及一戧，可以力戽。即多及數戧，亦可以衆力戽。”\*清\*\*林則徐\*《勘估寶山縣海塘工程摺》：“\*寶山\*江西各段塘面所築土戧，均被風潮漫溢，全行穿缺。”  
  
（3）在器物的图案上填嵌金银等作为装饰。\*元\*\*張小山\*《壽陽曲·月明歸興》：“戧金船玉人低唱。”\*明\*\*方以智\*《物理小識》卷八：“漆器法……\*永樂\*果園厰制最精，有剔紅、填漆、戧金、倭漆、螺鈿諸種。”《紅樓夢》第四十回：“只見幾個婆子手裏都捧着一色攝絲戧金五彩大盒子走來。”也指涂上的色彩。《水滸全傳》第八十二回：“隊額角涂一道明戧，劈面門抹兩色蛤粉。”  
  
（4）浸渍。\*元\*佚名《延安府》第二折：“我如今就拿你去着酒戧着，衆大人蘸薑醋吃一頓拼醢。”

戨##戨  
  
gē　《古今韻會舉要》居何切。  
  
同“㢦”。《古今韻會舉要·歌韻》：“戨，《博雅》，戨，戙戨，杙。杙，所以繫舟。”《字彙·戈部》：“戨，本从弋，俗从戈。”

截##截  
  
jié　《廣韻》昨結切，入屑從。月部。  
  
（1）断；割断。《説文·戈部》“𢧵，斷也”\*清\*\*朱駿聲\*通訓定聲：“𢧵，字亦作截。”《史記·蘇秦列傳》：“\*韓\*卒之劍戟……皆陸斷牛馬，水截鵠鴈。”《世説新語·方正》：“今猶俎上腐肉，任人膾截耳。”\*唐\*\*元稹\*《酬樂天書懷見寄》：“中有酬我詩，句句截我腸。”  
  
（2）整齐。《詩·商頌·長發》：“\*相土\*烈烈，海外有截。”\*鄭玄\*箋：“截，整齊也。”\*孔穎達\*疏：“截然整齊謂守其所職，不敢内侵外衅也。”  
  
（3）整治。《詩·大雅·常武》：“截彼\*淮\*浦，王師之所。”\*毛\*傳：“截，治也。”\*鄭玄\*箋：“治\*淮\*之旁國有罪者，就王師而斷之。”  
  
（4）拦阻；阻挡。《穆天子傳》卷四：“截\*春山\*以北。”\*郭璞\*注：“截，猶阻也。”《後漢書·西羌傳》：“以萬騎之衆，逐數千之虜，追尾掩截，其道自窮。”\*南朝\*\*齊\*\*孔稚珪\*《北山移文》：“截來轅於谷口，杜妄轡於郊端。”\*茅盾\*《残冬》：“有人轻声说了这么半句，就被旁人截住。”也指中途夺取。\*明\*佚名《閙銅臺·楔子》：“俺不奪孤兒寡婦之財，不截經商客旅之物。”\*鲁迅\*《书信·致萧军（一九三四年十一月三日）》：“先前的信、书本、稿子，也都收到的，并无遗失，我看没有人截去。”  
  
（5）渡。《文選·郭璞〈江賦〉》：“鼓帆迅越，䞟漲截泂。”\*李善\*注：“截，直度也。”\*宋\*\*蘇軾\*《和公濟飲湖上》：“扁舟小棹截湖來，正見青山駮雲錦。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“先從\*白米邨\*截川而東。”  
  
（6）截止；了结。《老殘遊記》第十三回：“錢給了不要緊，該多少我明兒還你就截了。”  
  
（7）量词。段。《天工開物·五金》：“（\*金沙江\*）迴環五百餘里，出金者有數截。”\*毛泽东\*《念奴娇·昆仑》：“安得倚天抽宝剑，把汝裁为三截。”

戫##戫  
  
yù　㊀《廣韻》於六切，入屋影。  
  
同“㦽”。有文采。《玉篇·戈部》：“戫，有文章也。亦作彧。”\*清\*\*邵瑛\*《説文解字羣經正字·有部》：“㦽，汗簡載古《論語》作戫，蓋㦽之省。\*漢\*石經作‘郁’，今本从之。”  
  
㊁《集韻》越逼切，入職云。  
  
迅疾貌。《集韻·職韻》：“戫，疾皃。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“戫汩𩘷涙沛以罔象兮，爛漫麗靡藐以迭逿。”\*李善\*注：“戫汩飂戾，皆疾貌。”

戬##戬  
  
《説文》：“戬，滅也。从戈，晋聲。《詩》曰：‘實始戬\*商\*。’”  
  
jiǎn　《廣韻》即淺切，上獮精。元部。  
  
（1）剪除；剪灭。《説文·戈部》：“戬，滅也。《詩》曰：‘實始戬\*商\*。’”按：今《詩·魯頌·閟宫》作“實始翦\*商\*”。  
  
（2）尽。《詩·小雅·天保》：“俾爾戬穀。”\*朱熹\*注：“戬，盡也；穀，善也。”\*南朝\*\*梁\*\*江淹\*《齊太祖誄》：“永戬嘉祉，方寅景命。”  
  
（3）福；吉祥。《爾雅·釋詁下》：“戬，福也。”《方言》卷七：“福禄謂之祓戬。”《廣韻·獮韻》：“戬，福祥也。”《隋書·音樂志下》：“方憑戬福，伫詠豐年。”\*鲁迅\*《坟·摩罗诗力说》：“若\*震旦\*而逸斯列，则人生大戬，无逾于此。”

戭##戭  
  
《説文》：“戭，長槍也。从戈，寅聲。”  
  
（一）yǎn　《廣韻》以淺切，上獮以。又余忍切。真部。  
  
（1）长枪。《説文·戈部》：“戭，長槍也。”《集韻·稕韻》：“戭，矛屬。”\*清\*\*朱彝尊\*《日下舊聞·形勝》：“介士鳴鉦而建鉞，虎旅冠鵕而執戭。”一说以长物相刺。\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·戈部》：“戭，長槍也。槍者歫也。謂以長物相刺。《通俗文》曰：‘剡木傷盜曰槍。’按：槍，非古兵器。戭亦非器名。取槍歫之義耳。”  
  
（2）长戈。《集韻·準韻》：“戭，長戈。”  
  
（二）yǒu　《集韻》以九切，上有以。  
  
长盾。《集韻·有韻》：“戭，長盾。”

戮##戮  
  
《説文》：“戮，殺也。从戈，翏聲。”  
  
lù　《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。  
  
（1）杀。《説文·戈部》：“戮，殺也。”《書·牧誓》：“爾所不勖，其于爾躬有戮。”\*孫星衍\*疏：“戮者，《釋詁》云：‘殺也。’”\*唐\*\*李白\*《擬恨賦》：“及夫\*李斯\*受戮，神氣黯然。”\*清\*\*譚嗣同\*《仁學》：“君之不善，人人得而戮之。”又指惩罚。《荀子·王制》：“防淫除邪，戮之以五刑。”  
  
（2）陈尸示众。《國語·晋語九》：“三姦同罪，請殺其生者而戮其死者。”\*韋昭\*注：“陳尸為戮。”《史記·孔子世家》：“\*禹\*致羣神於\*會稽山\*，\*防風氏\*後至，\*禹\*殺而戮之。”  
  
（3）羞辱。《廣雅·釋詁三》：“戮，辱也。”《左傳·文公六年》：“夷之蒐，\*賈季\*戮\*臾駢\*。\*臾駢\*之人欲盡殺\*賈氏\*以報焉。\*臾駢\*曰：‘不可。’”\*漢\*\*司馬遷\*《報任少卿書》：“僕以口語遇此禍，重為鄉黨戮笑。”\*唐\*\*杜甫\*《行次昭陵》：“直詞寧戮辱，賢路不崎嶇。”  
  
（4）病。《爾雅·釋詁下》：“戮，病也。”  
  
（5）暴虐。《吕氏春秋·貴因三》：“讒慝勝良，命曰戮。”\*高誘\*注：“戮，暴也。”  
  
（6）罪。《廣雅·釋詁三》：“戮，辠也。”《商君書·算地》：“刑人無國位，戮人無官任。”《續漢書·天文志下》：“質星為戮臣，入太微為亂臣。”  
  
（7）野鹅。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》：“戮鶂初乳。”\*章樵\*注：“戮，與𨿲通用，野鵝也。”  
  
（8）通“勠”。并（力）；尽（力）。《集韻·蕭韻》：“勠，并力也。或作戮。”\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·戈部》：“戮，勠力字亦叚戮為勠。”《書·湯誥》：“聿求元聖，與之戮力，以與爾有衆請命。”\*孔穎達\*疏：“勠力，猶勉力也。”《墨子·尚賢中》：“與之戮力同心。”\*孫詒讓\*閒詁：“戮，勠之借字。”《文心雕龍·祝盟》：“共存亡，戮心力。”

戯##戯  
  
同“戲”。《龍龕手鑑·戈部》：“戯，今；戲，正。”《宋元以來俗字譜》：“戲”，《列女傳》、《三國志平話》、《金瓶梅》等作“戯”。

戰##戰  
  
〔战〕  
  
《説文》：“戰，鬭也。从戈，單聲。”按：金文或从嘼从戈。\*商承祚\*《十二家吉金圖録》：“古者以田狩習戰陳……戰从嘼者，示戰争如獵獸也。”  
  
zhàn　《廣韻》之膳切，去線章。元部。  
  
（1）战斗；作战。《説文·戈部》：“戰，鬭也。”《正字通·戈部》：“戰，兵鬥也。”《書·甘誓》：“大戰于\*甘\*。”《史記·孫子吴起列傳》：“善戰者因其勢而利導之。”\*唐\*\*杜甫\*《石壕吏》：“一男附書至，二男新戰死。”《三國演義》第一回：“賊衆見救軍至，分兵混戰。”  
  
（2）战争。《論語·述而》：“子之所慎：齋、戰、疾。”《史記·蘇秦列傳》：“\*龍賈\*之戰，\*岸門\*之戰，\*封陵\*之戰，\*高商\*之戰，\*趙莊\*之戰，\*秦\*之所殺\*三晋\*之民數百萬。”《晋書·杜預傳》：“天下雖安，忘戰必危。”  
  
（3）泛指争胜负、比高下。如：舌战；笔战。\*唐\*\*方干\*《送喻坦之下第還江東》：“文戰偶未勝，無令移壯心。”\*宋\*\*黄休復\*《茅亭客話·杜大舉》：“筆耕尚可儲三載，酒戰猶能敵百夫。”\*宋\*\*陶穀\*《清異録》：“\*錢\*氏子弟逃暑，取一瓜，各言子之的數，言定剖觀，負者張宴，謂之瓜戰。”  
  
（4）害怕。《爾雅·釋詁下》：“戰，懼也。”《廣雅·釋言》：“戰，憚也。”《國語·晋語五》：“是故伐備鐘鼓，聲其罪也；戰以錞于、丁寧，儆其民也。”\*王引之\*述聞：“戰讀為憚，憚懼也。”《吕氏春秋·審應》：“公子\*沓\*相\*周\*，\*申向\*説之而戰。”\*高誘\*注：“戰，懼也。”  
  
（5）以戈击兽。《集韻·綫韻》：“戰，以戈擊嘼。”  
  
（6）通“顫（chàn）”。发抖。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·乾部》：“戰，叚借為顫。”《戰國策·楚策四》：“顔色變作，身體戰慄。”《史記·齊悼惠王世家》：“股戰而栗。”《西遊記》第九十七回：“諕得\*唐僧\*在馬上亂戰，\*沙僧\*與\*八戒\*心慌。”  
  
（7）姓。《廣韻·線韻》：“戰，姓。”《姓氏尋源》：“戰，姓。或係\*畢戰\*之後；又或主戰陳之官，以官為氏。”《通志·氏族略五》：“\*戰\*氏，後\*漢\*初\*戰兢\*為諫議大夫。\*五代\*有\*戰胎慶\*登進士第。”

戲##戲  
  
〔戏〕  
  
《説文》：“戲，三軍之偏也。一曰兵也。从戈，䖒聲。”  
  
（一）xì　《廣韻》香義切，去寘曉。歌部。  
  
（1）偏师，中军的侧翼。《説文·戈部》：“戲，三軍之偏也。”\*王筠\*句讀：“凡非元帥則曰偏。”《睡虎地秦墓竹簡·封診式·奪首》：“軍戲某爰書。”  
  
（2）兵器名。《説文·戈部》：“戲，兵也。”\*段玉裁\*注：“兵械之名也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“戲，兵也。與我、戠同意。”  
  
（3）角力；角斗。《國語·晋語九》：“\*少室周\*為\*趙簡子\*之右，聞\*牛談\*有力，請與之戲，弗勝，致右焉。”\*韋昭\*注：“戲，角力也。”《史記·秦本紀》：“\*武王\*有力好戲，力士\*任鄙\*、\*烏獲\*、\*孟説\*皆至大官。”《宋書·禮志一》：“\*成帝\*\*咸和\*中，詔内外諸軍戲兵於南郊之場，故其地因名\*鬭場\*。”  
  
（4）嬉戏；游戏。《方言》卷十：“\*江\*\*沅\*之間謂戲為媱，或謂之愓，或謂之嬉。”《史記·游俠列傳》：“\*劇孟\*行大類\*朱家\*，而好博，多少年之戲。”\*唐\*\*皇甫松\*《采蓮子》：“小姑貪戲采蓮遲。”《三國演義》第一回：“\*玄德\*幼時，與鄉中小兒戲于樹下。”  
  
（5）嘲弄；开玩笑。《爾雅·釋詁上》：“戲，謔也。”《論語·陽貨》：“前言戲之耳。”\*唐\*\*柳宗元\*《桐葉封弟辯》：“\*成王\*以桐葉與小弱弟戲曰：‘以封汝。’”《鏡花緣》第四十八回：“果真不識，豈有戲言。”  
  
（6）古指歌舞、杂技等表演，今通指戏剧。如：看戏；京戏。《史記·孔子世家》：“優倡侏儒為戲而前。”《太平廣記》卷四百零三引\*王子年\*《拾遺記》：“百戲駢列。”\*鲁迅\*《且介亭杂文·脸谱臆测》：“近来的中国戏是否象征主义，或中国戏里有无象征手法的问题，我是觉得很有趣味的。”  
  
（7）怒。《方言》卷六：“戲，怒也。\*齊\*曰戲。”  
  
（8）施。《廣雅·釋詁三》：“戲，施也。”  
  
（9）发泄。《方言》卷十：“戲，泄，歇也。\*楚\*謂之戲泄。”《廣雅·釋詁二》：“戲，泄也。”  
  
（10）古地名。1.故址在今\*河南省\*\*内黄县\*北。《春秋·襄公九年》：“十有二月己亥，同盟于\*戲\*。”\*杜預\*注：“戲，\*鄭\*地。”《逸周書·世俘》：“\*吕他\*命伐\*越\*、\*戲\*、\*方\*。”\*孔晁\*注：“\*越\*、\*戲\*、\*方\*，\*紂\*三邑也。”\*丁宗洛\*注：“戲，\*戲陽\*，在\*彰德府\*\*内黄縣\*北。”2.故址在今\*陕西省\*\*西安市\*\*临潼区\*东。《史記·秦始皇本紀》：“\*陳涉\*所遣\*周章\*等將西至\*戲\*。”\*裴駰\*集解引\*蘇林\*曰：“戲，邑名，在\*新豐\*東南三十里。”  
  
⑪姓。《通志·氏族略四》：“\*戲\*氏，\*伏羲氏\*之後也。音羲，亦去聲。《魏志》有\*戲志才\*，\*潁川\*人。”  
  
（二）hū　《廣韻》荒烏切，平模曉。  
  
〔於戲〕同“嗚呼”。叹词。《廣韻·模韻》：“戲，古文呼字。”又《支韻》：“戲，於戲，歎辝。”\*唐\*\*顔師古\*《匡謬正俗·烏呼》：“烏呼，嘆辭也。或嘉其美，或傷其悲，其語備在《詩》、《書》，不可具載。但古文《尚書》悉為‘於戲’字，今文《尚書》悉為‘嗚呼’字，而《詩》皆云‘於乎’字。中古以來，文籍皆為‘嗚呼’字。”《禮記·大學》：“《詩》云：‘於戲，前王不忘。’”\*孔穎達\*疏：“於戲，猶言嗚呼。”  
  
（三）xī　《廣韻》許羈切，平支曉。  
  
倾斜。《廣雅·釋詁二》：“戲，衺也。”\*王念孫\*疏證：“戲，讀為險巇之巇。……巇與戲通，險、戲一聲之轉，故俱訓為衺也。”《集韻·支韻》：“戲，傾側也。”《楚辭·七諫·怨世》：“何\*周\*道之平易兮，然蕪穢而險戲。”\*王逸\*注：“險戲，猶言傾危也。”  
  
（四）huī　《集韻》吁為切，平支曉。  
  
同“麾”。1.古代用以指挥军队的旌旗。《集韻·支韻》：“麾，旗屬。《周禮》：‘建大麾以田。’或作戲。”《史記·高祖本紀》：“四月，兵罷戲下，諸侯各就國。”\*張守節\*正義：“戲音麾。\*許慎\*注《淮南子》云：‘戲，大旗也。’”《漢書·灌夫傳》：“獨兩人及從奴十餘騎馳入\*吴\*軍，至戲下，所殺傷數十人。”\*顔師古\*注：“戲，大將之旗也，讀與麾同。”2.挥；指挥。《漢書·灌夫傳》：“\*嬰\*去，戲\*夫\*。\*夫\*出。”\*顔師古\*注：“招麾之令出也。《漢書》多以戲為麾字。”又“（\*田）蚡\*乃戲騎縛\*夫\*置傳舍。”\*顔師古\*注：“戲，讀亦曰麾，謂指麾命之而令收縛\*夫\*也。”  
  
（五）suō　《集韻》桑何切，平歌心。  
  
同“犧”。酒樽名。《集韻·戈韻》：“犧，酒尊名，飾以翡翠。\*鄭司農\*説。或作戲。”《周禮·春官·司尊彜》“其朝踐用兩獻尊”\*唐\*\*陸德明\*釋文：“‘兩獻’本或作‘戲’，注作‘犧’，同。素何反。”  
  
（六）yī　《集韻》於宜切，平支影。  
  
〔戲氏阪〕同“陭氏阪”。古阪名。《集韻·支韻》：“陭，《説文》\*上黨\*\*陭氏阪\*。或作戲。”详见“陭”。

戳##戳  
  
chuō　《篇海類編》側角切。  
  
（1）用物体尖端触刺。《篇海類編·器用類·戈部》：“戳，槍戳也。”《宋史·刑法志三》：“\*蘇州\*民\*張朝\*之從兄以槍戳死\*朝\*父，逃去。”《紅樓夢》第三十回：“（\*黛玉\*）便咬着牙，用指頭狠命的在他額上戳了一下子。”《老殘遊記》第八回：“那知把雪倒戳了兩個一尺多深的窟窿。”  
  
（2）竖立。《紅樓夢》第十四回：“兩邊一色戳燈，照如白晝。”\*冯志\*《敌后武工队》：“鬼子的炮楼，像望乡台似的一个一个地在平原上戳立着。”  
  
（3）图章。如：手戳；邮戳。《儒林外史》第四十五回：“他自己做稿子，你替他謄真，用個戳子。”\*清\*\*黄六鴻\*《福惠全書》卷四：“如發回書，即于前件下註某日發回書訖，上用銷號小戳。”

戴##戴  
  
《説文》：“戴，分物得增益曰戴。从異，𢦒聲。𢨇，籀文戴。”\*林义光\*《文源》：“此義經傳無用者。戴相承訓為頭載物，當即本義。”  
  
dài　《廣韻》都代切，去代端。之部。  
  
（1）分物得增益。《説文·異部》：“戴，分物得增益曰戴。”\*段玉裁\*注：“《釋訓》曰：‘蓁蓁、孽孽，戴也。’\*毛\*傳云：‘蓁蓁，至盛皃；孽孽，盛飾。’是皆謂加多也。”  
  
（2）加于物上。如：戴眼镜；戴红领巾。《小爾雅·廣詁一》：“戴，覆也。”\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·異部》：“戴，引申之，凡加於上皆曰戴。”《禮記·喪服大記》：“皆戴圭。”\*孔穎達\*疏：“謂諸侯六翣兩角皆戴圭玉也。”《紅樓夢》第三回：“（\*鳳姐\*）項上戴着赤金盤螭纓絡圈。”  
  
（3）正对。《爾雅·釋地》：“岠\*齊州\*以南，戴日為\*丹穴\*，北戴斗極為\*空桐\*。”\*郭璞\*注：“戴，值。”\*邢昺\*疏：“言去中國以南，北户以北，值日之下，其處名\*丹穴\*……值此斗極之下，其處名\*空桐\*。”  
  
（4）顶在头上。《釋名·釋姿容》：“戴，載也，載之於頭也。”《玉篇·異部》：“戴，在首也。”《左傳·僖公十五年》：“君履后土而戴皇天。”\*宋\*\*王安石\*《舒州被召試不赴偶書》：“戴盆難與望天兼。”《紅樓夢》第三回：“（\*寶玉\*）頭上戴着束髮嵌寳紫金冠。”  
  
（5）尊奉；推崇。《玉篇·異部》：“戴，奉也，事也。”《書·大禹謨》：“衆非元后何戴？”\*孔穎達\*疏：“衆非大君而何所奉戴？”《國語·周語上》：“庶民不忍，欣戴\*武王\*。”\*韋昭\*注：“戴，奉也。”\*宋\*\*王禹偁\*《海説》：“國君利下，則萬民戴之。”《官場現形記》第一回：“合莊的人都把他推戴起來。”  
  
（6）捧；举。《史記·魯周公世家》：“\*周公\*北面立，戴璧秉圭，告於\*太王\*、\*王季\*、\*文王\*。”\*漢\*\*張衡\*《東京賦》：“戴金鉦而建黄鉞。”  
  
（7）竖立。\*唐\*\*段成式\*《酉陽雜俎·黥》：“從者驚覺，毛戴。”\*茅盾\*《三人行》七：“笑声是那样磔磔地令人毛戴。”  
  
（8）棺饰的一种。《禮記·喪服大記》：“君纁戴六，纁披六……大夫戴，前纁後玄，披亦如之……士戴，前纁後緇，二披用纁。”\*孔穎達\*疏：“纁戴，謂用纁帛飾棺紐者。”  
  
（9）通“載（zǎi）”。\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·異部》：“戴，又與載通用。言其上曰戴，言其下曰載也。”《墨子·修身》：“君子以身戴行者也。”\*孫詒讓\*閒詁：“戴、載古通。”《史記·淮陰侯列傳》：“今足下戴震主之威，挾不賞之功。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《遠遊篇》：“靈鼇戴方丈。”  
  
（10）古国名。故址在今\*河南省\*\*民权县\*东。《春秋·隱公十年》：“\*宋\*人、\*蔡\*人、\*衛\*人伐\*戴\*。”\*杜預\*注：“\*戴國\*，今\*陳留\*\*外黄縣\*東南有\*戴城\*。”  
  
⑪姓。《通志·氏族略二》：“\*戴\*氏，\*開封\*\*封邱縣\*\*戴城\*是其國，\*隱\*十年\*鄭\*人伐取之。或云舊\*考城縣\*是，為\*宋\*人所滅，改名\*穀城\*。子孫以國為氏。又\*宋\*\*戴公\*之後亦為\*戴氏\*，是以諡為氏者……望出\*廣陵\*\*清河\*。”

戵##戵  
  
qú　《廣韻》其俱切，平虞羣。  
  
古兵器名。也作“瞿”。《廣韻·虞韻》：“戵，戟屬。”《正字通·戈部》：“戵，或省戈作瞿。《顧命》：‘一人冕，執瞿立西垂。’義同。”\*唐\*\*張説\*《大唐封禪頌》：“干戚釵殳，鉤戟戣戵，周位於四門之外。”  
  
  
  
  
  
  
  
戶 @@@LINK=户\n

𠎶##𠎶  
  
𠎶zǎi　《字彙補》子乃切。  
  
人名。《字彙補·戈部》：“𠎶，\*楚\*人有以此命名者，如\*范元𠎶\*、\*熊八𠎶\*是也。此係\*湖\*\*廣\*俗字。”按：\*张涌泉\*《漢語俗字叢考》：“此字當為‘崽’的會意俗字。”

𢦌##𢦌  
  
qú　《字彙補·戈部》：“𢦌，丘居切，音渠。見《海篇》。”

𢦍##𢦍  
  
dǒu　《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢦍，音斗。”按：疑即“斗”的篆文隶变字。

𢦎##𢦎  
  
qiú　《集韻》渠尤切，平尤羣。  
  
矛饰。《玉篇·戈部》：“𢦎，矛飾。”一说同“厹”。《正字通·戈部》：“𢦎，俗厹字。”

𢦏##𢦏  
  
同“𢦒”。《字彙·戈部》：“𢦒，與𢦏同。”

𢦐##𢦐  
  
同“我”。《正字通·戈部》：“𢦐，同我。篆作𢦐。”按：《六書正譌·哿韻》云：“𢦐、我，戈名，象形。借聲為吾我字，自謂也。”

𢦑##𢦑  
  
shēng　《龍龕手鑑》音升。  
  
升。《龍龕手鑑·雜部》：“𢦑，升登也。”按：疑即“升”的篆文隶变字。

𢦒##𢦒  
  
《説文》：“𢦒，傷也。从戈，才聲。”  
  
zāi　《廣韻》祖才切，平咍精。之部。  
  
（1）伤害。《説文·戈部》：“𢦒，傷也。”\*段玉裁\*注：“謂受刃也。”《六書正譌·灰咍韻》：“𢦒，傷也。从戈，才聲。戈有傷害之義。”  
  
（2）语气词。后作“哉”。《六書正譌·灰咍韻》：“𢦒，又借為語詞，隷作哉，加口以别之。”

𢦓##𢦓  
  
同“我”。《玉篇·我部》：“𢦓，古文我。”

𢦕##𢦕  
  
（一）yǐ  
  
同“矣”。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》：“𢦕，古文矣。”。  
  
（二）zhí  
  
同“執”。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》：“𢦕，古文執。”

𢦖##𢦖  
  
同“我”。《改併四聲篇海·戈部》引《餘文》：“𢦖，五可切。己稱也。又姓。《𢦖子》，古賢者著書也。”

𢦗##𢦗  
  
同“𢦚”。《類篇·戈部》：“𢦚，或作𢦗。”

𢦘##𢦘  
  
同“弎（三）”。《龍龕手鑑·戈部》：“𢦘，音三。”《字彙補·戈部》：“𢦘，音三。亦作弎。”

𢦙##𢦙  
  
同“或”。《宋元以來俗字譜》：“或”，《古今雜劇》作“𢦙”。

𢦚##𢦚  
  
《説文》：“𢦚，擊踝也。从丮，从戈。讀若踝。”按：甲骨文像人持戈的形状。  
  
huà　《廣韻》胡瓦切，上馬匣。歌部。  
  
击踝。《説文·丮部》：“𢦚，擊踝也。”一说互相斗殴。\*徐鍇\*繫傳：“𢦚，臣\*鍇\*曰：亦謂相鬭也。”

𢦛##𢦛  
  
同“聝”。《玉篇·戈部》：“𢦛，割耳也。”《集韻·麥韻》：“聝，亦作𢦛。”

𢦜##𢦜  
  
同“㦰”。《龍龕手鑑·戈部》：“𢦜，俗；㦰，正。”

𢦝##𢦝  
  
“㦰”的讹字。《字彙·戈部》：“𢦝，此㦰字之譌也。篆文从似二刀，俗因譌作二刀。”

𢦞##𢦞  
  
同“戬”。《集韻·𤣗韻》：“戬，或作𢦞。”

𢦟##𢦟  
  
《説文》：“𢦟，殺也。从戈，今聲。《商書》曰：‘\*西伯\*既𢦟\*黎\*。’”  
  
kān　《廣韻》口含切，平覃溪。侵部。  
  
（1）杀。后作“戡”。《説文·戈部》：“𢦟，殺也。《商書》曰：‘\*西伯\*既𢦟\*黎\*。’”\*段玉裁\*注：“《西伯戡黎》文，今作‘戡黎’。”  
  
（2）刺。《廣韻·覃韻》：“𢦟，刺也。”  
  
（3）通“堪”。《漢書·五行志下》：“王心弗𢦟，其能久乎”。\*顔師古\*注引\*孟康\*曰：“𢦟，古堪字。”按：《左傳·昭公二十一年》作“王心弗堪，其能久乎”。

𢦠##𢦠  
  
同“我”。《説文長箋·我部》：“𢦠，古文我。”

𢦡##𢦡  
  
同“感”。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》：“𢦡，音感。古文。”《字彙補·戈部》：“𢦡，古文感字。”

𢦢##𢦢  
  
同“弟”。《字彙補·戈部》：“𢦢，古文弟字。”

𢦤##𢦤  
  
同“戕”。\*宋\*\*岳珂\*《桯史·泉江三地名》：“𢦤人用牲。”\*明\*\*方孝孺\*《宗儀九首·睦族》：“何忍自相𢦤刺而不顧乎？”

𢦥##𢦥  
  
同“戒”。\*罗振鋆\*\*罗振玉\*《增訂碑别字·卦韻》：“𢦥，戒也。”自注：“\*漢\*置\*孔廟\*《百石卒史碑》。”\*唐\*\*顔師古\*《等慈寺碑》：“𢦥品齊芳，禪枝並茂。”

𢦦##𢦦  
  
同“戎”。《説文·戈部》：“𢦦，兵也。从戈，从甲。”《正字通·戈部》：“𢦦，戎本字。兵也。”

𢦧##𢦧  
  
同“矛”。《玉篇·戈部》：“𢦧，古文矛。”

𢦨##𢦨  
  
同“勇”。《説文·力部》：“勇，或从戈、用。”《字彙·戈部》：“𢦨，古勇字。”

𢦩##𢦩  
  
同“成”。《説文·戊部》：“𢦩，古文成，从午。”

𢦪##𢦪  
  
“𢎄”的讹字。《集韻·哿韻》：“𢦪，繫舟杙。”\*方成珪\*考正：“𢎄☀从戈，據《廣雅·釋宫》正。”《正字通·戈部》：“𢦪，𢎄字之譌。”

𢦫##𢦫  
  
同“戚”。《字彙·戈部》：“𢦫，與戚同。”《古文苑·秦惠文王〈詛楚文〉》：“刑戮孕𢽰，幽刺親𢦫。”\*章樵\*注：“𢦫，戚字。”

𢦬##𢦬  
  
同“戒”。《集韻·怪韻》：“戒，古作𢦬。”

𢦭##𢦭  
  
“𤬩”的讹字。《廣韻·職韻》：“𢦭，缻瓮骨也。”\*周祖谟\*校勘記：“當作𤬩。”

𢦰##𢦰  
  
yuè　《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢦰，音越。”

𢦱##𢦱  
  
nì　《龍龕手鑑·戈部》：“𢦱，俗，女利反。”《字彙補·戈部》：“𢦱，如吏切，音貳。義闕。”

𢦲##𢦲  
  
sī　《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢦲，音思。”《字彙補·戈部》：“𢦲，心茲切。義闕。”

𢦳##𢦳  
  
同“弑”。《龍龕手鑑·戈部》：“𢦳”，“弑”的俗字。《字彙補·戈部》：“𢦳，同弑。”

𢦴##𢦴  
  
同“我”。《直音篇·戈部》：“𢦴”，同“我”。  
  
同“我”。《龍龕手鑑·戈部》：“𢦴，音我。”《古俗字略·哿韻》：“我，己之稱也。𢦴，古。”

𢦵##𢦵  
  
同“矛”。《玉篇·戈部》：“𢦵，古文矛。”

𢦶##𢦶  
  
同“戒”。《字彙·戈部》：“𢦶，俗戒字。”《維摩詰經講經變文》：“可謂信𢦶聞相惠。”\*元\*\*羅貫中\*《三國志通俗演義·引言》：“須知善惡當師𢦶。”

𢦷##𢦷  
  
同“𢧴”。《集韻·𩫕韻》：“𢧴，戟鋒謂之𢧴。或省。”《字彙·戈部》：“𢦷，同𢧴。”

𢦸##𢦸  
  
cán　《玉篇》賊安切。  
  
多。《玉篇·戈部》：“𢦸，多也。”

𢦹##𢦹  
  
同“滅”。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》：“𢦹，古文。音滅。”《字彙補·戈部》：“𢦹，古文滅字。見《五音篇韻》。”

𢦺##𢦺  
  
jiān　《字彙補》宗沾切。  
  
（1）农具。《字彙補·戈部》：“𢦺，田器。”  
  
（2）尽。《字彙補·戈部》：“𢦺，盡也。”

𢦼##𢦼  
  
miè　《改併四聲篇海·戈部》引《龍龕手鑑》：“𢦼，音滅。”《字彙補·戈部》：“𢦼，木舌切。義闕。”

𢦽##𢦽  
  
（一）sháo　《字彙補·戈部》：“𢦽，辰條切，音韶。義闕。”  
  
（二）qī　《改併四聲篇海·戈部》引《類篇》音戚。  
  
同“戚”。《古俗字略·錫韻》：“𢦽”，“戚”的古字。

𢦾##𢦾  
  
同“國”。《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢦾，音國。”《字彙補·戈部》：“𢦾，音義與國同。”

𢦿##𢦿  
  
rǒng　《集韻》乳勇切，上腫日。  
  
古代武器名，戟属。《集韻·腫韻》：“𢦿，戟屬也。”

𢧀##𢧀  
  
《説文》：“𢧀，盾也。从戈，旱聲。”  
  
gān　《廣韻》古寒切，平寒見。元部。  
  
同“干”。盾。《説文·戈部》：“𢧀，盾也。”\*王筠\*句讀：“經典皆借干。《書》：‘舞干羽于兩階。’”《集韻·寒韻》：“𢧀，通作干。”

𢧁##𢧁  
  
同“歲”。《字彙補·戈部》：“𢧁，古文歲字。見《篇韻》。”

𢧄##𢧄  
  
同“戜”。《正字通·戈部》：“戜，或作𢧄。”

𢧅##𢧅  
  
同“戕”。\*朝鲜\*本《龍龕手鑑·戈部》：“𢧅”，“戕”的俗字。

𢧆##𢧆  
  
同“𢦟”。《集韻·覃韻》：“𢦟，或从含。”

𢧇##𢧇  
  
“䴰”的讹字。《字彙補·戈部》：“𢧇，牀縮切。姓也。《姓氏急就章》：‘尊延\*稽阮\*進\*𠣉\*\*𢧇\*。’註云：‘\*梁\*四公\*𢧇䵎\*。’”按：《太平廣記》卷八十一引《梁四公記》：“\*梁\*\*天監\*中，有……\*䴰䵎\*（上蜀，下湍）……四公謁\*武帝\*。”

𢧈##𢧈  
  
同“𢽴”。《集韻·覺韻》：“𢽴，《説文》：‘擊也。’一曰擿也。或从戈。”

𢧉##𢧉  
  
同“斮”。《玉篇·戈部》：“𢧉，古斮字。”

𢧊##𢧊  
  
同“棨”。《集韻·薺韻》：“棨，或作𢧊。”

𢧋##𢧋  
  
同“蠢”。《字彙補·戈部》：“𢧋，古蠢字。”

𢧌##𢧌  
  
同“國”。《集韻·德韻》：“國，《説文》：‘邦也。’古作𢧌。”

𢧏##𢧏  
  
shī　《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢧏，式逆切。”《字彙補·戈部》：“𢧏，音失。義闕。”

𢧐##𢧐  
  
同“戰”。《宋元以來俗字譜》：“戰”，《列女傳》、《取經詩話》、《通俗小説》等作“𢧐”。

𢧑##𢧑  
  
tì　《字彙補》透帝切。  
  
〔有𢧑氏〕国名。《字彙補·戈部》：“𢧑，《山海經》：‘\*有𢧑氏\*之國。’”

𢧒##𢧒  
  
同“𢦟”。《字彙補·戈部》：“𢧒，同𢦟。”

𢧔##𢧔  
  
同“蠢”。《玉篇·戈部》：“𢧔，亦蠢字。”

𢧕##𢧕  
  
同“盾”。《可洪音義》卷二十六《集沙門不應拜俗等事》第五卷音義：“矛𢧕，下食尹反。”\*邓福禄\*、\*韩小荆\*《字典考正》：“今《大正藏》對應經文作‘進退矛楯，去取自乖，請即編之恒憲，何所見之短乎？”“‘楯’即‘盾’的增旁字。‘矛盾’之‘盾’或增‘木’作‘楯’，或增‘戈’作‘𢧕’。”

𢧖##𢧖  
  
zhá　《字彙》陟轄切。  
  
好。《字彙·戈部》：“𢧖，好也。”按：《康熙字典·戈部》引《廣韻·鎋韻》作：“𢧖，𢧖好。出《證俗文》。”

𢧗##𢧗  
  
zhān　《字彙·戈部》：“𢧗，之鹽切，音占。出《夢感經》。”

𢧘##𢧘  
  
同“鍋”。《改併四聲篇海·戈部》引《對韻音訓》：“𢧘，器名。”《字彙補·戈部》：“𢧘，與鍋同。”

𢧜##𢧜  
  
“𢧤”的讹字。《集韻·質韻》：“𢧜，《説文》大也。”\*方成珪\*考正：“《説文》从大，戜聲，讀若《詩》‘𢧤𢧤大猷’。𧾞字从之，此作𢧜，下文𧾞作䟈，竝誤。”

𢧝##𢧝  
  
fèn　《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢧝，夫問切。”

𢧞##𢧞  
  
同“滅”。《龍龕手鑑·戈部》：“𢧞，音滅。”《古俗字略·屑韻》：“𢧞”，“滅”的古字。

𢧟##𢧟  
  
同“矛”。《説文·矛部》：“𢧟，古文矛，从戈。”\*商承祚\*《説文中之古文考》：“矛与戈皆有柲，故从戈。”

𢧠##𢧠  
  
同“戢”。《字彙補·戈部》：“𢧠，斂、止，衆也。”按：从形、义看，“𢧠”当为“戢”字异体。

𢧡##𢧡  
  
同“歲”。《康熙字典·戈部》：“𢧡，《字彙補》俗歲字。《捷録大成》戊寅𢧡中甲子。”

𢧢##𢧢  
  
同“戟”。《説文·戈部》：“𢧢，有枝兵也。从戈、倝。”《玉篇·戈部》：“𢧢”，同“戟”。

𢧣##𢧣  
  
同“寁”。《玉篇·戈部》：“𢧣，古寁字。”

𢧤##𢧤  
  
《説文》：“𢧤，大也。从大，𢧄聲。讀若《詩》‘𢧤𢧤大猷’。”  
  
zhì　《廣韻》直一切，入質澄。質部。  
  
盛；大。后作“秩”。《説文·大部》：“𢧤，大也……讀若《詩》‘𢧤𢧤大猷’。”\*段玉裁\*注：“此謂秩秩然之大也。《小雅·巧言》文。‘𢧤𢧤’當作‘秩秩’，今《詩》正作‘秩秩’。”

𢧥##𢧥  
  
qiān　《集韻》苦兼切，平添溪。  
  
古代兵器名，戈属。《集韻·沾韻》：“𢧥，戈屬。”

𢧦##𢧦  
  
hàn　《改併四聲篇海》引《川篇》胡黯切。  
  
健。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》：“𢧦，健也。”

𢧧##𢧧  
  
gé　《廣韻》古得切，入德見。  
  
（1）病。《玉篇·束部》：“𢧧，病也。”  
  
（2）〔𢧧𳘸〕草生。《玉篇·束部》：“𢧧，𢧧𳘸，草生也。”

𢧨##𢧨  
  
同“蠢”。《廣韻·準韻》：“𢧨”，“蠢”的古文。

𢧩##𢧩  
  
𢧩guǐ  
  
同“鬼”。鬼方，\*殷\*\*周\*古族名。

𢧬##𢧬  
  
同“蠢”。《字彙補·戈部》：“𢧬與蠢同。”一说“𢧸”的讹字。《康熙字典·戈部》：“𢧬，即𢧸字之譌。”

𢧭##𢧭  
  
同“蠢”。\*清\*\*吴惠徵\*《春秋左傳補註》：“《尚書》蠢字，《説文》引作𢧭。古蠢字皆作𢧭，俗作蠢。”

𢧮##𢧮  
  
cán　《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢧮，音殘。”

𢧯##𢧯  
  
同“戚”。《隸釋·淳于長夏承碑》：“君之羣𢧯，並時繁祉。”\*洪适\*注：“𢧯為戚。”

𢧰##𢧰  
  
同“國”。《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢧰，音国。”《古俗字略·職韻》：“𢧰”，“國”的古字。

𢧱##𢧱  
  
jiāo　《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢧱，結𦝫切。”《字彙補·戈部》：“𢧱，音驕。義闕。”

𢧳##𢧳  
  
yōng　《廣韻》餘封切，平鍾以。  
  
古代兵器名，戟属。《玉篇·戈部》：“𢧳，戣也。”《廣韻·鍾韻》：“𢧳，𢧳戣，兵器。”

𢧴##𢧴  
  
áo　《廣韻》五勞切，平豪疑。  
  
戟锋。《玉篇·戈部》：“𢧴，戟鋒也。”

𢧵##𢧵  
  
同“截”。《説文·戈部》：“𢧵，斷也。从戈，雀聲。”《玉篇·戈部》：“𢧵，亦作截。”《後漢書·循吏傳·王景》：“\*景\*乃商度地埶，鑿山阜，破砥續，直截溝澗，防遏衝要。”

𢧶##𢧶  
  
同“呼”。《集韻·模韻》：“呼，或作𢧶。”

𢧷##𢧷  
  
同“摑”。《字彙·戈部》：“𢧷，同摑。”

𢧸##𢧸  
  
同“蠢”。《説文·䖵部》：“𢧸，古文蠢，从𢦒。《周書》曰：‘我有𢧸于西。’”\*段玉裁\*注：“𢧸為壁中古文真本。”

𢧹##𢧹  
  
同“薉（穢）”。《集韻·廢韻》：“薉，《説文》蕪也。或从禾。古作𢧹。”

𢧻##𢧻  
  
zhá　《廣韻》陟鎋切，入鎋知。  
  
𢧻好。《廣韻·鎋韻》：“𢧻，𢧻好。出《證俗文》。”

𢧼##𢧼  
  
同“穢”。《龍龕手鑑·戈部》：“𢧼，音穢。”《字彙補·戈部》：“𢧼，音穢。義同。”

𢧽##𢧽  
  
xì　《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢧽，許寄切。”

𢧾##𢧾  
  
同“熾”。《説文·火部》：“𢧾，古文熾。”

𢧿##𢧿  
  
同“藏”。《字彙補·戈部》：“𢧿，與藏同。”

𢨀##𢨀  
  
同“埴”。《集韻·志韻》：“埴，黏土也。或作𢨀，亦省。”

𢨁##𢨁  
  
xū　《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢨁，音虚。”《字彙補·戈部》：“𢨁，呼居切。義未詳。”

𢨂##𢨂  
  
同“武”。《古俗字略·虞韻》“𢨂”，“武”的古字。

𢨇##𢨇  
  
同“戴”。《説文·異部》：“𢨇，籀文戴。”

𢨈##𢨈  
  
同“斮”。《集韻·藥韻》：“斮，斬也。古作𢨈。”

𢨉##𢨉  
  
同“矰”。《字彙·戈部》：“𢨉，弋射矢。”《正字通·戈部》：“𢨉，俗矰字。”

𢨊##𢨊  
  
同“域”。《集韻·職韻》：“或、域，《説文》：‘邦也。’或从土，古作𢨊。”

𢨋##𢨋  
  
同“誖”。《説文·言部》：“𢨋，籀文誖，从二或。”

𢨌##𢨌  
  
“𥎕”的讹字。《康熙字典·戈部》：“𢨌，《集韻》與獝同。鳥驚飛貌。”按：《集韻·質韻》作“𥎕”。

𢨍##𢨍  
  
同“韶”。《字彙補·戈部》：“𢨍，古文韶字。”

𢨎##𢨎  
  
同“蠢”。《字彙補·戈部》：“𢨎，《集韻》古蠢字。”

𢨏##𢨏  
  
同“較”。《古俗字略·覺韻補》：“𢨏”，“較”的古字。

𢨑##𢨑  
  
¹⁰𢨑同“臧”。《集韻·唐韻》：“臧，籀作𢨑。”

𢨒##𢨒  
  
chì　《龍龕手鑑》昌志反。  
  
赤土貌。《龍龕手鑑·戈部》：“𢨒，赤土皃。”

𢨓##𢨓  
  
同“弑”。《龍龕手鑑·戈部》：“𢨓，大逆也。臣虐其君曰𢨓。”《字彙·戈部》：“𢨓，同弑。”

𢨔##𢨔  
  
wǎn　《廣韻》亡范切，上范微。  
  
刃。《廣韻·范韻》：“𢨔，刃也。”

𢨖##𢨖  
  
同“滅”。《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢨖，音滅。”《古俗字略·屑韻補》：“𢨖，同滅。”

𢨗##𢨗  
  
同“賊”。《改併四聲篇海·戈部》引《類篇》：“𢨗，音賊。”《古俗字略·職韻補》：“𢨗，同賊。”

𢨚##𢨚  
  
同“戴”。《正字通·戈部》：“戴，本作𢨚。”

𢨛##𢨛  
  
“𣤴”的讹字。《廣韻·支韻》：“𢨛，相笑之皃。”\*周祖谟\*校勘記：“𢨛，此字誤，當依《集韻》、《類篇》作𣤴。”

𢨜##𢨜  
  
jié　《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“𢨜，音節。”

𢨝##𢨝  
  
同“識”。《古俗字略·職韻》：“𢨝”，“識”的古字。

𢨞##𢨞  
  
同“識”。《字彙補·戈部》：“𢨞，《古今韻會》與識同。”

𢨟##𢨟  
  
（一）xī　《改併四聲篇海》引《川篇》音希。  
  
古兵器名。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》：“𢨟，兵名。”  
  
（二）xì　《改併四聲篇海》引《川篇》許寄切。  
  
𢨟笑。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》：“𢨟，𢨟笑。”

𢨡##𢨡  
  
同“𧒎（蛾）”。《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》：“𢨡，五哥切。”《字彙補·戈部》：“𢨡，蟲名。”按：此字当即“𧒎（蛾）”的变体俗字。

𢨢##𢨢  
  
同“蠢”。《集韻·準韻》：“蠢，或作𢨢。”

𢨣##𢨣  
  
同“蠢”。《改併四聲篇海·戈部》引《餘文》：“𢨣，亦蠢字。”