䚮##䚮  
  
《説文》：“䚮，厚也。从言，乃聲。”  
  
réng　《廣韻》如乘切，平蒸日。蒸部。  
  
（1）厚。《説文·言部》：“䚮，厚也。”\*段玉裁\*注：“因仍則加厚，䚮與仍音義略同。”  
  
（2）重。《玉篇·言部》：“䚮，重也。”  
  
（3）就。《玉篇·言部》：“䚮，就也。”

䚯##䚯  
  
䚯同“討”。\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷二：“討，古文䚯同。”《吕氏春秋·原亂》：“亂必有弟，大亂五，小亂三，䚯亂三。”\*李寳洤\*\*高\*注補正：“䚯，或本討……此指\*晋文公\*而言，即後文所謂敗\*荆\*人於\*城濮\*，定\*襄王\*，釋\*宋\*出\*穀\*戍，是謂討亂三。”

䚱##䚱  
  
䚱同“信”。《玉篇·言部》：“䚱”，“信”的古文。

䚲##䚲  
  
䚲同“訕”。《正字通·言部》：“䚲，俗訕字。”

䚳##䚳  
  
䚳zhì　《廣韻》支義切，去寘章。  
  
（1）不知。《玉篇·言部》：“䚳，不知也。”  
  
（2）快。《廣韻·寘韻》：“䚳，快也。”

䚴##䚴  
  
䚴wà　《廣韻》五刮切，入鎋疑。  
  
（1）怒。《廣雅·釋詁二》：“䚴，怒也。”  
  
（2）大声呵叱。卷子本《玉篇·言部》：“䚴，《埤蒼》：訶也。”

䚵##䚵  
  
䚵tǒu　《集韻》他口切，上厚透。  
  
引诱。《玉篇·言部》：“䚵，誘。”《正字通·言部》：“䚵，以言掇誘。”

䚶##䚶  
  
䚶tiān　《集韻》他年切，平先透。  
  
大声呵斥。《玉篇·言部》：“䚶，訶也。”

䚷##䚷  
  
䚷（一）yī　《廣韻》烏奚切，平齊影。  
  
（1）同“𧫦”。然也。《集韻·齊韻》：“𧫦，《方言》卷十：‘欵，𧫦，然也。’或作䚷。”  
  
（2）诚言。卷子本《玉篇·言部》：“䚷，《埤蒼》：‘誠言也。’”《廣韻·齊韻》：“䚷，誠也。”  
  
（二）yǐ　《廣韻》烏弟切，上薺影。  
  
应答声。《廣雅·釋詁一》：“䚷，譍也。”《玉篇·言部》：“䚷，譍聲。”  
  
（三）xì　《集韻》户禮切，上薺匣。  
  
戏谑。《廣雅·釋言》：“䚷，謷也。”\*王念孫\*疏證：“謂調戲也。”

䚸##䚸  
  
䚸xiè　《集韻》下介切，去怪匣。  
  
言善。《玉篇·言部》：“䚸，善也。”《集韻·怪韻》：“䚸，言善也。”

䚹##䚹  
  
䚹pǐ　《廣韻》匹婢切，上紙滂。  
  
同“庀”。具备。《玉篇·言部》：“䚹，具也。今作庀。”《集韻·紙韻》：“䚹，言具也。”

䚺##䚺  
  
䚺同“謡”。《龍龕手鑑·言部》：“䚺，俗；謡，正。”《字彙·言部》：“䚺，同謡。”

䚻##䚻  
  
《説文》：“䚻，徒歌。从言、肉。”  
  
（一）yáo　《集韻》餘招切，平宵以。宵部。  
  
同“謡”。歌谣。《説文·言部》：“䚻，徒歌。从言、肉。”\*段玉裁\*注：“䚻、謡古今字也，謡行而䚻廢矣。”《漢書·五行志下》：“女童䚻曰：‘檿弧萁服。’”  
  
（二）yóu　《廣韻》以周切，平尤以。  
  
从。《玉篇·言部》：“䚻，從也。”

䚼##䚼  
  
䚼同“恧”。《龍龕手鑑·言部》：“䚼，慙也。與恧同。”

䚽##䚽  
  
䚽hào　《集韻》虚到切，去号曉。  
  
消息，音信。也作“耗”。《集韻·号韻》：“䚽，信也。”《正字通·言部》：“䚽，音耗，音信也。俗曰音耗，别作耗。”\*宋\*\*徐夢莘\*《三朝北盟會編》卷二十三：“更便不通些䚽，便起兵來，是甚道理。”又卷一百七十五：“伺探所得可喜之䚽，安知非彼揚其虚聲、疑吾戒心、怠吾士氣、以肆其奸譎之謀乎？”

䚾##䚾  
  
䚾rén　《集韻》如林切，平侵日。  
  
念。《集韻·侵韻》：“䚾，念也。”一说同“䛘”。《康熙字典·言部》：“䚾，音義與䛘同。《玉篇》、《廣韻》、《類篇》俱有‘䛘’無‘䚾’，《集韻》分䛘、䚾為二，非。”

䚿##䚿  
  
䚿（一）yìn　《玉篇》于禁切。  
  
啼不止。《玉篇·言部》：“𧥸，䜗𧥸。䚿，同𧥸。啼不止也。”  
  
（二）xī　《六書統》馨侇切。  
  
（1）欠而言。《六書統·言部》：“䚿，欠而言也。”  
  
（2）呻。《六書統·言部》：“䚿，呻也。”

䛀##䛀  
  
䛀（一）fǎn　《集韻》甫遠切，上阮非。  
  
权言合道。《集韻·阮韻》：“䛀，權言合道。”  
  
（二）fàn　《集韻》方願切，去願非。  
  
詉。《集韻·願韻》：“䛀，詉也。”  
  
（三）bàn　《集韻》博漫切，去换幫。  
  
〔䛀諺〕自矜。《集韻·换韻》：“䛀，䛀諺，自矜。”

䛁##䛁  
  
《説文》：“䛁，䛁䛁，多語也。从言，冄聲。\*樂浪\*有\*䛁邯縣\*。”  
  
nán　《集韻》那含切，平覃泥。談部。  
  
〔䛁䛁〕低语声。也作“喃喃”。《説文·言部》：“䛁，䛁䛁，多語也。”《集韻·覃韻》：“䛁，䛁䛁，語也。或作諵、喃。”

䛂##䛂  
  
䛂同“誃”。《字彙補·言部》：“䛂，音未詳。《戰國策》：‘出誃門也。’注：‘誃，元作䛂。’”

䛃##䛃  
  
䛃wàn　《篇海類編》五貫切。  
  
人名用字。《宋史·宗室世系表三》有\*（趙）與䛃\*。

䛄##䛄  
  
《説文》：“䛄，尉也。从言，夗聲。”  
  
yuǎn　《廣韻》於阮切，上阮影。又於願切。元部。  
  
（1）安慰。《説文·言部》：“䛄，尉也。”\*段玉裁\*注：“尉，本作慰……䛄者，以善言案其心，如火申繒然。”《廣韻·阮韻》：“䛄，慰也。”  
  
（2）从。《玉篇·言部》：“䛄，從也。”  
  
（3）怨恨。《集韻·願韻》：“䛄，懟也。”

䛅##䛅  
  
䛅xiá　《廣韻》呼甲切，入狎曉。  
  
多言。《玉篇·言部》：“䛅，多言也。”

䛆##䛆  
  
《説文》：“䛆，詶也。从言，由聲。”  
  
zhòu　《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。  
  
同“咒（呪）”。诅咒。《説文·言部》：“䛆，詶也。”\*錢坫\*斠詮：“釋典‘咒’字即此。”

䛈##䛈  
  
䛈shì　《廣韻》失利切，去至書。  
  
䛈志，发誓。《廣韻·至韻》：“䛈，䛈志。”《字彙·言部》：“䛈，志也。”《正字通·言部》：“䛈，與誓通。”

䛉##䛉  
  
䛉miàn　《集韻》䁕見切，去霰明。  
  
诱言。《集韻·霰韻》：“䛉，誘言也。”

䛊##䛊  
  
䛊（一）xī　《集韻》馨奚切，平齊曉。  
  
喜笑不止貌。《集韻·齊韻》：“䛊，喜笑不止皃。”  
  
（二）zhī　《集韻》章移切，平支章。  
  
谓。《廣雅·釋言》：“䛊，謂也。”\*王念孫\*疏證：“\*曹憲\*云，有本作‘只詞也’，《集韻》、《類篇》引此作‘䛊，調也’，皆未知其審。”

䛋##䛋  
  
䛋jì　《廣韻》奇寄切，去寘羣。又七賜切。  
  
谋。《玉篇·言部》：“䛋，謀也。”

䛌##䛌  
  
（一）táo　《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。  
  
同“䛬”。《説文·言部》：“䛬，往來言也。一曰小兒未能正言也。一曰祝也。䛌，䛬或从包。”《集韻·𩫕韻》：“䛬，或作䛌。”  
  
（二）páo　《集韻》蒲襃切，平豪並。  
  
〔䛌䜊〕乱语。《集韻·𩫕韻》：“䛌，䛌䜊，亂語。”

䛍##䛍  
  
䛍fèi　《廣韻》方味切，去未非。  
  
（1）多言。《玉篇·言部》：“䛍，多言。”  
  
（2）言急。《正字通·言部》：“䛍，言急也。”

䛎##䛎  
  
䛎xuè　《廣韻》呼決切，入屑曉。  
  
怒呵。《廣雅·釋詁二》：“䛎，怒也。”《玉篇·言部》：“䛎，怒呵也。”

䛏##䛏  
  
䛏（一）ní　《集韻》年題切，平齊泥。  
  
呼人。《玉篇·言部》：“䛏，呼人也。”  
  
（二）nǐ　《集韻》女履切，上旨娘。  
  
言以示人。也作“呢”。《集韻·旨韻》：“䛏，言以示人。或从口。”  
  
（三）nì　《集韻》乃計切，去霽泥。  
  
（1）言不通。《集韻·霽韻》：“䛏，言不通也。”  
  
（2）同“泥”。1.央求。\*唐\*\*白居易\*《戲贈夢得兼呈思黯》：“月終齋滿誰開素？須䛏奇章置一筵。”\*明\*\*湯顯祖\*《紫簫記·邊思》：“殢他墜花翹愁靚，䛏他簇金蓮行徑，不分生憎葉冷花寒玉態横。”2.拘泥；泥滞。\*宋\*\*王禹偁\*《馮氏家集前序》：“其詞麗而不冶，氣直而不訐，意遠而不䛏。”

䛐##䛐  
  
䛐同“詞”。《集韻·之韻》：“詞，或書作䛐。”\*唐\*\*郤昂\*《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌序》：“從\*韋\*公之𧥥䛐，可以孜孜不怠。”

䛑##䛑  
  
䛑同“謐”。《篇海類編·人事類·言部》：“䛑，静也。”《正字通·言部》：“䛑，同謐。”

䛒##䛒  
  
䛒同“辯”。《字彙補·言部》：“辯字本作䛒，\*北齊\*所造也。”\*宋\*\*孫奕\*《履齋示兒編·字説·集字三》：“\*後魏\*\*江式\*嘗譏俗人好撰字云：‘巧言為辯。’因作䛒字，今《唐史》亦有\*康䛒\*。”《資治通鑑·隋煬帝大業三年》：“帝謂秘書監\*柳䛒\*曰。”\*胡三省\*注：“䛒，與辯同。”

䛔##䛔  
  
䛔ná　《集韻》女加切，平麻娘。  
  
（1）拿。《廣雅·釋詁三》：“䛔，拏也。”  
  
（2）同“誽”。《字彙·言部》：“䛔，此字即誽字。”《正字通·言部》：“䛔，俗誽字。”

䛕##䛕  
  
䛕同“諛”。《字彙·言部》：“䛕，諛俗字。”

䛖##䛖  
  
䛖同“詍”。《玉篇·言部》：“䛖”，同“詍”。

䛗##䛗  
  
《説文》：“䛗，訐也。从言，臣聲。讀若指。”\*鈕樹玉\*校録：“當从𦣞作𧧃。”\*桂馥\*義證：“臣聲者，疑𦣞聲。”  
  
zhǐ　《廣韻》職雉切，上旨章。之部。  
  
斥责别人的过失；揭发别人的隐私。《説文·言部》：“䛗，訐也。”《廣韻·旨韻》：“䛗，訐發人之惡。”\*清\*\*鄭珍\*《郘亭詩鈔序》：“遽雖無以䛗詰，意顧不善也。”

䛘##䛘  
  
䛘（一）rén　《廣韻》如林切，平侵日。  
  
（1）信。《廣韻·侵韻》：“䛘，信也。”  
  
（2）念。《廣韻·侵韻》：“䛘，念也。”  
  
（二）nín　《廣韻》女心切，平侵娘。  
  
（1）多言。《玉篇·言部》：“䛘，多言。”  
  
（2）喉声。《集韻·侵韻》：“䛘，喉聲謂之䛘。”  
  
（3）詉。《集韻·侵韻》：“䛘，詉也。”

䛙##䛙  
  
䛙xù　《集韻》許六切，入屋曉。  
  
〔䜡䛙〕闻香貌。《集韻·屋韻》：“䛙，䜡䛙，聞香皃。”

䛚##䛚  
  
䛚lüè　《廣韻》離灼切，入藥來。  
  
赞美。《玉篇·言部》：“䛚，歎美言也。”

䛛##䛛  
  
䛛同“詯”。《集韻·隊韻》：“詯，或作䛛。”

䛜##䛜  
  
同“訊”。《正字通·言部》：“䛜，古文訊。”

䛝##䛝  
  
䛝náo　《集韻》奴刀切，平豪泥。  
  
（1）欢喜。《玉篇·言部》：“䛝，喜也。”  
  
（2）谜。《玉篇·言部》：“䛝，謎也。”

䛞##䛞  
  
䛞hàn　《廣韻》胡笴切，上旱匣。  
  
（1）多言。《集韻·旱韻》：“䛞，多言。”  
  
（2）大言。《廣韻·旱韻》：“䛞，大言。”  
  
（3）厉言。《正字通·言部》：“䛞，厲言也。”

䛟##䛟  
  
䛟jiá　《集韻》吉協切，入帖見。  
  
同“唊”。妄语。《玉篇·言部》：“䛟，妄語也。”《集韻·帖韻》：“唊，妄語也。或从言。”

䛠##䛠  
  
䛠dòu　《廣韻》都豆切，去候端。  
  
〔䛠譳〕不能言。《玉篇·言部》：“䛠，䛠譳，詀誽。”《廣韻·候韻》：“䛠譳，不能言也。”\*唐\*\*韓愈\*《南山詩》：“先强勢已出，後鈍嗔䛠譳。”

䛡##䛡  
  
同“話”。《説文·言部》：“䛡，合會善言也。从言，𠯑聲。”\*邵瑛\*羣經正字：“今經典作話。”《字彙·言部》：“䛡，話本字。”\*清\*\*龔自珍\*《己亥雜詩三百一十五首》之十六：“米鹽種種家常䛡，淚溼紅裙未絶裾。”\*清\*\*王闓運\*《上征賦》：“遺黎䛡乎\*蕭\*\*劉\*。”

䛢##䛢  
  
䛢tū　《廣韻》他谷切，入屋透。又土禾切。  
  
〔詆䛢〕狡猾。《廣韻·屋韻》：“䛢，詆䛢，狡猾。”

䛣##䛣  
  
䛣（一）pīng　《集韻》滂丁切，平清滂。  
  
言。《玉篇·言部》：“䛣，言也。”  
  
（二）chōu　《集韻》丑鳩切，平尤徹。  
  
〔䛣譠〕不决。《集韻·尤韻》：“䛣，䛣譠，不決。”

䛤##䛤  
  
䛤cù　《龍龕手鑑》七玉反。  
  
（1）心急促。《龍龕手鑑·言部》：“䛤，心急䛤也。”  
  
（2）说话急促。《字彙·言部》：“䛤，言急促也。”

䛥##䛥  
  
䛥（一）xī　《廣韻》許迄切，入迄曉。  
  
（1）〔䛥䛥〕语。《廣雅·釋訓》：“䛥䛥，語也。”  
  
（2）语声。《玉篇·言部》：“䛥，語聲。”《廣韻·迄韻》：“䛥，語瞋聲。”  
  
（3）语难貌。《集韻·迄韻》：“䛥，語難皃。”  
  
（二）xì　《集韻》許既切，去未曉。  
  
语气。《集韻·未韻》：“䛥，語氣。”  
  
（三）xīn　《集韻》許斤切，平欣曉。  
  
大语；大言。\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷十一引《通俗文》曰：“䛥，大語也。”《集韻·欣韻》：“䛥，大言也。”

䛦##䛦  
  
同“訟”。《説文·言部》：“訟，争也。从言，公聲。䛦，古文訟。”

䛧##䛧  
  
䛧“謎”的讹字。《龍龕手鑑·言部》：“䛧，莫計反。㥯言也。”《字彙補·言部》：“䛧，謎字之誤。”

䛨##䛨  
  
䛨同“信”。《龍龕手鑑·言部》：“䛨，俗，音信。”《直音篇·言部》：“䛨”，同“信”。

䛩##䛩  
  
《説文》：“䛩，相毁也。从言，亞聲。一曰畏亞。”\*徐鍇\*繫傳作“畏䛩”。\*杨树达\*《積微居小學述林》：“尋亞即今醜惡之惡字。䛩从言从亞者，謂言人之醜惡，故其義為相毁也。”  
  
（一）wù　《廣韻》安古切，上姥影。又《集韻》烏故切。魚部。  
  
（1）说人坏话。《説文·言部》：“䛩，相毁也。”卷子本《玉篇·言部》：“䛩，《説文》：‘相毁也。’\*野王\*案：《左氏傳》‘兩相䛩’是也。”《月燈三昧經》卷七：“彼不染女色，亦不隨順彼，當離於此想，女想甚可䛩（烏故反）。”  
  
（2）同“惡”。厌恶。《説文·言部》：“䛩，畏䛩。”\*段玉裁\*注：“亦與惡惡之惡畧同。”卷子本《玉篇·言部》：“䛩，《説文》又曰：‘一云畏䛩也。’\*野王\*案：《禮記》\*孔子\*曰：‘如惡惡臭，君臨喪以巫祝桃茢惡之。’”《集韻·莫韻》：“惡，恥也，憎也。或作䛩。”  
  
（二）qià　《集韻》丘駕切，去禡溪。  
  
〔䛩訝〕言不正。《集韻·禡韻》：“䛩，䛩訝，言不正。”  
  
（三）è　《集韻》乙格切，入陌影。  
  
同“啞”。笑。《集韻·陌韻》：“啞，笑也。或从言。”

䛪##䛪  
  
䛪qióng　《廣韻》去仲切，去送溪。  
  
（1）多言。《廣韻·送韻》：“䛪，多言也。”  
  
（2）询问。《廣韻·送韻》：“䛪，詢問也。”

䛫##䛫  
  
䛫（一）zhāng　《集韻》中良切，平陽知。  
  
〔譸䛫〕也作“譸張”。诳。《集韻·陽韻》：“䛫，譸䛫，誑也。通作張。”  
  
（二）zhèng　《集韻》豬孟切，去映知。  
  
〔䛫悙〕同“倀悙”。疏率。《集韻·映韻》：“倀，倀悙，疎率。或从言。”  
  
𧩗人名用字。《宋史·宗室世系表一》\*燕王\*房有“伯𧩗”。

䛬##䛬  
  
《説文》：“䛬，往來言也。一曰小兒未能正言也。一曰祝也。从言，匋聲。䛌，䛬或从包。”  
  
táo　《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。  
  
（1）往来言。《説文·言部》：“䛬，往來言也。”\*鄭知同\*商義：“往來言者，以此人之言往言於彼，復以彼人之言來言於此，而搆兩人之怨。如《左傳》\*陳乞\*搆\*高國\*與諸大夫，造二者之言往來讒於其間也。”  
  
（2）小儿未能正言。《説文·言部》：“䛬，小兒未能正言也。”  
  
（3）祝。《説文·言部》：“䛬，祝也。”

䛭##䛭  
  
䛭xìng　㊀《集韻》下孟切，去映匣。  
  
（1）言。《廣雅·釋詁四》：“䛭，言也。”  
  
（2）瞋语。《玉篇·言部》：“䛭，瞋語也。”  
  
（3）䛭直。《字彙·言部》：“䛭，䛭直也。”  
  
㊁《集韻》下耿切，上耿匣。  
  
言狠。《集韻·耿韻》：“䛭，言狠也。”

䛮##䛮  
  
䛮jiù　《廣韻》其九切，上有羣。  
  
（1）毁。《玉篇·言部》：“䛮，毁也。”  
  
（2）同“咎”。《正字通·言部》：“䛮，俗咎字。”

䛯##䛯  
  
䛯jù　《集韻》居御切，去御見。  
  
言有则。《集韻·御韻》：“䛯，言有則也。”

䛰##䛰  
  
䛰hùn　《集韻》户袞切，上混匣。  
  
（1）谋䛰。《玉篇·言部》：“䛰，謀䛰也。”  
  
（2）语不明。《正字通·言部》：“䛰，俗字。舊注音混。……或曰語不明謂之䛰。”

䛱##䛱  
  
䛱tí　《改併四聲篇海》引《類篇》徒私切。  
  
言不懈。《改併四聲篇海·言部》引《類篇》：“䛱，言不懈也。”

䛲##䛲  
  
䛲mán　《集韻》彌延切，平仙明。  
  
同“謾”。欺；慧黠。《玉篇·言部》：“䛲，欺也。”《集韻·㒨韻》：“謾，慧黠也。一曰欺也。或作䛲。”

䛳##䛳  
  
䛳（一）yàn　《廣韻》於劒切，去梵影。  
  
（1）诬谤。《方言》卷十：“挐，\*揚州\*\*會稽\*之語也。或謂之惹，或謂之䛳。”\*郭璞\*注：“言誣䛳也。”《類篇·言部》：“䛳，謗也。”  
  
（2）匿藏。《玉篇·言部》：“䛳，匿也。”  
  
（3）言轻。《玉篇·言部》：“䛳，言輕也。”  
  
（二）yān　《集韻》衣廉切，平鹽影。  
  
〔䛳消〕克当。《集韻·鹽韻》：“䛳，䛳消，克當也。”

䛴##䛴  
  
䛴（一）jī　《集韻》居宜切，平支見。  
  
语相戏。《集韻·支韻》：“䛴，語相戲。”  
  
（二）qǐ　《字彙》區里切。  
  
妄语。《字彙·言部》：“䛴，妄語。”

䛵##䛵  
  
䛵shòu　《字彙》承晝切。  
  
同“授”。口授。《字彙·言部》：“䛵，口授。《唐（書）·盧從使傳》：‘使其密號䛵諸軍。’”按：今本《新唐書·盧從使傳》作“授”。《正字通·言部》：“䛵，與授通。《正韻牋補》曰：此必《新唐書》换字。”

䛶##䛶  
  
⁸䛶  
  
同“誄”。《正字通·言部》：“誄，本作䛶。”

䛷##䛷  
  
䛷wǎn　《集韻》委遠切，上阮影。  
  
（1）同“婉”。顺从。卷子本《玉篇·言部》引《聲類》：“䛷，從也。\*野王\*案：此亦‘婉’字，在《女部》也。”  
  
（2）慰。《集韻·阮韻》：“䛷，慰也。”  
  
𧩈人名用字。《康熙字典·言部》：“𧩈，音義未詳。人名。\*伯𧩈\*，見《宋史·宗室表》。”按：今本《宋史·宗室表》未见“\*伯𧩈\*”。

䛸##䛸  
  
䛸同“詀”。《字彙補·言部》：“䛸，疑詀字之譌。今俗書有此字。”\*明\*\*湯顯祖\*《邯鄲記·西諜》：“太師呵，你教俺没事的䛸人反，將何動憚？着甚麽通關？”

䛹##䛹  
  
䛹（一）qiàn　《廣韻》倉甸切，去霰清。  
  
䛹散。《廣韻·霰韻》：“䛹，䛹散。”  
  
（二）xuàn　《集韻》翾縣切，去霰曉。  
  
相责；指责。《類篇·言部》：“䛹，相責也。一曰數也。”

䛺##䛺  
  
䛺同“誡”。《集韻·怪韻》：“誡，或从界。”

䛻##䛻  
  
同“誘”。《玉篇·言部》：“䛻”，同“誘”。

䛼##䛼  
  
䛼huǐ　《集韻》虎委切，上紙曉。  
  
同“毁”。《集韻·紙韻》：“䛼，謗也。或作譭，通作毁。”\*明\*\*歸有光\*《與沈敬甫十八首》：“見書詈駡，大加詆䛼。”

䛽##䛽  
  
䛽（一）zhǎ　《廣韻》側洽切，入洽莊。  
  
〔䜞䛽〕多言。《廣韻·洽韻》：“䛽，䜞䛽，多言。”  
  
（二）chā　《集韻》測洽切，入洽初。  
  
儳言，插话。《集韻·洽韻》：“䛽，儳言。”  
  
（三）shà　《集韻》實洽切，入洽船。  
  
〔䛽𧬬〕言不定。《集韻·洽韻》：“䛽，䛽𧬬，言不定。”

䛾##䛾  
  
䛾sù　《廣韻》桑故切，去暮心。

䛿##䛿  
  
䛿gé　《集韻》各核切，入麥見。  
  
（1）慧；狡猾。《廣雅·釋詁一》：“䛿，慧也。”卷子本《玉篇·言部》引《埤蒼》：“䛿，黠也。”  
  
（2）语不相入。《正字通·言部》：“䛿，語不相入也。”

䜀##䜀  
  
䜀同“𧩣”。《集韻·晧韻》：“𧩣，或作䜀。”

䜁##䜁  
  
xì　《集韻》户禮切，上薺匣。支部。  
  
同“謑”。辱骂。《説文·言部》：“謑，耻也。或从奊。”《廣雅·釋詁四》：“䜁詬，恥也。”《荀子·非十二子》：“偷儒而罔，無廉恥而忍䜁詬。”\*楊倞\*注：“䜁詬，謂詈辱也。”《吕氏春秋·誣徒》：“不可䜁詬遇之。”

䜃##䜃  
  
䜃duī　《廣韻》都回切，平灰端。  
  
（1）谪。《王篇·言部》：“䜃，謫也。”  
  
（2）掷。《篇海類編·地理類·土部》：“䜃，擲也。”  
  
（3）同“塠”。落。《集韻·灰韻》：“塠，落也。或从誰。”

䜄##䜄  
  
䜄同“謘”。《正字通·言部》：“䜄，同謘。”《荀子·樂論》：“盡筋骨之力以要鐘鼓俯會之節，而靡有悖逆者，衆積意䜄䜄乎？”\*王先謙\*集解引\*盧文弨\*曰：“䜄，《説文》作‘謘’，云：‘語諄謘也。’”又引\*郝懿行\*曰：“此論舞意與衆音繁會而應節，如人告語之熟，䜄䜄然也。”

䜅##䜅  
  
䜅（一）wéi　《廣韻》以追切，平脂以。  
  
就；依就。《廣雅·釋詁三》：“䜅，就也。”\*王念孫\*疏證：“謂相依就也。”  
  
（二）chuī　《集韻》川隹切，平脂昌。  
  
责；指斥。《集韻·脂韻》：“䜅，責也。”《詩·邶風·北門》“我入自外，室人交徧摧我”\*唐\*\*陸德明\*釋文：“摧，\*韓\*詩作‘䜅’。就也。”

䜆##䜆  
  
䜆（一）zhé　《廣韻》之涉切，入葉章。  
  
言疾。卷子本《玉篇·言部》引《蒼頡篇》：“䜆，疾言也。”《廣韻·葉韻》：“䜆，言疾。”  
  
（二）niè　《玉篇》之涉切。  
  
同“讘”。多言。《玉篇·言部》：“讘，多言也。䜆，同讘。”  
  
（三）mò　《集韻》莫卧切，去過明。  
  
以大对小之言。《集韻·過韻》：“䜆，以大對小之言。”

䜈##䜈  
  
䜈（一）chāo　《廣韻》楚交切，平肴初。  
  
同“勦”。代人说。《玉篇·言部》：“䜈，代人説也。與勦同。”《六度集經》卷二：“曰：‘賣兒幾錢？’\*梵志\*未答。男孫\*勦\*（\*元\*、\*明\*本作‘䜈’）曰：‘男直银錢一千，特牛百頭；女直金錢二千，牸牛二百頭。’”  
  
（二）zhāo　《集韻》莊交切，平肴莊。  
  
同“𦗔”。《集韻·爻韻》：“𦗔，𦗔𦗔，聲擾耳。或从言。”

䜉##䜉  
  
䜉chì　㊀《廣韻》初栗切，入質初。  
  
〔謅䜉〕见“謅”。  
  
㊁《集韻》抽知切，平支徹。  
  
同“誺”。相问而不知的答辞。《集韻·支韻》：“誺，《方言》：‘\*沅\*\*澧\*之間，凡相問而不知，荅曰誺。’或作䜉。”

䜊##䜊  
  
䜊（一）zāo　《集韻》臧曹切，平豪精。  
  
〔䛌䜊〕见“䛌”。  
  
（二）zào　《集韻》在到切，去号從。  
  
同“嘈”。（声音）嘈杂。《集韻·号韻》：“嘈，喧也。或从言。”

䜋##䜋  
  
《説文》：“䜋，中止也。从言，貴聲。《司馬法》曰：‘師多則人䜋。’䜋，止也。”  
  
huì　《廣韻》胡對切，去隊匣。又胡罪切。微部。  
  
（1）中止。《説文·言部》：“䜋，中止也。《司馬法》曰：‘師多則人䜋。’䜋，止也。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“齊被練而銛戈，襲偏裻以䜋列。”\*李善\*注：“䜋列，或止或列。”  
  
（2）译。《玉篇·言部》：“䜋，譯也。”  
  
（3）列。《廣韻·隊韻》：“䜋，列也。”  
  
（4）相勘。卷子本《玉篇·言部》引《聲類》：“䜋，相勘也。”  
  
（5）觉悟。《廣韻·隊韻》：“䜋，覺悟。”  
  
（6）呼聚。《洪武正韻·隊韻》：“䜋，呼聚也。”

䜍##䜍  
  
䜍liáo　《集韻》憐蕭切，平蕭來。  
  
〔䜍讈〕1.巧言。《集韻·蕭韻》：“䜍，䜍讈，巧言。”2.言不明。《集韻·錫韻》：“讈，䜍讈，言不明。”

䜎##䜎  
  
䜎（一）láo　《集韻》郎刀切，平豪來。宵部。  
  
声。《集韻·𩫕韻》：“䜎，聲也。”《尚書大傳·虞夏傳》：“執事還歸二年，䜎然乃作\*大唐\*之歌。”《南齊書·高帝紀》：“所以\*大唐\*遜位，䜎然興歌，有\*虞\*揖讓，卿雲發采。”  
  
（二）lào　《集韻》郎到切，去号來。  
  
声多。《集韻·号韻》：“䜎，聲多也。”

䜏##䜏  
  
䜏tuō　《廣韻》土禾切，平戈透。  
  
（1）退言。《廣韻·戈韻》：“䜏，退言。”  
  
（2）聪明。《方言》卷一：“虔、儇，慧也。\*楚\*或謂之䜏。”\*郭璞\*注：“䜏，亦今通語。”

䜐##䜐  
  
《説文》：“䜐，相毁也。从言，隨省聲。”\*徐鍇\*繫傳作“从言，隋聲”。  
  
huī　《廣韻》許規切，平支曉。歌部。  
  
（1）毁谤。《説文·言部》：“䜐，相毁也。”  
  
（2）推委。《集韻·支韻》：“䜐，諉也。”

䜑##䜑  
  
䜑wù　《廣韻》烏路切，去暮影。又《集韻》遏鄂切。  
  
（1）同“䛩”。诽谤。《廣韻·暮韻》：“䜑，相毁。”《集韻·鐸韻》：“䜑，☀也。或省。”  
  
（2）同“惡”。耻；憎恨。《集韻·遇韻》：“惡，耻也，憎也。或作䜑。”

䜒##䜒  
  
䜒ào　《廣韻》烏到切，去号影。  
  
（1）语；告。《廣雅·釋詁一》：“䜒，語也。”又《釋詁三》：“䜒，告也。”\*王念孫\*疏證：“䜒與告聲相近。卷一云：‘䜒，語也。’語亦告也。”  
  
（2）隐语。《正字通·言部》：“䜒，隱語。通作奥。”

䜓##䜓  
  
䜓shè　《集韻》失涉切，入葉書。  
  
〔讋䜓〕言失。《集韻·葉韻》：“䜓，讋䜓，言失也。”

䜔##䜔  
  
䜔suí　《集韻》旬為切，平支邪。  
  
顺着他人的意思说话。《集韻·支韻》：“䜔，言从也。”

䜕##䜕  
  
《説文》：“䜕，譀也。从言，萬聲。”  
  
（一）mài　《廣韻》莫話切，去夬明。  
  
夸大。《説文·言部》：“䜕，譀也。”《廣韻·夬韻》：“䜕，誇誕。”  
  
（二）hài　《廣韻》火犗切，去夬曉。又許介切。  
  
〔譀䜕〕争骂怒貌。《玉篇·言部》：“䜕，譀䜕，諍駡怒貌。”《無明羅刹集》：“如兩師子，共相見時，即奮威猛，譀䜕而言，叱夜行主，欺我何甚。”

䜖##䜖  
  
䜖同“譚”。\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷八引《兜沙經》：“譚，諸佛名。經文作䜖。”《龍龕手鑑·言部》：“䜖，俗；譚，今。”《篇海類編·人事類·言部》：“䜖，音譚，義同。”

䜗##䜗  
  
䜗（一）xìn　《集韻》火禁切，去沁曉。  
  
〔䜗𧥸〕怒言。《玉篇·言部》：“䜗，䜗𧥸，怒言也。”  
  
（二）hàn　《字彙》胡紺切。  
  
〔𧫿䜗〕见“𧫿”。

䜘##䜘  
  
䜘同“警”。《字彙補·言部》：“䜘，與警同。”《墨子·明鬼下》：“為君者以教其臣，為父者以䜘其子。”\*畢沅\*注：“《説文》云：‘警者，戒也。’此異文。”《鶡冠子·度萬》：“法者使去私就公，同知壹䜘，有同由者也。”

䜙##䜙  
  
䜙（一）án　《廣韻》五含切，平覃疑。  
  
（1）不慧。《廣韻·覃韻》：“䜙，不慧也。”  
  
（2）谑弄言。《廣韻·覃韻》：“䜙，謔弄言。”  
  
（二）è　《集韻》鄂合切，入合疑。  
  
〔𧨵䜙〕见“𧨵”。

䜚##䜚  
  
《説文》：“䜚，語相反䜚也。从言，遝聲。”\*鈕樹玉\*校録：“《六書故》引\*唐\*本《説文》曰：‘言語相及也。’‘及’字當不誤。《玉篇》：‘䜚誻，語相及也。’”  
  
tà　《廣韻》徒合切，入合定。緝部。  
  
（1）〔䜚誻〕语相及。《説文·言部》：“䜚，語相反䜚也。”按：\*段玉裁\*据《玉篇》订为“䜚誻，語相及也。”《玉篇·言部》：“䜚，䜚誻，語相及。”  
  
（2）妄言。《廣韻·合韻》：“䜚，妄言。”  
  
（3）以言探人。《正字通·言部》：“䜚，方俗以言探人曰䜚。”

䜛##䜛  
  
䜛同“讒”。《龍龕手鑑·言部》：“䜛，俗；讒，正。”《字彙·言部》：“䜛，俗讒字。”《新序·雜事》：“\*田單\*使人䜛之\*惠王\*。”\*宋\*\*洪邁\*《容齋隨筆》卷一：“\*白樂天\*嘗為\*王涯\*所䜛，貶\*江州\*司馬。”

䜝##䜝  
  
䜝tuǎn　《集韻》土緩切，上緩透。  
  
〔𧨩䜝〕见“𧨩”。

䜞##䜞  
  
䜞同“劑”。《龍龕手鑑·言部》：“䜞，正作劑。”

䜟##䜟  
  
䜟同“讖”。《正字通·言部》：“䜟，俗讖字。”\*漢\*\*賈誼\*《鵩鳥賦》：“發書占之兮，䜟言其度。”

䜠##䜠  
  
䜠同“𡂒”。《集韻·質韻》：“𡂒，《説文》：‘野人之言。’或从言。”

䜡##䜡  
  
䜡yù　《集韻》乙六切，入屋影。  
  
〔䜡䛙〕闻香貌。《集韻·屋韻》：“䜡，䜡䛙，聞香皃。”

䜢##䜢  
  
䜢xiǎn　《廣韻》虚偃切，上阮曉。  
  
〔䜢搏〕凶暴，狠毒。《廣韻·阮韻》：“䜢，䜢搏，很戾。”

䜣##䜣  
  
䜣“訢”的简化字。

䜩##䜩  
  
䜩“讌”的简化字。

言##言  
  
《説文》：“言，直言曰言，論難曰語。从口，☀聲。”\*鄭樵\*《通志》：“言，从二、从舌。二，古文上字。自舌上而出者，言也。”\*郭沫若\*《甲骨文字研究》：“（言的甲骨文像以口吹簫）《爾雅》云：‘大簫謂之言。’按：此當為言之本義。”“其轉化為言説之言者，蓋引申之義也。”按：甲骨文“言”像舌从口中伸出形。  
  
（一）yán　《廣韻》語軒切，平元疑。元部。  
  
（1）说，说话。《説文·言部》：“言，直言曰言。”《書·無逸》：“三年不言。”《荀子·非相》：“法先王，順禮義，黨學者，然而不好言，不樂言，則必非誠士也。”\*楊倞\*注：“言，講説也。”\*宋\*\*歐陽修\*《與尹師魯第一書》：“出城而還，言不見舟矣。”《紅樓夢》第一回：“兄何不早言，弟已久有此意。”  
  
（2）议论，谈论。《論語·學而》：“\*賜\*也，始可與言《詩》已矣。”《韓非子·五蠹》：“今境内之民皆言治，藏\*商\*、\*管\*之法者家有之，而國愈貧，言耕者衆，執耒者寡也。”\*宋\*\*蘇軾\*《日喻》：“故世之言道者，或即其所見而名之。”\*梁启超\*《少年中国说》：“欲言国之老少，请先言人之老少。”  
  
（3）记载。《左傳·隱公元年》：“\*段\*不弟，故不言弟。”《漢書·藝文志》：“\*武帝\*時，\*河間獻王\*好儒，與\*毛生\*等共采《周官》及諸子言樂事者，以作《樂記》。”\*宋\*\*沈括\*《夢溪筆談·雜誌一》：“\*温州\*\*雁蕩山\*，天下奇秀，然自古圖牒，未嘗有言者。”  
  
（4）问。《廣雅·釋詁二》：“言，問也。”《左傳·昭公二十五年》：“\*叔孫氏\*之司馬\*鬷戾\*言於其衆曰：‘若之何？’莫對。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“臣\*意\*言王曰：‘才人女子\*豎\*何能？’”\*王引之\*述聞：“言王，問王也。”《禮記·曾子問》：“\*召公\*言於\*周公\*。\*周公\*曰：‘豈，不可。’”\*鄭玄\*注：“為\*史佚\*問。”\*孔穎達\*疏：“言猶問也。”  
  
（5）告知；告诉。《韓非子·内儲説上》：“\*趙\*令人因\*申子\*於\*韓\*請兵，將以攻\*魏\*。\*申子\*欲言之君。”《禮記·哀公問》：“其順之，然後言其喪筭。”\*鄭玄\*注：“言，語也。”\*孔穎達\*疏：“民既從順，然後示語其喪紀節數以教之也。”《史記·酈生陸賈列傳》：“\*酈生\*瞋目案劍叱使者曰：‘走！復入言\*沛公\*，吾\*高陽\*酒徒也，非儒人也。’”  
  
（6）陈述；叙述。《韓非子·初見秦》：“臣願悉言所聞，唯大王裁其罪。”《史記·項羽本紀》：“願\*伯\*具言臣之不敢倍德也。”\*唐\*\*白居易\*《琵琶行》：“自言本是京城女，家在\*蝦蟆陵\*下住。”\*明\*\*宗臣\*《報劉一丈書》：“且虚言狀。”\*毛泽东\*《反对党八股》：“党八股的第一条罪状是：空话连篇，言之无物。”  
  
（7）解释引文、词语或某种现象的发端词，相当于“就是说”或“意思是”。《釋名·釋言語》：“信，申也，言以相申束使不相違也。”《孟子·告子上》：“《詩》云：‘既醉以酒，既飽以德。’言飽乎仁義也。”《搜神記》卷七：“今狂花生枯木，又在鈴閣之間，言威儀之富，榮華之盛，皆如狂花之發，不可久也。”《吕氏春秋·孟春》“田事既飭”\*陈奇猷\*校釋：“猶言田事既已申明也。”  
  
（8）意料，料想。\*唐\*\*盧綸\*《送黎兵曹往陝府結親》：“何言在陰者，得是\*戴侯\*宗。”\*唐\*\*司空曙\*《哭麴山人》：“何言芳草日，自作九泉人！”\*唐\*\*劉商\*《行營病中》：“心許征南破虜歸，可言羸病卧戎衣！”  
  
（9）话，言语。《廣韻·元韻》：“言，言語也。”《書·盤庚上》：“王用丕欽，罔有逸言，民用丕變。”\*孔\*傳：“王用大敬其政教，無有逸豫之言，民用大變從化。”《史記·廉頗藺相如列傳》：“\*秦\*貪，負其彊，以空言求璧，償城恐不可得。”\*唐\*\*白居易\*《琵琶行》：“感斯人言，是夕始覺有遷謫意。”\*明\*\*宋濂\*《送東陽馬生序》：“與之論辯，言和而色夷。”\*鲁迅\*《且介亭杂文·门外文谈》：“我的臆测，是以为\*中国\*的言文，一向就并不一致的。”特指正确的话。《詩·小雅·賓之初筵》：“匪言勿言，匪由勿語。”\*鄭玄\*箋：“其所陳説非所當説。”《左傳·昭公二十二年》：“非言也，必不克。”又特指怨言，谤言。《左傳·昭公二十七年》：“\*楚\*\*郤宛\*之難，國言未已。”《國語·周語上》：“王不聽，於是國莫敢出言。”《宋史·王安石傳》：“天變不足畏，祖宗不足法，人言不足恤。”  
  
（10）言论；见解；意见。《詩·小雅·雨無正》：“如何昊天？辟言不信。”《韓非子·問辯》：“言無二貴，法不兩適，故言行而不軌於法令者必禁。”《鹽鐵論·國疾》：“夫藥酒苦於口利於病，忠言逆於耳而利於行。”\*三國\*\*蜀\*\*諸葛亮\*《出師表》：“陛下亦宜自謀，以諮諏善道，察納雅言。”\*清\*\*周容\*《芋老人傳》：“不知相國何似，能不愧老人之言否？”  
  
⑪言辞；辞令；辞章。《詩·衛風·氓》：“爾卜爾筮，體無咎言。”\*鄭玄\*箋：“兆卦之繇無凶咎之辭。”《周禮·天官·九嬪》：“婦德，婦言，婦容，婦功。”\*鄭玄\*注：“婦言謂辭令。”《左傳·襄公二十八年》：“無乃非盟載之言，以闕君德，而執事有不利焉。”《韓非子·忠孝》：“《詩》云：‘普天之下，莫非王土；率土之濱，莫非王臣。’信若《詩》之言也，是\*舜\*出則臣其君，入則臣其父，妾其母，妻其主女也。”《搜神記》卷一：“故其文言，既有義理，又可以占吉凶，猶\*揚子\*之《太玄》、\*薛氏\*之《中經》也。”  
  
⑫政令；号令。《詩·大雅·抑》：“白圭之玷，尚可磨也；斯言之玷，不可為也。”\*鄭玄\*箋：“王之缺尚可磨鑢，而平人君政教一失，誰能反覆之。”《國語·周語上》：“有不祭則修意，有不祀則修言。”\*韋昭\*注：“言，號令也。”  
  
⑬誓言；盟辞。《楚辭·離騷》：“初既與余成言兮，後悔遁而有他。”《禮記·曲禮上》：“史載筆，士載言。”\*鄭玄\*注：“言，謂會同盟要之辭。”  
  
⑭建议；计策。《詩·大雅·板》：“我言為服，勿以為笑。”《吕氏春秋·義賞》：“\*文公\*用\*咎犯\*之言，而敗\*楚\*人於\*城濮\*。”\*高誘\*注：“言，謀也。”  
  
⑮学说；主张。《孟子·滕文公下》：“\*楊朱\*、\*墨翟\*之言盈天下。天下之言，不歸\*楊\*則歸\*墨\*。”《韓非子·孤憤》：“則法術之士欲干上者，非有所信愛之親、習故之澤也；又將以法術之言矯人主阿辟之心，是與人主相反也。”  
  
⑯语言或文章中的字。《論語·衛靈公》：“\*子貢\*問曰：‘有一言而可以終身行之者乎？’子曰：‘其恕乎。’”《漢書·藝文志》：“説五字之文，至於二三萬言。”\*唐\*\*白居易\*《琵琶行》：“凡六百一十六言，命曰《琵琶行》。”\*明\*\*宋濂\*《秦士録》：“（\*鄧）弼\*造書數千言袖謁之。”《鏡花緣》第十九回：“無論男婦都是絶頂聰明，日讀萬言的不計其數。”  
  
⑰口语或文章中的句子。《論語·為政》：“《詩》三百，一言以蔽之，曰‘思無邪’。”《史記·魏公子列傳》：“今吾且死，而\*侯生\*曾無一言半辭送我，我豈有所失哉？”\*元\*\*關漢卿\*《救風塵》第二折：“我到那裏，三言兩句，肯寫休書，萬事俱休。”\*明\*\*王世貞\*《藝苑巵言》卷二：“《大風》三言，氣籠宇宙，張千古帝王赤幟，\*高帝\*哉？”  
  
⑱著作。\*漢\*\*賈誼\*《過秦論》：“燔百家之言，以愚黔首。”《漢書·藝文志》：“若能修六藝之術，而觀此九家之言，舍短取長，則可以通萬方之略矣。”《搜神記·序》：“羣言百家，不可勝覽。”\*明\*\*袁宏道\*《叙小修詩》：“顧獨喜讀\*老子\*、\*莊周\*、\*列御寇\*諸家言，皆自作注疏。”  
  
⑲臣对君的呈文。《三國志·魏志·武帝紀》“追之不及，盡收其輜重圖書珍寳，虜其衆”\*南朝\*\*宋\*\*裴松之\*注引《獻帝起居注》：“公上言：‘大將軍\*鄴侯\*\*袁紹\*前與\*冀州\*牧\*韓馥\*立故大司馬\*劉虞\*，刻作金璽……’”又《蜀志·先主傳》：“\*先主\*上言\*漢\*帝曰：‘臣以具臣之才，荷上將之任，董督三軍，奉辭於外……’”《搜神記》卷五：“\*王莽\*居攝，\*劉京\*上言。”  
  
⑳古乐器名。大箫。一作“䇾”。《爾雅·釋樂》：“大簫謂之言。”\*郭璞\*注：“編二十三管，長尺四寸。”\*陸德明\*釋文：“言，本或作䇾。”  
  
㉑我。《爾雅·釋詁上》：“言，我也。”《詩·小雅·彤弓》：“彤弓弨兮，受言藏之。”\*毛\*傳：“言，我也。”又《鄭風·女曰雞鳴》：“弋言加之，與子宜之。”\*鄭玄\*箋：“言，我也。”《莊子·山木》：“\*回\*曰：‘敢問无受天損易。’\*仲尼\*曰：‘飢渴寒暑，窮桎不行，天地之行也，運物之泄也，言與之偕逝之謂也。’”\*陸德明\*釋文：“言，我也。”  
  
㉒连词。表示顺接关系，相当于“乃”、“便”、“就”。《詩·豳風·七月》：“二之日其同，載纘武功，言私其豵，獻豜于公。”\*高亨\*今注：“言，讀為焉，乃也。”《左傳·僖公九年》：“凡我同盟之人，既盟之後，言歸于好。”  
  
㉓助词。1.用于句首。\*杨树达\*《詞詮》卷七：“言，語首助詞。無義。”《詩·衛風·氓》：“三歲為婦，靡室勞矣。夙興夜寐，靡有朝矣。言既遂矣，至于暴矣。”又《小雅·楚茨》：“楚楚者茨，言抽其棘。”2.用于句中。\*杨树\*\*达\*《詞詮》卷七：“言，語中助詞。無義。”《爾雅·釋詁下》：“言，間也。”《詩·邶風·泉水》：“駕言出遊，以寫我憂。”又《大雅·桑柔》：“維此聖人，瞻言百里。”  
  
㉔通“訊（xùn）”。俘虏。《易·師》：“田有禽，利執言。”\*闻一多\*新義：“言當讀為訊。言从䇂，䇂辛古同字，而辛丮音同，是古音言訊亦近。音近則義通，故訊問之訊謂之言，俘訊之訊亦謂之言。……田而獲禽，猶之戰而執訊。”  
  
㉕通“愆（qiān）”。过失。《易·訟》：“不永所事，小有言，終吉。”又《明夷》：“主人有言。”又《震》：“婚媾有言。”又《漸》：“小子厲，有言，無咎。”\*闻一多\*新義：“言，皆讀為愆。言、䇂古當同字。《説文》曰：‘辛，䇂也，讀若愆。’……《易》凡言‘有言’，讀為有愆。”  
  
㉖\*春秋\*时地名，约在今\*河南省\*\*许昌市\*与\*淇县\*之间。《詩·邶風·泉水》：“出宿于\*干\*，飲餞于\*言\*。”\*毛\*傳：“\*干\*、\*言\*，所適國郊也。”\*朱熹\*集傳：“\*干\*、\*言\*，地名，適\*衛\*所經之地也。”  
  
㉗姓。《通志·氏族略五》：“\*言\*氏，\*孔子\*弟子\*言偃\*，字\*子游\*。望出\*汝南\*。”  
  
（二）yàn　《集韻》牛堰切，去願疑。元部。  
  
（1）诉讼。《集韻·願韻》：“言，訟也。”《後漢書·循吏傳·許荆》：“（\*荆\*）嘗行春到\*耒陽縣\*，人有\*蔣均\*者，兄弟争財，互相言訟。”\*唐\*\*柳宗元\*《段太尉逸事狀》：“\*諶\*盛怒，召農者曰：‘我畏\*段\*某耶？何敢言我！’”《敦煌變文集·搜神記》：“經州下辭，言\*王憑\*，州縣無文可斷，遂奏\*秦始皇\*。”  
  
（2）通“唁”。慰问。《莊子·養生主》：“彼其所以會之，必有不蘄言而言，不蘄哭而哭者。”\*高亨\*新箋：“言與哭相對，常借為唁……唁、言古同聲。”  
  
（三）yín　《集韻》魚巾切，平諄疑。  
  
〔言言〕和敬貌。《禮記·玉藻》：“君子之飲酒也，受一爵而色洒如也，二爵而言言斯。”\*鄭玄\*注：“言言，和敬貌。”\*陸德明\*釋文：“言言，魚巾反。”\*孔穎達\*疏：“\*皇氏\*云：讀言為誾，義亦通也。”

訂##訂  
  
〔订〕  
  
《説文》：“訂，平議也。从言，丁聲。”  
  
dìng　《廣韻》徒鼎切，上迥定。又他丁切，丁定切。耕部。  
  
（1）评议；评定。《説文·言部》：“訂，平議也。”《詩·周頌·天作》“\*文王\*康之”\*漢\*\*鄭玄\*箋：“以此訂\*大王\*、\*文王\*之道，卓爾與天地合其德。”\*陸德明\*釋文：“訂，謂平比之也。”《論衡·案書》：“兩刃相割，利鈍乃知；二論相訂，是非乃見。”\*宋\*\*真德秀\*《〈詠古詩〉序》：“惟\*杜牧之\*、\*王介甫\*高才遠韻，超邁絶出。其賦\*息媯\*、\*留侯\*等作，足以訂千古是非。”  
  
（2）均衡；均匀。《字彙補·言部》：“訂，均也。”《周禮·夏官·司弓矢》“恒矢痺矢”\*漢\*\*鄭玄\*注：“二者皆可以散射也，謂禮射及習射也，前後訂其行平也。”\*賈公彦\*疏：“則此恒矢𨊱輖訂是安居之矢也。”  
  
（3）订立；约定。如：订交；订婚；订计划。\*明\*\*張鳳翼\*《紅拂記·同調相憐》：“〔旦〕奇蹤祕跡人難料，〔生〕草草相逢訂久要，〔外〕明日\*汾陽\*會不遥。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》：“主人姓\*王\*，字\*慶宇\*，訂予宿此。”《儒林外史》第四十六回：“愚表弟\*虞梁\*，敬請\*余\*大先生在舍教訓小兒，每年修金四十兩，節禮在外。此訂。”  
  
（4）改定；改正。如：订正；考订。《晋書·荀崧傳》：“其書文清義約，諸所發明，或是《左氏》、《公羊》所不載，亦足有所訂正。”\*清\*\*汪師韓\*《詩學纂聞》：“間與朋徒尊酒論文，凡以明體裁之辨，訂沿襲之訛，而無取乎一句一字之稱美。”  
  
（5）装订。\*鲁迅\*《书信·致杨霁云（一九三四年五月卅一日）》：“《引玉集》后记有一页倒印了，相隔太远，无法重订，真是可惜。”  
  
（6）效法。《新唐書·黎幹傳》：“\*夏\*以\*禹\*，\*漢\*以\*高帝\*，我以\*神堯\*為始祖，訂\*夏\*法\*漢\*。”  
  
（7）向民征赋。《資治通鑑·齊東昏侯永元二年》：“（\*東昏侯\*）又訂出雉頭、鶴氅、白鷺縗。”\*胡三省\*注：“\*齊\*\*梁\*之時，謂賦民為訂，蓋取平議而賦之之義。”  
  
（8）逗留。《廣韻·徑韻》：“訂，《字林》云：‘訂，逗遛也。’”

訃##訃  
  
〔讣〕  
  
fù　《廣韻》芳遇切，去遇敷。  
  
（1）报丧。如：讣告；讣闻。《玉篇·言部》：“訃，告喪也。”《禮記·雜記》：“凡訃於其君，曰：君之臣某死。”\*鄭玄\*注：“訃，或皆作赴。赴，至也。臣死，其子使人至君所告之。”《論衡·書虚》：“\*齊\*亂，公薨，三月乃訃。”\*宋\*\*王安石\*《祭盛侍郎文》：“曾幾何時，訃者來門。”  
  
（2）报丧的文字。\*唐\*\*柳宗元\*《虞鳴鶴誄》：“禍丁舅氏，漂淪海沂，捧訃號呼，匍匐增悲。”\*唐\*\*張鷟\*《朝野僉載》卷二：“御史中丞\*李謹度\*，\*米璟\*引致之，遭母喪，不肯舉發哀訃，到皆匿之。”\*明\*\*王世貞\*《曇陽大師傳》：“會\*景韻\*病死，以訃來。”

訄##訄  
  
《説文》：“訄，迫也。从言，九聲。讀若求。”  
  
（一）qiú　《廣韻》巨鳩切，平尤羣。又去鳩切。幽部。  
  
逼迫。《説文·言部》：“訄，迫也。”\*段玉裁\*注：“今俗謂逼迫人有所為曰訄。”\*承培元\*《廣説文答問疏證》：“訄，以言相迫也。”  
  
（二）kāo　《廣韻》苦刀切，平豪溪。  
  
戏言。《廣韻·豪韻》：“訄，戲言。”

訅##訅  
  
訅qiú　《廣韻》巨鳩切，平尤羣。  
  
（1）安。《玉篇·言部》：“訅，安也。”  
  
（2）谋。《玉篇·言部》：“訅，謀也。”  
  
（3）同“訄”。逼迫。《集韻·尤韻》：“訄，《説文》：‘迫也。’或書作訅。”\*漢\*\*班倢伃\*《擣素賦》：“訅㳂路之遐敻，恐芳菲之易泄。”

訆##訆  
  
《説文》：“訆，大呼也。从言，丩聲。《春秋傳》曰：‘或訆于\*宋\*大廟。’”按：今《左傳·襄公三十年》“訆”作“叫”。  
  
jiào　《集韻》古弔切，去嘯見。幽部。  
  
（1）同“叫”。大声呼叫。《説文·言部》：“訆，大呼也。”\*段玉裁\*注：“與《㗊部》嘂、《口部》叫音義皆同。”《正字通·言部》：“訆，與叫、噭同。”《山海經·北山經》：“（\*灌題之山\*）有獸焉，其狀如牛而白尾，其音如訆，名曰那父。”\*郭璞\*注：“訆，如人呼唤。訆音叫。”  
  
（2）鸣叫。《廣雅·釋詁二》：“訆，鳴也。”  
  
（3）妄言。《玉篇·言部》：“訆，妄言也。”

訇##訇  
  
《説文》：“訇，騃言聲。从言，匀省聲。\*漢中\*\*西城\*有\*訇鄉\*。又讀若玄。𧥻，籀文不省。”\*段玉裁\*注依《韻會》“騃”订作“駭”。\*郭沫若\*《弭叔簋及訇簋考釋》：“訇者詢之古文，甲骨文旬字多見，均作勹，金文旬字鈞字等均同此作。”\*于省吾\*《雙劍誃古文雜識》：“訇字从言从勹。勹即古旬字……\*錢大昕\*謂訇即‘詢于四岳’之詢，互為卓識。又《説文新附考》詢字訓謀，从言，旬聲。按：誤分為二字，失之。”  
  
（一）hōng　《廣韻》呼宏切，平耕曉。耕部。  
  
（1）骇言声。《説文·言部》：“訇，駭言聲。”\*段玉裁\*注：“此本義也。引申為匉訇，大聲。”  
  
（2）象声词。形容声音大。\*唐\*\*李白\*《夢遊天姥吟留别》：“洞天石扇，訇然中開。”\*唐\*\*劉禹錫\*《歷陽書事》：“助喜杯盤盛，忘機笑語訇。”\*明\*佚名《閙銅臺》第二折：“訇雷震軍威將勇，一箇箇顯精神。”  
  
（3）姓。《廣韻·耕韻》：“訇，姓。《蜀録》：\*關\*中流人\*訇琦\*、\*訇廣\*。”  
  
（二）jùn　《集韻》九竣切，去稕見。  
  
同“𧥺”。欺。《集韻·稕韻》：“𧥺，《博雅》：‘欺也。’或作訇。”  
  
（三）hēng  
  
同“哼”。呻吟。\*章炳麟\*《新方言·釋言》：“今人謂騃人獨語不休為訇。凡呻吟亦曰訇，俗字作哼。”

計##計  
  
²計  
  
〔计〕  
  
《説文》：“計，會也，筭也。从言，从十。”  
  
jì　《廣韻》古詣切，去霽見。脂部。  
  
（1）总计。《説文·言部》：“計，會也。”\*段玉裁\*注：“會，合也。”《論衡·論死》：“計今人之數不若死者多，如人死輒為鬼，則道路之上一步一鬼也。”\*唐\*\*李景亮\*《李章武傳》：“居月餘日所，計用直三萬餘。”\*清\*\*龔自珍\*《明良論三》：“累日以為勞，計歲以為階。”\*鲁迅\*《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》：“他的著述也真太多，计应‘销毁’者有书籍八十六种，石刻七种。”  
  
（2）计算。《説文·言部》：“計，筭也。”\*段玉裁\*注：“筭，當作算，數也。”《左傳·昭公三十二年》：“己丑，\*士彌牟\*營\*成周\*，計丈數，揣高卑。”《三國志·吴志·顧譚傳》：“每省簿書，未嘗下籌，徒屈指心計。”\*宋\*\*方勺\*《清溪寇軌》：“歲賂西北二虜銀絹以百萬計，皆我東南赤子膏血也。”\*清\*\*魏學洢\*《核舟記》：“而計其長，曾不盈寸。”  
  
（3）估计。《契丹國志·太宗本紀下》：“復擁八萬餘騎南向，計來夕當至。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》：“循\*七星\*南麓，北向草莽中，連入三洞。計\*省春\*當在北，可踰嶺達。”  
  
（4）谋划；商议。《廣韻·霽韻》：“計，籌計。”《篇海類編·人事類·言部》：“計，謀謨也。”《韓非子·外儲説右上》：“請歸與媪計之。”《史記·管蔡世家》：“\*昭侯\*私許，不與大夫計。”引申为计较。《資治通鑑·漢章帝建初八年》：“（\*竇\*）\*憲\*以賤直請奪\*沁水公主\*園田，主逼畏不敢計。”\*胡三省\*注：“計，猶今言計較也。”  
  
（5）计划；计谋。《管子·權修》：“一年之計，莫如樹穀；十年之計，莫如樹木；終身之計，莫如樹人。”《韓非子·存韓》：“計者，所以定事也，不可不察也。”\*唐\*\*杜荀鶴\*《山中寡婦》：“任是深山更深處，也應無計避征徭。”\*鲁迅\*《二心集·黑暗中国的文艺界的现状》：“那结果，是只有一两个胡涂的中计，多数却至今未曾动笔。”  
  
（6）计簿，即记载户口、垦田、钱粮出入之数的簿册。《韓非子·難二》：“\*李兑\*治\*中山\*，\*苦陘\*令上計而入多。”《資治通鑑·晋愍帝建興四年》：“（\*張）寔\*遣將軍\*王該\*帥步騎五千入援\*長安\*，且送諸郡貢計。”\*胡三省\*注：“計，計帳也。”又指呈送计簿。《左傳·昭公二十五年》：“計於\*季氏\*。”\*杜預\*注：“送計簿於\*季氏\*。”《管子·立政》：“州長以計於鄉師，鄉師以著於士師。”  
  
（7）呈送计簿的官吏。《史記·儒林列傳》：“二千石謹察可者，當與計偕，詣太常，得受業如弟子。”\*司馬貞\*索隱：“計，計吏也。”\*唐\*\*皮日休\*《内辯》：“\*日休\*自布衣，受\*九江\*之薦，與計偕，寓止\*永崇里\*。”  
  
（8）经济力量；经济开支。如：国计民生。《韓非子·難言》：“家計小談，以具數言，則見以為陋。”\*宋\*\*陳亮\*《與葉丞相衡》：“若能相與協力整齊五年，使民力稍蘇，國計可倚。”\*宋\*\*辛棄疾\*《九議》：“然而用之當其計則費少而功多。”\*郭沫若\*《等于打死了林肯和罗斯福》：“\*一多\*生前，除可怜的一点教授薪金之外，是靠着治印或写字来维持家计的。”  
  
（9）考察；审核。《廣雅·釋言》：“計，校也。”《管子·八觀》：“行其田野，視其耕耘，計其農事，而飢飽之國可以知也。”《孫臏兵法·威王問》：“料敵計險，必察遠近……將之道也。”《新五代史·雜傳·劉昫》：“\*昫\*性察，而嫉三司蠹敝尤甚，乃句計文簿，覈其虚實。”又特指考核官吏。《春秋繁露·考功名》：“前後三考而絀陟，命之曰計。”  
  
（10）测量或计算时间、度数等的仪器。如：时计；温度计；晴雨计。  
  
⑪姓。《廣韻·霽韻》：“計，姓。\*後漢\*有\*計子勳\*。”《資治通鑑·晋簡文帝咸安元年》：“帝早有痿疾，嬖人\*相龍\*、\*計好\*、\*朱靈寳\*等，參侍内寢。”\*胡三省\*注：“\*相\*與\*計\*，皆姓也。\*范曄\*《後漢書》有\*計子勳\*。”

訉##訉  
  
訉fàn　《集韻》扶泛切，去梵奉。  
  
多言。《玉篇·言部》：“訉，多言。”

訊##訊  
  
〔讯〕  
  
《説文》：“訊，問也。从言，卂聲。䛜，古文訊从卥。”\*吴大澂\*古籀補：“古訊字从系从口，執敵而訊之也。”  
  
xùn　《廣韻》息晋切，去震心。真部。  
  
（1）询问。《説文·言部》：“訊，問也。”《詩·小雅·正月》：“召彼故老，訊之占夢。”\*毛\*傳：“訊，問也。”\*鄭玄\*箋：“君臣在朝，侮慢元老，召之不問政事，但問占夢。”\*晋\*\*陸機\*《文賦》：“其始也，皆收視反聽，耽思傍訊，精騖八極，心游萬仞。”《徐霞客遊記·滇遊日記十》：“披霧就訊之，乃\*清水屯\*也。”  
  
（2）问候。《文選·謝瞻〈於安城答謝靈運〉》：“綢繆結風徽，烟煴吐芳訊。”\*李善\*注引\*鄭玄\*《禮記》注：“訊，問也。”\*明\*\*沈鍊\*《寄張甌江司丞》：“謹修短楮，奉訊旦夕。”\*元\*\*大瓠\*《滸墅留贈周玉鳬儀部》：“瓢笠飄然特訊君，連朝風雨惜離羣。”  
  
（3）告诉。《爾雅·釋詁上》：“訊，告也。”《詩·小雅·雨無正》：“凡百君子，莫肯用訊。”\*鄭玄\*箋：“訊，告也。”\*三國\*\*魏\*\*嵇康\*《贈兄秀才入軍詩十八首》之十一：“仰訊高雲，俯託輕波。”《晋書·束晳傳》：“爾其明受余訊，謹聽余志。”  
  
（4）责问；指责。《國語·吴語》：“\*吴王\*還自伐\*齊\*，乃訊\*申胥\*。”又“孤以下密邇於天子，無所逃罪，訊讓日至。”  
  
（5）审问。如：审讯；传讯。《左傳·昭公二十一年》：“使\*子皮\*承\*宜僚\*以劍而訊之。\*宜僚\*盡以告。”《莊子·列禦寇》：“宵人之離外刑者，金木訊之。”\*漢\*\*鄒陽\*《獄中上梁王書》：“左右不明，卒從吏訊，為世所疑。”\*清\*\*方苞\*《獄中雜記》：“余同逮以木訊者三人。”  
  
（6）书信；音信；消息。如：音讯；电讯。《荀子·賦》：“行遠疾速而不可託訊者與？”\*唐\*\*儲光羲\*《田家即事答崔二東皋作》：“有客山中至，言傳故人訊。”\*宋\*\*蘇軾\*《與陳傳道五首》之四：“忽枉手訊，勞來勤甚。”\*清\*\*王士禛\*《寄門人襄陽吴别駕國崟》：“别來十餘年，不通一訊。”  
  
（7）\*西周\*时对俘虏的称谓。《詩·小雅·出車》：“執訊獲醜，薄言還歸。”\*朱熹\*注：“訊，其魁首當訊問者也。”  
  
（8）乱辞。辞赋篇末总括全篇要旨的一段。《史記·屈原賈生列傳》：“訊曰：‘已矣，國其莫我知，獨堙鬱兮其誰語？’”\*裴駰\*集解引\*張晏\*曰：“訊，《離騷》下章亂辭也。”  
  
（9）证实。《文選·王僧達〈和琅邪王依古詩〉》：“既踐終古跡，聊訊興亡言。”\*李善\*注：“訊，與信通。”  
  
（10）通“迅”。振奋；迅疾。《爾雅·釋言》：“振，訊也。”\*郝懿行\*義疏：“訊者迅之叚借。”《廣雅·釋詁一》：“振、訊，動也。”《詩·豳風·七月》“莎雞振羽”\*漢\*\*毛亨\*傳：“莎雞羽成而振訊之。”\*陸德明\*釋文：“訊，本又作迅。”《禮記·樂記》：“訊疾以雅。”\*孔穎達\*疏：“雅謂樂器名。舞者訊疾，奏此雅器以節之。”《漢書·揚雄傳上》：“猋駭雲訊，奮以方攘。”\*顔師古\*注：“訊亦奮迅也。”按：《文選·揚雄〈甘泉賦〉》作“迅”。\*元\*\*白樸\*《慶東原·漁夫》：“暖日宜乘轎，春風宜訊馬。”

訋##訋  
  
訋diào　《集韻》多嘯切，去嘯端。  
  
（1）挐。《玉篇·言部》：“訋，挐也。”  
  
（2）声。《集韻·嘯韻》：“訋，聲也。”  
  
（3）姓。《潛夫論·志氏姓》：“（\*楚\*）公族有\*楚季\*氏、\*列宗\*氏……\*申\*氏、\*訋\*氏……皆\*芈\*姓也。”

訌##訌  
  
〔讧〕  
  
《説文》：“訌，䜋也。从言，工聲。《詩》曰：‘蟊賊内訌。’”  
  
hòng　《廣韻》户公切，平東匣。東部。  
  
（1）溃乱。《説文·言部》：“訌，䜋也。”《玉篇·言部》：“訌，敗也；潰也。”《詩·大雅·召旻》：“天降罪罟，蟊賊内訌，昬椓靡共，潰潰回遹。”\*孔穎達\*疏：“以訌字從言，故知訌者是争訟相陷入之言。由争訟相陷，故至潰敗，故《爾雅》以訌為潰。”《明史·流賊傳序》：“加以天災流行，饑饉洊臻，政繁賦重，外訌内叛。”  
  
（2）争扰。《新唐書·郭子儀傳贊》：“\*天寳\*末，盗發\*幽陵\*，外阻内訌。”\*宋\*\*李劉\*《賀聶宫教啓》：“方當楮幣新舊之交承，頗覺中外人情之訌阻。”

訍##訍  
  
訍（一）chài　《廣韻》楚懈切，去卦初。  
  
（1）疑心。《廣韻·卦韻》：“訍，疑心名也。”《集韻·卦韻》：“訍，疑也。”  
  
（2）攻讦别人的短处。《廣韻·卦韻》：“訍，訍持短。”《集韻·卦韻》：“訍，訍持人短。”  
  
（二）chā　《集韻》初加切，平麻初。  
  
（1）揭发别人的阴私。《集韻·麻韻》：“訍，訐也。”  
  
（2）混乱。《廣雅·釋詁三》：“訍，拏也。”\*王念孫\*疏證：“此釋紛拏之義也。”  
  
（三）chà　《集韻》楚嫁切，去禡初。  
  
同“𧫗”。异言。《集韻·禡韻》：“𧫗，異言。或作訍。”

討##討  
  
〔讨〕  
  
《説文》：“討，治也。从言，从寸。”\*徐鍇\*繫傳作“从言、寸”，注云：“寸，法也。奉辭伐罪，故从言。此會意也。”  
  
tǎo　《廣韻》他浩切，上晧透。幽部。  
  
（1）治理；整治。《説文·言部》：“討，治也。”《左傳·宣公十二年》：“其君無日不討國人而訓之。于民生之不易，禍至之無日，戒懼之不可以怠。”\*杜預\*注：“討，治也。”《潛夫論·考績》：“州郡不以討縣邑，是以凶惡狡猾易相冤也。”\*唐\*\*柳宗元\*《非國語下·戮僕》：“公子貴，不能討，而禀命者死，非能刑也。”  
  
（2）研究，探讨。《論語·憲問》：“為命，\*裨諶\*草創之，\*世叔\*討論之，行人\*子羽\*修飾之，\*東里\*\*子産\*潤色之。”\*何晏\*集解引\*馬融\*曰：“討，治也。”\*朱熹\*集注：“討，尋究也。”《商君書·更法》：“慮世事之變，討正法之本，求使民之道。”\*宋\*\*王安石\*《吾心》：“然猶謂俗學，有指當窮討。”  
  
（3）寻找。\*晋\*\*陸機\*《文賦》：“或因枝以振葉，或沿波而討源。”\*唐\*\*李白\*《江山望皖公山》：“但愛兹嶺高，何由討靈異。”《太平廣記》卷二百七十二引《妬記》：“乃將黄門及婢二十人，人持食刀，欲出討尋。”  
  
（4）声讨，公开谴责。《玉篇·言部》：“討，誅也。”《左傳·襄公八年》：“今\*楚\*來討曰：‘女何故稱兵于\*蔡\*？’”\*李大钊\*《海外归来》：“讨\*袁\*声音四方起，志士爱国一片心。”  
  
（5）讨伐；诛杀。《類篇·言部》：“討，殺也。”《書·臯陶謨》：“天討有罪，五刑五用哉。”\*漢\*\*曹操\*《蒿里行》：“\*關\*東有義士，興兵討羣兇。”\*唐\*\*柳宗元\*《童區寄傳》：“是兒少\*秦武陽\*二歲，而討殺二豪，豈可近耶？”  
  
（6）谋取；索取。《類篇·言部》：“討，求也。”《晋書·衛恒傳》：“或時不持錢詣酒家飲，因書其壁，顧觀者以酬酒，討錢足而滅之。”\*唐\*\*寒山\*《詩三百三首》之九十八：“凡事莫容易，盡愛討便宜。”《警世通言·王安石三難蘇學士》：“\*東坡\*討箇江船，自\*夔州\*出發，順流而下。”\*鲁迅\*《呐喊·端午节》：“他从没有向人去讨过债。”  
  
（7）招惹。如：讨厌；讨人喜欢。《鏡花緣》第七十回：“把我派作三花臉，變了小醜兒，那才討人嫌哩。”《紅樓夢》第九十三回：“因為太真了，人人都不喜歡，討人厭煩是有的。”《兒女英雄傳》第三十六回：“兩個人要討婆婆的歡喜，特地把太太當日分賞的那兩隻雁塔題名的雁釵，戴在頭上。”  
  
（8）娶。《古今小説·木綿庵鄭虎臣報冤》：“我家相公要討一房側室。”《初刻拍案驚奇》卷二十六：“我又不是你師父討的，我怕他做甚！”\*茅盾\*《清明前后》：“讨的那一年，借了债。”  
  
（9）混杂的。《詩·秦風·小戎》“蒙伐有苑”\*漢\*\*毛亨\*傳：“蒙，討羽也。”\*鄭玄\*箋：“討，雜也。畫雜羽之文於伐。”  
  
（10）减掉。《禮記·禮器》：“君子之於禮也，有直而行也，有曲而殺也，有經而等也，有順而討也。”\*鄭玄\*注：“討，猶去也。謂若天子以十二、公以九、侯伯以七、子男以五為節也。”\*孔穎達\*疏：“謂天子至尊，每十二為節，自此以下，轉相降差，公九、侯伯七、子男五，順序而稍去之也。”

訏##訏  
  
《説文》：“訏，詭譌也。从言，于聲。一曰訏𧪰。\*齊\*\*楚\*謂信曰訏。”  
  
（一）xū　《廣韻》况于切，平虞曉。魚部。  
  
（1）诡讹。《説文·言部》：“訏，詭譌也。”《新書·禮容語下》：“犯則凌人，訏則誣人，伐則掩人。”  
  
（2）大。《爾雅·釋詁上》：“訏，大也。”《方言》卷一：“訏，大也。中\*齊\*、西\*楚\*之間曰訏。”《詩·大雅·抑》：“訏謨定命，遠猶辰告。”\*毛\*傳：“訏，大；謨，謀。”\*明\*\*劉基\*《維澤有蒲》：“我罪實訏，父母何辜？”  
  
（3）同“吁”。叹词。《説文·言部》：“訏，訏𧪰。”\*段玉裁\*注：“今字作‘吁嗟’。”  
  
（二）xǔ　《集韻》火羽切，上虞曉。魚部。  
  
〔訏訏〕广大貌。《正字通·言部》：“訏，地廣衍也。”《詩·大雅·韓奕》：“川澤訏訏，魴鱮甫甫。”\*毛\*傳：“訏訏，大也。”

訐##訐  
  
³訐  
  
〔讦〕  
  
《説文》：“訐，面相厈罪，相告訐也。从言，干聲。”  
  
（一）jié　《廣韻》居竭切，入月見。又居例切，居列切。月部。  
  
攻击别人的短处；揭发别人的阴私。《説文·言部》：“訐，面相厈罪，相告訐也。”《玉篇·言部》：“訐，攻人之陰私也。”《論語·陽貨》：“惡訐以為直者。”\*何晏\*集解：“訐，謂攻發人之陰私。”\*宋\*\*王禹偁\*《〈馮氏家集〉前序》：“氣直而不訐，意遠而不䛏。”\*清\*\*黄遵憲\*《紀事》：“彼黨訐此黨，黨魁乃下流。”  
  
（二）jì　《集韻》九刈切，去廢見。  
  
直言不讳。《集韻·廢韻》：“訐，直言。”《後漢書·李雲傳》：“曷其絞訐摩上，以衒沽成名哉？”\*李賢\*注：“絞，直也，訐，正也。”《顔氏家訓·省事》：“訐羣臣之得失。”\*明\*\*方孝孺\*《〈張彦輝文集〉序》：“深篤有謀，悲壯矯訐。”

訑##訑  
  
訑（一）yí　《集韻》余支切，平支以。歌部。  
  
〔訑訑〕自满；自得貌。《玉篇·言部》：“訑，訑訑，自得也。”《孟子·告子下》：“訑訑之聲音顔色，拒人於千里之外。”\*趙岐\*注：“訑訑，自足其智，不嗜善言之貌。”  
  
（二）dàn　《集韻》徒案切，去换定。元部。  
  
同“誕”。放纵。《集韻·换韻》：“訑，慢訑，弛縱意。”《洪武正韻·諫韻》：“訑，與誕同。”《莊子·知北遊》：“天知予僻陋慢訑，故棄予而死已矣。”《史記·龜策列傳》“人或忠信而不如誕謾”\*南朝\*\*宋\*\*裴駰\*集解引\*徐廣\*曰：“誕，一作訑。”  
  
（三）shī　《集韻》商支切，平支書。  
  
同“𧩹”。多言。《集韻·支韻》：“𧩹，多言也。或省。”  
  
（四）tuó　《集韻》唐何切，平歌定。  
  
同“詑”。欺。《集韻·戈韻》：“詑，欺也。或从也。”  
  
（五）tuǒ　《集韻》他可切，上哿透。  
  
言不正。《集韻·哿韻》：“訑，言不正也。”

訒##訒  
  
《説文》：“訒，頓也。从言，刃聲。《論語》曰：‘其言也訒。’”  
  
rèn　《廣韻》而振切，去震日。諄部。  
  
出言缓慢谨慎。《説文·言部》：“訒，頓也。”《廣韻·震韻》：“訒，難言。”《論語·顔淵》：“\*司馬牛\*問仁，子曰：‘仁者其言也訒。’”\*何晏\*集解：“\*孔\*曰：訒，難也。”\*劉寶楠\*正義：“\*鄭\*云：‘訒，不忍言也。’……謂其辭之委曲煩重，心有所不忍，而不能徑遂其情，故言之亦多過難。”\*元\*\*姚燧\*《領太史院事楊公神道碑》：“平居，訒於為言。”\*清\*\*俞長城\*《一貫解》：“聖門論仁，或言敬恕，或言訒言，或言愛，或言先難後獲，或言居處恭，執事敬，與人忠，皆就仁之一端言之也。”

訓##訓  
  
〔训〕  
  
《説文》：“訓，説教也。从言，川聲。”  
  
xùn　《廣韻》許運切，去問曉。諄部。  
  
（1）教导；教诲。《説文·言部》：“訓，説教也。”\*段玉裁\*注：“説教者，説釋而教之，必順其理。”《書·高宗肜日》：“乃訓于王。”《左傳·桓公十三年》：“訓諸司以德。”《晋書·謝石傳》：“\*石\*上疏請興復國學，以訓胄子。”《儒林外史》第十二回：“借在個土地廟裏訓了幾個蒙童。”又指教导的话。《國語·周語下》：“啓先王之遺訓，省其典圖刑法。”  
  
（2）告诫；申斥。《玉篇·言部》：“訓，誡也。”《魏書·高允傳》：“臣被敕論集往世酒之敗德，以為《酒訓》。”\*唐\*\*姚崇\*《撲滿賦》：“明遠鑑之退止，訓勞謙之軌躅。”\*清\*\*俞正燮\*《癸巳存稿》卷一：“訓者，上下相戒。”  
  
（3）训练。\*南朝\*\*齊\*\*王融\*《從武帝琅邪城講武應詔詩》：“治兵聞\*魯\*策，訓旅見\*周\*篇。”《晋書·羊祜傳》：“\*祜\*繕甲訓卒，廣為戎備。”《宋史·張浚傳》：“訓新集之兵，當方張之敵。”  
  
（4）典范；准则。《正字通·言部》：“訓，古言可為法也。”《詩·大雅·烝民》：“古訓是式，威儀是力。”\*鄭玄\*箋：“故訓，先王之遺典也。式，法也。”\*宋\*\*趙與時\*《賓退録》卷二：“\*王右軍\*書勢雄强，如龍跳天門，虎卧鳳閣，故歷代寳之，永以為訓。”《鏡花緣》第七十九回：“但這樣射去，縱箭箭皆中，也不可為訓。”  
  
（5）解说。如：训诂。《爾雅·釋訓》\*陸德明\*釋文：“訓者，謂字有意義也。”《字彙·言部》：“訓，釋也。”\*漢\*\*曹操\*《〈孫子〉序》：“而但世人未之深亮訓説，况文繁富，行於世者，失其旨要。”《漢書·藝文志》：“\*漢\*興，\*魯申公\*為《詩》訓故。”\*宋\*\*洪邁\*《容齋三筆》卷十一：“荒度土功，遂荒大東，大王荒之，萬藟荒之之類，以荒訓定也。”\*清\*\*阮元\*《揅經堂集·釋頌》：“頌之訓為美盛德者，餘義也。頌之訓為形容者，本義也。”  
  
（6）通“顺（shùn）”。顺从；服从。《廣雅·釋詁一》：“訓，順也。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·屯部》：“訓，叚借為順。”《書·康王之誥》：“皇天用訓厥道。”\*孫星衍\*疏：“訓與順通。”《詩·大雅·抑》：“無競維人，四方其訓之。”按：《左傳·哀公二十六年》引作“四方其順之”。《法言·修身》：“上士之耳訓乎德，下士之耳順乎己。”  
  
（7）通“馴（xún）”。驯服。《國語·楚語上》：“撫征南海，訓及諸夏。”\*清\*\*洪頤煊\*《讀書叢録·國語》：“《周禮·地官序》注‘讀訓為馴’，馴服也。”\*晋\*\*張華\*《博物志》卷八：“\*孟舒\*國民，人首鳥身，其先主為\*虞\*氏，訓百禽。”  
  
（8）姓。《通志·氏族略》：“\*訓\*氏，《周禮》有訓方氏，以官為氏。”

訔##訔  
  
訔yín　《廣韻》語巾切，平真疑。  
  
（1）〔訔訔〕争辩貌。《廣雅·釋訓》：“訔訔，語也。”《字彙補·言部》：“訔，訔訔，争辯貌。”《法言·問神》：“或問，聖人之作事，不能昭若日月乎？何後世之訔訔也？”\*清\*\*吴汝綸\*《送張廉卿序》：“讀吾書而可以自得之矣，安取彼訔訔察察者為？”  
  
（2）同“誾”。《玉篇·言部》：“誾，誾誾，中正皃，又和敬皃。訔，同上。”

訕##訕  
  
〔讪〕  
  
《説文》：“訕，謗也。从言，山聲。”  
  
shàn　《廣韻》所晏切，去諫生。又所姦切。元部。  
  
（1）诽谤；讥刺。《説文·言部》：“訕，謗也。”《玉篇·言部》：“訕，毁語也。”《論語·陽貨》：“惡居下流而訕上者。”\*何晏\*集解：“訕，毁謗。”《禮記·少儀》：“為人臣下者有諫而無訕。”\*宋\*\*王安石\*《上仁宗皇帝言事書》：“見朝廷有所任使，非其資序，則相議而訕之。”\*明\*\*孫仁孺\*《東郭記》第二十三齣：“與其妾訕其良人而相泣於中庭。”  
  
（2）羞惭；难为情。《雍熙樂府·粉蝶兒·正值新秋》：“你子待懷揣着訕臉入青樓，全不害臉兒羞。”\*元\*\*王實甫\*《西廂記》第三本第二折：“請先生休訕，早尋箇酒闌人散。”\*毕方\*等《千重浪》第五章：“老\*邢\*婆子脸上讪的不行。”

訖##訖  
  
〔讫〕  
  
《説文》：“訖，止也。从言，乞聲。”  
  
qì　《廣韻》居乞切，入迄見。術部。  
  
（1）停止；终止。《説文·言部》：“訖，止也。”《穀梁傳·僖公九年》：“毋雍泉，毋訖糴。”《禮記·祭統》：“防其邪物，訖其嗜欲。”\*鄭玄\*注：“訖，猶止也。”《漢書·谷永傳》：“災異訖息。”\*顔師古\*注：“訖，止也。”  
  
（2）完毕；终尽。《字彙·言部》：“訖，盡也。”《抱朴子·外篇·知止》：“狡兔訖則知獵犬之不用，高鳥盡則覺良弓之將棄。”《水經注·河水》：“于夜中濟訖，旦而冰淬。”\*鲁迅\*《书信·致李小峰（一九二九年八月十一日）》：“现已第四期编讫，后不再编。”  
  
（3）穷尽；达到极限。《書·禹貢》：“訖于四海。”\*孔\*傳：“\*禹\*功盡加於四海。”《新唐書·高適傳》：“地入有訖，而科歛無涯。”\*清\*\*王夫之\*《宋論·太宗》：“僭偽削平，風聲遠訖，卷土而來，披襟而受之，易易也。”  
  
（4）副词。1.尽；都。《書·秦誓》：“民訖自若是多盤。”\*孔\*傳：“言民之行，已盡用順道，是多樂。”《續漢書·禮儀志上》：“絜者，言陽氣布暢，萬物訖出，始絜之矣。”2.终究。\*杨树达\*《詞詮》卷四：“訖，終也，竟也。”《漢書·西域傳上·康居國》：“\*康居\*驕黠，訖不肯拜使者。”《後漢書·伏湛傳》：“自行束脩，訖無毁玷。”\*李賢\*注：“訖，竟也。”\*清\*\*紀昀\*《閲微草堂筆記·槐西雜志一》：“然余所見諸異，訖毫無徵驗也。”  
  
（5）通“迄”。介词。到，至。《集韻·迄韻》：“迄，《爾雅》：‘至也。’或作訖。”\*杨树达\*《詞詮》卷四：“訖，時間介詞。至也。”\*唐\*\*白居易\*《與元九書》：“又自\*武德\*訖\*元和\*，因事立題，題為新樂府者，共一百五十首，謂之諷諭詩。”《清史稿·阿爾泰傳》：“陸道北訖\*廣元\*，西達\*松潘\*，東抵\*夔州\*。”\*鲁迅\*《且介亭杂文二集·从“别字”说开去》：“从古讫今，什么都在改变。”引申为近。\*宋\*\*蘇軾\*《揚州謝到任表》：“訖者支郡養疴，裁能免咎。”  
  
（6）助词。用在动词后表示动作已经完成。相当于“了”。\*元\*\*李文蔚\*《燕青博魚》楔子：“小僂儸與我將\*燕青\*推出去斬訖報來。”\*元\*\*沈仲緯\*《刑統賦疏》：“\*李大\*于\*鄭\*縣令面上打訖一拳，有傷。”\*清\*\*胡敬輯\*《大元海運記·海上》：“百姓某人被那軍人或奪訖物件，或取訖酒食，或打訖猪雞。”

託##託  
  
《説文》：“託，寄也。从言，乇聲。”  
  
tuō　《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。  
  
（1）寄托。《説文·言部》：“託，寄也。”《方言》卷二：“凡寄為託。”《楚辭·宋玉〈招魂〉》：“魂兮歸來，東方不可以託些。”《禮記·檀弓》：“久矣，予之不託於音也。”《史記·太史公自序》：“凡人所生者神也，所託者形也。”\*清\*\*黄宗羲\*《兩異人傳》：“乃有謝絶世事，託迹深山窮谷者。”  
  
（2）凭借，依赖。《玉篇·言部》：“託，依憑也。”《韓非子·外儲説右上》：“夫獵者，託車輿之安，用六馬之足，使\*王良\*佐轡，則身不勞而易及輕獸矣。”\*三國\*\*魏\*\*曹丕\*《典論·論文》：“不假良史之辭，不託飛馳之勢，而聲名自傳於後。”《三國演義》第一百零六回：“臣託陛下洪福，必擒\*公孫淵\*以獻陛下。”  
  
（3）托付；请托。《古今韻會舉要·藥韻》：“託，委也；信任也。”《論語·泰伯》：“可以託六尺之孤，可以寄百里之命。”《新唐書·李勣傳》：“\*勣\*既忠力，帝謂可託大事。”《儒林外史》第四回：“三房裏曾託我説媒，我替他講西鄉裏\*封\*大户人家，好不有錢！”  
  
（4）假托。《正字通·言部》：“託，寓言也。”《晏子春秋·内篇問上》：“為君，厚藉斂而託之為民，近讒諛而託之用賢，遠公正而託之不順，君行此三者則危。”《後漢書·姜肱傳》：“見\*肱\*無衣服，怪問其故，\*肱\*託以他辭，終不言盗。”《宋中·趙湘傳》：“若風雨寒暑託病不朝者罪之。”  
  
（5）夸。《類篇·言部》：“託，誇也。”

記##記  
  
〔记〕  
  
《説文》：“記，疏也。从言，己聲。”  
  
jì　《廣韻》居吏切，去志見。之部。  
  
（1）记载；记录。《説文·言部》：“記，疋也。”\*段玉裁\*注：“疋，各本作疏，今正。《疋部》曰：‘一曰疋，記也。’此疋、記二字轉注也。疋今字作疏，謂分疏而識之也。”《玉篇·言部》：“記，録也。”《正字通·言部》：“記，誌也，紀事之辭。”《左傳·僖公七年》：“夫諸侯之會，其德刑禮義，無國不記，記姦之位，君盟替矣。作而不記，非盛德也。”《史記·晋世家》：“以記吾過，且旌善人。”《後漢書·張衡傳》：“自此以後，乃令史官記地動所從方起。”\*宋\*\*范仲淹\*《岳陽樓記》：“乃重修\*岳陽樓\*，增其舊制，刻\*唐\*賢今人詩賦於其上，屬予作文以記之。”\*鲁迅\*《坟·人之历史》：“且所著书中，复各各记其特点，使一披而了然。”  
  
（2）记住，使印象不消失。《玉篇·言部》：“記，識也。”如：牢记；铭记。《書·益稷》：“侯以明之，撻以記之。”\*孔\*傳：“笞打不是者，使記識其過。”\*宋\*\*辛棄疾\*《永遇樂·京口北固亭懷古》：“四十三年，望中猶記，烽火\*揚州\*路。”\*鲁迅\*《书信·致窦隐夫（一九三四年十一月一日夜）》：“我以为内容且不说，新诗先要有节调，押大致相近的韵，给大家容易记。”  
  
（3）典籍。《公羊傳·僖公二年》：“記曰：‘脣亡則齒寒。’”\*何休\*注：“記，史記也。”《韓非子·忠孝》：“記曰：‘\*舜\*見\*瞽瞍\*，其容造焉。’”《吕氏春秋·務本》：“嘗試觀上古記，三王之佐，其名無不榮者。”\*高誘\*注：“上古記，上世古書也。”《史記·秦始皇本紀》：“臣請史官非\*秦\*記皆燒之。”  
  
（4）旧时的公文。《漢書·何武傳》：“然後入傳舍，出記問墾田頃畝。”\*顔師古\*注：“記，謂教命之書。”《後漢書·獨行傳·陳重》：“太守\*張雲\*舉\*重\*孝廉，\*重\*以讓\*義\*，前後十餘通記，\*雲\*不聽。”《文心雕龍·書記》：“公府奏記，而郡將奏牋。記之言志，進己志也。”《資治通鑑·漢宣帝甘露元年》：“以臣有章劾當免，受記考事，便歸卧家。”\*胡三省\*注：“\*師古\*曰‘記，書也。’若今之州縣為符教也。”  
  
（5）一种以叙事为主的文体。如：\*晋\*\*陶渊明\*《桃花源記》；\*唐\*\*柳宗元\*《至小丘西小石潭記》；\*宋\*\*范仲淹\*《岳陽樓記》；\*明\*\*徐弘祖\*《徐霞客遊記》；\*鲁迅\*《买〈小学大全〉记》等。\*明\*\*徐師曾\*《文體明辨·記》：“按：《金石例》云：‘記者，紀事之文也。’《禹貢》、《顧命》，乃記之祖；而記之名，則昉於《戴記》、《學記》諸篇。厥後\*揚雄\*作《蜀記》，而《文選》不列其類，\*劉勰\*不著其説，則知\*漢\*\*魏\*以前，作者尚少；其盛至\*唐\*始也。其文以叙事為主，後人不知其體，顧以議論雜之。”  
  
（6）记述或解释典章制度的文字。如十三经中的《周禮·考工記》和《禮記》。《漢書·儒林傳·孟卿》：“\*倉\*説《禮》數萬言，號曰《后氏曲臺記》。”  
  
（7）印章。如：戳记；图记；钤记。\*宋\*\*周煇\*《清波别志》卷上：“\*熙寧\*間詔鑄諸路走馬承受朱記紿之。”《宋史·職官志》：“鑄銅記給之。”  
  
（8）标志，记号。如：以红巾为记；划圈作记；\*合\*记商店。\*宋\*\*徐夢莘\*《三朝北盟會編·政宣上帙》：“馬上一杯，换所執鞭，以為異日記。”《水滸全傳》第四十八回：“他如今都把白楊樹斫伐去了，將何為記？”\*毛泽东\*《质问国民党》：“不但在沦陷区，而且在大后方，\*汪\*记国民党也是林立的。”  
  
（9）皮肤上天生的深色斑痕。《水滸全傳》第十六回：“一個鬢邊老大一搭朱硃記。”  
  
（10）量词。打一下叫一记。《太平天國歌謡傳説集·夜破潘家壩》：“拍手三記為號，城門就開了。”\*茅盾\*《霜叶红似二月花》十三：“这件事要是经了官，只要三记屁股，他们就会\*张三\*\*李四\*乱扳起来。”\*杨沫\*《青春之歌》第一部第八章：“\*道静\*突然像被人在头上重重打了一记。”  
  
⑪助词。《字彙補·言部》：“記，助語辭。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·頤部》：“記，助語之詞……與用其、己、忌同。”《禮記·表記》：“《詩》云：惟鵜在梁，不濡其翼。彼記之子，不稱其服。”按：《詩·曹風·候人》“記”作“其”。

訙##訙  
  
訙同“訊”。《集韻·稕韻》：“訊，問也。或作訙。”

訚##訚  
  
訚“誾”的类推简化字。

訛##訛  
  
〔讹〕  
  
é　《廣韻》五禾切，平戈疑。歌部。  
  
（1）讹误；差错。《廣韻·戈韻》：“訛，謬也。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《橘賦》：“神蓋幽而易激，信天道之不訛。”\*明\*\*宋濂\*《潛溪録》卷四：“廣收博採，缺者補之，訛者正之。”《徐霞客遊記·黔遊日記二》：“石梁西麓，有穴紛駢縱横如亦字，故名其地曰\*亦字孔\*。今訛為\*亦資孔\*，乃土音之溷也。”  
  
（2）感化。《爾雅·釋言》：“訛，化也。”《書·堯典》：“申命\*羲叔\*，宅南交，平秩南訛。”\*孔\*傳：“訛，化也。”《詩·小雅·節南山》：“式訛爾心，以畜萬邦。”\*鄭玄\*箋：“訛，化也。”\*宋\*\*范仲淹\*《王者無外賦》：“故得五兵不試，四國是訛，于以見上下交泰，于以見遠近咸和。”又变化。《通志·選舉略》：“歲月遷訛，斯風漸篤。”  
  
（3）谣言。《爾雅·釋詁下》：“訛，言也。”\*郭璞\*注：“世以妖言為訛。”《詩·小雅·沔水》：“民之訛言，寧莫之懲。”\*鄭玄\*箋：“訛，偽也。”《漢書·成帝紀》：“京師無故訛言大水至，吏民驚恐，奔走乘城。”《宋史·張詠傳》：“止訛之術，在乎識斷。”  
  
（4）动。《爾雅·釋詁下》：“訛，動也。”《詩·小雅·無羊》：“或降于阿，或飲于池，或寢或訛。”\*毛\*傳：“訛，動也。”  
  
（5）讹诈；恫吓。《龍龕手鑑·言部》：“訛，詭也。”《紅樓夢》第四十八回：“訛他拖欠官銀，拿他到了衙門裏去。”《二十年目睹之怪現狀》第二十七回：“得罪了他時，他馬上把外面的長服一撂，裏面束着的不是紅帶子，便是黄帶子，那就是被他訛一個不得了。”  
  
（6）书法用语。\*唐\*\*竇臮\*《述書賦》下：“訛，藏鋒隱迹曰訛。”

訜##訜  
  
訜（一）fēn　《集韻》敷文切，平文敷。  
  
〔訜𧥼〕言语不定。《集韻·文韻》：“訜，訜𧥼，語不定。”（二）bīn　《玉篇》筆云切。  
  
人不知。《玉篇·言部》：“訜，人不知。”

訝##訝  
  
〔讶〕  
  
《説文》：“訝，相迎也。从言，牙聲。《周禮》曰：‘諸侯有卿訝發。’迓，訝或从辵。”\*徐鍇\*繫傳作“諸侯有親訝也”。  
  
yà　《廣韻》吾駕切，去禡疑。魚部。  
  
（1）同“迓”。迎接。《儀禮·聘禮》：“厥明，訝賓于館。”\*鄭玄\*注：“以君命迎賓謂之訝。訝，迎也。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“戒庶僚以夙會兮，僉供職而並訝。”\*李善\*注引舊注：“訝，迎也。”\*清\*\*王士禛\*《遊攝山記》：“知予輩至，遠使相訝。”  
  
（2）惊奇，诧异。《廣韻·禡韻》：“訝，嗟訝。”《集韻·禡韻》：“訝，疑也。”《世説新語·賞譽》：“既至，\*天錫\*見其風神清令，言話如流，陳説古今，無不貫悉。又諳人物氏族，中來〔表〕皆有證據，\*天錫\*訝服。”《新唐書·李勣傳》：“使至，\*高祖\*訝無表，使者以意聞。”\*李少石\*《无题》：“莫讶头颅轻一掷，解悬拯溺是吾徒。”又责怪。\*唐\*\*孟棨\*《本事詩·情感》：“昨暮備言之矣，勿復致訝。”\*宋\*\*蘇軾\*《與郭功父》：“本欲往見，以下痢乏力，未果，想未訝也。”\*鲁迅\*《彷徨·祝福》：“先前还将形骸露在尘芥里，从活得有趣的人们看来，恐怕要怪讶她何以还要存在，现在总算被无常打扫得干干净净了。”  
  
（3）称誉。《吕氏春秋·必己》：“若夫道德則不然：無訝無訾，一龍一蛇，與時俱化，而無肯專為。”

訞##訞  
  
yāo　《廣韻》於喬切，平宵影。宵部。  
  
（1）同“妖”。怪异。《荀子·非十二子》：“則可謂訞怪狡猾之人矣。”\*楊倞\*注：“訞與妖同。”《漢書·文帝紀》：“今法有誹謗訞言之罪，是使衆臣不敢盡情，而上無由聞過失也。”\*顔師古\*注：“訞，與妖同。”  
  
（2）巧言貌。《玉篇·言部》：“訞，巧言皃。”  
  
（3）灾。《玉篇·言部》：“訞，災也。”

訟##訟  
  
〔讼〕  
  
《説文》：“訟，争也。从言，公聲。曰謌訟。䛦，古文訟。”\*徐鍇\*繫傳“曰”前补“一”字。\*王筠\*句讀：“公、谷，古不同聲。當依《玉篇》作𧧡，八、仌同義。谷葢古公字也。又案：金刻公作㕣。八字重疊，取字形茂美。”  
  
sòng　《廣韻》似用切，去用邪。又祥容切。東部。  
  
（1）争论，争辩。如：聚讼纷纭。《説文·言部》：“訟，争也。”《書·盤庚上》：“今汝聒聒，起信險膚，予弗知乃所訟。”《淮南子·俶真》：“\*周\*室衰而王道廢，儒\*墨\*乃始列道而議，分徒而訟。”\*宋\*\*王安石\*《答韶州張殿丞書》：“疑可以貸褒，似可以附毁，往者不能訟當否，生者不得論曲直。”  
  
（2）诉讼。《正字通·言部》：“訟，《六書故》：争曲直于官有司也。”《周禮·秋官·大司寇》：“以兩造禁民訟。”\*鄭玄\*注：“訟，謂以財貨相告者。”《禮記·曲禮上》：“分争辯訟，非禮不决。”\*孔穎達\*疏：“争罪亦曰訟也。”《論衡·物勢》：“訟必有曲直，論必有是非。”《鏡花緣》第二十回：“訟端既起，彼此控告無休。”  
  
（3）为人辩冤。《漢書·陳湯傳》：“大中大夫\*谷永\*上疏訟\*湯\*。”《新唐書·魏元忠傳》：“酷吏誅，人多訟\*元忠\*者，乃召復舊官。”\*宋\*\*洪邁\*《容齋隨筆》卷二：“\*漢武帝\*殺\*戾太子\*，\*田千秋\*訟太子寃。”  
  
（4）责备。《論語·公冶長》：“吾未見能見其過而内自訟者也。”\*包咸\*注：“訟，猶責也。”\*清\*\*龔自珍\*《十月廿夜大風不寐起而書懷》：“平生進退兩顛簸，詰屈内訟知緣因。”  
  
（5）喧哗。\*漢\*\*東方朔\*《七諫·怨世》：“親讒諛而疏賢聖兮，訟謂\*閭娵\*為醜惡。”\*王逸\*注：“讙譁為訟。”  
  
（6）颂扬。后作“頌”。《説文·言部》：“訟，謌訟。”\*段玉裁\*注：“訟、頌古今字，古作訟，後人假頌皃字為之。”《韓非子·孤憤》：“是以諸侯不因則事不應，故敵國為之訟。”《後漢書·張酺傳》：“左中郎將\*何敞\*及言事者多訟\*酺\*公忠，帝亦雅重之。”《三國志·魏志·杜畿傳》：“\*甘露\*二年，河東\*樂詳\*年九十餘，上書訟\*畿\*之遺績，朝庭感焉。”  
  
（7）六十四卦之一，卦形为䷅，坎下乾上。《易·訟》：“訟，有孚，窒惕，中吉，終凶。”又：“象曰：天與水違行，訟。”  
  
（8）通“公（gōng）”。公开；明白。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·豐部》：“訟，叚借為公。”《史記·吕太后本紀》：“太尉尚恐不勝諸\*吕\*，未敢訟言誅之。”\*司馬貞\*索隱：“\*韋昭\*以訟為公，\*徐廣\*又云一作‘公’，蓋公為得。然公言猶明言也。”《淮南子·兵略》：“夫有形埒者，天下訟見之。”\*章炳麟\*《驳康有为论革命书》：“或有其志而不敢讼言于畴人。”  
  
（9）通“容（róng）”。接纳；包容。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·豐部》：“訟，叚借為容。”《史記·吴王濞列傳》：“佗郡國吏欲來捕亡人者，訟共禁弗予。”\*張守節\*正義：“訟，音容。言其相容禁止不與也。”《淮南子·泰族》：“藏精於心，静莫恬淡，訟繆匈中。”\*高誘\*注：“訟，容也；繆，静也。”\*唐\*\*柳宗元\*《宥蝮蛇文》：“毒而不知，反訟其内。”

訠##訠  
  
訠shěn　《廣韻》式忍切，上軫書。  
  
同“矧”。况且。《玉篇·言部》：“訠，况也。或作矧。”

訡##訡  
  
同“吟”。《説文·口部》：“吟，呻也。从口，今聲。吟，或从言。”《玉篇·言部》：“訡，或為吟。”

訢##訢  
  
〔䜣〕  
  
《説文》：“訢，喜也。从言，斤聲。”\*段玉裁\*注：“此與《欠部》‘欣’音義皆同。”  
  
（一）xīn　《廣韻》許斤切，平欣曉。諄部。  
  
（1）同“欣”。喜悦。《説文·言部》：“訢，喜也。”《玉篇·言部》：“訢，樂也，喜也。”《孟子·盡心上》：“終身訢然，樂而忘天下。”《莊子·大宗師》：“古之真人，不知説生，不知惡死，其出不訢，其入不距。”《漢書·王吉傳》：“習治國之道，訢訢焉发憤忘食。”\*顔師古\*注：“訢，古欣字。”  
  
（2）姓。《奇姓通》卷二：“訢，\*訢梵\*，\*漢章帝\*時人，治曆數。”  
  
（二）xī　《集韻》虚其切，平之曉。  
  
通“熹”。和气交感。《集韻·之韻》：“訢，烝也。”《禮記·樂記》：“天地訢合，陰陽相得。”\*鄭玄\*注：“訢，讀為熹。熹猶蒸也。”\*孔穎達\*疏：“言樂感動天地，是使二氣蒸動也，則天氣下降，地氣上騰。”又泛指意气投合。\*唐\*\*白居易\*《唐江州興果寺律大德湊公塔碣銘序》：“初余與師相遇，如他生舊識，一見訢合，不知其然。”  
  
（三）yín　《集韻》魚巾切，平諄疑。  
  
〔訢訢〕谨敬戒慎貌。《漢書·石奮傳》：“僮僕訢訢如也，唯謹。”\*顔師古\*注：“此訢讀與誾誾同，謹敬之貌也。”

訣##訣  
  
〔诀〕  
  
《説文新附》：“訣，訣别也。一曰法也。从言，決省聲。”  
  
jué　《廣韻》古穴切，入屑見。月部。  
  
（1）将远离而相告别。《説文新附·言部》：“訣，訣别也。”《史記·孔子世家》：“三年心喪畢，相訣而去。”又《孫子吴起列傳》：“東出\*衛\*郭門，與其母訣。齧臂而盟曰：‘\*起\*不為相卿，不復入\*衛\*。’”《文選·江淹〈别賦〉》：“瀝泣共訣，抆血相視。”\*劉良\*注：“言泣血為别。”  
  
（2）永别，与死者告别。《玉篇·言部》：“訣，死别也。”《後漢書·黨錮傳·范滂》：“其母就與之訣。\*滂\*白母曰：‘\*仲博\*孝敬，足以供養。’”\*宋\*\*辛棄疾\*《祭陳同父文》：“\*閩\*\*浙\*相望，音問未絶，子胡一病，遽與我訣！”  
  
（3）诀窍；秘诀。《説文新附·言部》：“訣，法也。”《篇海類編·人事類·言部》：“訣，方術要法。”《列子·説符》：“\*衛\*人有善數者，臨死，以訣喻其子。”《魏書·釋老志》：“\*大禹\*聞長生之訣，\*尹喜\*受道德之旨。”\*毛泽东\*《中国革命战争的战略问题》：“适应当时情况的带着朴素性质的游击战争基本原则，已经产生出来了，那就是所谓‘敌进我退，敌驻我扰，敌疲我打，敌退我追’的十六字诀。”  
  
（4）方言。咒骂。《韻會小補》：“訣，怒訶也。”《川剧喜剧集·荷珠配》：“为人心不黑，死了无人诀。”  
  
（5）通“决”。1.裁决，决断。《前漢紀·孝平帝紀》：“以\*王邑\*為腹心，\*甄邯\*、\*甄豐\*主訣斷。”《文選·潘岳〈笙賦〉》：“訣厲悄切，又何磬折！”\*李善\*注：“訣厲，謂决斷清冽也。”2.决定。《太平廣記》卷三百八十七引\*唐\*\*袁郊\*《甘澤謡》：“\*圓觀\*欲遊\*長安\*，出\*斜谷\*。\*李\*公欲上\*荆州\*，出\*三峽\*。争此兩途，半年未訣。”3.自杀。《隋書·薛道衡傳》：“帝令自盡，\*道衡\*殊不意，未能引訣。”《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》：“后進止詳閑，辭色不撓。\*天元\*大怒，遂賜后死，逼令引訣。”\*胡三省\*注：“《漢書》多作‘引决’，謂引分自裁也。”

訤##訤  
  
訤（一）xiáo　《集韻》何交切，平肴匣。  
  
同“誵”。《集韻·爻韻》：“誵，言不恭謹。或从爻。”  
  
（二）ná　《集韻》女加切，平麻娘。  
  
（1）同“詉”。《集韻·麻韻》：“詉，譇詉，羞窮。一曰言不可解。或作訤。”  
  
（2）同“拏”。卷子本《玉篇·言部》引《字書》：“訤，或拏字也。拏，持也，把也。”

訥##訥  
  
〔讷〕  
  
《説文》：“訥，言難也。从言，从内。”\*徐鍇\*繫傳作“从言，内聲”。  
  
nè　《廣韻》内骨切，入没泥。術部。  
  
（1）言语迟钝。《説文·言部》：“訥，言難也。”《論語·里仁》：“君子欲訥於言而敏於行。”\*何晏\*集解：“\*包（咸）\*曰：‘訥，遲鈍也。’”\*漢\*\*賈誼\*《新書·道術》：“明辯謂之辯，反辯為訥。”《史記·李將軍列傳》：“\*廣\*訥口少言。”《晋書·文苑傳·左思》：“貌寢，口訥，而辭藻壯麗。”  
  
（2）结结巴巴地说出。《水滸全傳》第十回：“只聽得差撥口裏訥出一句‘\*高太尉\*’三個字來。”  
  
（3）专指河豚腹中脂肪。\*宋\*\*趙彦衛\*《雲麓漫鈔》卷五：“河豚腹脹而斑，狀甚醜。腹中有白曰訥，有肝曰脂。訥最甘肥，\*吴\*人甚珍之，目為\*西施\*乳，\*東坡\*云‘腹腴’者是也。”

訦##訦  
  
《説文》：“訦，\*燕\*\*代\*、東\*齊\*謂信訦。从言，冘聲。”  
  
chén　《廣韻》氏任切，平侵禪。又常枕切。侵部。  
  
（1）诚实不欺。《方言》卷一：“訦，信也。\*燕\*\*代\*東\*齊\*曰訦。”\*清\*\*魏源\*《李希廉墓誌銘》：“於家家多閡者，於鄉鄉多嘖者，久益克訦，家邦歸仁，于于以興，未見其止也。”  
  
（2）愤怒呵斥。卷子本《玉篇·言部》：“訦，《埤蒼》：怒呵也。”

訧##訧  
  
《説文》：“訧，罪也。从言，尤聲。《周書》曰：‘報以庶訧。’”  
  
yóu　《廣韻》羽求切，平尤云。之部。  
  
同“尤”。过失；罪过。《説文·言部》：“訧，罪也。”《詩·邶風·緑衣》：“我思古人，俾無訧兮。”\*唐\*\*元稹\*《陽城驛》：“遂令不言者，反以言為訧。”

訨##訨  
  
訨同“䛗”。《龍龕手鑑·言部》：“訨”，同“䛗”。

訩##訩  
  
〔讻〕  
  
xiōng　《廣韻》許容切，平鍾曉。東部。  
  
（1）争辩。《爾雅·釋言》：“訩，訟也。”《詩·魯頌·泮水》：“不告于訩，在泮獻功。”\*朱熹\*集傳：“師克而和，不争功也。”\*宋\*\*辛棄疾\*《美芹十論·觀釁》：“此訩未定，猶勉强姑息以示恩，時肆誅戮以賈威。”  
  
（2）祸乱。《正字通·言部》：“訩，禍亂也。”《詩·小雅·節南山》：“昊天不傭，降此鞠訩。”\*朱熹\*集傳：“言昊天不均而降此窮極之亂。”  
  
（3）喧哗纷扰貌。《廣韻·鍾韻》：“訩，衆語。”《鹽鐵論·利議》：“辯訟公門之下，訩訩不可勝聽。”《資治通鑑·漢獻帝永平二年》：“（\*趙）雲\*曰：‘天下訩訩，未知孰是。’”\*胡三省\*注：“訩，衆語喧嘵之貌。”《聊齋志異·閻羅薨》：“衆鬼嗥寃，其聲訩動。”  
  
（4）盈。《爾雅·釋詁下》：“訩，盈也。”\*郝懿行\*義疏：“言語争訟，其聲匈匈，故又訓盈。所謂發言盈廷者也。”

訪##訪  
  
〔访〕  
  
《説文》：“訪，汎謀曰訪。从言，方聲。”  
  
fǎng　《廣韻》敷亮切，去漾敷。陽部。  
  
（1）咨询；征求意见。《爾雅·釋詁上》：“訪，謀也。”《説文·言部》：“訪，汎謀曰訪。”\*徐鍇\*繫傳：“此言汎謀，謂廣問於人也。”《書·洪範》：“王訪于\*箕子\*。”\*孔穎達\*疏：“\*武王\*訪問於\*箕子\*，即陳其問辭。”《左傳·僖公三十二年》：“\*穆公\*訪諸\*蹇叔\*。”\*宋\*\*王安石\*《答蔣穎叔書》：“承手筆訪以所疑。”  
  
（2）查访；调查；侦察。《三國志·魏志·崔琰傳》：“\*太祖\*狐疑，以函令密訪於外。”《三國演義》第二十九回：“\*策\*訪之大怒，痛責獄吏。”\*明\*\*沈德符\*《萬曆野獲編·同邑二役》：“以舞文被訪，罪至戍邊。”\*清\*\*方苞\*《獄中雜記》：“又九門提督所訪緝糾詰，皆歸刑部。”  
  
（3）寻求；探寻。《正字通·言部》：“訪，相尋曰訪。”《晋書·儒林傳序》：“於是傍求蠹簡，博訪遺書。”\*唐\*\*李白\*《夢遊天姥吟留别》：“且放白鹿青崖間，須行即騎訪名山。”\*宋\*\*蘇軾\*《石鐘山記》：“至\*唐\*\*李渤\*始訪其遺踪，得雙石於潭上。”《宋史·儒林傳·鄭樵》：“遊名山大川，搜奇訪古。”  
  
（4）拜访，探望。《字彙·言部》：“訪，謁見也。”\*唐\*\*孟浩然\*《洛中訪袁拾遺不遇》：“\*洛陽\*訪才子，江嶺作流人。”《宋史·卓行傳·巢谷》：“欲徒步訪兩\*蘇\*。”《聊齋志異·促織》：“徑造廬訪\*成\*。”  
  
（5）谋议。《爾雅·釋詁上》：“訪，謀也。”《詩·周頌·訪落序》：“《訪落》，嗣王謀於廟也。”《周禮·春官·内史》：“掌叙事之灋，受納訪以詔王聽治。”\*鄭玄\*注：“納訪，納謀於王也。”\*孫詒讓\*正義：“諸臣所謀議之事，内史則受而納之。”《國語·楚語上》：“教之令，使訪物官。”\*韋昭\*注：“訪，議也。物，事也。使議知百官之事業。”  
  
（6）及。《增韻·漾韻》：“訪，及也。”  
  
（7）通“方（fāng）”。开始。《漢書·高五王傳·齊悼惠王》：“訪以\*吕氏\*故，幾亂天下。”\*顔師古\*注引\*如淳\*曰：“訪，猶方也。”\*王先謙\*補注：“《史記》作方。”  
  
（8）姓。《萬姓統譜·養韻》：“訪，\*唐\*\*訪式\*，字\*叔矜\*，\*吴\*人，舉進士，有高行，名著\*雍\*\*咸\*間。”

訫##訫  
  
同“信”。《類篇·言部》：“訫，誠也。”《篇海類編·人事類·言部》：“訫，音信，義同。”《正字通·言部》：“訫，古文信。”

訬##訬  
  
《説文》：“訬，訬擾也。一曰訬獪。从言，少聲。讀若毚。”  
  
（一）chāo　《廣韻》楚交切，平肴初。宵部。  
  
（1）吵闹；烦扰。《説文·言部》：“訬，訬擾也。”\*段玉裁\*注：“《手部》曰：‘擾，煩也。’今俗語云炒𠆴者，當作此字。”\*清\*\*桂馥\*《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字·雜言》：“煩擾曰訬。”\*明\*\*馮惟敏\*《海浮山堂詞稿》卷二：“閙訬訬，甜言美語枉徒勞。”  
  
（2）矫健敏捷。卷子本《玉篇·言部》：“訬，《聲類》亦䰫字。䰫，健疾也。今謂健曰訬。”《廣韻·肴韻》：“訬，健也。”《淮南子·脩務》：“\*越\*人有重遲者，而人謂之訬。”\*高誘\*注：“訬，輕利急善趨者謂之訬。”《後漢書·馬融傳》：“或輕訬趬悍，廋疏㟺領，犯歷嵩巒。”\*李賢\*注：“訬，輕捷也。”\*唐\*\*崔融\*《諫税關市疏》：“其間或有輕訬任俠之徒，斬龍刺蛟之黨。”  
  
（3）狡狯；轻佻。《説文·言部》：“訬，訬獪。”《廣雅·釋詁四》：“訬，獪也。”《集韻·笑韻》：“訬，輕也。”《漢書·敍傳下》：“\*魯恭\*館室，\*江都\*訬輕。”\*顔師古\*注：“訬，謂輕狡也。”《晋書·趙王倫傳》：“\*荂\*淺薄鄙陋，\*馥\*、\*虔\*闇很强戾，\*詡\*愚嚚輕訬。”《南史·宋廬陵孝獻王義真傳》：“以\*義真\*輕訬，不任主社稷。”  
  
（4）抄写。《集韻·爻韻》：“訬，書也。”  
  
（二）miǎo　《廣韻》亡沼切，上小明。  
  
高。《集韻·小韻》：“訬，高也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“\*通天\*訬以竦峙，徑百常而莖擢。”\*李善\*注引\*薛綜\*曰：“訬，高也。”  
  
（三）chǎo　《集韻》楚絞切，上巧初。  
  
同“謅”。信口胡说。《集韻·巧韻》：“謅、訬，弄言。或从少。”

設##設  
  
〔设〕  
  
《説文》：“設，施陳也。从言，从殳。殳，使人也。”  
  
shè　《廣韻》識列切，入薛書。月部。  
  
（1）陈列；安置。《説文·言部》：“設，施陳也。”《玉篇·言部》：“設，置也，陳也。”《左傳·僖公二十八年》：“\*狐毛\*設二旆而退之。”《禮記·月令》：“授車以級，整設于屏外。”\*鄭玄\*注：“設，陳也。”《紅樓夢》第三回：“大紫檀雕螭案上設着三尺多高青緑古銅鼎。”  
  
（2）制订；建立；开设。《廣雅·釋詁三》：“設，施也。”《篇海類編·人事類·言部》：“設，立也。”《易·觀》：“先王以省方觀民設教。”《韓非子·八經》：“設法度以齊民，信賞罰以盡民能。”\*唐\*\*柳宗元\*《封建論》：“設五等，邦羣后。”\*鲁迅\*《坟·摩罗诗力说》：“惟诗究不可灭尽，则又设范以囚之。”  
  
（3）捕获。《管子·四時》：“令禁罝設禽獸，毋殺飛鳥。”《淮南子·説林》：“設鼠者機動，釣魚者泛杭。”  
  
（4）周到完备。《史記·刺客列傳》：“（\*韓\*相\*俠累\*）宗族盛多，居處兵衛甚設，臣欲使人刺之，終莫能就。”《續資治通鑑·宋高宗紹興三十二年》：“\*金\*人以\*熙\*、\*蘭\*之兵圍\*河州\*，彌望蔽野，兵械甚設。”  
  
（5）宴；饮食。《荀子·大略》：“寢不踰廟，設衣不踰祭服。”\*楊倞\*注：“設，宴也。”《世説新語·雅量》：“\*羊曼\*拜\*丹陽\*尹，客來蚤者，並得佳設。”又置办肴馔。《南史·何戢傳》：“\*高帝\*好水引餅，\*戢\*每設上焉。”  
  
（6）合。《廣雅·釋詁二》：“設，合也。”《吕氏春秋·長攻》：“凡治亂存亡，安危彊弱，必有其遇，然後可成，各一則不設。”\*俞樾\*平議：“‘各一則不設’者，言各一則不合也。”《禮記·禮器》：“合於天時，設於地財。”  
  
（7）用。《荀子·臣道》：“故正義之臣設，則朝廷不頗。”\*王先謙\*集解：“設，猶用也。”\*三國\*\*吴\*\*薛綜\*《上疏諫親征公孫淵》：“雖有\*堯\*、\*舜\*之德，智無所施；\*賁\*、\*育\*之勇，力不得設，此不可二也。”\*宋\*\*曾鞏\*《南齊書目録序》：“或析理之不通，或設辭之不善。”  
  
（8）大。《易·繫辭下》：“益長裕而不設。”\*鄭玄\*注：“設，大也。”《周禮·考工記·桃氏》：“桃氏為劒……中其莖，設其後。”\*鄭玄\*注：“\*玄\*謂從中以卻稍大之也，後大則於把易制。”  
  
（9）连词。表示假设关系，相当于“如果”、“假如”。《史記·魏其武安侯列傳》：“設百歲後，是屬寧復有可信者乎？”\*司馬貞\*索隱：“設者脱也。”《法言·重黎》：“設\*秦\*得人如何？”\*李軌\*注：“設，假。”《南史·郭祖深傳》：“今年豐歲稔，猶人有飢色，設遇水旱，何以救之？”\*徐珂\*《清稗類鈔·戰事類》：“設以礮至，吾邨不齏粉乎？”  
  
（10）\*突厥\*别部典兵者之称号。古突厥语šad的译音。《正字通·言部》：“設，\*突厥\*俗謂别部典兵者曰設。”《新唐書·突厥傳上》：“其别部典兵者曰設，子弟曰特勒。”《資治通鑑·唐太宗貞觀元年》：“\*薛延陀\*又破其四設，\*頡利\*不能制。”\*胡三省\*注：“\*突厥\*號典兵者為設。”

訮##訮  
  
《説文》：“訮（旧字形作‘詽’），諍語訮訮也。从言，幵聲。”  
  
yán　《廣韻》五閑切，平山疑。又他前切，呼煙切。真部。  
  
易怒而好与人争论。《説文·言部》：“詽，諍語詽詽也。”\*錢坫\*斠詮：“《廣雅》：‘詽，怒也。’《玉篇》：‘訶也，訟也。’今俗謂人善怒健與人争訟曰詽。”

訯##訯  
  
訯（一）sǎ　《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》所瓦切。  
  
强事言语。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“訯，强事言語也。”  
  
（二）sà　《龍龕手鑑》所化反。  
  
同“𧫝”。枉。《龍龕手鑑·言部》：“訯，或作；𧫝，正。枉也。”

訰##訰  
  
訰（一）zhùn　《廣韻》之閏切，去稕章。諄部。  
  
〔訰訰〕杂乱。《爾雅·釋訓》：“訰訰，亂也。”\*清\*\*譚嗣同\*《治言》：“其間排虚蹠實，根著浮流之毋舞而紛賾，莫不蜎飛蠕動，跂行脊運，錯蹄交内於上國，而薨薨乎，而蒸蒸乎，而訰訰乎，羣起以與之抗。”  
  
（二）zhūn　《廣韻》章倫切，平諄章。  
  
（1）乱言貌。《廣韻·諄韻》：“訰，亂言之皃。”《集韻·魂韻》：“訰，多言也。”  
  
（2）心乱貌。《集韻·諄韻》：“訰，心亂皃。”

許##許  
  
〔许〕  
  
《説文》：“許，聽也。从言，午聲。”\*杨树达\*《積微居小學述林》：“\*許\*君以聽釋許，非朝朔義也。今謂：許从午聲，午即杵之象形字。字从言从午，謂舂者送杵之聲也……舉杵勸力有聲，許字之本義也……舂者手持物而口有聲，故許字从言从午。口有言而聲應之，故許引申義為聽。”  
  
（一）xǔ　《廣韻》虚吕切，上語曉。魚部。  
  
（1）应允；认可。《説文·言部》：“許，聽也。”\*段玉裁\*注：“聽從之言也。耳與聲相入曰聽，引申之凡順從曰聽。”《廣韻·語韻》：“許，許可也。”《左傳·閔公二年》：“及\*密\*，使\*公子魚\*請，不許。”《史記·廉頗藺相如列傳》：“\*秦王\*度之，終不可彊奪，遂許齋五日。”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷六：“雖然昨夜見許，未足取信。”  
  
（2）给予；奉献。《增韻·語韻》：“許，約與之也。”《史記·刺客列傳》：“老母在，\*政\*身未敢以許人也。”\*唐\*\*柳宗元\*《冉溪》：“少時陳力希公侯，許國不復為身謀。”\*宋\*\*陸游\*《觀長安城圖》：“許國雖堅鬢已斑，山南經歲望南山。”\*茅盾\*《虹》：“建立起久已失坠的自信力，把未来的胜利预许给自己。”又特指许婚；许嫁。《史記·高祖本紀》：“\*吕\*媪怒\*吕\*公曰：‘公始常欲奇此女，與貴人。\*沛\*令善公，求之不與，何自妄許與\*劉季\*？’”《三國演義》第七十三回：“其女尚幼，未許字人。”《紅樓夢》第六十四回：“把我二姨兒許給皇糧莊頭\*張\*家，指腹為婚。”  
  
（3）称赞；心服。《廣韻·語韻》：“許，許可也。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“每自比於\*管仲\*、\*樂毅\*，時人莫之許也。”\*唐\*\*李白\*《讀諸葛武侯傳書懷贈長安崔少府叔封昆季》：“何人先見許，但有\*崔州平\*。”\*宋\*\*王安石\*《賜也》：“\*賜\*也能言未識真，誤將心許\*漢\*陰人。”  
  
（4）期望。《孟子·公孫丑上》：“夫子當路於\*齊\*，\*管仲\*、\*晏子\*之功，可復許乎？”\*朱熹\*注：“許，猶期也。”\*宋\*\*陸游\*《書憤》：“塞上長城空自許，鏡中衰鬢已先斑。”  
  
（5）相信。《孟子·梁惠王上》：“有復於王者曰：‘吾力足以舉百鈞，而不足以舉一羽；明足以察秋毫之末，而不見輿薪。’則王許之乎？”\*趙岐\*注：“許，信也。人有白王如此，王信之乎？”  
  
（6）处所。《墨子·非樂上》：“古者聖王，亦嘗厚措斂乎萬民，以為舟車。既以成矣，曰：‘吾將惡許用之？’曰：‘舟用之水，車用之陸。’”《搜神記》卷一：“\*策\*催諸將士，使速引船。或身自早出督切，見將吏多在\*吉\*許。”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷七：“地里又遠關山阻，無計奈，謾登樓，空目斷，故人何許？”\*唐\*\*李白\*《楊叛兒》：“何許最關人？烏啼\*白門\*柳。”  
  
（7）表示约略估计的数量。《後漢書·皇甫嵩傳》：“赴\*河\*死者五萬許人。”\*唐\*\*柳宗元\*《至小丘西小石潭記》：“潭中魚可百許頭，皆若空遊無所依。”\*明\*\*魏學洢\*《核舟記》：“舟首尾長約八分有奇，高可二黍許。”\*徐松林\*《横扫七百里》：“黄昏，总部进城，\*毛政委\*和\*朱总司令\*住在城外二里许的天主堂的大楼上。”  
  
（8）或许，可能。《樂府詩集·清商曲辭三·懊儂歌》：“江中白布帆，烏布禮中帷。撢如陌上鼓，許是儂歡歸。”\*茅盾\*《虹》五：“许是她们听得了外边的新闻？许是她们对于这位年青的女客起了疑心罢？”  
  
（9）这样，这般。《玉臺新詠·桃葉〈答王團扇歌〉》：“團扇復團扇，持許自障面。”\*唐\*\*陳子良\*《於塞北春日思歸》：“我家\*吴會\*青山遠，他鄉關塞白雲深。為許羈愁長下淚，那堪春色更傷心。”\*宋\*\*蘇軾\*《次韻答文與可見寄》：“世間那有千尋竹，月落庭空影許長。”《紅樓夢》第五十一回：“六朝梁棟多如許，小照空懸壁上題。”  
  
（10）代词。表示疑问，相当于“何”、“什么”。\*唐\*\*杜審言\*《贈蘇綰書記》：“知君書記本翩翩，為許從戎赴朔邊？”  
  
⑪语气词。表示感叹，相当于“啊”。《樂府詩集·清商曲辭三·讀曲歌》：“奈何許！石闕生口中，銜碑不得語。”\*唐\*\*韓愈\*《感春》：“三盃取醉不復論，一生長恨奈何許。”\*宋\*\*賀鑄\*《夜游宫》：“不怨蘭情薄，可憐許彩雲漂泊。”  
  
⑫古国名。公元前11世纪\*周\*分封的诸侯国。\*姜\*姓。\*战国\*初期为\*楚\*所灭。一说灭于\*魏\*。故地在今\*河南省\*\*许昌市\*东。\*清\*\*顧祖禹\*《讀史方輿紀要·河南二·許州》：“\*許州\*，\*春秋\*時\*許國\*，\*戰國\*為\*韓\*、\*魏\*二國境。”《詩·鄘風·載馳》：“\*許\*人尤之，衆穉且狂。”《左傳·成公十四年》：“八月\*鄭\*\*子罕\*伐\*許\*，敗焉。”\*杜預\*注：“為\*許\*所敗。”  
  
⑬\*许昌\*的简称。《後漢書·荀彧傳》：“及帝都\*許\*，以\*彧\*為侍中，守尚書令。”  
  
⑭通“御（yù）”。进。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·豫部》：“許，叚借為御。”《詩·大雅·下武》：“昭兹來許，繩其祖武。”\*毛\*傳：“許，進也。”\*鄭玄\*箋：“\*武王\*能明此勤行，進於善道。”\*孔穎達\*疏：“以禮法既許而後得進，故以許為進。”\*馬瑞辰\*通釋：“許、御聲義同，故通用。”  
  
⑮姓。《通志·氏族略二》：“\*許\*氏，\*姜\*姓。與\*齊\*同祖，\*炎帝\*之後，\*堯\*四岳，\*伯夷\*之子也。\*周武王\*封其苗裔\*文叔\*於\*許\*，以為太岳後，今\*許州\*是也……\*晋\*有\*許偃\*，\*楚\*有\*許伯\*，\*鄭\*有\*許瑕\*。”  
  
（二）hǔ　《集韻》火五切，上姥曉。魚部。  
  
〔許許〕也作“所所”、“滸滸”。象声词。劳动时共同出力的呼声。《詩·小雅·伐木》：“伐木許許。”\*朱熹\*集傳：“許許，衆人共力之聲。”按：《説文·斤部》引作“伐木所所”。《後漢書·朱穆傳》\*李賢\*注引作“伐木滸滸”。

訲##訲  
  
訲同“𠶷”。《康熙字典·言部》：“訲，《説文》本作‘𠶷’，快也。从言，从中。”《宋史·宗室世系表》有\*趙訲\*。

訴##訴  
  
〔诉〕  
  
《説文》：“訴，告也。从言，厈省聲。《論語》曰：‘訴\*子路\*於\*季孫\*。’𧪜，訴或从言、朔。愬，訴或从朔、心。”\*段玉裁\*注：“凡從㡿之字，隸變為厈，俗又為斥。”  
  
sù　《廣韻》桑故切，去暮心。魚部。  
  
（1）告诉；诉说。《説文·言部》：“訴，告也。”《左傳·僖公五年》：“初，\*晋侯\*使\*士蒍\*為二公子築\*蒲\*與\*屈\*，不慎，寘薪焉。\*夷吾\*訴之。公使讓之。”《文選·潘岳〈寡婦賦〉》：“潛靈邈其不反兮，殷憂結而靡訴。”\*李善\*注：“靡訴，言無所告訴也。”\*唐\*\*白居易\*《琵琶行》：“絃絃掩抑聲聲思，似訴平生不得志。”\*宋\*\*彭耜\*《喜遷鶯》：“今古事，似一江流水，此懷難訴。”\*鲁迅\*《华盖集·“碰壁”之后》：“鞭扑底下的囚徒所发出来的不过是直声的叫喊，决不会用一篇妃红俪白的骈体文来诉痛苦的。”  
  
（2）控诉；告……的状。如：起诉；上诉；公诉人。《玉篇·言部》：“訴，訟也，告訴冤枉也。”《漢書·成帝紀》：“刑罰不中，衆冤失職，趨闕者告訴不絶。”《新唐書·王綝傳》：“始，部中首領沓墨，民詣府訴，府曹素相餉謝，未嘗治。”\*鲁迅\*《华盖集续编·我还不能“带住”》：“倘使我没有这笔，也就是被欺侮到赴诉无门的一个。”  
  
（3）诽谤；说别人的坏话。《廣雅·釋詁二》：“訴，☀也。”《左傳·成公十六年》：“（\*郤犫\*）取貨于\*宣伯\*而訴公于\*晋侯\*，\*晋侯\*不見公。”\*杜預\*注：“訴，譖也。”《三國志·魏志·郭嘉傳》：“初，\*陳羣\*非\*嘉\*不治行檢，數廷訴\*嘉\*，\*嘉\*意自若。”\*南朝\*\*梁\*\*劉峻\*《辯命論》：“\*夷叔\*斃淑媛之言，\*子輿\*困\*臧倉\*之訴。聖賢且猶若此，而況庸庸者乎！”  
  
（4）辞酒不饮。\*张相\*《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“訴，辭酒之義。”\*宋\*\*歐陽修\*《依韻答杜相公》：“平生未省降詩敵，到處何嘗訴酒廵。”\*宋\*\*黄庭堅\*《定風波》：“且共玉人斟玉醑，休訴，笙歌一曲黛眉低。”\*宋\*\*陸游\*《蝶戀花》：“鸚鵡杯深君莫訴，他時相遇知何處。”  
  
（5）求；求助。《中国共产党第二次全国代表大会宣言》一：“竞争的结果，便须诉诸战争。”\*郭沫若\*《中国古代社会研究》：“折衷主义对于工贼的收买是诉于温情，对于乱党的惩治是利用恐怖。”

訵##訵  
  
訵chī　《廣韻》丑飢切，平脂徹。又丑利切。  
  
（1）暗中窥察。《廣韻·脂韻》引《字林》：“訵，陰知也。”《集韻·脂韻》：“訵，陰知伺察也。”  
  
（2）同“䜉”。古代\*沅\*\*澧\*之间凡相问而不知时回答之辞。《集韻·至韻》：“䜉，\*沅\*\*澧\*之間，凡相問而不知，答曰䜉。或作訵。”

訶##訶  
  
〔诃〕  
  
《説文》：“訶，大言而怒也。从言，可聲。”  
  
hē　《廣韻》虎何切，平歌曉。歌部。  
  
大声斥责；责难；责备。《説文·言部》：“訶，大言而怒也。”《廣韻·歌韻》：“訶，責也。”《韓非子·内儲説下》：“王出而訶之曰：‘誰溺於是？’”《晋書·愍懷太子傳》：“\*成都王\*\*穎\*見而訶\*謐\*，\*謐\*意愈不平。”《新唐書·沈既濟傳贊》：“何\*知幾\*以來，工訶古人而拙於用己歟！”

訷##訷  
  
訷shēn　《廣韻》失人切，平真書。  
  
申说。《廣韻·真韻》：“訷，訷説，信也。”《集韻·真韻》：“訷，説也。”《正字通·言部》：“訷，舊注音申。訷説。與申、伸通，俗作訷。”

訸##訸  
  
訸同“和”。《玉篇·言部》：“訸，平也。”《正字通·言部》：“訸，和、龢𠀤通。”

訹##訹  
  
《説文》：“訹，誘也。从言，术聲。”  
  
xù　《廣韻》辛聿切，入術心。術部。  
  
（1）受迷惑；引诱。《説文·言部》：“訹，誘也。”《漢書·韓安國傳》：“今大王列在諸侯，訹邪臣浮説，犯上禁，橈明法。”\*顔師古\*注：“訹，誘也。”\*宋\*\*陸游\*《高僧猷公塔銘》：“予嘗觀古高僧，窮幽闡微，能信踐之，不為利訹，不為勢橈。”  
  
（2）诱导；劝说。《新唐書·張嘉貞傳》：“帝幸\*太原\*，\*嘉祐\*以贓聞，\*説\*訹\*嘉貞\*素服待罪。”《宋史·岳飛傳》：“\*淮西\*之役，\*俊\*以前途糧乏訹\*飛\*，\*飛\*不為止。”  
  
（3）惧怕；恫吓。\*宋\*\*辛棄疾\*《美芹十論·觀釁》：“民初未敢遽叛者，猶狥於苟且之安，而訹於積威之末。”《明紀·神宗紀》：“\*隆\*訹其左右，言\*倭\*將行刺，\*宗城\*恐。”\*清\*\*王士禛\*《漁洋詩話》卷上：“\*韓退之\*‘銀盃、縞帶’亦成笑柄。世人訹於盛名，不敢議耳。”\*清\*\*龔自珍\*《嗚嗚䃘䃘》：“仁者不訹愚癡之萬死，勇者不貪智慧之一生。”

診##診  
  
〔诊〕  
  
《説文》：“診，視也。从言，㐱聲。”  
  
zhěn　《廣韻》章忍切，上軫章。又直刃切。真部。  
  
（1）省视；查考。《説文·言部》：“診，視也。”《玉篇·言部》：“診，驗也。”《漢書·佞幸傳·董賢》：“即日\*賢\*與妻皆自殺，家惶恐夜葬。\*莽\*疑其詐死，有司奏請發\*賢\*棺，至獄診視。”\*顔師古\*注：“謂發冢取其棺柩也。診，驗也。”《後漢書·南蠻傳》：“\*槃瓠\*遂銜人頭造闕下，羣臣怪而診之，乃\*吴\*將軍首也。”\*李賢\*注：“診，候視也。”《水經注·河水》：“余診諸史傳，即所謂\*罽賓\*之境。”\*唐\*\*司空圖\*《與臺丞書》：“鬻植之道，雖本於天時，亦且診於人情耳。”  
  
（2）候脉；诊断（疾病）。《廣韻·軫韻》：“診，候脈。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“（\*扁鵲\*）以此視病，盡見五藏癥結，特以診脈為名耳。”\*司馬貞\*索隱引\*司馬彪\*云：“診，占也。”《資治通鑑·晋穆帝永和十一年》：“\*秦\*主\*生\*夜食棗多，旦而有疾，召太醫令\*程延\*使診之。”\*胡三省\*注：“診，候脈也。”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷五：“郎中診罷，嘻嘻的冷笑。”又使诊；就诊。\*鲁迅\*《呐喊·明天》：“神签也求过了，愿心也许过了，单方也吃过了，要是还不见效，怎么好？一那只有去诊\*何小仙\*了。”  
  
（3）症状。《素問·風論》：“五藏風之形狀不同者何？願聞其診及其病能。”\*王冰\*注：“診，謂可言之證。”《太平廣記》卷二百一十八引《譚賓録》：“診發乎面，變動乎形。”又引申为情状，征兆。\*三國\*\*魏\*\*嵇康\*《聲無哀樂論》：“夫喜怒章於色診，哀樂亦宜形於聲音。”《太平廣記》卷二百一十八引《譚賓録》：“日月薄蝕，彗孛流飛，此天地之危診也。”  
  
（4）通“畛”。告诉。《莊子·人間世》：“\*匠石\*覺而診其夢。”\*王念孫\*雜志：“\*向秀\*、\*司馬彪\*並云：‘診，占夢也。’案：下文皆\*匠石\*與弟子論\*櫟杜\*之事，無占夢之事。診當讀為畛。《爾雅》云：‘畛，告也。’\*郭\*注引《曲禮》曰：‘畛於鬼神。’畛與診古字通。此謂\*匠石\*覺而告其夢於弟子，非謂占夢也。”

註##註  
  
zhù　《廣韻》之戍切，去遇章。又中句切。  
  
（1）用文字来解释词句。也作“注”。\*清\*\*雷浚\*《説文外編》卷十二：“《説文》無註字。《説文解字·序》：保氏教國子，先以六書，五曰轉注。其字作‘注’。\*段\*氏\*玉裁\*曰：俗作註。”《廣雅·釋言》：“註，疏也。”《玉篇·言部》：“註，解文意也。”《詩·周南·關雎序》“\*鄭\*氏箋”\*唐\*\*孔穎達\*疏：“註者著也，言為之解説，使其義著明也。”《晋書·向秀傳》：“始\*秀\*欲註《莊子》，\*嵇康\*曰：‘此書鉅復須註。’”《宋史·王安石傳》：“先儒傳註，一切廢不用。”  
  
（2）记载；登记。《廣雅·釋詁二》：“註，識也。”《正字通·言部》：“註，記事物亦曰註。”《穀梁傳·昭公十一年》：“一事註乎志，所以惡\*楚子\*也。”《續漢書·律曆志論》：“\*重黎\*記註，象應著名。”  
  
（3）等待。\*明\*\*劉兑\*《嬌紅記》：“呆答答靠着枕頭，單註着睡魔神和俺做寃讎。”

証##証  
  
《説文》：“証，諫也。从言，正聲。”  
  
zhèng　《廣韻》之盛切，去勁章。耕部。  
  
（1）谏正。《説文·言部》：“証，諫也。”《廣韻·勁韻》：“証，諫証。”《戰國策·齊策一》：“士尉以証\*靖郭君\*，\*靖郭君\*不聽。”\*高誘\*注：“証，諫也。”  
  
（2）同“證”。《正字通·言部》：“証，與證通。”\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·言部》：“証，今俗以証為證驗字。”

訽##訽  
  
同“詬”。《説文·言部》：“訽，詬或从句。”《玉篇·言部》：“訽，同詬。”《左傳·昭公二十年》：“子死亡有命，余不忍其訽。”\*杜預\*注：“訽，耻也。”\*陸德明\*釋文：“本或作詬，同。”《淮南子·氾論》：“忍訽而輕辱，貪得而寡羞。”《後漢書·崔駰傳》：“或冒訽以干進，或望色而斯舉。”\*李賢\*注：“訽，辱也。”《資治通鑑·隋文帝開皇九年》：“（\*賀若弼\*）既而耻功在\*韓擒虎\*後，與\*擒虎\*相訽，挺刃而出。”\*胡三省\*注：“訽，駡也。”

訾##訾  
  
《説文》：“訾，不思稱意也。从言，此聲。《詩》曰：‘翕翕訿訿。’”  
  
（一）zǐ　《廣韻》將此切，上紙精。支部。  
  
（1）不想使其上级满意。《説文·言部》：“訾，不思稱意也。《詩》曰：‘翕翕訿訿。’”\*段玉裁\*注：“《釋訓》云：‘翕翕訿訿，莫供職也。’\*毛\*傳云：‘潝潝然患其上，訿訿然不思稱其上。’不思稱其上者，謂不思報稱其上之恩也。《大雅》傳云：‘訿訿，窳不供事也。’二傳辭義同。”  
  
（2）诋毁；指责。《廣雅·釋詁二》：“訾，☀也。”《禮記·曲禮上》：“不苟訾，不苟笑。”\*陸德明\*釋文：“訾，毁也。”\*唐\*\*韓愈\*《進學解》：“是所謂詰匠氏之不以杙為楹，而訾醫師以昌陽引年，欲進其豨苓也。”\*章炳麟\*《杂感》：“溟涬弟\*尧\*\*舜\*，而不訾\*版泉\*。”又诋毁、非议的话。《新唐書·后妃傳上·則天武皇后》：“由是昭儀得入其訾，后無以自解。”又《劉禕之傳》：“（\*劉禕之\*）峭直有行，嘗面折僚友短，退無餘訾。”  
  
（3）厌恶；恨。《管子·形勢》：“訾食者不肥體。”\*尹知章\*注：“訾，惡也。”《逸周書·太子晋解》：“四荒至，莫有怨訾，乃登為帝。”\*孔晁\*注：“訾，歎恨也。”\*清\*\*謝元淮\*《填詞淺説》：“\*李立翁\*深訾出韻，\*王伯良\*於《琵琶》、《荆釵》、《還魂》等記，亦病其用韻太難。”  
  
（二）zī　《廣韻》即移切，平支精。支部。  
  
（1）衡量；计量。《正字通·言部》：“訾，量也，算也。”《國語·齊語六》：“\*桓公\*召而與之語，訾相其質，足以比成事誠可立而授之。”\*韋昭\*注：“訾，量也。”《商君書·墾令》：“訾粟而税，則上壹而民平。”《資治通鑑·魏明帝青龍三年》：“羣鹿犯暴，殘食生苗，處處為害，所傷不訾。”\*胡三省\*注：“不訾，言不可計量也。”  
  
（2）希求；考虑。《廣韻·支韻》：“訾，思也。”《韓非子·亡徵》：“心悁忿而不訾前後者，可亡也。”\*陈奇猷\*集釋：“訾，思也。”《禮記·少儀》：“不願於大家，不訾重器。”\*鄭玄\*注：“訾，思也。”\*宋\*\*王安石\*《勇惠》：“惠者重與，勇者重死，臨財而不訾，臨難而不避者，聖人之所疾，而小人之行也。”  
  
（3）什么。《方言》卷十：“訾，何也。\*湘潭\*之原，\*荆\*之南鄙，謂何為曾，或謂之訾，若\*中夏\*言‘何為’也。”  
  
（4）通“資”。钱财。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·履部》：“訾，叚借為資。”《戰國策·齊策四》：“今先生設為不宦，訾養千鍾，徒百人。”\*鮑彪\*注：“訾，資同，所資所養也。”《史記·酷吏列傳·杜周》：“及身久任事，至三公列，子孫尊官，家訾累數巨萬矣。”《資治通鑑·漢成帝綏和二年》：“今累世承平，豪富吏民訾數鉅萬，而貧弱愈困，宜略為限。”  
  
（5）通“咨”。嗟叹声。《正字通·言部》：“訾，與咨通。歎聲。”《戰國策·齊策三》：“訾！天下之主，有侵君者，臣請以臣之血湔其衽。”《吕氏春秋·權勳》：“\*子反\*叱曰：‘訾！退，酒也。’”《漢書·禮樂志》：“訾黄其何不徠下！”\*顔師古\*注：“訾，嗟歎之辭也。黄，乘黄也。歎乘黄不來下也。訾，音咨。”  
  
（6）通“恣（zì）”。放纵。《荀子·非十二子》：“以不俗為俗，離縱而跂訾者也。”\*楊倞\*注：“訾，讀為恣。跂恣，謂跂足違俗而恣其志意。”《淮南子·氾論》：“小謹者無成功，訾行者不容於衆。”  
  
（7）通“疵（cī）”。1.疾病。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·履部》：“訾，叚借為疵。”《管子·入國》：“歲凶，庸人訾厲，多死喪。”\*尹知章\*注：“訾，疾也。”2.缺点。《禮記·檀弓下》：“故子之所刺於禮者，亦非禮之訾也。”\*鄭玄\*注：“訾，病也。”  
  
（8）古地名。在今\*河南省\*\*巩义市\*西南。《左傳·昭公二十三年》：“夏，四月，乙酉，\*單子\*取\*訾\*。”\*杜預\*注：“\*訾\*，在\*河南\*\*鞏縣\*西南。”  
  
（9）姓。《通志·氏族略四》：“\*訾\*氏，《風俗通》：\*帝嚳\*妃，\*訾娵氏\*女。《姓苑》云：今\*齊\*人。\*漢\*《功臣表》有\*樓虚侯\*\*訾順\*。望出\*渤海\*。《姓苑》云，本姓\*祭\*，以為不祥，改為訾。”

訿##訿  
  
訿同“訾”。《玉篇·言部》：“訿”，同“訾”。\*漢\*\*王逸\*《九思·遭厄》：“指正義兮為曲，訿玉璧兮為石。”\*清\*\*彭定求\*《廬陵知縣陸先生墓誌銘》：“或者既以廉節許之，猶以浮誕訿之。”\*清\*\*毛奇齡\*《志壑堂集序》：“其據今兹而訿古昔往往也。”

詀##詀  
  
詀（一）zhān　《廣韻》竹咸切，平咸知。  
  
（1）多言。《玉篇·言部》：“詀，多言。”  
  
（2）戏谑，开玩笑。《篇海類編·人事類·言部》：“詀，詀謔。”  
  
（二）chè　《廣韻》叱涉切，入葉昌。  
  
〔詀讘〕低声细语。《廣韻·葉韻》：“詀，詀讘，細語。”\*唐\*\*劉禹錫\*《上杜司徒書》：“嘗矯激以買直矣，嘗詀讘以取容矣。”《舊唐書·徐彦伯傳》：“用詀讘為全計，以號詉為令德。”  
  
（三）diān　《廣韻》丁兼切，平添端。  
  
巧言。《類篇·言部》：“詀，巧言。”《西遊記》第二十七回：“賢弟，你是個好人，却只要留心防着\*八戒\*詀言詀語，途中更要仔細。”  
  
（四）zhàn　《廣韻》佇陷切，去陷澄。  
  
（1）被诳，受骗。《廣韻·陷韻》：“詀，被誑。”  
  
（2）不和貌。《韻會小補》：“詀，不和貌。”  
  
（五）tiē　《集韻》託協切，入帖透。  
  
妄言。《集韻·帖韻》：“詀，妄言。”

詁##詁  
  
〔诂〕  
  
《説文》：“詁，訓故言也。从言，古聲。《詩》曰：‘詁訓。’”  
  
gǔ　《廣韻》公户切，上姥見。魚部。  
  
（1）用今语解释古语或用通语解释方言。《説文·言部》：“詁，訓故言也。”《爾雅·釋詁》：“釋詁。”\*邢昺\*疏：“詁，古也；古今異言，解之使人知也。”《後漢書·桓譚傳》：“詁訓大義，不為章句。”  
  
（2）字词的意义。如：释诂；解诂。《漢書·揚雄傳上》：“\*雄\*少而好學，不為章句，訓詁通而已。”《晋書·夏侯湛傳》：“諷詁訓，傳《詩》、《書》。”\*宋\*\*陸游\*《萬卷樓記》：“同字而異詁，同辭而異義。”

詂##詂  
  
詂fù　《集韻》符遇切，去遇奉。  
  
言有所依。《集韻·遇韻》：“詂，言有所依也。”

詃##詃  
  
詃juǎn　《廣韻》姑泫切，上銑見。  
  
诱骗。《玉篇·言部》：“詃，誘也。”《集韻·銑韻》：“詃，誘也，詐也。”《宋書·索虜傳》：“為大丈夫之法，何不自來取之，而以貨詃引我邊民，募往者復除七年，是賞姦人也。”《降魔變文》：“門徒盡被詃將，遣我不存生路。”《敦煌曲子詞集·傾杯樂》：“又被良媒，苦出言詞相誘詃。”

詄##詄  
  
《説文》：“詄，忘也。从言，失聲。”  
  
dié　《廣韻》徒結切，入屑定。質部。  
  
（1）遗忘。《説文·言部》：“詄，忘也。”\*徐鍇\*繫傳：“言失忘也。”《漢書·禮樂志》：“天門開，詄蕩蕩。”\*王先謙\*補注：“天體廣遠，言象俱忘，故曰詄蕩蕩。”  
  
（2）误。《廣雅·釋詁三》：“詄，誤也。”

詅##詅  
  
詅líng　《廣韻》郎丁切，平青來。又力政切。  
  
叫卖。《廣雅·釋詁三》：“詅，賣也。”又《釋言》：“詅，𧗳（衒）也。”《篇海類編·人事類·言部》：“詅，衒也……自衒賣也。”《正字通·言部》：“詅，蓋市人鬻物于市誇號之曰詅。”\*北齊\*\*顔之推\*《顔氏家訓·文章》：“吾見世人，至無才思，自謂清華，流布醜拙，亦以衆矣，\*江\*南號為詅癡符。”\*王利器\*集解：“\*器\*案：詅癡符，猶後人之言賣癡騃。”\*宋\*\*周密\*《齊東野語》卷二十：“其夫以鬻粉羹為業，子稍長，詅羹于市。”

詆##詆  
  
〔诋〕  
  
《説文》：“詆，苛也。一曰訶也。从言，氐聲。”  
  
（一）dǐ　《廣韻》都禮切，上薺端。又杜奚切。脂部。  
  
（1）谴责；骂。《説文·言部》：“詆，訶也。”《新唐書·黄巢傳》：“露表告將入\*關\*，因詆宦豎柄朝，垢蠹紀綱。”\*宋\*\*文天祥\*《指南録後序》：“詆大酋當死，駡逆賊當死。”《紅樓夢》第一百十五回：“弟聞得世兄也詆盡流俗，性情中另有一番見解。”  
  
（2）毁谤；诬蔑。《廣雅·釋詁二》：“詆，☀也。”《玉篇·言部》：“詆，呰也。”《正字通·言部》：“詆，訐也。”《墨子·修身》：“雖有詆訐之民，無所依矣。”《漢書·劉向傳》：“緣飾文字，巧言醜詆。”\*宋\*\*王安石\*《讀墨》：“詠言以自警，吾詩非好詆。”  
  
（3）欺。《倉頡篇》卷上：“詆，欺也。”《漢書·東方朔傳》：“舍人恚曰：‘\*朔\*擅詆欺天子從官，當棄市。’”  
  
（4）用同“抵”。拒讳，抵赖。《資治通鑑·隋文帝開皇十八年》：“上責（\*史）萬歲\*，\*萬歲\*詆讕。”\*胡三省\*注：“詆，拒諱也。讕，逸辭也。”  
  
（5）通“柢”。根本；要事。《淮南子·兵略》：“兵有三詆：治國家、理境内；行仁義、布德惠；立正法、塞邪隧。”\*高誘\*注：“詆，要事也。”\*劉家立\*集證引\*李\*氏曰：“詆者柢之借字，《爾雅·釋言》：‘柢，本也。’”  
  
（二）tì　《廣韻》他歷切，入錫透。  
  
同“𧨱”。《集韻·錫韻》：“𧨱，僻也。一曰狡獪。或省。”

詇##詇  
  
《説文》：“詇，早知也。从言，央聲。”  
  
yàng　《廣韻》於亮切，去漾影。陽部。  
  
（1）早知，预知。《説文·言部》：“詇，早知也。”\*桂馥\*義證：“早知也者，《廣韻》：‘詇，智也。’”  
  
（2）求告。《廣雅·釋詁三》：“詇，告也。”\*清\*\*徐灝\*《説文解字注箋·言部》：“詇，按：俗語以事于求人謂之詇，即《廣雅》義。”  
  
（3）问。《廣雅·釋詁二》：“詇，問也。”

詈##詈  
  
《説文》：“詈，駡也。从网，从言。网辠人。”  
  
lì　《廣韻》力智切，去寘來。歌部。

詉##詉  
  
詉（一）náo　《集韻》尼交切，平肴泥。  
  
同“呶”。喧哗。《集韻·爻韻》：“呶，《説文》：‘讙聲也。’引《詩》‘載號載詉’。或作詉。”《舊唐書·徐彦伯傳》：“用詀讘為全計，以號詉為令德。”\*清\*\*王太岳\*《送固原齊提督之楚序》：“故常翔踴讙詉，以樂效一旦之用。”  
  
（二）ná　《廣韻》女加切，平麻娘。  
  
〔譇詉〕见“譇”。  
  
（三）nù　《集韻》奴故切，去暮泥。  
  
恶言。《集韻·莫韻》：“詉，惡言。”

詊##詊  
  
詊pàn　《集韻》普半切，去换滂。  
  
巧言。《集韻·换韻》：“詊，巧言。”

詋##詋  
  
詋同“咒”。《集韻·宥韻》：“咒，詛也。古作祝。或从言。”1.诅咒。《玉篇·言部》：“詋，詋詛也。”2.信某些宗教或巫术的人以为念着可以除灾的口诀。\*明\*\*田藝蘅\*《留青日札摘抄·妖僧》：“妖僧\*行果\*，云自海上來\*杭州\*，多技善幻，以符詋禁治病人，輒愈。人或訛言曰仙。”

詌##詌  
  
詌gàn　《集韻》古暗切，去勘見。談部。  
  
（1）口闭。《集韻·勘韻》：“詌，口閉也。”  
  
（2）通“鉗（qián）”。残恶。《荀子·哀公》：“無取健，無取詌，無取口啍。”\*楊倞\*注：“《家語》作‘無取鉗’。”\*刘师培\*補釋：“詌，通鉗，亂也。‘無取詌’，即無取殘惡之人也。”

詍##詍  
  
《説文》：“詍，多言也。从言，世聲。《詩》曰：‘無然詍詍。’”  
  
yì　《廣韻》餘制切，去祭以。月部。  
  
多言。《説文·言部》：“詍，多言也。《詩》曰：‘無然詍詍。’”按：今本《詩·大雅·板》作“泄泄”。《荀子·解蔽》：“辨利非以言是，則謂之詍。”\*楊倞\*注：“詍，多言也。”

詎##詎  
  
〔讵〕  
  
《説文新附》：“詎，猶豈也。从言，巨聲。”  
  
jù　《廣韻》其吕切，上語羣。又其據切。魚部。  
  
（1）副词。1.表示反问，相当于“怎么”、“难道”。《説文新附·言部》：“詎，猶豈也。”《廣韻·語韻》：“詎，豈也。”\*杨树达\*《詞詮》卷四：“詎，反詰副詞。”《莊子·齊物論》：“庸詎知吾所謂知之非不知邪？”\*陸德明\*釋文引\*李\*云：“詎，何也。”\*晋\*\*陶潛\*《讀〈山海經〉十三首》其十：“徒設在昔心，良辰詎可待？”\*南朝\*\*陳\*\*陰鏗\*《渡青草湖》：“滔滔不可測，一葦詎能航？”\*清\*\*魏源\*《默觚下·治篇十五》：“\*伊\*、\*吕\*詎愚于\*夏\*、\*殷\*而知于\*湯\*、\*武\*？”2.表示否定。相当于“无”、“非”、“不”。\*南朝\*\*梁簡文帝\*《三月三日率爾成詩》：“\*洛\*濱非拾羽，滿握詎貽椒。”《北史·盧玄傳》：“創制立事，各有其時。樂為此者，詎幾人也。”3.相当于“曾经”。\*晋\*\*潘岳\*《悼亡詩》：“爾祭詎幾時，朔望忽復盡。”\*宋\*\*王安石\*《九日隨家人遊東山遂遊東園》：“暑往詎幾時，涼歸亦云暫。”  
  
（2）介词。至，到。《玉篇·言部》：“詎，止也，至也，格也。”\*明\*\*熊廷弼\*《催王總兵赴任疏》：“臣查\*遼東\*總兵官\*王威\*已於四月十八日兵部會題，二十二日得旨，詎今四月尚無到任消息。”  
  
（3）连词。1.表示假设。相当于“假若”、“如果”。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷五：“詎，猶苟也。”\*杨树达\*《詞詮》卷四：“詎，假設連詞，苟也。”《國語·晋語六》：“且唯聖人能無外患，又無内憂，詎非聖人必偏而後可。”又：“詎非聖人，不有外患，必有内憂。”2.表示选择。相当于“……还是……”。《列子·周穆王》：“室人曰：‘若將是夢見薪者之得鹿邪？詎有薪者邪？’”  
  
（4）不料；哪知。《集韻·御韻》：“詎，《字林》：‘未知詞也。’”\*清\*\*林則徐\*《嚴禁中外商民販賣鴉片煙示》：“詎日久弊生，遂有一種奸夷以外國所造鴉片煙土，混行夾帶來\*粤\*。”《二十年目睹之怪現狀》第一百零一回：“過了一天，又寫了一個條子去約\*苟才\*出來談談，詎接了回條，又是推辭。”\*清\*\*冒襄\*《影梅庵憶語》：“自謂此後當料理姬事以報其志，詎十七日忽傳家母舟抵江干。”

詏##詏  
  
yào　《集韻》於教切，去效影。  
  
言逆，说拗话。《集韻·效韻》：“詏，言逆也。”《正字通·言部》：“詏，言逆。與拗通。”

詐##詐  
  
〔诈〕  
  
《説文》：“詐，欺也。从言，乍聲。”  
  
zhà　《廣韻》側駕切，去禡莊。魚部。  
  
（1）欺骗。如：诈骗；奸诈；诈取。《説文·言部》：“詐，欺也。”《洪武正韻·禡韻》：“詐，詭譎也。”《左傳·宣公十五年》：“我無爾詐，爾無我虞。”《史記·楚世家》：“\*楚王\*怒曰：‘\*秦\*詐我而又彊要我以地！’”\*宋\*\*陳亮\*《酌古論·孫權》：“而公（\*曹操\*）之為人，智而多詐。”\*老舍\*《骆驼祥子》二十二：“诈他钱的\*孙\*侦探，愚弄他的\*陈\*二奶奶，诱惑他的\*夏\*太太……都会死。”  
  
（2）作假；假装。如：诈降；诈泣；诈善。《爾雅·釋詁下》：“詐，偽也。”《周禮·地官·司市》：“以賈民禁偽而除詐。”\*賈公彦\*疏：“使禁物之偽而去人之詐虚也。”《史記·高祖本紀》：“將軍\*紀信\*乃乘王駕，詐為\*漢王\*，誑\*楚\*，\*楚\*皆呼萬歲。”《遼史·逆臣傳上·涅魯古》：“（\*涅魯古\*）説其父\*重元\*詐病，竢車駕臨問，因行弑逆。”又特指用兵奇诡多变以诱惑敌人作出错误判断的一种战术。《孫子·軍争》：“故兵以詐立，以利動，以分合為變者也。”《荀子·議兵》：“故以詐遇詐，猶有巧拙焉。”《韓非子·難一》：“戰陣之間，不言詐偽。”  
  
（3）体面；俊俏。\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷一：“不苦詐打扮，不甚艷梳掠。”\*元\*\*王實甫\*《西廂記》第三本第三折：“打扮的身子兒詐，準備着雲雨會\*巫峽\*。”引申为矜夸；神气。\*张相\*《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“詐，此由體面義而引申為矜夸，與諂媚義相對。”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷七：“詐又不當箇詐，諂又不當箇諂。”\*元\*\*鄭廷玉\*《看錢奴買冤家債主》第一折：“只待要弄柳拈花，馬兒上扭捏着身子兒詐。”  
  
（4）用言语试探，诱使对方露真情。《紅樓夢》第九十九回：“誰不知道\*李十太爺\*是能事的！把我一詐，就嚇毛了！”  
  
（5）通“乍”。突然。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·豫部》：“詐，叚借為乍。”《公羊傳·僖公三十三年》：“詐戰不日，此何以日。”\*何休\*注：“詐，卒也，\*齊\*人語也。”\*陳立\*疏：“詐，蓋乍之借。”

詑##詑  
  
《説文》：“詑，\*沇州\*謂欺曰詑。从言，它聲。”  
  
（一）tuó　《廣韻》徒河切，平歌定。又土禾切，《集韻》待可切。歌部。  
  
欺。《説文·言部》：“詑，\*沇州\*謂欺曰詑。”《玉篇·言部》：“詑，謾而不疑。\*兖州\*人謂欺曰詑。”  
  
（二）duò　《廣韻》徒可切，上哿定。  
  
轻。《廣韻·哿韻》：“詑，輕也。”  
  
（三）yī　《廣韻》弋支切，平支以。  
  
（1）〔詑詑〕自得貌。《廣韻·支韻》：“詑，詑詑，自得皃。”  
  
（2）浅意。《廣韻·支韻》：“詑，淺意也。”  
  
（四）xī　《廣韻》香支切，平支曉。  
  
自多貌。《廣韻·支韻》：“詑，自多皃。”

詒##詒  
  
〔诒〕  
  
《説文》：“詒，相欺詒也。一曰遺也。从言，台聲。”  
  
（一）yí　《廣韻》與之切，平之以。之部。  
  
留传；赠送。也作“貽”。《説文·言部》：“詒，遺也。”\*段玉裁\*注：“《釋言》、《毛傳》皆曰：‘詒，遺也。’俗多假貽為之。”卷子本《玉篇·言部》引《字書》曰：“詒，或為貽字，在《貝部》也。”《詩·大雅·文王有聲》：“詒厥孫謀，以燕翼子。”\*鄭玄\*箋：“詒，猶傳也。”《楚辭·離騷》：“鳳凰既受詒兮，恐\*高辛\*之先我。”《左傳·昭公六年》：“\*叔向\*使詒\*子産\*書。”\*杜預\*注：“詒，遺也。”  
  
（二）dài　《廣韻》徒亥切，上海定。之部。  
  
欺骗。《説文·言部》：“詒，相欺詒也。”《廣雅·釋詁二》：“詒，欺也。”\*漢\*\*徐幹\*《中論·考偽》：“父盜子名，兄竊弟譽，骨肉相詒，朋友相詐，此大亂之道也。”《列子·仲尼》：“吾笑\*龍\*之詒\*孔穿\*。”\*張湛\*注：“詒，欺也。”《聊齋志異·勞山道士》：“詒之曰：‘執此術也以往，可以横行而無礙。’”  
  
（三）tái　《集韻》堂來切，平咍定。之部。  
  
懈倦貌。《集韻·代韻》：“詒，懈倦皃。”《莊子·達生》：“公反，誒詒為病，數日不出。”\*陸德明\*釋文：“詒，\*司馬\*云：懈倦貌。”

詓##詓  
  
qǔ　《集韻》口舉切，上語溪。  
  
象声词。呼吸声。《集韻·語韻》：“詓，聲也。”《白虎通·號》：“臥之詓詓，起之吁吁。”

詔##詔  
  
〔诏〕  
  
《説文》：“詔，告也。从言，从召，召亦聲。”\*嚴章福\*校議議：“當作从言，召聲。”  
  
（一）zhào　《廣韻》之少切，去笑章。宵部。  
  
（1）告诉；启示。《玉篇·言部》：“詔，告也。”《書·微子》：“\*商\*其淪喪，我罔為臣僕，詔王子出迪。”《楚辭·離騷》：“麾蛟龍使梁津兮，詔西皇使涉予。”\*王逸\*注：“詔，告也。”\*宋\*\*岳珂\*《金陀粹編·高宗皇帝宸翰（卷下）》：“屢欲刊之琬琰，以詔亡窮，以侈榮遇，以章先帝。”\*徐珂\*《清稗類鈔·戰事類》：“（\*馮婉貞\*）集\*謝莊\*少年之精技擊者而詔之。”  
  
（2）教导；告诫。《爾雅·釋詁下》：“詔，導也。”\*郭璞\*注：“詔，教導之。”《莊子·盗跖》：“夫為人父者，必能詔其子；為人兄者，必能教其弟。”\*陸德明\*釋文：“詔，如字，教也。”《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》：“尚幼者，使置師保，朝夕入宫，撫循詔導，恩愛甚渥。”\*宋\*\*朱熹\*《大學章句序》：“於是獨取先王之法，誦而傳之，以詔後世。”  
  
（3）征召；召集。《管子·立政》：“相高下，視肥磽，觀地宜，明詔期，前後農夫，以時均修焉，使五穀桑麻，皆安其處。”\*郭沫若\*等集校：“\*張佩綸\*云：‘明昭期，謂徵召之期。’\*聞一多\*案：‘\*張\*説是也。詔之言召也，招也。’”《韓非子·難一》：“今使臧獲奉君令詔卿相，莫敢不聽，非卿相卑而臧獲尊也，主令所加，莫敢不從也。”《後漢書·馮衍傳下》：“詔\*伊尹\*於\*亳\*郊兮，享\*吕望\*於\*酆洲\*。”\*李賢\*注：“詔，召也。”\*明\*\*湯顯祖\*《紫釵記·曉窗圓夢》：“何人詔此金錢會，喜鵲烏鴉總未知。”  
  
（4）帮助。《爾雅·釋詁下》：“詔，勴也。”\*郭璞\*注：“勴，謂贊勉。”\*邢昺\*疏：“《説文》云：‘勴，助也。’不以力助，以心助也。”《周禮·天官·大宰》：“以八柄詔王，馭羣臣。”\*鄭玄\*注：“詔，助也。”  
  
（5）招致。《吕氏春秋·重己》：“夫死殃殘亡非自至也，惑詔之也。”\*高誘\*注：“詔，致也，以惑致之也。”  
  
（6）皇帝下达命令。\*漢\*\*高誘\*《淮南子注叙》：“\*孝文皇帝\*甚重之（\*劉安\*），詔使為《離騷》賦。”《新唐書·魏徵傳》：“帝痛自咎，即詔停册。”\*清\*\*王夫之\*《讀通鑑論·齊武帝》：“\*拓拔氏\*之禁讖緯凡再矣，至\*太和\*九年詔焚之，留者以大辟論。”引申为任命。\*唐\*\*劉禹錫\*《代讓同平章事表》：“臣聞以德詔官，以勞定賞，苟或虚授，人無勸心。”  
  
（7）皇帝颁发的命令、诏书。《廣雅·釋詁四》：“詔，書也。”\*王念孫\*疏證：“詔者，《獨斷》云：天子命令，一曰策書，二曰制書，三曰詔書，四曰戒書。詔，誥也。”《廣韻·笑韻》：“詔，上命。”《史記·秦始皇本紀》：“命為‘制’，令為‘詔’。”\*裴駰\*集解引\*蔡邕\*曰：“詔，詔書。”《漢書·董仲舒傳》：“陛下發德音，下明詔，求天命與情性，皆非愚臣所能及也。”\*唐\*\*柳宗元\*《故尚書户部侍郎王君先太夫人河間劉氏誌文》：“然而天子有詔，俾定封邑。”《西遊記》第五十四回：“却説那太師與驛丞，不等宣詔，直入朝門白玉階前。”  
  
（8）言。《莊子·人間世》：“若唯無詔，王公必將乘人而鬭其捷。”\*成玄英\*疏：“詔，言也。”  
  
（9）古代文体名。《顔氏家訓·文章》：“文章者，原出五經；詔、命、策、檄，生於《書》者也。”《金史·選舉志一》：“宏詞科試詔、誥、章、表、露布、檄書，則皆用四六。”  
  
（10）古代西南少数民族首领的称号。《舊唐書·南蠻西南蠻傳·南詔蠻》：“\*南詔蠻\*，本\*烏蠻\*之别種也，姓\*蒙氏\*。\*蠻\*謂王為‘詔’，自言\*哀牢\*之後。其先渠帥六，自號‘六詔’。”\*郭沫若\*《〈孔雀胆〉后记》：“\*南诏\*是由\*蒙隽\*、\*越析\*、\*浪穹\*、\*邆睒\*、\*施浪\*、\*蒙舍\*等六诏合并而成。诏，是王的意思。”  
  
（二）zhāo　《集韻》之遥切，平宵章。  
  
言诱。《集韻·宵韻》：“詔，言誘也。”

評##評  
  
〔评〕  
  
píng　《廣韻》符兵切（《集韻》蒲兵切），平庚並。又皮命切。  
  
（1）评议；评定。《廣雅·釋詁三》：“評，平也。”又《釋詁四》：“評，議也。”《廣韻·庚韻》：“評，評量。”《世説新語·品藻》：“論者評之，以為\*喬\*雖高韻，而檢不匝。”\*宋\*\*王安石\*《送董伯懿歸吉州》：“是非評衆詩，成敗斷前史。”\*鲁迅\*《南腔北调集·辱骂和恐吓决不是战斗》：“当时曾有人评我为‘封建余孽’。”  
  
（2）评语，评论的话。《後漢書·許邵傳》：“好共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題，故\*汝南\*俗有‘月旦評’焉。”《南史·文學傳·鍾嶸》：“\*嶸\*品古今詩為評，言其優劣。”\*宋\*\*黄昇\*《〈詩人玉屑〉序》：“詩之有評，猶醫之有方也。”  
  
（3）文体名。\*明\*\*徐師曾\*《文體明辨·評》：“古者史官各有論著，以訂一時君臣言行之是非，然隨意命名，莫協於一，故\*司馬遷\*《史記》稱‘\*太史公\*曰’，而\*班固\*《西漢書》則謂之‘贊’，而\*范曄\*《東漢書》又謂之‘論’，其實皆評也。而評之名則始見於《三國志》。”  
  
（4）犁的一个部件。\*唐\*\*陸龜蒙\*《耒耜經》：“轅之上又有如槽形，亦如箭焉，刻為級，前高而後庳，所以進退，曰‘評’。進之則箭下，入土也深；退之則箭上，入土也淺。以其上下類激射，故曰‘箭’；以其淺深類可否，故曰‘評’。”  
  
（5）姓。《萬姓統譜·庚韻》：“評，官名。見《姓苑》。”

詖##詖  
  
《説文》：“詖，辯論也。古文以為頗字。从言，皮聲。”  
  
bì　《廣韻》彼義切，去寘幫。又彼為切。歌部。  
  
（1）辩论。《説文·言部》：“詖，辯論也。”\*段玉裁\*注：“此詖字正義。皮，剥取獸革也。披，析也。凡从皮之字，皆有分析之意，故詖為辨論也。”  
  
（2）聪明。《廣雅·釋詁一》：“詖，慧也。”  
  
（3）偏颇；不正。《説文·言部》：“詖，古文以為頗字。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“詖，叚借為頗。”《孟子·公孫丑上》：“詖辭知其所蔽，淫辭知其所陷。”\*朱熹\*注：“詖，偏陂也。”《楚辭·劉向〈九歎·離世〉》：“不從俗而詖行兮，直躳指而信志。”\*王逸\*注：“詖，猶傾也。”《晋書·后妃傳序》：“詖謁由斯外入，穢德於是内宣。”\*唐\*\*柳宗元\*《送賈山人南遊序》：“言未嘗詖，行未嘗怪。”  
  
（4）谄媚。《玉篇·言部》：“詖，佞諂也。”《漢書·翟方進傳》：“（\*翟）義\*父故丞相\*方進\*，險詖陰賊。”\*顔師古\*注：“詖，佞也。”《後漢書·第五倫傳》：“詖險趣埶之徒，誠不可親近。”\*李賢\*注引《蒼頡篇》曰：“詖，佞諂也。”

詗##詗  
  
〔诇〕  
  
《説文》：“詗，知處告言之。从言，冋聲。”  
  
xiòng　《廣韻》休正切，去勁曉。又火迥切。耕部。  
  
（1）密告；侦察，探听。《説文·言部》：“詗，知處告言之。”《急就篇》：“乏興猥逮詗𧭦求。”\*顔師古\*注：“詗，謂知處密告之也。”《史記·淮南衡山列傳》：“王愛\*陵\*，常多予金錢，為中詗\*長安\*，約結上左右。”\*裴駰\*集解引\*徐廣\*曰：“詗，伺候采察之名也。”\*司馬貞\*索隱引\*孟康\*曰：“詗音偵。西方人以反間為偵。”《新唐書·裴伷先傳》：“詗候朝廷事，聞知十常七八。”\*清\*\*龔自珍\*《己亥雜詩三百一十五首》之二百六十二：“無須詗我山中事，可肯花間領右軍。”  
  
（2）求。《廣雅·釋詁三》：“詗，求也。”\*明\*\*湯顯祖\*《牡丹亭》第三十四齣名“詗藥”。\*梁启超\*《中国前途之希望与国民责任》：“诇诸史乘，历历可稽。”  
  
（3）明悟了知。《廣韻·迥韻》：“詗，明悟了知也。”《韓非子·忠孝》：“今民儇詗智慧，欲自用，不聽上。上必且勸之以賞，然後可進；又且畏之以罰，然後不敢退。”

詘##詘  
  
〔诎〕  
  
《説文》：“詘，詰詘也。一曰屈襞。从言，出聲。誳，詘或从屈。”  
  
（一）qū　《廣韻》區勿切，入物溪。術部。  
  
（1）言语钝诎。《廣韻·物韻》：“詘，辭塞。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·履部》：“詘，字从言，當與吃同意。”《史記·李斯列傳》：“慈仁篤厚，輕財重士，辯於心而詘於口。”  
  
（2）弯曲。也作“屈”。《説文·言部》：“詘，詰詘也。”\*段玉裁\*注：“二字雙聲，屈曲之意。”\*邵瑛\*羣經正字：“詘，今經典多用屈字。”《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》：“大直如詘，大巧如拙。”《荀子·勸學》：“若挈裘領，詘五指而頓之，順者不可勝數也。”\*楊倞\*注：“詘，與屈同。”《禮記·樂記》：“執其干戚，習其俯仰詘伸，容貌得莊焉。”又折叠。《禮記·喪大記》：“凡陳衣不詘。”\*孔穎達\*疏：“謂舒而不卷也。”  
  
（3）屈服。《荀子·議兵》：“古之兵，戈矛弓矢而已矣，然而敵國不待試而詘。”\*楊倞\*注：“詘，服也。”《韓非子·難勢》：“賢人而詘於不肖者，則權輕位卑也。”《戰國策·秦策一》：“今欲并天下，凌萬乘，詘敵國，制海内，子元元，臣諸侯，非兵不可。”《漢書·朱買臣傳》：“是時方築\*朔方，\*\*公孫弘\*諫以為罷敝中原，上使\*買臣\*難詘\*弘\*。”  
  
（4）屈辱；冤屈。《玉篇·言部》：“詘，枉曲也。”《吕氏春秋·壅塞》：“\*宋王\*因怒而詘殺之，又使人往視\*齊\*寇。”\*高誘\*注：“詘，枉也；無罪而殺之曰枉。”《漢書·孫寶傳》：“道不可詘，身詘何傷？”  
  
（5）尽，穷尽。《墨子·公輸》：“\*公輸盤\*之攻械盡，子\*墨子\*之守圉有餘，\*公輸盤\*詘，而曰：‘吾知所以距子矣，吾不言。’”\*孫詒讓\*閒詁：“謂\*般\*技已盡，\*墨\*守有餘。”《管子·國蓄》：“利出於一孔者，其國無敵；出二孔者，其兵不詘；出三孔者，不可以舉兵；出四孔者，其國必亡。”\*尹知章\*注：“詘與屈同。屈，窮也。”《史記·司馬相如列傳》：“觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼，徼𧮬受詘。”\*裴駰\*集解引\*郭璞\*曰：“谻，疲極也。詘，盡也。言獸有倦遊者，則徼而取之。”\*清\*\*林則徐\*《批新安大鵬營為英國三板在大嶼洋館盗稟》：“理詘勢窮。”  
  
（6）短缩；缺少。《周髀算經》卷下：“往者詘，來者信也，故屈信相感。”\*趙君卿\*注：“從夏至南往，日益短，故曰詘。”《徐霞客遊記·江右遊日記》：“蓋\*龜峯\*蠻嶂之奇，\*雁宕\*所無，但詘水觀耳。”\*明\*\*范景文\*《革大户行招募疏》：“民貧矣，國安得富，私費多而公賦詘，此必至之數也。”  
  
（7）声音戛然止绝貌。《禮記·聘義》：“叩之，其聲清越以長，其終詘然樂也。”\*孔穎達\*疏：“詘，謂止絶也。”《孔子家語·問玉》：“叩之其聲清越而長，其終則詘然，樂也。”\*唐\*\*白居易\*《小童薛陽陶吹觱篥歌》：“翕然聲作疑管裂，詘然聲盡疑刀截。”  
  
（8）副词。相当于“反”、“反而”。《戰國策·秦策四》：“一舉衆而注地於\*楚\*，詘令\*韓\*\*魏\*歸帝重於\*齊\*，是王失計也。”\*高誘\*注：“詘，反。”  
  
（9）姓。《萬姓統譜·勿韻》：“詘，\*漢\*\*詘强\*。見《印藪》。”  
  
（二）chù　《集韻》勑律切，入術徹。術部。  
  
同“黜”。贬黜；贬退。《集韻·術韻》：“黜，貶下也。或从言。”《戰國策·韓策三》：“彼\*公仲\*者，\*秦\*勢能詘之。”\*高誘\*注：“詘，貶下也。”《晋書·何曾傳》：“然於考課之限，罪亦不至詘免。”

詙##詙  
  
詙（一）bá　《字彙》蒲八切。  
  
人名用字。\*唐\*\*司馬貞\*補《史記·三皇本紀》：“\*神農\*納\*奔水氏\*之女曰\*聽詙\*為妃。”  
  
（二）bó  
  
〔評詙〕评论；估量。\*元\*佚名《争報恩》第三折：“告哥哥，休打謾評詙，權等待些兒個。”\*明\*\*羅貫中\*《風雲會》第二折：“不争讓位在荒郊，枉惹得百姓每評詙。”

詚##詚  
  
詚dá　《篇海類編》當八切。  
  
〔兜詚〕不静。《篇海類編·人事類·言部》：“詚，兜詚，不静。”

詛##詛  
  
〔诅〕  
  
《説文》：“詛，詶也。从言，且聲。”  
  
zǔ　《廣韻》莊助切，去御莊。又《集韻》壯所切。魚部。  
  
（1）求神加祸于人。《説文·言部》：“詛，詶也。”《廣韻·御韻》：“詛，呪詛。”《書·無逸》：“民否則厥心違怨，否則厥口詛祝。”\*孔穎達\*疏：“詛祝，謂告神明令加殃咎也，以言告神謂之祝，請神加殃謂之詛。”《論衡·解除》：“一人祝之，一國詛之，一祝不勝萬詛，國亡，不亦宜乎？”\*鲁迅\*《坟·摩罗诗力说》：“神则诅\*凯因\*，使不获地力，流于殊方。”又祈祷。\*明\*\*金幼孜\*《北征録》：“上命譯史讀之，乃祈雨之言也。虜語謂之札達，\*華\*言云詛風雨，蓋虜中有此術也。”  
  
（2）盟誓。《左傳·宣公二年》：“初，\*驪姬\*之亂，詛，無畜羣公子，自是\*晋\*無公族。”\*杜預\*注：“詛，盟誓也。”《漢書·趙充國傳》：“\*先零\*遂與諸\*羌\*種豪二百餘人解仇交質盟詛。”特指就小事或往事起誓。《周禮·春官·詛祝》：“詛祝，掌盟、詛、類、造、攻、説、禬、禜之祝號。”\*鄭玄\*注：“盟、詛，主於要誓，大事曰盟，小事曰詛。”\*賈公彦\*疏：“盟者，盟將來；詛者，詛往過。”

詜##詜  
  
詜tāo　《廣韻》土刀切，平豪透。  
  
（1）〔詜䛬〕言不节。《玉篇·言部》：“詜，詜䛬，言不節也。”  
  
（2）往来言。《集韻·𩫕韻》：“詜，往來言也。”  
  
（3）小儿语不正。《集韻·𩫕韻》：“詜，小兒語不正。”

詝##詝  
  
詝zhǔ　《廣韻》丁吕切（《集韻》展吕切），上語知。  
  
智慧；知识。也作“㤖”。《玉篇·言部》：“詝，智也。”《廣韻·語韻》：“詝，有所知也。”《集韻·語韻》：“㤖，《博雅》：‘𣉻也。’或从言。”

詞##詞  
  
〔词〕  
  
《説文》：“詞，意内而言外也。从司，从言。”\*段玉裁\*注：“司者，主也。意主於内而言發於外，故从司、言。”  
  
cí　《廣韻》似兹切，平之邪。之部。  
  
（1）语言中最小的可以自由运用的独立音义单位。《説文·司部》：“詞，意内而言外也。”\*段玉裁\*注：“意即意内，䛐即言外。言意而䛐見，言䛐而意見。意者文字之義也，言者文字之聲也，䛐者文字形聲之合也。凡\*許\*之説字義，皆意内也，凡\*許\*之説形説聲皆言外也。有義而後有聲，有聲而後有形，造字之本也。形在而聲在焉，形聲在而義在焉，六藝之學也。”\*鲁迅\*《且介亭杂文·人生识字胡涂始》：“他们学话的时候，没有教师，没有语法教科书，没有字典，只是不断的听取，记住，分析，比较，终于懂得每个词的意义。”旧专指语助词、虚词。\*五代\*\*徐鍇\*《説文繫傳通論》：“詞者，音内而言外，在音之内在言之外也。何以言之？惟也，思也，曰也，兮也，斯也，若此之類皆詞也，語之助也。”《説文·白部》：“皆，俱詞也。”又：“者，别事詞也。”\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞·自序》：“自九經三傳，及\*周\*、\*秦\*、\*西漢\*之書，凡助語之文，徧為搜討，分字編次，以為《經傳釋詞》十卷，凡百六十字。”  
  
（2）话。《楚辭·九章·抽思》：“結微情以陳詞兮，矯以遺夫美人。”\*唐\*\*杜甫\*《石壕吏》：“聽婦前致詞：三男\*鄴\*城戍。”《西遊記》第三十五回：“安寢洞中，一夜無詞。”\*柳青\*《创业史》第一部：“老婆婆没有词地笑了。”  
  
（3）文辞。《字彙·言部》：“詞，文也。”《宋書·顔延之傳》：“\*延之\*與\*陳郡\*\*謝靈運\*俱以詞彩齊名。”\*唐\*\*杜甫\*《壯遊》：“許與必詞伯，賞遊實賢王。”\*元\*\*高明\*《琵琶記·孝婦題真》：“縱使我詞源倒流三峽水，丈夫，只怕你胸中别是一帆風。”  
  
（4）诉讼；讼词。《字彙·言部》：“詞，訟也。”《淮南子·時則》：“審決獄，平詞訟。”《儒林外史》第二十四回：“正值\*向\*知縣出門，就喊了寃，知縣叫補詞來。”\*明\*佚名《大西駮騎營都督府劉禁約碑》：“不許坐守地方武職，擅受民詞，違者參處。”  
  
（5）理由；借口。《鏡花緣》第六十三回：“惟恐他人無故那肯就受，却以近日多病不能應詶為詞。”\*清\*\*龔自珍\*《明良論一》：“誅之甚有詞矣。”\*清\*\*鄭觀應\*《增訂盛世危言新編·邊防四》：“\*法\*人以\*安南\*為詞，\*英\*人以\*緬甸\*為詞，皆有所覬覦而深入者也。”  
  
（6）文体名。1.古代乐府诗体的一种。\*唐\*\*元稹\*《樂府古題序》：“是後，詩之流為二十四名：賦、頌、銘、贊、文、誄、箴、詩、行、詠、吟、題、怨、歎、章、篇、操、引、謡、謳、歌、曲、詞、調，皆詩人六義之餘，而作者之旨。”\*宋\*\*嚴羽\*《滄浪詩話·詩體》：“曰詞，《選》有\*漢武\*《秋風詞》，《樂府》有《木蘭詞》。”2.盛行于\*宋\*的一种诗体，又名“诗余”、“长短句”等，句式长短不一。《四庫全書總目提要·集部·詞曲類》：“三百篇變而古詩，古詩變而近體，近體變而詞，詞變而曲。”3.泛指戏剧、讲唱、歌曲等艺术中的文字、语言部分。\*宋\*\*沈括\*《夢溪筆談·樂律一》：“古樂府皆有聲有詞，連屬書之，如‘賀賀賀’、‘何何何’之類，皆和聲也。”\*毛泽东\*《坚持艰苦奋斗，密切联系群众》：“有一出戏，叫《林冲夜奔》，唱词里说：‘男儿有泪不轻弹，只因未到伤心处。’”  
  
（7）告诉；言说。《廣韻·之韻》：“詞，説也，告也。”《禮記·曾子問》：“其詞于賓曰。”\*鄭玄\*注：“詞，告也。”  
  
（8）请。《廣韻·之韻》：“詞，請也。”  
  
（9）通“辭”。1.告别。\*漢\*\*劉向\*《九嘆·思古》：“椉白水而高鶩兮，因徙弛而長詞。”《敦煌曲子詞·擣練子》：“堂前立，拜詞娘，不覺眼中淚千行。”2.推谢。\*宋\*\*蘇軾\*《賜正議大夫同知樞密院事安燾乞退不允詔》：“卿才當其位，義不詞勞。”又《述古以詩見責屢不赴會復次前韻》：“肯對紅裙詞白酒，但愁新進笑陳人。”

詟##詟  
  
詟“讋”的简化字。

詠##詠  
  
《説文》：“詠，歌也。从言，永聲。咏，詠或从口。”  
  
yǒng　《廣韻》為命切，去映云。陽部。  
  
（1）歌唱；曼声长吟。也作“咏”。《説文·言部》：“詠，歌也。或从口。”\*徐灝\*注箋：“詠之言永也，長聲而歌之。”《玉篇·言部》：“詠，長言也。”《書·益稷》：“戞擊鳴球，搏拊琴瑟以詠。”《禮記·樂記》：“詩言其志也，歌詠其聲也。”《世説新語·文學》：“聞江渚間估客船上有詠詩聲。”\*唐\*\*杜甫\*《過郭代公故宅》：“高詠《寳劍篇》，神交付冥漠。”  
  
（2）用诗词等抒写。《國語·楚語上》：“若是而不從，動而不悛，則文詠物以行之，求賢良以翼之。”\*漢\*\*曹操\*《步出夏門行》：“幸甚至哉！歌以詠志。”《晋書·文苑傳·袁宏》：“\*宏\*有逸才，文章絶美，曾為詠史詩，是其風情所寄。”\*宋\*\*辛棄疾\*《玉蝴蝶·追别杜叔高》：“客重來，風流觴詠，春已去，光景桑麻。”  
  
（3）诗词。\*唐\*\*李白\*《春夜宴從弟桃花園序》：“不有佳詠，何申雅懷；如詩不成，罰依金谷酒數。”\*唐\*\*皮日休\*《郢州孟亭記》：“先生之作，遇思入詠。”  
  
（4）诗体名。\*唐\*\*元稹\*《樂府古題序》：“後詩之流為二十四名：賦、頌、銘、贊、文、誄、箴、詩、行、詠、吟……皆詩人六義之餘，而作者之旨。”  
  
（5）歌颂。\*漢\*\*班固\*《東都賦》：“下舞上歌，蹈德詠仁。”\*唐\*\*張籍\*《和裴司空酬蒲城楊少尹》：“聖朝偏重大司空，人詠\*元和\*第一功。”  
  
（6）鸟鸣。《正字通·言部》：“詠，禽鳥鳴亦曰詠。”\*晋\*\*陸機\*《悲哉行》：“目感隨氣草，耳悲詠時禽。”

詡##詡  
  
〔诩〕  
  
《説文》：“詡，大言也。从言，羽聲。”  
  
xǔ　《廣韻》況羽切，上麌曉。魚部。  
  
（1）夸耀；说大话。《説文·言部》：“詡，大言也。”《漢書·揚雄傳上》：“尚泰奢，麗誇詡。”\*顔師古\*注：“詡，大也。”《新唐書·后妃傳上·楊貴妃》：“見它第有勝者，輒壞復造，務以瓌侈相夸詡。”\*宋\*\*岳珂\*《桯史》卷五：“胥好眩詡，志於得錢。”\*清\*\*黄遵憲\*《閉關》：“牆頭山自好，何必詡神仙。”  
  
（2）普及，遍及。《集韻·麌韻》：“詡，徧也。”《禮記·禮器》：“德發揚，詡萬物。”\*鄭玄\*注：“詡，猶普也，徧也。”  
  
（3）（言辞）敏而有勇。《集韻·噳韻》：“詡，敏而有勇也。”《禮記·少儀》：“會同主詡。”\*鄭玄\*注：“詡，謂敏而有勇。”\*孔穎達\*疏：“詡，謂敏大言語。會同之時，貴在敏捷勇武自光大。”  
  
（4）妩媚。《漢書·張敞傳》“\*長安\*中傳\*張京兆\*眉憮”\*唐\*\*顔師古\*注：“\*孟康\*曰：憮音詡。北方人謂嫵好為詡畜。”\*宋\*\*黄庭堅\*《次韻寄晁以道》：“不聞犯齋牧，猶聞畫眉詡。”\*清\*\*譚嗣同\*《思篇·二十五》：“聆其籟，則節奏以纖碎而詡美。”  
  
（5）人语。《玉篇·言部》：“詡，人語也。”

詢##詢  
  
〔询〕  
  
《説文新附》：“詢，謀也。从言，旬聲。”  
  
xún　《廣韻》相倫切，平諄心。真部。  
  
（1）询问；求教。《玉篇·言部》：“詢，咨也。”《詩·大雅·板》：“先民有言，詢于芻蕘。”《國語·魯語下》：“咨才為諏，咨事為謀，咨義為度，咨親為詢。”\*韋昭\*注：“詢，親戚之謀也。”\*漢\*\*張衡\*《東京賦》：“訪萬機，詢朝政。”\*清\*\*王士禛\*《南征詩集序》：“詢疾苦，省謡俗。”  
  
（2）谋；查考。《説文·言部》：“詢，謀也。”《書·舜典》：“帝曰：‘格汝\*舜\*，詢事考言，乃言厎可績。’”\*孔\*傳：“詢，謀。”\*孔穎達\*疏：“汝所謀事，我考汝言。汝所為之事，皆副汝謀，致可以立功。”《論衡·雷虚》：“以人中雷而死，即詢其身，中頭則鬚髮燒燋，中身則皮膚灼燌，臨其尸上聞火氣。”《元史·耶律楚材傳》：“\*燕\*多劇賊……\*楚材\*詢察得其姓名，皆留後親屬及勢家子，盡捕下獄。”  
  
（3）均，协调。《尚書大傳·虞夏傳》：“四時推六律、六吕，詢十有二變，而道宏廣。”\*鄭玄\*注：“詢，均也。”  
  
（4）副词。信，确实。《爾雅·釋詁上》：“詢，信也。”\*郭璞\*注：“\*宋\*\*衛\*曰詢。”

詣##詣  
  
〔诣〕  
  
《説文》：“詣，𠋫至也。从言，旨聲。”  
  
yì　《廣韻》五計切，去霽疑。脂部。  
  
（1）候至，古代到朝廷或上级、尊长处去之称。《説文·言部》：“詣，𠋫至也。”\*段玉裁\*注：“𠋫至者，節𠋫所至也……凡謹畏精微深造以道而至曰詣。”《史記·孝文本紀》：“乃命\*宋昌\*參乘，\*張武\*等六人乘傳詣\*長安\*。”《漢書·朱買臣傳》：“後數歲，\*買臣\*隨上計吏為卒，將重車至\*長安\*，詣闕上書，書久不報。”\*晋\*\*陶潛\*《桃花源記》：“及郡下，詣太守，説如此。”《世説新語·文學》：“\*何平叔\*注《老子》始成，詣\*王輔嗣\*。”  
  
（2）前往，到某地去。《玉篇·言部》：“詣，往也，到也。”《漢書·楊王孫傳》：“\*王孫\*苦疾，僕迫從上祠雍，未得詣前。”\*顔師古\*注：“詣，至也。”《後漢書·鄭均傳》：“郡將欲必致之，使縣令譎將詣門，既至，卒不能屈。”\*唐\*\*李賀\*《感諷五首》之一：“不因使君怒，焉得詣爾廬。”  
  
（3）进献。《小爾雅·廣詁》：“詣，進也。”\*漢\*\*高誘\*《淮南子·叙》：“及\*趙美人\*生男，恚而自殺，吏奉男詣上。”  
  
（4）（学问等）所到达的境地。如：造诣。《世説新語·文學》：“\*諸葛雄\*年少不肯學問，始與\*王夷甫\*談，便已超詣。”《南史·范縝傳》：“其險詣皆此類也。”\*宋\*\*姜夔\*《詩説》：“\*陶淵明\*天資既高，趣詣又遠。”  
  
（5）符合；核对。\*唐\*\*劉禹錫\*《答饒州元使君書》：“若執事之言政，詣理切情。”\*宋\*\*俞文豹\*《吹劍録》卷下：“本學諸生列狀，謂迎賊時先生稱疾不赴……由是行下本州詣實。”

詤##詤  
  
《説文》：“詤，夢言也。从言，㠩聲。”  
  
huǎng　《廣韻》呼晃切，上蕩曉。又呼光切，許昉切。陽部。  
  
（1）梦言。《説文·言部》：“詤，夢言也。”  
  
（2）恍忽。《廣雅·釋言》：“詤，忽也。”\*王念孫\*疏證：“《老子》云：‘無狀之狀，無象之象，是謂忽怳。’怳與詤通。”  
  
（3）同“謊”。说谎话。《正字通·言部》：“詤，妄語也……俗作謊。”《吕氏春秋·知接》：“瞑者目無由接也。無由接而言見，詤。”\*高誘\*注：“詤讀誣妄之誣，億不詳審也。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·陽部》：“詤，《吕覽》：‘無由接而言見，詤。’按：猶誑也，枉也。”

詥##詥  
  
《説文》：“詥，諧也。从言，合聲。”  
  
（一）hé　《廣韻》侯閣切，入合匣。緝部。  
  
谐。《説文·言部》：“詥，諧也。”  
  
（二）gé　《集韻》葛閣切，入合見。  
  
会言。《集韻·合韻》：“詥，會言也。”《六書統·言部》：“詥，从言从合，合衆意也。”

試##試  
  
〔试〕  
  
《説文》：“試，用也。从言，式聲。《虞書》曰：‘明試以功。’”  
  
shì　《廣韻》式吏切，去志書。之部。  
  
（1）使用。《説文·言部》：“試，用也。”《詩·小雅·大東》：“私人之子，百僚是試。”\*毛\*傳：“私人，私家人也，是試用于百官也。”《禮記·緇衣》：“刑不試而民咸服。”\*鄭玄\*注：“試，用也。”\*唐\*\*劉禹錫\*《送裴處士應制舉》：“登山雨中試蠟屐，入洞夏裏披貂裘。”  
  
（2）尝试。《廣雅·釋詁三》：“試，嘗也。”《易·无妄》：“无妄之藥，不可試也。”\*唐\*\*杜甫\*《去矣行》：“未試囊中餐玉法，明朝且入\*藍田\*山。”\*毛泽东\*《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》：“这个办法，过去我们是试过的。”  
  
（3）初次使用。《世説新語·言語》：“\*禰衡\*被\*魏武\*謫為鼓吏，正月半試鼓，\*衡\*揚枹為《漁陽摻撾》。”\*宋\*\*吴濤\*《絶句》：“桃花飛盡野梅酸，遊子春衫已試單。”  
  
（4）考较；考查。《周禮·夏官·槀人》：“試其弓弩。”《韓非子·難三》：“論之於任，試之於事，課之於功。”《三國志·魏志·杜畿傳》：“受詔作御樓船，於\*陶河\*試船，遇風没。”\*唐\*\*白居易\*《放言五首》之三：“試玉要燒三日滿，辨才須待七年期。”又专指学业考试。如：试题；试卷。《後漢書·周防傳》：“\*世祖\*巡狩\*汝南\*，召掾史試經，\*防\*尤能誦讀，拜為守丞。”\*唐\*\*李白\*《與韓荆州書》：“請日試萬言，倚馬可待。”\*宋\*\*王安石\*《試院中五絶句》之一：“聖世選才終用賦，白頭來此試諸生。”  
  
（5）探看；刺探。《字彙·言部》：“試，探也。”《晏子春秋·雜篇上》：“夫\*范昭\*之為人也，非陋而不知禮也，且欲試吾君臣，故絶之也。”《韓非子·外儲説左下》：“主賢明則悉心以事之，不肖則飾姦而試之。”\*唐\*\*韓偓\*《詠浴》：“教移蘭燭頻羞影，自試香湯更怕深。”  
  
（6）副词。相当于“姑且”、“试着”。《史記·周本紀》：“王試出兵境以觀之。”\*唐\*\*李白\*《永王東巡歌》：“試借君王玉馬鞭，指揮戎☀坐瓊筵。”\*唐\*\*杜甫\*《奉贈韋左丞丈二十二韻》：“丈人試静聽，賤子請具陳。”  
  
（7）通“弑”。旧称臣杀君、子杀父母等行为。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·頤部》：“試，叚借為弑。”《公羊傳·隱公十一年》“何隱爾，弑也。弑，則何以不書葬”\*清\*\*阮元\*校勘記：“\*漢\*石經‘弑’皆作‘試’。”《漢書·五行志下》：“受命之臣專征云試。”\*顔師古\*注：“一説試與弑同。”  
  
（8）姓。《萬姓統譜·寘韻》：“試，見《姓苑》。”

詧##詧  
  
《説文》：“詧，言微親詧也。从言，察省聲。”\*王筠\*句讀：“言微，當依《繫傳》作微言。”  
  
（一）chá　《廣韻》初八切，入黠初。又千結切。月部。  
  
同“察”。《玉篇·言部》：“詧，與察同。”《史記·秦本紀》：“問其地形與其兵勢盡詧，而後令内史\*廖\*以女樂二八遺\*戎王\*。”\*唐\*\*韓愈\*等《征蜀聯句》：“戍寒絶朝乘，刁暗歇宵詧。”  
  
（二）qiè　《集韻》千結切，入屑清。  
  
同“𧫕”。正言。《集韻·屑韻》：“𧫕，正言也。或省。”

詨##詨  
  
xiào　《廣韻》胡教切，去效匣。又呼教切，吉肴切。宵部。  
  
（1）呼唤；大叫。《玉篇·言部》：“詨，大嗥也，呼也，唤也。”《集韻·爻韻》：“詨，\*吴\*人謂叫呼為詨。”《山海經·北山經》：“（\*太行之山\*）有鳥焉……其名曰䴅，是善驚，其鳴自詨。”\*郭璞\*注：“今\*吴\*人謂呼為詨。”  
  
（2）夸语。《廣韻·肴韻》：“詨，誇語也。”《集韻·爻韻》：“詨，詨矜，誇也。”  
  
（3）象声词。《北史·尒世隆傳》：“\*世隆\*曾與吏部尚書\*元世儁\*握槊，忽聞局上詨然有聲，一局子盡倒立。”

詩##詩  
  
〔诗〕  
  
《説文》：“詩，志也。从言，寺聲。𧥳，古文詩省。”  
  
shī　《廣韻》書之切，平之書。之部。  
  
（1）文学的一种体裁。通过精炼而有节奏的语言，集中地反映现实，抒发情感。《詩·小雅·巷伯》：“寺人\*孟子\*，作為此詩。”\*晋\*\*陸機\*《文賦》：“詩緣情而綺靡，賦體物而瀏亮。”\*唐\*\*白居易\*《與元九書》：“詩者，根情，苗言，華聲，實義。”\*毛泽东\*《给陈毅同志谈诗的一封信》：“诗要用形象思维，不能如散文那样直说，所以比兴两法是不能不用的。”  
  
（2）指《詩經》。《論語·為政》：“《詩》三百，一言以蔽之，曰‘思無邪。’”《莊子·天運》：“（\*孔）丘\*治《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》、《春秋》。”\*唐\*\*韓愈\*《進學解》：“《易》奇而法，《詩》正而葩。”  
  
（3）赋诗歌颂。《史記·司馬相如列傳》：“詢封禪之事，詩大澤之博，廣符瑞之富。”\*裴駰\*集解引《漢書音義》曰：“詩，歌詠功德也。”\*元\*\*盛如梓\*《庶齋老學叢談》卷上：“月宫姮娥，初無此説，誕妄始於《淮南子》，\*漢\*人從而傳之，\*唐\*\*宋\*文人又從而詩之歌之。”  
  
（4）奉持；承继。《禮記·内則》：“國君世子生……三日，卜士負之，吉者宿齋，朝服寢門外，詩負之。”\*鄭玄\*注：“詩之言承也。”\*孔穎達\*疏：“《詩含神霧》云：詩者，持也，以手維持，則承奉之義，謂以手承下而抱負之。”\*元\*\*盛如梓\*《庶齋老學叢談》卷中上：“《史記》之文，其意深遠，則其言愈緩；其事繁碎，則其言愈簡。此詩《春秋》之意。”  
  
（5）同“邿”。\*春秋\*时国名。在今\*山东省\*\*济宁市\*东南。《公羊傳·襄公十三年》：“夏，取\*詩\*。”\*陸德明\*釋文：“詩，二《傳》作邿。”  
  
（6）姓。《萬姓統譜·支韻》：“詩，見《元和姓纂》。望出\*合浦\*。”《後漢書·南蠻西南夷傳·南蠻》：“（\*徵側\*）嫁為\*朱䳒\*人\*詩索\*妻，甚雄勇。”

詪##詪  
  
《説文》：“詪，眼戾也。从言，𥃩聲。”\*丁福保\*詁林：“\*沈乾一\*案：\*唐\*寫本《玉篇》詪注引《説文》‘很也’，今本作‘眼戾也’，‘眼’係‘很’形近之誤。又敚也字。蓋古本有二訓，即很也，戾也。\*野王\*節引其第一訓耳，宜據補正。”  
  
hěn　《廣韻》古很切，上很見。又胡典切，《集韻》下懇切。諄部。  
  
同“很”。很戾。《説文·言部》：“詪，眼〔很〕戾也。”《廣雅·釋訓》：“詪詪，語也。”\*王念孫\*疏證：“《説文》：‘詪，很戾也。’謂語言相很戾也，重言之則曰‘詪詪’。”卷子本《玉篇·言部》：“詪，《説文》即很也，《廣雅》‘詪詪，語也’。”\*张舜徽\*《説文解字約注·言部》：“詪，\*沈乾一\*曰：‘\*唐\*寫本《玉篇》詪字下引《説文》：很也。蓋古本有二訓，即很也，戾也。\*野王\*節引其第一訓耳。宜據補正。’\*舜徽\*按：本書《彳部》：‘很，不聽从也。一曰很難也。从彳、𥃩。一曰𥃎也。’《匕部》：‘𥃩，很也。从匕、目。匕目猶目相匕不相下也。’《心部》：‘恨，怨也。’俱與詪聲同義近。析言之，則‘很戾’之見于行止者為很，見于言語者為詪，見于目者為𥃩，見于心者為恨。詪字罕見行用，悉以‘很’字代之。”

詫##詫  
  
〔诧〕  
  
（一）chà　《廣韻》丑亞切，去禡徹。魚部。  
  
（1）夸耀。《集韻·禡韻》：“詫，誇也。”《史記·司馬相如列傳》：“\*子虚\*過詫\*烏有先生\*。”\*裴駰\*集解引\*郭璞\*曰：“詫，誇也。”\*宋\*\*陸游\*《縱筆》：“狐貉安能詫緼袍。”\*元\*\*揭傒斯\*《長風沙夜泊》：“青裙老嫗詫鮮魚，白髮殘兵賣私酒。”  
  
（2）惊异。如：诧异；惊诧。\*宋\*\*楊萬里\*《過烏沙望大唐石峰》：“山神自賀應自詫，古來此地無車馬。”\*明\*\*湯顯祖\*《牡丹亭·圍釋》：“事有足詫，理有必然。”\*鲁迅\*《坟·摩罗诗力说》：“而人之恶\*撒但\*，其理乃无足诧。”  
  
（3）欺骗。《廣韻·禡韻》：“詫，誑也。”《晋書·宗室傳·司馬休之》：“甘言詫方伯，襲之以輕兵。”《新唐書·逆臣傳·史思明》：“（\*思明\*）詫曰：‘\*朝義\*怯，不能成我事。’”《中国歌谣资料·农民十二月》：“人人说过节，毛（毛，即无的意思）钱诧一场。”原注：“诧，欺也。”  
  
（4）告诉。《莊子·達生》：“有\*孫休\*者，踵門而詫\*子扁慶子\*，曰：‘\*休\*居鄉不見謂不修，臨難不見謂不勇。’”\*成玄英\*疏：“詫，告也。”  
  
（二）dù　《集韻》都故切，去暮端。  
  
同“㓃”。《集韻·莫韻》：“㓃，《説文》：‘奠爵酒也。’或作詫。”

詬##詬  
  
〔诟〕  
  
《説文》：“詬，謑詬，恥也。从言，后聲。訽，詬或从句。”\*段玉裁\*注本作“詬，謑詬也”。注云：“依全書例訂。”  
  
（一）gòu　《廣韻》苦候切，去候溪。又古厚切。侯部。  
  
（1）耻辱。《説文·言部》：“詬，謑詬，恥也。”《玉篇·言部》：“詬，恥辱也。”《左傳·定公八年》：“公以\*晋\*詬語之。”\*杜預\*注：“詬，恥也。”《楚辭·離騷》：“屈心而抑志兮，忍尤而攘詬。”\*漢\*\*司馬遷\*《報任安書》：“行莫醜於辱先，詬莫大於宫刑。”\*严复\*《论世变之亟》：“即彼都人士，亦至今引为大诟者也。”  
  
（2）怒骂。《玉篇·言部》：“詬，駡也。”《左傳·哀公八年》：“\*曹\*人詬之，不行。”\*杜預\*注：“詬，詈辱也。”《資治通鑑·隋恭帝義寧元年》：“\*居雅\*攘袂大詬曰：‘此乃反者欲殺我耳！’”\*胡三省\*注：“詬，駡也。”\*鲁迅\*《且介亭杂文末编·关于太炎先生二三事》：“大诟\*袁世凯\*的包藏祸心者，并世无第二人。”  
  
（3）花言巧语。《廣韻·候韻》：“詬，巧言。”\*清\*\*徐鼒\*《小腆紀年·清世祖順治元年六月》：“乃詬逋於\*柳\*，\*柳\*盡出其貲。”  
  
（4）姓。《萬姓統譜·宥韻》：“詬，見《姓苑》。”  
  
（二）hòu　《廣韻》呼漏切，去候曉。  
  
愤怒。《廣韻·候韻》：“詬，怒也。”

詭##詭  
  
〔诡〕  
  
《説文》：“詭，責也。从言，危聲。”  
  
guǐ　《廣韻》過委切，上紙見。歌部。  
  
（1）责成；要求。《説文·言部》：“詭，責也。”《漢書·酷吏傳·尹賞》：“皆貰其罪，詭令立功以自贖。”\*顔師古\*注：“詭，責也。”《後漢書·循吏傳·孟嘗》：“先時宰守並多貪穢，詭人採求，不知紀極，珠遂漸徙於\*交阯郡\*界。”\*李賢\*注：“詭，責也。”  
  
（2）欺诈；虚假。《玉篇·言部》：“詭，欺也，謾也。”《孫子兵法·計》：“兵者，詭道也，故能而示之不能。”《韓非子·八經》：“易功而賞，見罪而罰，而詭乃止。”《漢書·蘇武傳》：“\*漢\*求\*武\*等，\*匈奴\*詭言\*武\*死。”《晋書·羊祜傳》：“\*吴石城\*守去\*襄陽\*七百餘里，每為邊害，\*祜\*患之，竟以詭計令\*吴\*罷守。”  
  
（3）假装；冒充。《新唐書·魏徵傳》：“\*隋\*亂，詭為道士。”\*宋\*\*蘇軾\*《應詔論四事狀》：“詭冒姓名，明欺上下。”《明史·刑法志一》：“十八年采輯官民過犯，條為《大誥》。其目十条：曰攬納户，曰安保過付，曰詭寄田糧。”  
  
（4）差别；不同。《淮南子·説林》：“衡雖正必有差，尺寸雖齊必有詭。”\*高誘\*注：“詭，不同也。”\*晋\*\*木華\*《海賦》：“瑕石詭暉，鱗甲異質。”《宋書·謝靈運傳》：“徒以賞好異情，故意製相詭。”  
  
（5）怪异；奇特。《玉篇·言部》：“詭，怪也。”《管子·法禁》：“詭俗異禮，大言法行。”\*漢\*\*班固\*《西都賦》：“殊形詭制，每各異觀。”\*晋\*\*郭璞\*《山海經圖贊》：“象實魁梧，體巨貌詭。”《南史·康絢傳》：“水中怪物，隨流而下，或人頭魚身，或龍形馬首，殊類詭狀，不可勝名。”  
  
（6）违反；违背。《銀雀山漢墓竹簡·孫子兵法·計》：“道者，令民與上同意者也，故可與之死，可與之生，民弗詭也。”《韓非子·詭使》：“常貴其所以亂，而賤其所以治，是故下之所欲，常與上之所以為治相詭也。”《漢書·董仲舒傳》：“意者有所失於古之道與？有所詭於天之理與？”《文選·班固〈幽通賦〉》：“變化故而相詭兮，孰云預其終始。”\*李善\*注引\*曹大家\*曰：“詭，反也。”  
  
（7）毁；破坏。《後漢書·班固傳論》：“若\*固\*之序事，不激詭，不抑抗。”\*李賢\*注：“詭，毁也。”  
  
（8）羊后胫骨部位名。\*明\*\*劉侗\*\*于奕正\*《帝京景物略》卷二：“兒取羊後脛之膝之輪骨……其骨輪四面兩端，凹曰真，凸曰詭。”  
  
（9）姓。《左傳·莊公十六年》：“\*晋武公\*伐\*夷\*，執\*夷\*\*詭諸\*。”\*杜預\*注：“\*詭諸\*，\*周\*大夫。\*夷\*，采地名。”

詮##詮  
  
〔诠〕  
  
《説文》：“詮，具也。从言，全聲。”  
  
quán　《廣韻》此緣切，平仙清。元部。  
  
（1）详细解释，阐明事理。《説文·言部》：“詮，具也。”\*段玉裁\*注：“《淮南》書有《詮言訓》。\*高\*注曰：‘詮，就也。就萬物之指以言其徵事之所謂道之所依也，故曰詮言。’《欠部》欥下曰：‘詮，䛐也。’然則\*許\*意謂詮解。”《晋書·武陔傳》：“\*文帝\*甚親重之，數與詮論時人。”\*何超\*音義：“詮，具也，謂具説事限也。”\*唐\*\*駱賓王\*《與親情書》：“各願珍攝勗，遠無所詮。”\*唐\*\*元稹\*《解秋十首》之十：“我懷有時極，此意何由詮。”  
  
（2）权衡；比较。《廣韻·仙韻》：“詮，平也。”\*唐\*\*白居易\*《和知非》：“因君知非問，詮較天下事。”  
  
（3）道理，事物的规律。《玉篇·言部》：“詮，治亂之體也。”《淮南子·兵略》：“發必中詮，言必合數。”\*唐\*\*杜甫\*《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客》：“落帆追宿昔，衣褐向真詮。”  
  
（4）选择。\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷十引《通俗文》：“擇言曰詮。”\*晋\*\*陶潛\*《飲酒二十首序》：“既醉之後，輒題數句自娱，紙墨遂多，辭無詮次，聊命故人書之，以為歡笑爾。”\*唐\*\*殷璠\*《河嶽英靈集序》：“其應詮揀不精，玉石相混。”《新唐書·劉祥道傳》：“\*林甫\*隨才詮録，咸以為宜，論者方\*隋\*\*高孝基\*。”

詯##詯  
  
《説文》：“詯，膽氣滿，聲在人上。从言，自聲。讀若反目相睞。”\*丁福保\*詁林：“\*周雲青\*案：\*唐\*寫本《玉篇》詯注引《説文》膽滿氣也。蓋古本如是。\*野王\*又引《聲類》‘在人上也’。今二\*徐\*本傳鈔誤竄入《聲類》語，又脱類字。”  
  
huì　《廣韻》荒内切，去隊曉。又胡對切。微部。  
  
（1）胆气满，声在人上。《説文·言部》：“詯，膽氣滿，聲在人上。”卷子本《玉篇·言部》：“詯，《説文》：‘膽滿氣也。’……《聲類》：‘在人上也。’”  
  
（2）休市。卷子本《玉篇·言部》：“詯，《蒼頡篇》：‘胡市也。’”《廣韻·隊韻》：“詯，休市。”  
  
（3）决后悔。卷子本《玉篇·言部》：“詯，字書：市决後悔也。”《集韻·隊韻》：“詯，決後悔也。”

詰##詰  
  
〔诘〕  
  
《説文》：“詰，問也。从言，吉聲。”  
  
（一）jié　《廣韻》去吉切，入質溪。質部。  
  
（1）问，细问。《説文·言部》：“詰，問也。”《左傳·僖公十五年》：“\*卜徒父\*筮之，吉：‘涉\*河\*，侯車敗。’詰之。對曰：‘乃大吉也。三敗，必獲\*晋\*君。’”《三國志·吴志·陸遜傳》：“\*孫權\*以\*楊竺\*所白\*遜\*二十事問\*抗\*，禁絶賓客，中使臨詰，\*抗\*無所顧問，事事條答，\*權\*意漸解。”《聊齋志異·瞳人語》：“妻詰其所自知，因告之故。”  
  
（2）责问，质问，反问。《廣雅·釋詁一》：“詰，責也。”又《釋詁二》：“詰，讓也。”《左傳·襄公二十五年》：“\*士莊伯\*不能詰，復於\*趙文子\*。”《國語·魯語上》：“公詰之，僕人以\*里革\*對。”《穆天子傳》卷五：“\*陖翟\*致賂，良馬百駟，歸\*畢\*之寶，以詰其成。”\*郭璞\*注：“詰，猶責也。”《三國志·魏志·王朗傳》：“\*朗\*自以身為\*漢\*吏，宜保城邑，遂舉兵與\*策\*戰，敗績，浮海至\*東冶\*。\*策\*又追擊，大破之。\*朗\*乃詣\*策\*。\*策\*以[\*朗\*〕儒雅，詰讓而不害。”  
  
（3）追究；查办。《書·周官》：“司寇掌邦禁，詰姦慝，刑暴亂。”《韓非子·有度》：“故矯上之失，詰下之邪，治亂决繆，絀羨齊非，一民之軌，莫如法。”《禮記·月令》：“詰誅暴慢，以明好惡。”\*鄭玄\*注：“詰，謂問其罪，窮治之也。”\*唐\*\*聶夷中\*《公子行》：“走馬踏殺人，街吏不敢詰。”  
  
（4）禁止；纠察。《周禮·天官·大宰》：“五曰刑典，以詰邦國。”\*鄭玄\*注：“詰，猶禁也。”\*陸德明\*釋文引\*干寳\*曰：“詰，彈正糾察。”《管子·五輔》：“詰詐偽，屏讒慝，而毋聽淫辭。”  
  
（5）整治。《書·立政》：“其克詰爾戎兵，以陟\*禹\*之迹。”\*孔\*傳：“其當能治汝戎服兵器。”《左傳·襄公二十一年》：“\*季孫\*謂\*臧武仲\*曰：‘子盍詰盗？’”\*杜預\*注：“詰，治也。”  
  
（6）明（天）；翌（日）。\*清\*\*王玉樹\*《説文拈字·言部》：“詰，《小爾雅》：‘詰朝，旦明也。’《説文長箋》：‘本作喆朝。喆，古哲，借明也，故明朝為喆朝。今俗以喆為詰，因詰、喆形溷而誤。’此説甚是，當從之。”《左傳·僖公二十八年》：“戒爾車乘，敬爾君事，詰朝將見。”\*南朝\*\*梁\*\*蕭統\*《鍾山解講》：“清宵出\*望園\*，詰晨屆\*鍾嶺\*。”《南史·柳元景傳》：“自詰旦戰至日晏。”  
  
（二）jí  
  
弯曲。\*漢\*\*許慎\*《説文解字敘》：“象形者，畫成其物，隨體詰詘，日月是也。”\*漢\*\*曹操\*《苦寒行》：“羊腸阪詰屈，車輪為之摧。”\*唐\*\*劉禹錫\*《蒲桃歌》：“分歧浩繁縟，修蔓蟠詰曲。”

話##話  
  
〔话〕  
  
《説文》：“䛡，合會善言也。从言，𠯑聲。《傳》曰：‘告之話言。’譮，籀文䛡从會。”\*姚文田\*、\*嚴可均\*校議：“合會，當作會合。”\*段玉裁\*注：“當作《春秋傳》曰‘箸之話言’，見\*文\*六年《左氏傳》。”\*杨树达\*《積微居小學述林》：“䛡字義為會合善言，故籀文字从會作譮，字受義於會也。字又作䛡，从𠯑者，𠯑會音近，古音同在月部，借𠯑為會也。”“凡𠯑聲字隸變皆為舌，如括、刮之類。”“故‘䛡’今作‘話’。”  
  
huà　《廣韻》下快切，去夬匣。月部。  
  
（1）话语。人们用来表达思想感情的声音，包括用文字把话语记录下来的书面语。《詩·大雅·抑》：“慎爾出話，敬爾威儀。”\*南朝\*\*宋\*\*謝靈運\*《擬魏太子鄴中集詩八首·徐幹》：“清論事究萬，美話信非一。”\*鲁迅\*《且介亭杂文·门外文谈》：“只是它用字较为平常，删去的文字较少，就令人觉得‘明白如话’了。”  
  
（2）话题。《紅樓夢》第七回：“一時吃過飯，\*尤氏\*、\*鳳姐\*、\*秦氏\*等抹骨牌，不在話下。”\*毛泽东\*《论十大关系》：“话说回来，党政机构要精简，不是说不要民主党派。”  
  
（3）指代不便明说的事物，犹言“东西”。《儒林外史》第三十二回：“我在這裏算着，那話已有個完的意思。”按：此处的“那話”指银子。  
  
（4）艺人讲唱的历史或小说故事。\*唐\*\*元稹\*《酬翰林白學士代書一百韻》：“翰墨題名盡，光陰聽話移。”自注：“又嘗於\*新昌\*宅説《一枝花》話。”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷一：“話兒不是朴刀桿棒、長槍大馬。”《警世通言·蘇知縣羅衫再合》：“話中説\*杭州府\*有一才子，姓\*李\*名\*宏\*，字\*敬之\*。”《初刻拍案驚奇》卷九：“這本話乃是\*元朝\*\*大德\*年間的事。”  
  
（5）告喻。《書·盤庚中》：“\*盤庚\*作，惟涉\*河\*，以民遷，乃話民之弗率。”\*陸德明\*釋文：“（話），\*馬（融\*）云：告也，言也。”  
  
（6）谈论，谈说。\*唐\*\*孟浩然\*《過故人莊》：“開軒面場圃，把酒話桑蔴。”\*唐\*\*李商隱\*《夜雨寄北》：“何當共剪西窗燭，却話\*巴山\*夜雨時。”\*周恩来\*《送蓬仙兄返里有感》：“扪虱倾谈惊四座，持螯下酒话当年。”  
  
（7）调。《廣雅·釋詁四》：“話，調也。”  
  
（8）治。《小爾雅·廣詁》：“話，治也。”  
  
（9）语气词。用于假设复句的偏句句尾。\*毛泽东\*《和美国记者安娜·路易斯·斯特朗的谈话》：“但是如果形势迫使我们不得不打的话，我们是能够一直打到底的。”

該##該  
  
〔该〕  
  
《説文》：“該，軍中約也。从言，亥聲。讀若‘心中滿該’。”\*桂馥\*義證：“讀若‘心中滿該’者，疑作‘滿㤥’。”  
  
gāi　《廣韻》古哀切，平咍見。之部。  
  
（1）军中戒约。《説文·言部》：“該，軍中約也。”\*錢坫\*斠詮：“言軍中戒約也。”  
  
（2）具备。《廣韻·咍韻》：“該，備也。”《管子·小問》：“昔者天子中立，地方千里，四言者該焉，何為其寡也？”\*尹知章\*注：“該，備也。謂四言足以備千里之化，不為少。”\*漢\*\*枚乘\*《七發》：“滋味雜陳，肴糅錯該。”《南史·梁元帝紀》：“帝於伎術無所不該。”\*明\*\*湯顯祖\*《牡丹亭·冥判》：“他陽禄還長在，陰司數未該。”  
  
（3）包容；包括。卷子本《玉篇·言部》：“該，《廣雅》：包也。”《漢書·律曆志上》：“該臧萬物。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《與楊德祖書》：“吾王於是設天網以該之，頓八紘以掩之。”《隋書·文學傳序》：“\*江\*、\*漢\*英靈，\*燕\*、\*趙\*奇俊，並該天網之中，俱為大國之寳。”\*唐\*\*陸贄\*《奉天薦袁高等狀》：“此狀之内，僅得十人，狀所不該，又有三四。”  
  
（4）充足；富有。《玉篇·言部》：“該，盛也。”《文心雕龍·史傳》：“及\*班固\*述\*漢\*，因循前業；觀\*司馬遷\*之辭，思實過半。其十志該富，讚序弘麗，儒雅彬彬，信有遺味。”《官場現形記》第一回：“姓\*方\*的瞧着眼熱，有幾家該錢的，也就不惜工本，公開一個學堂。”  
  
（5）广博。《晋書·祖逖傳》：“後乃博覽書記，該涉古今。”《新唐書·蔣乂傳》：“逮冠，該綜羣籍，有史才，司徒\*楊綰\*尤稱之。”  
  
（6）谮。卷子本《玉篇·言部》：“該，《廣雅》：譖也。”  
  
（7）载。《增韻·咍韻》：“該，載也。”  
  
（8）注定。\*元\*\*白樸\*《牆頭馬上》第二折：“合是姻緣簿上該。”\*元\*\*馬致遠\*《漢宫秋》第二折：“體態是二十年挑剔就的温柔，姻緣是五百載該撥下的配偶。”《西遊記》第三十一回：“令愛乃侍香的玉女，因思凡降落人間，不非小可，都因前世前緣，該有這些姻眷。”  
  
（9）欠。如：该账。\*元\*\*關漢卿\*《竇娥冤》第一折：“他少俺銀子，本利兑該二十兩，數次索取不還。”《紅樓夢》第一百回：“人家該偺們的，偺們該人家的……算一算，看看還有幾個錢没有？”《儒林外史》第五十二回：“他該我幾兩銀子，我要向他取討。”  
  
（10）折合。\*明\*\*馬歡\*《瀛涯勝覽·爪哇國》：“斤秤之法，每升二十兩，每兩十六錢，每錢四姑邦，該官秤二分一厘八毫七絲五忽。”\*清\*\*洪仁玕\*《資政新篇》：“信資計文書輕重，每二十里該錢若干而收。”  
  
⑪管理。\*明\*\*余繼登\*《典故紀聞》卷十六：“今歷年既久，不無鼠蠧，經該人衆，不無散失。”《官場現形記》第四十三回：“輪船自有洋人該管，卑職并無治外法權。”  
  
⑫应该。《正字通·言部》：“該，俗借為該當之稱，猶言宜也。凡事應如此曰該。”1.表示理应如此。《老殘遊記》第十六回：“我們這時該睡了。”\*鲁迅\*《坟·论“费厄泼赖”应该缓行》：“总之，落水狗的是否该打，第一是在看它爬上岸了之后的态度。”\*李劼人\*《大波》第二部第一章：“看来，还是该选那些有人无兵的街道才是办法。”2.估计情况应该如此。\*唐\*\*白居易\*《洛下卜居》：“該知是勞費，其奈心愛惜。”\*鲁迅\*《彷徨·肥皂》：“一个是姑娘，看去该有十八九岁了。”\*毛泽东\*《组织起来》：“这一个创造，对于我们的民族解放事业，该有多么重大的意义啊！”  
  
⑬方言。给。《苦社会·楔子》：“等他父亲一回头，便把田地的契劵，尽数点该\*古叔\*，叫他收管。”又：“我这几亩田，只好交该老三，等他长大时，你们哥两个再算。”  
  
⑭代词。指代上文说过的人或事。如：该校；该学生；该书。\*明\*\*張居正\*《議外戚子弟恩廕疏》：“頃又該\*邱得用\*傳示聖意。”《紅樓夢》第九十九回：“應令該節度審明實情，妥擬具題。”\*鲁迅\*《华盖集续编·无花的蔷薇之二》：“该教授去年是只听到关于别人的流言的，却由他在纸上发表。”  
  
⑮副词。表示范围，相当于“全”、“都”。《方言》卷十二：“該，咸也。”《玉篇·言部》：“該，皆也。”《北史·袁翻傳》：“謹按明堂之義，今古諸儒論之備矣。蓋\*唐\*、\*虞\*以上，事難該悉，\*夏\*、\*殷\*以降，校可知之。”  
  
⑯同“陔”。数词。十京（即一万万）为陔。\*李俨\*《中国算学史》引\*敦煌\*石室《算经一卷并序》：“萬萬億曰兆，萬萬兆曰京，等而上之，曰該，曰梓，曰讓。”按：《孫子算經》卷上作“萬萬京曰陔”。  
  
⑰姓。《萬姓統譜·灰韻》：“該，見《姓苑》。”

詳##詳  
  
〔详〕  
  
《説文》：“詳，審議也。从言，羊聲。”  
  
（一）xiáng　《廣韻》似羊切，平陽邪。陽部。  
  
（1）审察；审理。《説文·言部》：“詳，審議也。”《玉篇·言部》：“詳，審也，論也，諟也。”《書·蔡仲之命》：“詳乃視聽。”\*孔\*傳：“詳，審汝視聽。”《漢書·蕭望之傳》：“於是召\*顯\*等責問以議不詳。”《資治通鑑·魏元帝景元元年》：“禍殆不測，宜見重詳。”\*胡三省\*注：“詳，審也。”《古今小説·沈小霞相會出師表》：“公公，你詳情他千鄉萬里，帶着奴家到此，豈有没半句説話，突然去了？”  
  
（2）周遍；详细。《莊子·天道》：“要在於主，詳在於臣。”\*成玄英\*疏：“要，簡省也；詳，繁多也。”《漢書·武帝紀》：“故詳延天下方聞之士，咸薦諸朝。”\*顔師古\*注：“詳，悉也。”《南史·陸澄傳》：“\*子良\*詳視器底有字，彷彿可識，如\*澄\*所言。”\*毛泽东\*《集中优势兵力，各个歼灭敌人》：“必须详举战例，反复说明这种作战方法的好处。”  
  
（3）详细知道。《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》：“自君别我後，人事不可量。果不如先願，又非君所詳。”\*晋\*\*陶潛\*《五柳先生傳》：“先生不知何許人也，亦不詳其姓字。”\*宋\*\*辛棄疾\*《美芹十論·詳戰》：“詳戰之説奈何？詳其所戰之地也。”  
  
（4）详细述说。《詩·鄘風·牆有茨》：“中冓之言，不可詳也。”\*朱熹\*集傳：“詳，詳言之也。”《隋書·律曆志下》：“古史所詳，事有紛互。”  
  
（5）庄重；安详。\*戰國\*\*宋玉\*《神女賦》：“性沈詳而不煩。”《後漢書·張湛傳》：“詳言正色，\*三輔\*以為儀表。”\*晋\*\*陶潛\*《閑情賦》：“神儀嫵媚，舉止詳妍。”《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》：“后進止詳閑，辭色不撓。”  
  
（6）公平。《漢書·食貨志下》：“刑戮將甚不詳，奈何而忽！”\*顔師古\*注：“詳，平也。”  
  
（7）旧时下级将案情向上级报告请示。\*明\*\*祁彪佳\*《陳民間十四大苦疏》：“候訊，候詳，淹没獄底。”《古今小説·沈小霞相會出師表》：“將情具由，申詳兵備道。”《紅樓夢》第四回：“一到任就有件人命官司詳至案下。”又旧时下级将案情向上级请示报告的公文。\*元\*\*孟漢卿\*《魔合羅》第三折：“這是什麽文書？這的是打家刼盗勘完的賊，這是犯界茶鹽取定的詳，這公事正該咱一地方。”《紅樓夢》第九十一回：“只好藏在家中聽候轉詳。”  
  
（8）祷祝。《紅樓夢》第一百零二回：“過了些時，果然\*賈珍\*也病，竟不請醫調治，輕則到園化紙許願，重則詳星拜斗。”  
  
（9）通“祥”。善；福。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·壯部》：“詳，叚借為祥。”《易·大壯》：“不能退，不能遂，不詳也。”\*孔穎達\*疏：“詳者，善也。”《左傳·成公十六年》：“德、刑、詳、義、禮、信，戰之器也。”\*孔穎達\*疏：“詳者，祥也；古字同耳。《釋詁》云：‘詳，善也。’”\*漢\*\*曹操\*《内誡》：“百煉利器，以辟不詳。”  
  
（10）通“翔”。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·壯部》：“詳，叚借為翔。”《管子·宙合》：“道也者，通乎無上，詳乎無窮，運乎諸生。”  
  
（二）yáng　《廣韻》與章切，平陽以。陽部。  
  
通“佯”。假装。《楚辭·天問》：“\*梅伯\*受醢，\*箕子\*詳狂。”\*洪興祖\*補注：“詳，詐也。與佯同。”《韓非子·内儲説上》：“\*西門豹\*詳遺轄。”\*顧廣圻\*識誤：“説詳作佯。詳、佯同字。”《史記·晋世家》：“\*驪姬\*詳譽太子，而陰令人譖惡太子。”

詴##詴  
  
詴wēi　《集韻》烏回切，平灰影。  
  
呼声；呼人。《玉篇·言部》：“詴，呼人也。”《集韻·灰韻》：“詴，呼聲。”又《賄韻》：“詴，呼也。”

詵##詵  
  
《説文》：“詵，致言也。从言，从先，先亦聲。《詩》曰：‘螽斯羽，詵詵兮。’”  
  
shēn　《廣韻》所臻切，平臻生。諄部。  
  
（1）众人言。《説文·言部》：“詵，致言也。”\*桂馥\*義證：“致言也者，《廣韻》：‘詵，衆人言也。’”  
  
（2）问。《廣雅·釋詁二》：“詵，問也。”  
  
（3）众多。《玉篇·言部》：“詵，衆多也。”《詩·周南·螽斯》：“螽斯羽，詵詵兮。”\*毛\*傳：“詵詵，衆多也。”

詶##詶  
  
《説文》：“詶，譸也。从言，州聲。”  
  
（一）zhòu　《集韻》職救切，去宥章。  
  
同“咒（呪）”。诅咒。《玉篇·言部》：“詶，《説文》：職又切，詛也。”\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷三十二引《考聲》云：“詶，亦詛也。經文從口作咒，俗字也。”  
  
（二）chóu　《廣韻》市流切，平尤禪。又承呪切，之又切。幽部。  
  
（1）同“酬”。《説文·言部》：“詶，譸也。”\*段玉裁\*注：“俗用詶為應酬字。”\*王筠\*句讀：“以為酬對字。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“《蒼頡解詁》詶亦酬字。”1.用言语或诗文应答。《玉篇·言部》：“詶，答也。”《廣韻·尤韻》：“詶，以言答之。”《論衡·謝短》：“二家各短，不能自知也，世之論者而亦不能詶之。”\*唐\*\*劉知幾\*《史通·自叙》：“\*揚雄\*撰《法言》，時人競尤其妄，故作《解嘲》以詶之。”\*宋\*\*陸游\*《秋晚寓歎》：“舊事同誰説，新詩或自詶。”\*清\*\*顧炎武\*《詶史庶常可程》：“古人尚詶言，亦期相切磋。”2.报偿。\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷七十三引《蒼頡解詁》云：“詶，報也。”《後漢書·光武帝紀》：“其顯效未詶，名籍未立者。”\*唐\*\*白居易\*《買花》：“貴賤無常價，詶直看花數。”3.实现。\*宋\*\*陸游\*《歲暮雜感》：“初志略未詶，白髮已無那。”  
  
（2）用同“籌”。计算。《隋書·律曆志上》：“取細毫中黍，積次詶定，令之最為詳密，長\*祖冲之\*尺校半分。”

詷##詷  
  
《説文》：“詷，共也。一曰譀也。从言，同聲。《周書》曰：‘在\*夏后\*之詷。’”  
  
（一）tóng　《集韻》徒東切，平東定。東部。  
  
共同。后作“同”。《説文·言部》：“詷，共也。《周書》曰：‘在\*夏后\*之詷。’”\*王筠\*句讀：“詷，即同之分别文。”按：《書·顧命》作“在後之侗”。\*陸德明\*釋文：“侗，\*馬\*本作詷。”\*陳瑑\*《説文引經考證》引\*王鳴盛\*云：“\*夏后\*之詷，蓋謂中國君長之所共尊奉者。”《禮記·祭統》“鋪筵設同几，為依神也”\*漢\*\*鄭玄\*注：“同之言詷也。祭者以其妃配，文不特几也。”\*孔穎達\*疏：“若單作同字是齊同之同，非詷共之詷，若詷共之詷，則言旁作同，\*漢\*\*魏\*之時，字義如此，今則總為一字云。”  
  
（二）dòng　《廣韻》徒弄切，去送定。又徒揔切。東部。  
  
（1）说大话。《説文·言部》：“詷，譀也。”又：“譀，誕也。”\*徐鍇\*繫傳：“誕，大言也。”\*段玉裁\*注：“《通俗文》：‘言過謂之𧩪詷。麤痛、徒弄二切。’按：言過者，言之太過也，與譀訓合。”  
  
（2）会。卷子本《玉篇·言部》：“詷，《蒼頡篇》：會也。”  
  
（3）调。卷子本《玉篇·言部》：“詷，《蒼頡篇》：調也。”  
  
（4）侩。卷子本《玉篇·言部》：“詷，《聲類》：儈也。”  
  
（5）用同“恫”。吓唬。\*清\*\*樂鈞\*《剗草行》：“到門詷喝鷄犬驚，官糧那能略减少？”

詸##詸  
  
詸同“謎”。《集韻·齊韻》：“謎，言惑也。或作詸。”

詹##詹  
  
《説文》：“詹，多言也。从言，从八，从厃。”\*徐鉉\*注：“厃，高也；八，分也，多故可分也。”\*段玉裁\*注：“此當作厃聲……厃與檐同字同音。詹，厃聲。”  
  
（一）zhān　《廣韻》職廉切，平鹽章。談部。  
  
（1）话多。《説文·八部》：“詹，多言也。”《莊子·齊物論》：“大言炎炎，小言詹詹。”\*成玄英\*疏：“詹詹，詞費也。”  
  
（2）至，到达。《爾雅·釋詁上》：“詹，至也。”《方言》卷一：“詹，至也。詹，\*楚\*語也。”《詩·小雅·采緑》：“五日為期，六日不詹。”\*毛\*傳：“詹，至也。”\*漢\*\*張衡\*《思玄賦》：“\*黄靈\*詹而訪命兮，樛天道其焉如。”\*宋\*\*王安石\*《和平甫舟中望九華山二首》之二：“誰謂\*九華\*遠，吾身未嘗詹。”  
  
（3）供给。《史記·孝景本紀》：“\*長信\*詹事為\*長信\*少府。”\*裴駰\*集解：“《漢書·百官表》曰：‘詹事，\*秦\*官，掌皇后、太子家。’\*應劭\*曰：‘詹，省也，給也。’”  
  
（4）通“瞻”。往前或往上看。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·謙部》：“詹，叚借為瞻。”《詩·魯頌·閟宫》：“\*泰山\*巖巖，\*魯\*邦所詹。”\*朱熹\*集傳：“詹，與瞻同。”《史記·周本紀》：“粤詹\*雒伊\*，毋遠天室。”\*宋\*\*王安石\*《送鄆州知府宋諫議》：“\*申甫周\*之翰，\*龜蒙魯\*所詹。”  
  
（5）通“蟾（chán）”。蟾蜍，即虾蟆。《古詩十九首》之十七：“三五明月滿，四五詹兔缺。”按：《文選》六臣注本作“蟾”。  
  
（6）姓。《通志·氏族略三》：“\*詹\*氏，\*楚\*\*詹尹\*之後，有\*詹向\*，善釣。\*周\*有\*詹父\*，又有\*詹喜\*。《楚辭》有太卜\*詹尹\*。\*宋\*朝為著姓。望出\*渤海\*、\*河間\*。”  
  
（二）dàn　《字彙補》徒站切。  
  
足够。《字彙補·言部》：“詹，足也。”《吕氏春秋·適昔》：“夫音……太小則志嫌，以嫌聽小，則耳不充，不充則不詹，不詹則窕。”\*高誘\*注：“詹，足也。詹，讀如‘澹然無為’之澹。”

詺##詺  
  
詺mìng　《廣韻》彌正切，去勁明。  
  
（1）辨别物名。也作“名”。《廣韻·勁韻》：“詺，詺目。或單作名。”《集韻·勁韻》：“詺，目諸物也。或作名。”《增韻·勁韻》：“詺，辨别物名。”《新唐書·于志寧傳》：“昔\*陶弘景\*以《神農經》合雜家《别録》註詺之。”又《高霞寓傳》：“俄又詺侮僚屬，作慢語斥訕大臣。”\*宋\*\*宋祈\*《大黄贊》：“葉大莖赤，根若巨皿，治疾則多，方家所詺。”  
  
（2）直言；真义。《玉篇·言部》：“詺，詺譡也。”《龍龕手鑑·言部》：“詺，諦也。”  
  
（3）用同“銘（míng）”。铭记；镂刻。\*清\*\*龔自珍\*《漢器文録序》：“馣馤麗碩，又往往璆然，振其詺辭，可續\*周\*天府矣。”

詻##詻  
  
《説文》：“詻，論訟也。傳曰：‘詻詻\*孔子\*容。’从言，各聲。”  
  
（一）è　《廣韻》五陌切，入陌疑。鐸部。  
  
〔詻詻〕1.同“諤諤”。直言争辩。《説文·言部》：“詻，論訟也。”\*段玉裁\*注：“訟，當作頌。論頌即言容。”《廣雅·釋訓》：“詻詻，語也。”《六書故·人事四》：“詻，辭厲也。”《墨子·親士》：“君必有弗弗之臣，上必有詻詻之士。”\*清\*\*王筠\*《説文句讀·言部》：“詻，《墨子·親士篇》之詻詻，即諤諤也。”2.教令严。《玉篇·言部》：“詻，教令嚴也。”《禮記·玉藻》：“戎客暨暨，言容詻詻。”\*鄭玄\*注：“詻詻，教令嚴也。”  
  
（二）lüè　《集韻》力灼切，入藥來。  
  
声音。《集韻·藥韻》：“詻，聲也。”  
  
（三）luò　《集韻》歷各切，入鐸來。  
  
同“咯”。讼言。《集韻·鐸韻》：“咯，訟言也。或从言。”

詼##詼  
  
〔诙〕  
  
huī　《廣韻》苦回切，平灰溪。  
  
戏谑；诙谐。《廣雅·釋詁四》：“詼，調也。”\*王念孫\*疏證：“調戲之調。”《漢書·東方朔傳》：“\*朔\*雖詼笑，然時觀察顔色，直言切諫。”\*顔師古\*注：“詼，謿戲也。”\*宋\*\*梅堯臣\*《依韻和永叔澄心堂紙答劉原甫》：“怪其有紙不寄我，如此出語亦善詼。”\*明\*\*李夢陽\*《駁何氏論文書》：“僕始而讀之，謂君我詼也；已而思之，我規也，猶我君規也。”

詿##詿  
  
〔诖〕  
  
《説文》：“詿，誤也。从言，圭聲。”  
  
guà　《廣韻》古賣切，去卦見。又胡卦切。支部。  
  
（1）误；搞坏。《説文·言部》：“詿，誤也。”\*段玉裁\*注：“詿，謂有所牽掛而然也。”《史記·吴王濞列傳》：“\*漢\*有賊臣……絶先帝功臣，進任姦宄，詿亂天下，欲危社稷。”《漢書·文帝紀》：“\*濟北王\*背德反上，詿誤吏民，為大逆。”\*顔師古\*注：“詿，亦誤也。”\*宋\*\*尹洙\*《皇雅十篇·天監》：“彼寇詿民，吾勇其百。”  
  
（2）欺骗。《廣雅·釋詁二》：“詿，欺也。”《漢書·王莽傳上》：“即有所間非，則臣\*莽\*當被詿上誤朝之罪。”

誀##誀  
  
誀（一）èr　《廣韻》仍吏切，去志日。又如之切。  
  
引诱。《廣雅·釋詁一》：“誀，誘也。”  
  
（二）chǐ　《集韻》丑里切，上止徹。  
  
同“耻”。《集韻·止韻》：“耻，《説文》：‘辱也。’或作誀。”

誁##誁  
  
誁bìng　《字彙》補梗切。  
  
（1）说。《字彙·言部》：“誁，説也。”  
  
（2）助言，帮腔。《正字通·言部》：“誁，助言也。”

誂##誂  
  
《説文》：“誂，相呼誘也。从言，兆聲。”  
  
（一）tiǎo　《廣韻》徒了切，上篠定。宵部。  
  
（1）逗引；诱惑。也作“挑”。《説文·言部》：“誂，相呼誘也。”\*段玉裁\*注：“誂，後人多用挑字。”《廣雅·釋詁一》：“誂，誘也。”\*王念孫\*疏證：“《列子·楊朱篇》‘媒而挑之’釋文引《倉頡篇》云：‘挑，招呼也。’挑與誂通。”《戰國策·秦策一》：“\*楚\*人有兩妻者，人誂其長者，長者詈之；誂其少者，少者許之。”《史記·吴王濞列傳》：“（\*吴王濞\*）於是乃使中大夫\*應高\*誂\*膠西王\*。”  
  
（2）戏弄。《廣雅·釋詁二》：“誂，戲也。”《玉篇·言部》：“誂，弄也。”《顔氏家訓·文章》：“有一士族，好為可笑詩賦，誂撆\*邢\*\*魏\*諸公，衆共嘲弄，虚相讚説。”\*明\*\*張自烈\*《秋潭崔先生墓誌銘》：“先生口吃樸重寡誂笑。”  
  
（3）通“佻（tiāo）”。轻佻。《吕氏春秋·音初》：“流辟誂越慆濫之音出，則滔蕩之氣、邪慢之心感矣。”\*畢沅\*校正：“誂，與佻同。”  
  
（二）diào  
  
仓猝。《字彙補·言部》：“誂，卒然也。”《淮南子·兵略》：“況以三軍之衆，赴水火而不還踵乎，雖誂合刃於天下，誰敢在於上者。”\*高誘\*注：“誂，音吊。卒也。”

誃##誃  
  
《説文》：“誃，離别也。从言，多聲。讀若《論語》‘跢予之足’。\*周景王\*作\*洛陽\*\*誃臺\*。”\*王筠\*句讀作：“誃，離、别也。”\*段玉裁\*注：“跢當是啓誤，或曰當作‘哆予之足’。哆，猶開也。”  
  
（一）yí　《集韻》余支切，平支以。歌部。  
  
同“謻”。台名；门名。《説文·言部》：“誃，\*周景王\*作\*洛陽\*\*誃臺\*。”《集韻·支韻》：“謻，門名。一曰臺名。或省。”  
  
（二）chí　《廣韻》直離切，平支澄。又尺氏切。歌部。  
  
同“謻”。离开；脱离。《爾雅·釋言》：“誃，離也。”《説文·言部》：“誃，離别也。”《集韻·支韻》：“謻，别也。或省。”\*清\*\*張爾岐\*《蒿菴閒話》卷一：“與二十八宿之互相乖戾誃離俯仰之不同。”  
  
（三）chì　《集韻》充豉切，去寘書。  
  
同“𨛅”。《集韻·寘韻》：“𨛅，《説文》：‘有大度也。’一曰慶也。或从言。”  
  
（四）tuó　《集韻》待可切，上哿定。  
  
同“詑”。欺罔。《集韻·哿韻》：“誃，欺罔也。同詑。”

誄##誄  
  
〔诔〕  
  
《説文》：“誄，諡也。从言，耒聲。”  
  
lěi　《廣韻》力軌切，上旨來。微部。  
  
（1）古时累述死者功德以示哀悼并以此定谥。多用于上对下。《説文·言部》：“誄，諡也。”\*段玉裁\*注：“當云所以為謚也。”\*王筠\*句讀：“\*皇侃\*《論語義疏》：‘誄者，謂如今行狀也。’”《禮記·曾子問》：“賤不誄貴，幼不誄長，禮也。”\*鄭玄\*注：“誄，累也。累列生時行迹，讀之以作謚，謚當由尊者成。”又《檀弓上》：“\*魯哀公\*誄\*孔丘\*曰：‘天不遺耆老，莫相予位焉。嗚呼哀哉，\*尼父\*！’”《紅樓夢》第七十九回：“如今我索性將‘公子’‘女兒’改去，竟算是你誄他的倒妙。”  
  
（2）累述死者功德以示哀悼的文章。\*三國\*\*魏\*\*曹丕\*《典論·論文》：“銘誄尚實，詩賦欲麗。”《文選·陸機〈文賦〉》：“碑披文以相質，誄纏綿而悽愴。”\*李善\*注：“誄以陳哀。”《晋書·郗超傳》：“及死之日，貴賤操筆而為誄者四十餘人，其為衆所崇貴如此。”《紅樓夢》第七十八回：“因用\*晴雯\*素日所喜之冰鮫縠一幅，楷字寫成，名曰《芙蓉女兒誄》。”  
  
（3）祈祷以求福。也作“讄”。《論語·述而》：“子疾病，\*子路\*請禱。子曰：‘有諸？’\*子路\*對曰：‘有之。誄曰：禱爾于上下神祇。’”《説文·言部》“讄，禱也。累功德以求福。《論語》云：‘讄曰：禱爾於上下神祇。’”\*清\*\*阮元\*校勘記：“\*鄭\*君注《周禮·宗伯》引作讄；《大祝》仍引作誄，蓋二字相混已久。”

誅##誅  
  
〔诛〕  
  
《説文》：“誅，討也。从言，朱聲。”按：金文从戈，篆文从言。  
  
zhū　《廣韻》陟輸切，平虞知。侯部。  
  
（1）指责；责备。《廣雅·釋詁一》：“誅，責也。”《周禮·天官·大宰》：“八曰誅，以馭其過。”\*鄭玄\*注：“誅，責讓也。”\*賈公彦\*疏：“誅以馭其過者，臣有過失非故為之者，誅，責也，則以言語責讓之，故云以馭其過也。”《論語·公冶長》：“朽木不可雕也，糞土之牆不可杇也；於\*予\*與何誅？”《漢書·董仲舒傳》：“誅名而不察實，為善者不必免，而犯惡者未必刑也。”\*顔師古\*注：“誅，責也。”《後漢書·朱浮傳》：“而\*光武\*、\*明帝\*躬好吏事，亦以課覈三公，其人或失而其禮稍薄，至有誅斥詰辱之累。”  
  
（2）责求；索取。《左傳·莊公八年》：“公懼，隊于車。傷足，喪屨。反，誅屨於徒人\*費\*。弗得，鞭之，見血。”\*杜預\*注：“誅，責也。”《國語·吴語》：“以歲之不穫也，無有誅焉。”《資治通鑑·漢宣帝神爵元年》：“今上下僭差，人人自制，是以貪財誅利，不畏死亡。”\*胡三省\*注：“誅，責也，求也。”  
  
（3）惩罚。《韓非子·姦劫弑臣》：“聖人之治國也，賞不加於無功，而誅必行於有罪者也。”《禮記·曲禮上》：“以足蹙路馬芻有誅，齒路馬者有誅。”\*鄭玄\*注：“誅，罰也。”《宋史·姦臣傳一·曾布》：“以息多寡為誅賞殿最。”  
  
（4）讨伐。《荀子·議兵》：“王者有誅而無戰，城守不攻，兵格不擊。”《韓非子·外儲説右上》：“\*堯\*不聽，舉兵而誅，殺\*鯀\*於\*羽山\*之郊。”《漢書·鼂錯傳》：“陛下又興數十萬之衆，以誅數萬之\*匈奴\*。”\*漢\*\*曹操\*《封功臣令》：“吾起義兵，誅暴亂。”  
  
（5）杀戮。《廣雅·釋詁一》：“誅，殺也。”《孟子·梁惠王下》：“聞誅一夫\*紂\*矣，未聞弑君也。”《淮南子·齊俗》：“\*周公\*族兄誅弟，非不仁也，以匡亂也。”\*唐\*\*李白\*《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》：“但誅元凶，不問小罪。”  
  
（6）除去。《國語·晋語六》：“以惠誅怨，以忍去過。”\*韋昭\*注：“誅，除也。”《楚辭·卜居》：“寧誅鋤草茅以力耕乎？”\*王逸\*注：“誅，刈蒿菅也。”《史記·秦始皇本紀》：“誅亂除害，興利致福。”《後漢書·臧洪傳》：“以此誅除國賊，為天下唱義，不亦宜乎！”  
  
（7）记述；阐述。《墨子·耕柱》：“吾以為古之善者則誅之，今之善者則作之，欲善之益多也。”\*孫詒讓\*閒詁：“\*畢沅\*云：意言古之善者多，故但述而行之，今之善者少故須作，作者欲善之多，無異于述也。”

誆##誆  
  
⁶誆  
  
〔诓〕  
  
kuāng　《廣韻》渠放切，去漾羣。  
  
（1）狂言；谬言。《玉篇·言部》：“誆，狂言也。”《廣韻·漾韻》：“誆，謬言。”  
  
（2）欺骗；骗取。《史記·鄭世家》：“乃求壯士，得\*霍\*人\*解揚\*，字\*子虎\*，誆\*楚\*。”《雍熙樂府·一枝花·我往這猪市中向北行》：“你常是賴了人錢，誆了人鈔，苦了人物。”《紅樓夢》第八十二回：“更可笑的，是八股文章，拿他誆功名，混飯吃，也罷了，還要説‘代聖賢立言’！”  
  
（3）哄（孩子）。\*巴金\*《灭亡·八日》：“她又不得不止哭去诓孩子。”

誇##誇  
  
〔夸〕  
  
《説文》：“誇，譀也。从言，夸聲。”  
  
（一）kuā　《廣韻》苦瓜切，平麻溪。魚部。  
  
（1）夸大；夸耀。《説文·言部》：“誇，譀也。”《廣韻·麻韻》：“誇，大言也。”\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷十一引《通俗文》：“自矜曰誇。”《鶡冠子·著希》：“言仁則以為誣，發於義則以為誇。”《文選·揚雄〈長楊賦〉》：“明年，上將大誇胡人以多禽獸。”\*李善\*注引\*吕忱\*曰：“誇，大言也。”\*唐\*\*韓愈\*《送陳秀才彤序》：“讀書以為學，纘言以為文，非以誇多而鬭靡也。”\*梁启超\*《爱国歌》：“物产腴沃甲大地，天府雄国言非夸。”  
  
（2）夸奖，赞美。《顔氏家訓·勉學》：“\*何晏\*、\*王弼\*，祖述玄宗，遞相誇尚。”\*唐\*\*杜甫\*《李潮八分小篆歌》：“\*吴郡\*\*張顛\*誇草書，草書非古空雄壯。”\*宋\*\*蘇軾\*《寄題興州池》：“百畝新池傍郭斜，居人行樂路人誇。”\*金\*\*元好問\*《出東平》：“東園花柳西湖水，剩著新詩到處誇。”  
  
（3）粗；大。《漢書·外戚傳下·孝成許皇后》：“皇后乃上疏曰：‘妾誇布服，糲食。’”\*顔師古\*注引\*孟康\*曰：“誇，大也，大布之衣也。”  
  
（4）美丽。《抱朴子·外篇·行品》：“覿豔逸而心蕩，飾誇綺而思邪者，淫人也。”又：“忘等威之異數，快飾玩之誇麗者，奢人也。”\*元\*佚名《盆兒鬼》第一折：“則見滿目春光景物誇，我在這月明中閒翫咱。”  
  
（5）逞。《玉篇·言部》：“誇，逞也。”  
  
（二）qù　《集韻》區遇切，去遇溪。  
  
歌唱。《集韻·遇韻》：“誇，歌也。”

誈##誈  
  
誈同“誣”。《龍龕手鑑·言部》：“誈，俗；誣，正。”《字彙補·言部》：“誈，《篇韻》與誣同。疑誤。”

誉##誉  
  
誉“譽”的简化字。

誊##誊  
  
誊“謄”的简化字。

誋##誋  
  
《説文》：“誋，誡也。从言，忌聲。”  
  
jì　《廣韻》渠記切，去志羣。之部。  
  
同“忌”。卷子本《玉篇·言部》：“誋，亦為忌字。”1.告诫。《説文·言部》：“誋，誡也。”《廣雅·釋詁三》：“誋，告也。”《淮南子·繆稱》：“目之精者，可以消澤而不可以昭誋。”\*高誘\*注：“昭，道；誋，誡也。不可以教導戒人。”2.信。《廣韻·志韻》：“誋，信也。”3.禁忌。《玉篇·言部》：“誋，禁也。”

誌##誌  
  
《説文新附》：“誌，記誌也。从言，志聲。”  
  
zhì　《廣韻》職吏切，去志章。之部。  
  
（1）记录。《説文新附·言部》：“誌，記誌也。”\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷十六引《字詁》：“誌，記也。”《列子·楊朱》：“太古之事滅矣，孰誌之哉？”\*明\*\*夏完淳\*《大哀賦并序》：“歌以誌其事。”《聊齋志異·邵臨淄》：“邑有賢宰，里無悍婦矣。誌之，以補《循吏傳》之所不及者。”  
  
（2）记忆。《新唐書·褚亮傳》：“\*亮\*少警敏，博見圖史，一經目輒誌于心。”《太平廣記》卷三百一十引《傳奇》：“\*無頗\*誌大娘之言，遂從使者而往。”  
  
（3）标志；记号。\*南朝\*\*梁\*\*宗懔\*《荆楚歲時記》：“以血點其衣以為誌。”《南齊書·孝義傳·韓係伯》：“\*襄陽\*土俗，隣居種桑樹於界上為誌。”  
  
（4）记事的文章或书籍。也作“志”。如：墓誌；地方誌。\*明\*\*徐師曾\*《文體明辨序説·志》：“字書云：‘志者，記也。字亦作誌。’其名起於《漢書》十志，而後人因之，大抵記事之作也。”《正字通·言部》：“誌，凡史傳記事之文並稱誌。”《文選·序》：“篇辭引序，碑碣誌狀。”《南史·儒林傳·顧越》：“所著……詩、頌、碑、誌、牋、表，凡二百餘篇。”  
  
（5）同“痣”。《史記·高祖本紀》“左股有七十二黑子”\*唐\*\*張守節\*正義：“\*許\*北人呼為‘黶子’，\*吴\*\*楚\*謂之‘誌’。”《南齊書·江祏傳》：“\*高宗\*胛上有赤誌。”\*唐\*\*段成式\*《酉陽雜俎·玉格》：“額三理，腹三誌。”

認##認  
  
〔认〕  
  
rèn　《廣韻》而振切，去震日。又而證切。  
  
（1）识别；辨明。《玉篇·言部》：“認，識認也。”《後漢書·卓茂傳》：“時嘗出行，有人認其馬，解與之。”\*唐\*\*李德裕\*《書樓晴望》：“蒼翠連雙闕，微茫認九原。”《水滸全傳》第九十一回：“\*盧俊義\*教軍士快於南門竪立認軍旗號，好教兩路伏兵知道。”\*老舍\*《骆驼祥子》十九：“把帽子戴得极低，为是教人认不出来他。”  
  
（2）承认。如：认账；认输；认罪。\*北魏\*\*楊衒之\*《洛陽伽藍記·龍華寺》：“寳卷有美人\*吴景暉\*，時孕\*綜\*經月，\*衍\*因幸\*景暉\*，及\*綜\*生，認為己子。”《水滸全傳》第十四回：“只我便是\*晁保正\*，却要我救你，你只認我做娘舅之親。”《三國演義》第四十五回：“\*操\*雖心知中計，却不肯認錯。”\*老舍\*《骆驼祥子》三：“活了呢，赚几条牲口；死了呢，认命！”  
  
（3）认为；当作。\*宋\*\*劉克莊\*《答婦兄林公遇》：“夢迴殘月在，錯認是天明。”

誎##誎  
  
《説文》：“誎，餔旋促也。从言，束聲。”  
  
cù　《廣韻》七玉切，入燭清。屋部。  
  
（1）促。《説文·言部》：“誎，餔旋促也。”\*段玉裁\*注：“未聞，疑有誤字。”\*徐鍇\*繫傳：“言周旋促速也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“誎，言之促也。”《廣雅·釋言》：“誎，促也。”  
  
（2）从。《玉篇·言部》：“誎，從也。”  
  
（3）饰。《廣韻·燭韻》：“誎，飾也。”  
  
（4）衒。\*宋\*\*郭忠恕\*《佩觿》卷下：“誎，衒也。”

誏##誏  
  
誏（一）lǎng　《廣韻》盧黨切，上蕩來。  
  
（1）同“朗”。明。《玉篇·言部》：“誏，與朗同。”《廣韻·蕩韻》：“誏”，同“朗”。  
  
（2）言之明。《集韻·蕩韻》：“誏，言之明也。”  
  
（二）làng　《集韻》郎宕切，去宕來。  
  
（1）闲言。《玉篇·言部》：“誏，閑言。”  
  
（2）戏言。《集韻·宕韻》：“誏，謔也。”\*清\*\*姜紹書\*《韻石齋筆談·石壁題名》：“臺閣山林半相雜，一時謔誏皆文墨。”  
  
（3）泛言。《集韻·宕韻》：“誏，泛言。”

誐##誐  
  
《説文》：“誐，嘉善也。从言，我聲。《詩》曰：‘誐以溢我。’”  
  
（一）é　《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。  
  
嘉善。《説文·言部》：“誐，嘉善也。《詩》曰：‘誐以溢我’。”\*段玉裁\*注：“\*毛\*詩《周頌·維天之命》作‘假以溢我’，傳曰：‘假、嘉，溢、慎’與‘誐’‘謐’字異義同。\*許\*所偁葢三家詩。‘誐’、‘謐’皆本義，‘假’、‘溢’皆假借也。”《字彙·言部》：“誐，嘉言也。”  
  
（二）ě　《集韻》語可切，上哿疑。  
  
同“哦”。吟哦。《集韻·哿韻》：“哦，吟也。或从言。”

誑##誑  
  
〔诳〕  
  
《説文》：“誑，欺也。从言，狂聲。”  
  
kuáng　《廣韻》居况切，去漾見。陽部。  
  
（1）欺骗；谎话。《説文·言部》：“誑，欺也。”《玉篇·言部》：“誑，誑惑也。”《國語·晋語二》：“民疾其態，天又誑之。”《韓非子·和氏》：“王以\*和\*為誑，而刖其左足。”《禮記·曲禮上》：“幼子常視毋誑。”\*鄭玄\*注：“誑，欺也。”\*唐\*\*皮日休\*《橡媪歎》：“自冬及于春，橡實誑肌腸。”\*鲁迅\*《华盖集·补白》：“我们仔细查察自己，不再说诳的时候应该到来了。”  
  
（2）虚伪。《孫子·用間》：“死間者，為誑事於外，令吾間知之，而傳於敵。”

誒##誒  
  
〔诶〕  
  
《説文》：“誒，可惡之辭。从言，矣聲。一曰誒然。《春秋傳》曰：‘誒誒出出。’”  
  
（一）xī　《廣韻》許其切，平之曉。之部。  
  
（1）叹词。表示可恶、失意而叹惜。《説文·言部》：“誒，可惡之辭。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“今\*蘇\*俗凡失意可惜之事尚作此語。”又相当于“兮”。《漢書·韋賢傳》：“在予小子，勤誒厥生。”\*顔師古\*注：“誒，嘆聲。音許其反。”  
  
（2）强笑。《楚辭·大招》：“長爪踞牙，誒笑狂只。”\*洪興祖\*補注：“誒，音僖。强笑也。”  
  
（二）yì　《集韻》於記切，去志影。  
  
可恶声。《集韻·志韻》：“誒，可惡聲。”  
  
（三）☀  
  
叹词。表示招呼。如：诶，你过来。  
  
（四）☀（又读éi）  
  
叹词。表示诧异。如：诶，怎么回事！  
  
（五）☀（又读ěi）  
  
叹词。表示不以为然。如：诶，话不是那么说的。  
  
（六）☀（又读èi）  
  
叹词。表示答应或同意。如：诶，就这么办。

誓##誓  
  
《説文》：“誓，約束也。从言，折聲。”  
  
shì　《廣韻》時制切，去祭禪。月部。  
  
（1）古代军中告诫、约束将士的言辞。《説文·言部》：“誓，約束也。”《正字通·言部》：“誓，謹戒也。”《書·湯誓》：“爾不從誓言，予則孥戮汝，罔有攸赦。”《周禮·秋官·士師》：“（五戒）一曰誓，用之軍旅。”《左傳·閔公二年》：“誓軍旅。”\*杜預\*注：“誓，宣號令也。”\*唐玄宗\*《條制蕃夷事宜詔》：“誓將士必須以罰以賞。”  
  
（2）发誓，立誓。《字彙·言部》：“誓，約信也。”《正字通·言部》：“誓，以言語相邀約為信用誓禮。”《詩·衛風·氓》：“信誓旦旦，不思其反。”\*鄭玄\*箋：“我其以信相誓旦旦耳。”《左傳·隱公元年》：“遂寘\*姜氏\*于\*城潁\*，而誓之曰：‘不及黄泉，無相見也。’”\*唐\*\*王勃\*《益州緜竹縣成都山浄慧寺碑》：“宏宣誓願，大振沈黎。”  
  
（3）誓辞；盟约。《書·湯誓》：“\*伊尹\*相\*湯\*伐\*桀\*，升自\*陑\*，遂與\*桀\*戰于\*鳴條\*之野，作《湯誓》。”《左傳·昭公四年》：“\*周武\*有\*孟津\*之誓。”《墨子·號令》：“凡有司不使士卒吏民聞誓令，代之服罪。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《武帝誄》：“\*張陳\*背誓，傲弟虐民。”\*北周\*\*庾信\*《功臣不死王事請門襲封表》：“\*漢\*以山河為誓，義存長久。”  
  
（4）接受爵命。《玉篇·言部》：“誓，命也。”《周禮·春官·典命》：“凡諸侯之適子，誓於天子，攝其君，則下其君之禮一等。”\*鄭玄\*注：“誓，猶命也。言誓者，明天子既命，以為之嗣，樹子不易也。”  
  
（5）告，告知。《儀禮·大射》：“司射西面誓之曰：‘公射大侯，大夫射參，士射干。’”\*鄭玄\*注：“誓，猶告也。”《逸周書·世俘》：“用小牲羊犬豕於百神水土于誓社。”\*孔晁\*注：“誓，告也。”  
  
（6）谨慎。《玉篇·言部》：“誓，謹也。”《禮記·文王世子》：“曲藝皆誓之，以待又語。”\*鄭玄\*注：“曲藝為小技能也；誓，謹也，皆使謹習其事。”  
  
（7）通“哲（zhé）”。明哲。\*清\*\*王引之\*《經義述聞·尚書上》：“誓字又有折音。《逸周書·商誓篇》‘\*商\*先誓王’，《皇門篇》‘有國誓王’，皆借‘誓’為‘哲’，是也。”

誔##誔  
  
誔tǐng　《廣韻》徒鼎切，上迥定。又《集韻》徒徑切。  
  
欺慢。《廣雅·釋言》：“誔，訑也。”《玉篇·言部》：“誔，詭言也。”《集韻·迥韻》：“誔，欺慢。”又《徑韻》：“誔，詭詐也。”

誕##誕  
  
〔诞〕  
  
《説文》：“誕，詞誕也。从言，延聲。𧥡，籀文誕，省☀。”\*桂馥\*義證：“詞誕也者當為詷也。”\*沈濤\*古本考：“《一切經音義》卷十九引‘誕，大也。’蓋古本如是。《爾雅·釋詁》、《詩》\*毛\*傳皆云‘誕，大也’，與\*許\*解合。今本義不可通。\*玄應\*書‘大也’下又有‘不實也’三字，當是衍《説文》語。”\*王筠\*句讀：“延从㢟，廴聲，☀不成字。”\*丁福保\*詁林：“\*周雲青\*案：\*唐\*寫本《玉篇》‘誕’注引《説文》☀，籀文誕。蓋古本如是。今二\*徐\*本改作省☀，誤甚，宜據改。”  
  
dàn　《廣韻》徒旱切，上旱定。元部。  
  
（1）说大话；虚妄不实的言论。《説文·言部》：“誕，詞誕也。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“先生得無誕之乎？何以言太子可生也！”《説苑·尊賢》：“口鋭者多誕而寡信。”  
  
（2）大。《爾雅·釋詁上》：“誕，大也。”《書·湯誥》：“王歸自克\*夏\*，至于\*亳\*，誕告萬方。”\*孔\*傳：“誕，大也。”《漢書·叙傳下》：“國之誕章，博載其路。”\*顔師古\*注：“誕，大也。”\*三國\*\*魏\*\*嵇康\*《琴賦》：“披重壤以誕載兮，參辰極而高驤。”又宽阔；长大。《詩·邶風·旄丘》：“旄丘之葛兮，何誕之節兮。”\*毛\*傳：“誕，闊也。”\*漢\*\*應瑒\*《竦迷迭賦》：“朝敷條以誕節，夕結秀而垂華。”  
  
（3）虚妄。《國語·楚語上》：“\*子晳\*復命，王曰：‘是知天咫，安知民則？是言誕也。’”\*韋昭\*注：“誕，虚也。”《聊齋志異·向杲》：“官以其誕而無據，置不理焉。”  
  
（4）欺诈。《廣韻·旱韻》：“誕，欺也。”《吕氏春秋·應言》：“\*秦王\*立帝，\*宜陽\*令\*許綰\*誕\*魏王\*，\*魏王\*將入\*秦\*。”\*高誘\*注：“誕，詐也。”《淮南子·説林》：“\*尾生\*之信，不如\*隨牛\*之誕。”\*高誘\*注：“\*隨牛\*、\*弦高\*矯君命為誕以存國，故不如\*隨牛\*誕也。”《列子·黄帝》：“吾不知子之有道而誕子。”\*張湛\*注：“誕，欺也。”  
  
（5）生育；出生。《廣韻·旱韻》：“誕，育也。”《後漢書·襄楷傳》：“昔\*文王\*一妻，誕致十子。”《晋書·文苑傳·袁宏》：“誕靈物以瑞德。”《陳書·徐陵傳》：“母\*臧\*氏，嘗夢五色雲化而為鳳，集左肩上，已而\*陵\*誕焉。”《舊唐書·德宗紀上》：“癸丑，上誕日，不納中外之貢。”  
  
（6）信。《廣雅·釋詁一》：“誕，信也。”\*王念孫\*疏證：“誕者，《文選》\*陸雲\*《大將軍讌會》詩‘誕隆駿命’，\*李善\*注引\*薛\*君《韓詩章句》云：‘誕，信也。’”  
  
（7）放荡；放肆。《正字通·言部》：“誕，放也。”《書·無逸》：“厥父母勤勞稼穡，厥子乃不知稼穡之艱難，乃逸乃諺，既誕否則，侮厥父母。”《左傳·昭公元年》：“\*伯州犁\*曰：‘子姑憂\*子晳\*之欲背誕也。’”\*杜預\*注：“\*子晳\*殺\*伯有\*，背命放誕。”  
  
（8）助词。用于句首或句中，无实义。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷六：“誕，發語詞也。《書·大誥》曰：‘\*殷\*小腆，誕敢紀其敘。’《詩·皇矣》曰：‘誕先登於岸’，諸‘誕’字皆發語詞，説者用《爾雅》‘大也’之訓，則詰𥷚為病矣。”又：“誕，句中助辭也。《書·大誥》曰‘肆朕誕以爾東征’是也，説者訓為大，亦失之。”《書·君奭》：“誕無我責。”《詩·大雅·生民》：“誕寘之隘巷，牛羊腓字之；誕寘之平林，會伐平林；誕寘之寒冰，鳥覆翼之。”

誖##誖  
  
《説文》：“誖，亂也。从言，孛聲。悖，誖或从心。𢨋，籀文誖从二或。”按：金文、籀文俱为二“或”，左右相悖。“或”、“國”古今字。\*段玉裁\*注：“兩國相違舉戈相向，亂之意也。”  
  
bèi　《廣韻》蒲昩切，去隊並。又補妹切，蒲没切。術部。  
  
（1）同“悖”。违背；乖谬。《説文·言部》：“誖，亂也。悖，誖或从心。”《玉篇·言部》：“誖，逆也。”《廣韻·隊韻》：“誖，言亂。”《史記·三王世家》：“儒者稱其術，或誖其心。”《漢書·元后傳》：“此誖德之臣也，罪當誅！”\*顔師古\*注：“誖，乖也。”《漢書·禮樂志》：“禮樂政刑四達而不誖，則王道備矣。”  
  
（2）惛惑；糊涂。《廣雅·釋詁三》：“誖，癡也。”《漢書·司馬遷傳》：“\*太史公\*仕於\*建元\*、\*元封\*之間，愍學者不達其意而師誖，乃論六家之要指。”\*顔師古\*注：“誖，惑也。各習師法，惑於所見。”又《疏廣傳》：“吾豈老誖不念子孫哉？”\*顔師古\*注：“誖，惑也。”

誗##誗  
  
誗chán　《廣韻》直廉切，平鹽澄。  
  
话讲得漂亮。《玉篇·言部》：“誗，言利美也。”\*唐\*\*柳宗元\*《故襄陽丞趙君墓誌》：“誗也挈之，信以蕝之。”

誘##誘  
  
〔诱〕  
  
《説文》：“𦍶，相訹呼也。从厶，从羑。誘，或从言、秀。䛻，或如此。羑，古文。”\*姚文田\*、\*嚴可均\*校議：“𦍶‘从羑’下當有‘一曰導也’。”\*沈濤\*古本考：“《一切經音義》卷十六引‘誘，導也；引也；教也，亦相勸也。’《華嚴經卷二·音義》引‘誘，教也。’誘之訓道，見《詩》\*毛\*傳；誘之訓教，見《儀禮》\*鄭\*注。皆非相訹之義。且羑字見《羊部》，解云：‘進善也。’不得又以為𰏢之古文。蓋誘字乃《羊部》羑之重文，誤竄於此。‘羑古文’三字亦誤衍。”\*段玉裁\*注：“从盾者，‘盾’下曰：‘所以托身蔽目。’蓋取自隱藏以招人之意……此云𦍶之古文，説古文以羑為𦍶也。古文本但有羑字，後乃有𦍶字，訓為相訹𧦝，則羑字專為進善也。”  
  
yòu　《廣韻》與久切，上有以，幽部。  
  
（1）引导；教导；劝导。如：诱导；循循善诱。《爾雅·釋詁下》：“誘，進也。”《玉篇·言部》：“誘，引也，相勸動也。”《廣韻·有韻》：“誘，導也，教也。”《書·大誥》：“肆予大化，誘我友邦君。”\*孔\*傳：“道我友國諸侯。”《論語·子罕》：“夫子循循然善誘人。”《華陽國志》卷七：“開門誘士，講論古義。“\*宋\*\*王安石\*《再上龔舍人書》：“誘民出粟，以紆百姓一時之乏耳。”  
  
（2）引诱；诱惑。如：诱饵；威胁利诱；诱敌深入。《書·費誓》：“竊馬牛，誘臣妾，汝則有常刑！”《左傳·僖公十年》：“幣重而言甘，誘我也。”\*宋\*\*王安石\*《贈陳君景初》：“一言儻不合，萬金不可誘。”又贪慕；受诱惑。《荀子·正名》：“彼誘其名，眩其辭，而無深於其志義者也。”\*楊倞\*注：“誘，誑也。”《淮南子·原道》：“貪饕多欲之人，漠䁕於勢利，誘慕於名位。”\*高誘\*注：“誘，進也。”  
  
（3）前导，在前面引路的人。《楚辭·宋玉〈招魂〉》：“步及驟處兮，誘騁先。”\*王逸\*注：“誘，導也。騁，馳也。言獵時有步行者，有乘馬走驟者，有處止者，分以圍獸，己獨馳騁，為君先導也。”  
  
（4）感触；感动。《淮南子·原道》：“好憎成形，而知誘於外。”\*高誘\*注：“誘，感也。”\*唐\*\*白居易\*《與元九書》：“其餘雜律詩，或誘於一時一物，發於一笑一吟。”  
  
（5）美称之词。《淮南子·繆稱》：“善生乎君子，誘然與日月争光，天下弗能遏奪。”\*高誘\*注：“誘，美稱也。”

誙##誙  
  
誙kēng　《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。  
  
（1）〔誙誙〕奔竞之貌。《莊子·至樂》：“吾觀夫俗之所樂，舉羣趣者，誙誙然如將不得已。”\*成玄英\*疏：“誙誙，趨死貌。”一说以是为非，以非为是。\*陸德明\*釋文：“\*崔（譔\*）云：‘誙誙，以是為非，以非為是。’”  
  
（2）粗。《玉篇·言部》：“誙，觕也。”  
  
（3）言语确实。《增韻·耕韻》：“誙，言確也。”

誚##誚  
  
〔诮〕  
  
qiào　《廣韻》才笑切，去笑從。宵部。  
  
（1）责备；呵斥。也作“譙”。《説文·言部》：“譙，嬈嬈也。从言，焦聲。誚，古文譙从肖。”《玉篇·言部》：“誚，責也。”《龍龕手鑑·言部》：“誚，呵也。”《書·金縢》：“于後公乃為詩以貽王，名之曰《鴟鴞》，王亦未敢誚公。”《吕氏春秋·疑似》：“丈人歸，酒醒而誚其子。”\*高誘\*注：“誚，讓。”《南史·周山圖傳》：“\*山圖\*好酒多失，\*明帝\*數加怒誚，後遂自改。”\*唐\*\*柳宗元\*《佩韋賦》：“\*藺\*竦顔以誚\*秦\*兮，入降\*廉\*猶臣僕。”  
  
（2）讥议；嘲讽。如：讥诮。《小學蒐逸·考聲》：“誚，戲笑也。”\*南朝\*\*齊\*\*孔稚珪\*《北山移文》：“列壑争譏，攅峰竦誚。”《顔氏家訓·文章》：“\*馬季長\*佞媚獲誚。”\*宋\*\*陳德武\*《惜餘春慢》：“回首故園春遠，松期竹待，壑誚林嘲，苦被浮名牽絆。”  
  
（3）副词。相当于“完全”、“简直”（多用于词曲中）。\*张相\*《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“誚，猶渾也，直也。字亦作悄、作俏。”\*宋\*\*楊无咎\*《於中好》：“欲知占盡春明媚，誚無意，看桃李。”\*宋\*\*周紫芝\*《好事近》：“自恨老來腸肚，誚不堪摧折。”\*宋\*\*葛長庚\*《永遇樂》：“尋思往事，千頭萬緒，回首誚如夢裏。”

誛##誛  
  
誛qīn　《集韻》千尋切，平侵清。  
  
（1）私语。《集韻·侵韻》：“誛，私語。”  
  
（2）以言相侵犯。《正字通·言部》：“誛，以言相侵犯。”

誜##誜  
  
誜同“𧫝”。《龍龕手鑑·言部》：“誜，或作；𧫝正。”

誝##誝  
  
誝同“𧫥”。《集韻·𧟹韻》：“𧫥，或作誝。”

語##語  
  
〔语〕  
  
《説文》：“語，論也。从言，吾聲。”  
  
（一）yǔ　《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。  
  
（1）议论；谈论；辩论。《説文·言部》：“語，論也。”《詩·大雅·公劉》：“于時言言，于時語語。”\*毛\*傳：“直言曰言，論難曰語。”《論語·述而》：“子不語怪力亂神。”《史記·秦始皇本紀》：“有敢偶語《詩》、《書》者棄市。”《世説新語·文學》：“（\*諸葛）厷\*後看《莊》、《老》，更與\*王（夷甫\*）語，便足相抗衡。”\*明\*\*方孝孺\*《宜隱軒記》：“語及前事，則深自悔咎。”  
  
（2）交谈。《釋名·釋言語》：“語，叙也，叙己所欲説也。”《廣雅·釋詁四》：“語，言也。”《論語·鄉黨》：“食不語，寢不言。”《韓非子·内儲説下》：“\*靖郭君\*相\*齊\*，與故人久語。”《史記·樊酈滕灌列傳》：“與\*高祖\*語，未嘗不移日也。”\*唐\*\*杜甫\*《嚴氏溪放歌》：“秋宿霜溪素月高，喜得與子長夜語。”  
  
（3）说的话。《左傳·文公十七年》：“\*齊君\*之語偷。”《孟子·萬章上》：“此非君子之言，\*齊\*東野人之語也。”\*唐\*\*杜甫\*《醉為馬所墜諸公攜酒相看》：“語盡還成開口笑，提攜别掃清谿曲。”\*鲁迅\*《呐喊·狂人日记》：“语颇错杂无伦次。”特指谚语、古语或成语。《穀梁傳·僖公二年》：“語曰：‘脣亡則齒寒。’”\*范甯\*集解：“語，諺語也。”《商君書·更法》：“語曰：‘愚者暗於成事，智者見於未萌。’”《史記·鄭世家》：“語有之：‘以權利合者，權利盡而交疏。’”  
  
（4）语言。《孟子·滕文公下》：“有\*楚\*大夫於此，欲其子之\*齊\*語也，則使\*齊\*人傅諸？使\*楚\*人傅諸？”《顔氏家訓·教子》：“教其\*鮮卑\*語及彈琵琶。”《北齊書·斛律羌舉傳》：“\*代\*人\*劉世清\*……能通四夷語，為當時第一。”\*唐\*\*白居易\*《縛戎人》：“自古此寃應未有，\*漢\*語\*漢\*心\*吐蕃\*身。”  
  
（5）用以示意的动作或信号。如：目语；手语；旗语；灯语。\*南朝\*\*梁\*\*劉孝威\*《鄀縣遇見人織率爾寄婦》：“窗疏眉語度，紗輕眼笑來。”\*清\*\*吴兆宜\*注引《山堂肆考》云：“婦人以眉嫵媚人曰眉語。”  
  
（6）诗、文、谈话中的字。《世説新語·文學》：“\*阮宣子\*有令聞，太尉\*王夷甫\*見而問曰：‘\*老莊\*與聖教同異？’對曰：‘將無同。’太尉善其言，辟之為掾。世謂‘三語掾’。”\*鲁迅\*《坟·摩罗诗力说》：“《老子》书五千语，要在不撄人心。”又诗、文、谈话中的句。如：一语道破。\*唐\*\*杜甫\*《江上值水如海勢聊短述》：“為人性僻耽佳句，語不驚人死不休。”《宋史·李肅傳》：“十歲為詩，往往有警語。”\*清\*\*李漁\*《窺詞管見》：“若謂古人在在堪師，語語足法，吾不信也。”  
  
（7）语法学科用来表示句子成分的术语。如：主语、谓语、宾语、定语、状语、补语。  
  
（8）鸟兽虫类鸣叫。《後漢書·南蠻西南夷傳論》：“及其化行，則緩耳雕脚之倫，獸居鳥語之類，莫不舉種盡落。”\*唐\*\*杜甫\*《奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十韻》：“廢邑狐狸語，空村虎豹争。”\*宋\*\*范成大\*《蛩》：“壁下秋蟲語，一蛩鳴獨雄。”  
  
（二）yù　《廣韻》牛倨切，去御疑。魚部。  
  
（1）告诉。《論語·陽貨》：“居，吾語汝。”《左傳·隱公元年》：“公語之故，且告之悔。”《晋書·陶侃傳》：“常語人曰：‘\*大禹\*聖者，乃惜寸陰；至於衆人當惜分陰。’”  
  
（2）通“悟（wù）”。醒悟。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·豫部》：“語，叚借為悟。”《莊子·漁父》：“甚矣，子之難語也。”\*陸德明\*釋文：“語，本或作悟。”\*郭慶藩\*集釋引\*盧文弨\*曰：“今書作‘難悟’。”

誟##誟  
  
誟同“詨”。《集韻·爻韻》：“詨，\*吴\*人謂叫呼為詨。或作誟。”

誠##誠  
  
〔诚〕  
  
《説文》：“誠，信也。从言，成聲。”  
  
chéng　《廣韻》是征切，平清禪。耕部。  
  
（1）真心诚意。《説文·言部》：“誠，信也。”《易·乾》：“脩辭立其誠，所以居業也。”\*孔穎達\*疏：“誠，謂誠實也。”《新唐書·忠義傳中·張巡》：“士感其誠，皆一當百。”\*清\*\*林則徐\*《會奏銷化煙土一律完竣摺》：“該夷人等傾耳敬聽，俯首輸誠，察其情形，頗知傾心向化。”  
  
（2）真实。《增韻·清韻》：“誠，無僞也，真也，實也。”《管子·乘馬》：“非誠賈，不得食于賈；非誠工，不得食于工。”《韓非子·顯學》：“皆自謂真\*堯\*\*舜\*，\*堯\*\*舜\*不復生，將誰使定\*儒\*、\*墨\*之誠乎？”《晋書·宗室傳論》：“雖元勳不立，而誠節克彰。”\*鲁迅\*《坟·摩罗诗力说》：“所谓閟机，即人生之诚理是已。”  
  
（3）副词。相当于“真正”、“确实”。《廣韻·清韻》：“誠，審也。”\*杨树达\*《詞詮》卷五：“誠，表態副詞。《廣韻》云：‘誠，審也，信也。’按：與今語‘真’同。”《史記·春申君列傳》：“相國誠善\*楚太子\*乎？”《禮記·經解》：“衡誠縣，不可欺以輕重。”\*鄭玄\*注：“誠，猶審也。”\*宋\*\*王安石\*《書刺客傳後》：“\*讓\*誠國士也，曾不能逆策三\*晋\*，救\*智伯\*之亡，一死區區，尚足校哉？”\*鲁迅\*《坟·摩罗诗力说》：“考其生平，诚如自述。”  
  
（4）连词。表示假设关系，相当于“如果”。《淮南子·氾論》：“誠其大略是也，雖有小過，不足以為累。”\*宋\*\*辛棄疾\*《美芹十論·觀釁》：“朝廷未有意於恢復則已；誠有意焉，莫若於其無事之時，張大聲勢以聳之，使知朝廷偃然有可恃之資。”\*清\*\*龔自珍\*《明良論一》：“誠使内而部院大臣、百執事，外而督、撫、司、道、守、令，皆不必自顧其身與家，則雖有庸下小人，當飽食之暇，亦必以其餘智籌及國之法度、民之疾苦。”  
  
（5）恭敬。《廣雅·釋詁一》：“誠，敬也。”

誡##誡  
  
〔诫〕  
  
《説文》：“誡，敕也。从言，戒聲。”  
  
jiè　《廣韻》古拜切，去怪見。之部。  
  
（1）告诫；规劝。《説文·言部》：“誡，敕也。”\*段玉裁\*注：“《攴部》曰：‘敕，誡也。’”《玉篇·言部》：“誡，告也。”《史記·魯周公世家》：“\*周公\*藏其策金縢匱中，誡守者勿敢言。”《後漢書·馬援傳》：“初，兄子\*嚴\*、\*敦\*並喜譏議，\*援\*前在\*交阯\*，還書誡之。”《北史·后妃傳上·魏神元皇后竇氏》：“\*賓\*臨終，誡其二子\*速侯\*、\*回題\*，令善事帝。”  
  
（2）箴言，规劝人遵守的准则。《易·繫辭下》：“小懲而大誡，此小人之福也。”《後漢書·循吏傳·秦彭》：“乃為人設四誡，以定六親長幼之禮。”\*清\*\*龔自珍\*《明良論二》：“凡兹三訓，炳若日星，皆聖哲之危言，古今之至誡也。”  
  
（3）戒备；警惕。也作“戒”。《玉篇·言部》：“誡，警也。”《左傳·桓公十一年》：“\*鄖\*人軍其郊，必不誡，且日虞四邑之至也。”《漢書·賈誼傳》：“前車覆，後車誡。”《資治通鑑·周赧王三十一年》：“天、地、人皆告矣，而王不知誡焉，何得無誅！”\*胡三省\*注：“誡，與戒同；戒，警敕也。”  
  
（4）教令；告示。《玉篇·言部》：“誡，命也。”《荀子·强國》：“發誡布令而敵退，是主威也。”\*楊倞\*注：“誡，教也。”  
  
（5）嘱咐。《史記·項羽本紀》：“\*梁\*乃出，誡\*籍\*持劍居外待。”  
  
（6）文体名。一种教诲性的文章。《後漢書·列女傳·曹世叔妻》：“\*扶風\*\*曹世叔\*妻者，同郡\*班彪\*之女也，名\*昭\*，字\*惠班\*，一名\*姬\*。博學高才……作《女誡》七篇，有助内訓。”\*南朝\*\*梁\*\*任昉\*《文章緣起·誡》：“\*後漢\*\*杜篤\*作《女誡》。”\*陳懋仁\*注：“誡，警也，慎也。”  
  
（7）佛教的戒律。《晋書·會稽王道子傳》：“臣聞佛者，清遠玄虚之神，以五誡為教，絶酒不淫。”

誢##誢  
  
誢xiàn　《集韻》胡典切，上銑匣。  
  
诤语。《集韻·銑韻》：“誢，諍語。”

誣##誣  
  
〔诬〕  
  
《説文》：“誣，加也。从言，巫聲。”  
  
wū　《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。  
  
（1）说话虚妄不实。《説文·言部》：“誣，加也。”\*段玉裁\*注：“加與誣皆兼毁譽言之，毁譽不以實皆曰誣也。”《墨子·非儒下》：“儒者迎妻，妻之奉祭祀，子將守宗廟，故重之。應之曰：‘此誣言也。’”《韓非子·顯學》：“故明據先王，必定\*堯\*\*舜\*者，非愚則誣也。”\*唐\*\*柳宗元\*《答吴武陵論非國語書》：“夫為一書，務富文采，不顧事實，而益之以誣怪……是猶用文錦覆陷井也。”《紅樓夢》第七十八回：“小哥兒十三歲的人，就如此，可知家學淵深，真不誣矣。”  
  
（2）欺骗。《廣雅·釋詁二》：“誣，欺也。”《左傳·襄公十四年》：“\*定姜\*曰：‘無神何告？若有，不可誣也。’”《孟子·滕文公下》：“\*楊\*\*墨\*之道不息，\*孔子\*之道不著，是邪説誣民，充塞仁義也。”《禮記·樂記》：“誣上行私而不可止也。”\*鄭玄\*注：“誣，罔也。”\*唐\*\*劉知幾\*《史通·書志》：“詎知後生可畏，來者難誣者邪？”  
  
（3）诬蔑；毁谤。\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》引《考聲切韻》：“誣，加謗也。”《左傳·哀公六年》：“遂誣\*鮑子\*曰……”《韓非子·孤憤》：“其可以罪過誣者，公法而誅之。”《漢書·孫寶傳》：“吏民未敢誣明府也。”\*顔師古\*注：“誣，謗也。”\*南朝\*\*梁\*\*江淹\*《自序傳》：“或為世士所嫉，遂誣\*淹\*以受金者。”《明史·馬中錫傳》：“誣為盗，遣\*甯杲\*\*柳尚義\*繪形捕之，破其家。”  
  
（4）滥施刑罚。《國語·周語上》：“其刑矯誣，百姓攜貳。”\*韋昭\*注：“以詐用法曰矯，加誅無罪曰誣。”《新唐書·魏謩傳》：“\*邕管\*經略史\*董昌齡\*誣殺參軍\*衡方厚\*。”  
  
（5）抹杀。\*隋\*\*王度\*《古鏡記》：“雖歲祀攸遠，圖書寂寞，而高人所述，不可誣矣。”

誤##誤  
  
〔误〕  
  
《説文》：“誤，謬也。从言，吴聲。”  
  
wù　《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。  
  
（1）错误。《説文·言部》：“誤，謬也。”《禮記·聘義》：“使者聘而誤，主君弗親饗食也。”\*孔穎達\*疏：“誤，謂來聘使者行聘之時禮有錯誤。”《三國志·吴志·周瑜傳》：“曲有誤，\*周郎\*顧。”\*鲁迅\*《而已集·读书杂谈》：“往往有人误以为批评家对于创作是操生杀之权，占文坛的最高位的，就忽而变成批评家；他的灵魂上挂了刀。”  
  
（2）耽误；妨害。如：贻误；误国；误人不浅。《左傳·僖公十五年》：“\*鄭\*以救公誤之，遂失\*秦伯\*。”\*唐\*\*杜甫\*《奉贈韋左丞丈二十二韻》：“紈絝不餓死，儒冠多誤身。”\*鲁迅\*《坟·论“费厄泼赖”应该缓行》：“论不‘打落水狗’是误人子弟的。”  
  
（3）迷惑。《荀子·正論》：“是特姦人之誤於亂説，以欺愚者，而潮陷之，以偷取利焉。夫是之謂大姦。”《史記·齊太公世家》：“\*桓公\*之中鈎，詳死以誤\*管仲\*。”《新唐書·李絳傳》：“此非陛下意，必憸人以此營誤上心。”

誥##誥  
  
〔诰〕  
  
《説文》：“誥，告也。从言，告聲。𧧙，古文誥。”\*王筠\*釋例：“誥之古文𧧙，《玉篇》無。案：前有詧字，與此𼝱字正同，惟肉又二字，有在上在旁之異耳。《玉篇》誥字後即列詧字。恐《説文》列字次第本如是。既經後人迻易之後，而詧字仍留未删。乃少改其體以為誥之古文耳。從肉從又，於誥字義既不協，以為詧省聲又不諧也。”  
  
gào　《廣韻》古到切，去号見。幽部。  
  
（1）告，特指上告下。《爾雅·釋詁上》：“誥，告也。”《説文·言部》：“誥，告也。”\*段玉裁\*注：“以言告人，古用此字，今則用告字，以此誥為上告下之字。”《易·姤》：“天下有風，姤，后以施名誥四方。”  
  
（2）告戒。《國語·楚語上》：“近臣諫，遠臣謗，輿人誦，以自誥也。”\*王引之\*述聞：“自告者，自戒敕也。”  
  
（3）告戒之文。如《書》有《仲虺之誥》、《康誥》。古者上下有诰，\*汉\*以下专用于帝王的文告。《正字通·言部》：“誥，\*秦\*廢古稱制詔，\*漢武帝\*\*元狩\*六年初作誥，然不以命官。”《周禮·春官·大祝》：“作六辭以通上下親疏遠近，一曰祠，二曰命，三曰誥，四曰會，五曰禱，六曰誄。”\*唐\*\*孔穎達\*《尚書正義序》：“夫《書》者，人君辭誥之典，右史記言之策。”《資治通鑑·唐順宗永貞元年》：“八月，庚子，制：令太子即皇帝位，朕稱太上皇，制敕稱誥。”\*宋\*\*王安石\*《原教》：“不善教者之為教也，不此之務，而暴為之制，煩為之防，劬劬於法令誥戒之間。”

誦##誦  
  
〔诵〕  
  
《説文》：“誦，諷也。从言，甬聲。”  
  
sòng　《廣韻》似用切，去用邪。東部。  
  
（1）朗诵；念读。《説文·言部》：“誦，諷也。”《周禮·春官·大司樂》：“以樂語教國子：興，道，諷，誦，言，語。”\*鄭玄\*注：“倍文曰諷，以聲節之曰誦。”《左傳·襄公二十八年》：“\*穆子\*不説，使工為之誦《茅鴟》。”《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》：“十五彈箜篌，十六誦詩書。”《世説新語·文學》：“所誦五言，又其所未嘗聞，歎美不能已。”\*唐\*\*李白\*《贈何七判官昌浩》：“羞作\*濟南生\*，九十誦古文。”  
  
（2）述说。《廣雅·釋詁四》：“誦，言也。”《孟子·告子下》：“子服\*堯\*\*之\*服，誦\*堯\*之言，行\*堯\*之行，是\*堯\*而已矣。”《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》：“人誰或可進謀誦志以沃朕心。”\*李周翰\*注：“誰人或堪為此事誦述也。”\*宋\*\*岳珂\*《桯史》卷九：“某去則不妨，然記得一小話，敢為都督誦之。”  
  
（3）以婉言、隐语讽谏。《左傳·襄公四年》：“\*臧紇\*救\*鄫\*，侵\*邾\*，敗于\*狐駘\*……國人誦之曰：‘\*臧\*之狐裘，敗我於\*狐駘\*。’”《國語·周語上》：“𥈟賦，矇誦。”\*韋昭\*注：“誦，謂箴諫之語也。”又《楚語上》：“宴居有師工之誦。”\*韋昭\*注：“誦，謂箴諫時世也。”  
  
（4）诗篇。《詩·小雅·節南山》：“家父作誦，以究王訩。”\*漢\*\*荀悦\*《申鑒·時事》：“覽列圖誦，列傳遵典，行内史執其彤管記。”  
  
（5）背诵。《後漢書·荀悦傳》：“所見篇牘，一覽多能誦記。”\*唐\*\*杜甫\*《可歎》：“羣書萬卷常暗誦，《孝經》一通看在手。”\*宋\*\*蘇軾\*《前赤壁賦》：“誦《明月》之詩，歌《窈窕》之章。”  
  
（6）通“頌”。颂扬。《左傳·襄公三十一年》：“\*文王\*之功，天下誦而歌舞之。”《史記·秦始皇本紀》：“登兹\*泰山\*，周鑒東極，從臣思迹，本源事業，祗誦功德。”\*宋\*\*陸游\*《離堆伏龍祠觀孫太古畫英惠王像》：“嗚呼\*秦\*守信豪傑，千年遺迹人猶誦。”\*明\*\*張居正\*《贈水部周漢浦榷竣還朝序》：“賦視舊額務在輕貸，輿人誦焉。”  
  
（7）通“訟”。公开宣布或说明。《漢書·高后紀》：“\*平陽侯\*馳語太尉\*周勃\*，\*勃\*尚恐不勝，未敢誦言誅之。”\*顔師古\*注引\*鄧展\*曰：“誦言，公言也。”\*清\*\*錢大昕\*《廿二史考異》卷六：“《史記》誦作訟。\*韋昭\*曰：‘訟，猶公也。’”

誧##誧  
  
《説文》：“誧，大也。一曰人相助也。从言，甫聲。讀若逋。”  
  
bū　㊀《廣韻》博孤切，平模幫。又普胡切，滂古切。魚部。  
  
（1）大言。《説文·言部》：“誧，大也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“言之大也。與\*吴\*誇略同。”《玉篇·言部》：“誧，大言。”  
  
（2）帮助；辅佐。《説文·言部》：“誧，人相助也。”  
  
（3）规劝。《廣雅·釋詁四》：“誧，諫也。”  
  
㊁《廣韻》普故切，去暮滂。  
  
谋。《廣雅·釋詁四》：“誧，謀也。”

誨##誨  
  
〔诲〕  
  
《説文》：“誨，曉教也。从言，每聲。”\*容庚\*《金文編》：“誨、謀為一字。《説文》謀古文从母从口，又……从母从言。《王孫鐘》‘誨猷’即‘謀猷’。\*吴大澂\*曰：‘説命朝夕納誨，當讀納謀。’”  
  
huì　《廣韻》荒内切，去隊曉。之部。  
  
（1）教导。《説文·言部》：“誨，曉教也。”\*徐鉉\*等注：“丁寧誨之若決晦昧也。”\*段玉裁\*注：“明曉而教之也……曉之以破其晦，故曰誨。”《玉篇·言部》：“誨，教示也。”《廣韻·隊韻》：“誨，教訓也。”《詩·大雅·抑》：“誨爾諄諄，聽我藐藐。”《論語·述而》：“學而不厭，誨人不倦。”\*宋\*\*陳亮\*《又甲辰秋書》：“\*伯恭\*晚歲於\*亮\*尤好，蓋亦無所不盡，箴切誨戒，書尺具存。”  
  
（2）诱使。《易·繫辭上》：“慢藏誨盗，冶容誨淫。”《史記·五帝本紀》：“取地之財而節用之，撫教萬民而利誨之。”  
  
（3）劝谏的话。《書·説命》：“朝夕納誨，以輔台德。”\*孔\*傳：“言當納諫誨直辭，以輔我德。”\*金\*\*元好問\*《贈答楊焕然》：“\*關中\*\*楊夫子\*，高誨世所聞。”\*明\*\*余繼登\*《典故紀聞》卷一：“起居之職，非專事紀録而已，要在輸忠納誨致主於無過之地而後為盡職也。”

誩##誩  
  
《説文》：“誩，競言也。从二言。讀若競。”\*王筠\*句讀：“下文又云讀若競，則誩直是競之古文。”  
  
jìng　《廣韻》渠敬切，去映羣。又其兩切，他紺切。陽部。  
  
争论。《説文·誩部》：“誩，競言也。”\*饶炯\*部首訂：“言之通義為直言。誩，猶二人直持其説，各不相讓，蓋争言也。”  
  
  
  
  
  
  
  
說 @@@LINK=説\n

誫##誫  
  
誫同“震”。《字彙補·言部》：“誫，音震。動也。”《列子·黄帝》：“罪乎不誫不止。”\*張湛\*注：“罪或作萌。\*向秀\*曰：‘萌然不動，亦不自止。’”\*俞樾\*平議：“誫，即震之異文。不誫不止者，不動不止也。”

説##説  
  
〔说〕  
  
《説文》：“説，説釋也。从言、兑。一曰談説。”\*徐鍇\*繫傳作“从言，兑聲”。  
  
（一）shuō　《廣韻》失爇切，入薛書。月部。  
  
（1）讲述。《釋名·釋言語》：“説，述也，宣述人意也。”《説文·言部》：“説，談説。”\*杨树达\*《釋説》：“談説者，説之始義也。”《易·咸》：“咸其輔頰舌，滕口説也。”《世説新語·德行》：“有人向\*張華\*説此事。”《紅樓夢》第四回：“\*雨村\*又恐他對人説出當日貧賤時事來，因此心中大不樂意。”\*鲁迅\*《彷徨·祝福》：“她就只是反复的向人说她悲惨的故事。”  
  
（2）解释。如：说明；说理；解说。《説文·言部》：“説，説釋也。”《增韻·薛韻》：“説，解也。”《論語·八佾》：“成事不説。”\*何晏\*注引\*包（咸\*）曰：“事已成不可復解説。”《論衡·正説》：“儒者説五經，多失其實。”\*明\*\*朱有燉\*《繼母大賢》：“打你這先的婆兒生的\*王謙\*，你到這等疼痛他，打你這親兒到不疼，是怎地説？”\*老舍\*《骆骆祥子》七：“拉包月而惹了祸，自己有什么可说的呢？”  
  
（3）评议；谈论。《廣雅·釋詁二》：“説，論也。”《世説新語·品藻》：“世論\*温太真\*是過\*江\*第二流之高者。時名輩共説人物，第一將盡之間，\*温\*常失色。”\*唐\*\*封演\*《封氏聞見記·飲茶》：“\*楚\*人\*陸鴻漸\*為《茶論》，説茶之功效並煎茶炙茶之法。”\*宋\*\*辛棄疾\*《酒泉子》：“三十六宫花濺淚，春聲何處説興亡。”\*老舍\*《骆驼祥子》五：“有人说他拾了个金表，有人说他白弄了三百块大洋。”  
  
（4）道理；学说。《易·繫辭上》：“原始反終，故知死生之説。”《論衡·正説》：“前儒不見本末，空生虚説。”\*宋\*\*蘇洵\*《權書上·强弱》：“\*孫臏\*有言曰：‘以君下駟與彼上駟，取君上駟與彼中駟，取君中駟與彼下駟。’此兵説也，非馬説也。”  
  
（5）告诉。《廣韻·薛韻》：“説，告也。”《國語·吴語》：“\*夫差\*將死，使人説於\*子胥\*。”\*韋昭\*注：“説，告也。”\*宋\*\*柳永\*《浪淘沙》：“願低幃昵枕，輕輕細説與，江鄉夜夜，數寒更思憶。”\*老舍\*《骆驼祥子》三：“‘西边！’\*祥子\*不敢说地名，因为不准知道。”  
  
（6）劝告；责备。《儒林外史》第十六回：“他疼的是你，你來家早晚説着他些。”《紅樓夢》第九十四回：“你便狠狠地説他一頓。”  
  
（7）说合，介绍。如：说亲；说媒。《紅樓夢》第五十七回：“\*黛玉\*道：‘他不在家，或是屬相生日不對，所以先説與兄弟了。’”又第一百一十八回：“前次給\*甄寳玉\*説了\*李綺\*，後來放定下茶，想來此時\*甄\*家要娶過門。”\*老舍\*《骆驼祥子》九：“你要是托个媒人去说，老头子一定不答应。”  
  
（8）以为。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“當初只説要選良善人家女子，誰想娶這個没規矩、没家法、長舌頑皮村婦！”《儒林外史》第六回：“小的剛纔吃的甜甜的，不知道是藥，只説是雲片糕。”  
  
（9）古代\*墨\*家逻辑的名词，指推理。《墨子·小取》：“論求羣言之比，以名舉實，以辭抒意，以説出故。”又《經上》：“知、聞、説、親，名實合為。”\*孫詒讓\*閒詁：“四者言異而義相因，\*張\*并上為一。經云知有三：聞一，説二，親三，皆合名實，而成于為，恐未塙。”  
  
（10）古文体之一。\*晋\*\*陸機\*《文賦》：“奏平徹以閑雅，説煒曄而譎誑。”\*明\*\*楊慎\*《丹鉛雜録·珊瑚鈎詩話》：“正是非而著之者，説也。”\*清\*\*王士禛\*《蠶尾續集·〈蓉槎蠡説〉序》：“聖跂因以其《蓉槎蠡説》寄予論定而屬為之序，予惟説者，釋也，述也，解釋義理而以己意述之也。”后世纂辑杂论、旧闻的一些集子也以“説”为名，如：\*陶宗仪\*编《説郛》，\*吴震方\*编《説鈴》之类。  
  
⑪\*周\*代的祭祀名。《周禮·春官·大祝》：“掌六祈以同鬼神示：一曰類，二曰造，三曰禬，四曰禜，五曰攻，六曰説。”\*鄭玄\*注：“皆祭名。”  
  
（二）shuì　《廣韻》舒芮切，去祭書。月部。  
  
（1）劝说别人，使之听从自己的意见。如：游说；说士；说客。《廣韻·祭韻》：“説，誘。”《孟子·萬章上》：“（\*伊尹\*）其自任以天下之重如此，故就\*湯\*而説之以伐\*夏\*救民。”\*唐\*\*劉肅\*《大唐新語·舉賢》：“汝為國令，當正吾失，返説吾以利也。”《三國演義》第四十四回：“\*孔明\*暗思：此必\*周郎\*教來説我也。”  
  
（2）通“税”。休憩；止息。《詩·召南·甘棠》：“蔽芾甘棠，勿翦勿拜，\*召伯\*所説。”\*毛\*傳：“説，舍也。”\*陸德明\*釋文：“説，本或作税，又作脱，同。始鋭反。”《左傳·宣公十二年》：“\*楚子\*為乘，廣三十乘，分為左右，右廣雞鳴而駕，日中而説。”\*宋\*\*洪邁\*《容齋四筆》卷十四：“濫竽宏博之科，説駕清華之地。”  
  
（三）yuè　《廣韻》弋雪切，入薛以。月部。  
  
（1）同“悦”。1.高兴；喜悦。《説文·言部》：“説，説釋也。”\*段玉裁\*注：“説釋，即悦懌。説、悦、釋、懌，皆古今字。\*許\*書無悦、懌二字。”《玉篇·言部》：“説，懌也。”《廣韻·薛韻》：“説，喜也，樂也，服也。”《詩·召南·草蟲》：“未見君子，憂心惙惙；亦既見止，亦既覯止，我心則説。”《論語·學而》：“子曰：‘學而時習之，不亦説乎！’”\*宋\*\*王安石\*《承制王欽等轉官》：“夫有功而見知，則説矣，此人之情也。”2.喜爱。《論語·雍也》：“非不説子之道，力不足也。”\*漢\*\*司馬遷\*《報任少卿書》：“士為知己者用，女為説己者容。”\*唐\*\*賈島\*《懷紫閣隱者》：“梨栗猿喜熟，雲山僧説深。”3.取悦；讨好。《論語·子路》：“君子易事而難説也。”《潛夫論·明闇》：“\*趙高\*入稱好言以説主，出倚詔令以自尊。”  
  
（2）姓。《廣韻·薛韻》：“説，姓。\*傅説\*之後。”  
  
（四）tuō　《洪武正韻》他栝切。  
  
通“脱”。解脱；脱下。《易·蒙》：“利用刑人，用説桎梏。”\*孔穎達\*疏：“利用刑戮于人，又利用説去罪人桎梏。”《詩·大雅·瞻卬》：“此宜無罪，女反收之；彼宜有罪，女覆説之。”\*毛\*傳：“説，赦也。”《左傳·僖公十五年》：“車説其輹，火焚其旗，不利行師。”

誯##誯  
  
誯同“唱”。卷子本《玉篇·言部》：“誯，或唱字也。”《正字通·言部》：“誯，同唱。”

誰##誰  
  
〔谁〕  
  
《説文》：“誰，何也。从言，隹聲。”\*段玉裁\*改作：“誰，誰何也。”注云：“三字為句。各本少‘誰’字，誤删之也。”  
  
（一）shéi（又读shuí）　《廣韻》視隹切，平脂禪。微部。  
  
（1）代词。表示疑问。1.指事物，相当于“什么”。《説文·言部》：“誰，何也。”《論語·微子》：“鳥獸不可與同羣，吾非斯人之徒與而誰與？”《吕氏春秋·貴信》：“凡人主必信，信而又信，誰人不親？”\*高誘\*注：“誰，猶何也。”\*宋\*\*李清照\*《聲聲慢》：“滿地黄花堆積，憔悴損，如今有誰堪摘！”\*毛泽东\*《念奴娇·昆仑》：“千秋功罪，谁人曾与评说。”2.指某个人、某些人，相当于“哪个”。《論語·子罕》：“吾誰欺？欺天乎！”\*唐\*\*杜甫\*《杜鵑行》：“蒼天變化誰料得，萬事反覆何所無。”\*毛泽东\*《关于正确处理人民内部矛盾的问题》：“谁来行使专政呢？当然是工人阶级和在它领导下的人民。”  
  
（2）副词。表示反问，相当于“难道”、“哪”。\*张相\*《詩詞曲語辭匯釋》卷一：“誰，那也。”《漢書·賈誼傳》：“壹動而五業附，陛下誰憚而久不為此？”\*南朝\*\*宋\*\*謝靈運\*《石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林脩竹》：“苔滑誰能步？葛弱豈可捫？”\*唐\*\*白居易\*《與夢得沽酒閑飲且約後期》：“少時猶不憂生計，老後誰能惜酒錢？”  
  
（3）助词。用于句首，无实义。《爾雅·釋訓》：“誰昔，昔也。”\*郭璞\*注：“誰，發語辭。”《詩·陳風·墓門》：“知而不已，誰昔然矣。”\*鄭玄\*箋：“誰昔，昔也。”  
  
（二）shuí  
  
姓。《萬姓統譜·支韻》：“誰，本朝\*誰龍\*，\*南部\*人，\*正德\*間\*九江府\*照磨。”

誱##誱  
  
誱jié　《廣韻》疾葉切，入葉從。  
  
（1）多言。《廣韻·葉韻》：“誱，多言也。”  
  
（2）口誱。《廣韻·葉韻》：“誱，口誱。”

課##課  
  
〔课〕  
  
《説文》：“課，試也。从言，果聲。”  
  
kè　《廣韻》苦卧切，去過溪。又苦禾切。歌部。  
  
（1）考核；考试。《説文·言部》：“課，試也。”《管子·七法》：“成器不課不用，不試不藏。”《後漢書·朱浮傳》：“而\*光武\*\*明帝\*，躬好吏事，亦以課覈三公。”\*李賢\*注：“課其殿最，覈其得失。”\*唐\*\*封演\*《封氏聞見記·儒教》：“每令與司功參軍同試貢舉，并四季同巡縣點檢學生，課其事業。”  
  
（2）督促。《後漢書·方術傳上·任文公》：“課家人負物百斤，環舍趨走。”\*南朝\*\*齊\*\*蕭子良\*《陳時政密啓》：“守宰嚴期，兼夜課切。”《宋史·岳飛傳》：“師每休舍，課將士注坡跳壕，皆重鎧習之。”\*明\*\*王世懋\*《學圃雜疏·花疏》：“予課僮溉之，其大反勝於南都。”  
  
（3）计算。《九章算術》卷一：“課分。”\*李淳風\*等注：“分各異名，理不齊一，按其相多之數，故曰課分也。”\*唐\*\*柳宗元\*《天對》：“夫何澒洞，而課校修長！”\*清\*\*阮元\*《疇人傳·王錫闡下》：“古人之課食時也，較疎密于數刻之間；而余之課食分也，較疎密于半分之内。”  
  
（4）按照规定的程式评议考核。《玉篇·言部》：“課，議也。”《續漢書·百官志五》：“秋冬集課，上集於所屬郡國。”\*劉昭\*注：“丞尉以下，歲詣郡課校其功。”  
  
（5）旧日任用官吏的甄审诠试。《廣雅·釋言》：“課，第也。”《文選·孔稚珪〈北山移文〉》：“常綢繆於結課，每紛綸於折獄。”\*李善\*注：“《廣雅》曰：‘課，第也。’然今考第為課也。”《金史·選舉志一》：“凡學生會課，三日作策論一道，又三日作賦及詩各一篇。”  
  
（6）按规定的内容和分量讲授或学习。\*唐\*\*白居易\*《與元九書》：“苦節讀書，二十已來，晝課賦，夜課書，間又課詩，不遑寢息矣。”\*宋\*\*陸游\*《秋曉》：“貸米未回愁竈冷，讀書有課待窗明。”《儒林外史》第十三回：“每晚同\*魯\*小姐課子到三更四鼓。”  
  
（7）赋税。《廣韻·過韻》：“課，税也。”《隋書·食貨志》：“其課，丁男調布絹各二丈。”\*宋\*\*沈括\*《夢溪筆談·官政一》：“唯\*陝西路\*顆鹽有定課，歲為錢二百三十萬緡。”\*清\*\*惠士奇\*《録蠶詞》：“君不見繭税年年充國課，浴蠶孃子常布衣。”  
  
（8）征收赋税；差派劳役。《宋書·徐豁傳》：“年滿十六，便課米六十斛；十五以下至十三，皆課米三十斛。”\*宋\*\*沈括\*《夢溪筆談·權智》：“聲言廟中屢遭寇，課夫築牆圍之。”  
  
（9）占卜的一种。如：卜课；起课。\*宋\*\*惠洪\*《冷齋夜話·課術有驗無驗》：“有日者能課，使之課，無不奇中。”《三國演義》第四十一回：“\*簡雍\*頗明陰陽，袖占一課。”《紅樓夢》第一百零二回：“讓我起出一課來看就是了。”  
  
（10）旧时机关中按工作性质分设的办事单位，类似今之“科”。如：秘书课；出纳课。《新唐書·沈既濟傳附沈傳師》：“今藁中殘課，請付\*傳師\*即官下成之。”\*唐\*\*杜甫\*《屏跡三首》之一：“年荒酒價乏，日併園蔬課。”  
  
⑪同“騍”。课马即骒马，母马。《爾雅·釋畜》“牡曰𨽥，牝曰騇”\*清\*\*郝懿行\*義疏：“今東\*齊\*人以牡為兒馬，牝為騍馬。”\*明\*\*陶宗儀\*《輟耕録》卷七：“俗呼牝馬為課馬者。”

誳##誳  
  
（一）qū　《集韻》曲勿切，入物溪。術部。  
  
同“詘”。《説文·言部》：“詘，詰詘也。从言，出聲。誳，詘或从屈。”《龍龕手鑑·言部》：“誳”，“詘”的或体。《淮南子·氾論》：“誳寸而伸尺，聖人為之。”  
  
（二）juè　《集韻》渠勿切，入迄羣。  
  
同“倔”。倔强。《集韻·迄韻》：“倔，倔强，梗戾也。或从言。”

誴##誴  
  
誴cóng　《廣韻》藏宗切，平冬從。  
  
〔謀誴〕快乐。《廣韻·冬韻》：“誴，謀誴，樂也。”

誵##誵  
  
誵xiáo　《集韻》何交切，平爻匣。  
  
言不恭谨。也作“訤”。《集韻·爻韻》：“誵，言不恭謹。或作訤。”

誶##誶  
  
〔谇〕  
  
《説文》：“誶，讓也。从言，卒聲。《國語》曰：‘誶\*申胥\*。’”  
  
suì　《廣韻》雖遂切，去至心。又蘇内切，慈䘏切。微部。  
  
（1）责让；责骂。《玉篇·言部》：“誶，駡也。”《國語·吴語》：“\*吴王\*還自伐\*齊\*，乃誶\*申胥\*。”《漢書·賈誼傳》：“母取箕箒，立而誶語。”\*顔師古\*注：“\*服虔\*曰：‘誶猶駡也。’\*張晏\*曰：‘誶，責讓也。’”《列子·力命》：“𧮈㥛、淩誶。”\*殷敬順\*釋文：“謂好陵辱責駡人也。”《聊齋志異·細柳》：“一日，生赴鄰村飲酒，適有追逋賦者，打門而誶。”  
  
（2）诘问。《廣雅·釋詁二》：“誶，問也。”《莊子·山木》：“捐彈而反走，虞人逐而誶之。”\*郭象\*注：“誶，問之也。”\*成玄英\*疏：“虞人謂其盗栗，故逐而問之。”  
  
（3）谏诤。《廣雅·釋詁四》：“誶，諫也。”《楚辭·離騷》：“余雖好脩姱以鞿覊兮，謇朝誶而夕替。”\*王逸\*注：“誶，諫也。”  
  
（4）告知。《爾雅·釋詁上》：“誶，告也。”《漢書·叙傳上》：“既誶爾以吉象兮，又申之以烱戒。”\*顔師古\*注：“誶，告也。”《後漢書·張衡傳》：“慎竈顯於言天兮，占水火而妄誶。”\*李賢\*注：“《爾雅》曰：‘誶，告也。’”  
  
（5）通“悴”。忧。《墨子·非命上》：“覆天下之義者，是立命者也，百姓之誶也。説百姓之誶者，是滅天下之人也。”\*孫詒讓\*閒詁：“\*俞\*云：誶讀為悴。《説文·心部》：‘悴，憂也。’猶曰百姓之憂也。”  
  
（6）古乐章的尾声。相当于“亂”。\*清\*\*黄生\*《義府·亂訉誶》：“樂之卒章為亂，即繁音促節之意。《楚辭》‘亂曰’，猶存古名。\*賈誼\*《弔屈原賦》，《史》作‘訉曰’，\*班\*作‘誶（音碎）曰’。《樂記》：‘治亂以相，訉疾以雅。’則‘訉’或亦‘亂’之别名。”《漢書·賈誼傳》：“誶曰：‘已矣，國其莫吾知兮，子獨壹鬱其誰語！’”\*顔師古\*注：“\*李奇\*曰：‘誶，告也。’\*張晏\*曰：‘誶，《離騷》下章亂也。’”

誷##誷  
  
誷wǎng　《廣韻》文兩切，上養微。  
  
欺罔；诬罔。也作“罔”。《玉篇·言部》：“誷，誣也。”\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷八十六引《考聲》：“誷，以言欺誣人也。”《史記·日者列傳》：“初試官時，倍力為巧詐，飾虚功執空文以誷主上。”\*三國\*\*魏\*\*嵇康\*《答釋難宅無吉凶攝生論》：“空借鬼神以誷將來耶？”\*唐\*\*柳宗元\*《登蒲洲石磯望横江口潭島深迥斜對香零山》：“高歌返故室，自誷非所欣。”

誸##誸  
  
誸xián　《集韻》胡千切，平先匣。真部。  
  
（1）急迫。《集韻·先韻》：“誸，言急。”《莊子·外物》：“謀稽乎誸，知出乎争。”\*郭象\*注：“誸，急也。急而後考其謀。”  
  
（2）坚正。《集韻·先韻》：“誸，堅正。”

誹##誹  
  
〔诽〕  
  
《説文》：“誹，謗也。从言，非聲。”  
  
fěi　《廣韻》甫微切，平微非。又方味切，《集韻》府尾切。微部。  
  
（1）从旁指责过失。《説文·言部》：“誹，謗也。”《墨子·經上》：“誹，明惡也。”《吕氏春秋·自知》：“\*堯\*有欲諫之鼓，\*舜\*有誹謗之木，\*湯\*有司過之士，\*武王\*有戒慎之鞀。”\*高誘\*注：“書其過失以表木也。”《史記·孝文本紀》：“古之治天下，朝有進善之旌，誹謗之木，所以通治道而來諫者。”\*司馬貞\*索隱：“\*韋昭\*曰：慮政有闕失，使書於木，此\*堯\*時然也。”  
  
（2）毁谤。《廣雅·釋詁二》：“誹，☀也。”又《釋詁三》：“誹，惡也。”\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·言部》：“誹，誹之言非也，言非其實。”《淮南子·繆稱》：“聖人不求譽，不辟誹，正身直行，衆邪自息。”《史記·樂毅列傳》：“離毁辱之誹謗，墮先王之名，臣之所大恐也。”\*宋\*\*王安石\*《答司馬諫議書》：“至於怨誹之多，則固前知其如此也。”

誺##誺  
  
誺（一）chī　《廣韻》丑知切，平支徹。又丑吏切。之部。  
  
（1）不知。《方言》卷十：“誺，不知也。”\*沅\*\*澧\*之間，凡相問而不知，答曰誺。”  
  
（2）以言相诬。《正字通·言部》：“誺，以言相欺曰謾，以言相誣曰誺。”  
  
（二）lài　《廣韻》洛代切，去代來。  
  
误。《廣雅·釋詁三》：“誺，誤也。”

誻##誻  
  
《説文》：“誻，䜚誻也。从言，沓聲。”  
  
tà　《廣韻》徒合切，入合定。緝部。  
  
（1）〔誻誻〕语多貌。《荀子·正名》：“故愚者之言，芴然而粗，嘖然而不類，誻誻然而沸。”\*楊倞\*注：“誻誻，多言也。”  
  
（2）妄语。《説文·言部》：“誻，䜚誻也。”《玉篇·言部》：“誻，䜚誻，妄語也。”  
  
（3）言相恶。《洪武正韻·合韻》：“誻，言相惡也。”

誼##誼  
  
〔谊〕  
  
《説文》：“誼，人所宜也。从言，从宜，宜亦聲。”  
  
yì　《廣韻》宜寄切，去寘疑。歌部。  
  
（1）同“義”。1.正确的道理；合理的原则。《説文·言部》：“誼，人所宜也。”\*段玉裁\*注：“誼、義，古今字。\*周\*時作誼，\*漢\*時作義，皆仁義字也。”《玉篇·言部》：“誼，理也，人所宜也。”《廣韻·寘韻》：“誼，善也。”《楚辭·九章·惜誦》：“吾誼先君而後身兮，羌衆人之所仇。”\*洪興祖\*補注：“誼與義同。”《公孫龍子·跡府》：“素聞先生高誼，願為弟子久矣。”《漢書·魏豹傳》：“其誼必立\*魏王\*後乃可。”按：《史記》“誼”作“義”。\*明\*\*徐光啓\*《兵事有不相應疏》：“時世艱危，主恩隆重，誼不容辭。”又以为合乎道义。《漢書·霍光傳》：“\*光\*甚誼之。”2.意义。\*漢\*\*許慎\*《説文解字敘》：“四曰會意。會意者，比類合誼，以見指☀，武、信是也。”《新唐書·隱逸傳·吴筠》：“（\*吴筠\*）通經誼，美文辭，舉進士不中。”3.名义的；非亲生的。\*柳亚子\*《涵真伉俪招陪铁先生小饮，赋诗赠谢若虹夫人序》：“\*若虹\*为\*徐宗汉\*女士所出，\*克强\*先生之谊女也。”  
  
（2）交情。如：友谊；戚谊；乡谊；世谊；深情厚谊。\*南朝\*\*梁\*\*江淹\*《傷友人賦》：“余結誼兮\*梁\*門，復從官兮\*朱\*藩。”\*宋\*\*樓鑰\*《贈友》：“臨别提斯語，少盡交朋誼。”\*清\*\*章永祚\*《靖難論》：“當宏\*唐\*\*虞\*親睦九族之恩，隆\*成周\*行葦既醉之誼。”\*鲁迅\*《书信·致黄苹荪（一九三六年二月十日）》：“奉报先生殷殷之谊，当俟异日耳。”  
  
（3）通“議”。议论。《古今韻會舉要·寘韻》：“議，通作誼。”《漢書·董仲舒傳》：“故舉賢良方正之士，論誼考問。”

誽##誽  
  
《説文》：“誽，言相誽司也。从言，兒聲。”  
  
（一）nì　《集韻》研計切，去霽疑。支部。  
  
刺探。《説文·言部》：“誽，言相誽司也。”\*段玉裁\*注：“誽司，猶刺探，誽之言惹也，司之言伺也。”  
  
（二）ná　《廣韻》妳佳切，平佳娘。支部。  
  
言不正。《廣韻·佳韻》：“誽，言不正也。”《集韻·佳韻》：“誽，《埤倉》：‘詀誽，言不正。’”《墨子·經上》：“服，執誽。”

誾##誾  
  
《説文》：“誾，和説而諍也。从言，門聲。”\*沈濤\*古本攷：“《一切經音義》卷十二引作‘誾誾，和説而争’，蓋古本如是。説解中誾字為淺人所删。争、諍通用字。”\*張文虎\*《舒藝室隨筆》：“从門會意，从言，省‘亦聲’，非从門聲也。”  
  
yín　《廣韻》語巾切，平真疑。諄部。  
  
（1）和悦而正直地争辩。《説文·言部》：“誾，和説而諍也。”\*宋\*\*劉弇\*《走筆答郭子隆句稽》：“賴君不吾靳，慇懃接誾侃。”  
  
（2）谦和而恭敬的样子。《玉篇·言部》：“誾，和敬皃。”\*清\*\*魏源\*《廖含虚先生墓誌銘》：“有古君子頎而誾，少賤多蓺驚其羣。”  
  
（3）语。《集韻·諄韻》：“誾，語也。”  
  
（4）姓。《廣韻·真韻》：“誾，姓。\*何\*氏《姓苑》云：今\*廣平\*人。”《萬姓統譜·真韻》：“誾，見《姓苑》。\*漢\*\*誾仁\*，\*廣平\*人。本朝\*誾敬\*，\*登州\*人，\*洪武\*中任\*安吉州\*知州。”

調##調  
  
〔调〕  
  
《説文》：“調，和也。从言，周聲。”  
  
（一）tiáo　《廣韻》徒聊切，平蕭定。幽部。  
  
（1）和谐；协调；适合。《説文·言部》：“調，和也。”《玉篇·言部》：“調，和合。”《詩·小雅·車攻》：“決拾既佽，弓矢既調。”\*鄭玄\*箋：“調，謂弓强弱與矢輕重相得。”《楚辭·離騷》：“\*湯禹\*嚴而求合兮，\*摯\*\*咎繇\*而能調。”\*王逸\*注：“調，和也。”《淮南子·説林》：“梨橘棗栗不同味，而皆調於口。”\*高誘\*注：“調，適也。”《資治通鑑·漢光武帝建武二十四年》：“但畏長者家兒或在左右，或與從事，殊難得調，介介獨惡是耳！”\*胡三省\*注：“調，和也。”  
  
（2）调试，调和音调。《禮記·月令》：“調竽笙竾簧，飭鍾磬柷敔。”\*孔穎達\*疏：“調者，調和音曲。”《後漢書·劉趙淳于江劉周趙傳序》：“調器以和聲，樂之成也。”\*唐\*\*顧况\*《李供奉彈箜篌歌》：“大指調絃中指撥。”  
  
（3）演奏。《楚辭·大招》：“叩鍾調磬，娱人亂只。”\*王逸\*注：“叩鍾擊磬。”《新序·雜事》：“\*范昭\*佯醉不悦而起舞，謂太師曰：‘能為我調\*成周\*之樂乎？吾為子舞之。’”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷四：“何處調琴，惺惺地把醉魂呼醒？”  
  
（4）调济。《鹽鐵論·本義》：“故鹽鐵均輸，所以通委財而調緩急，罷之不便也。”《漢書·食貨志下》：“以臨萬貨，以調盈虚。”\*顔師古\*注：“調，平均也。”  
  
（5）调配。《鶡冠子·泰鴻》：“調味、章色、正聲，以定天地人事。”《禮記·内則》：“凡和，春多酸，夏多苦，秋多辛，冬多鹹，調以滑甘。”《淮南子·泰族》：“所以貴\*扁鵲\*者，非貴其隨病而調藥，貴其擪息脈血。”《新唐書·文藝傳中·李白》：“帝賜食，親為調羹。”  
  
（6）调理；治疗。《新語·道基》：“調氣養性，仁者壽長。”\*宋\*\*沈遼\*《德相送荆公三詩用元韻戲為之》：“衰齡易生倦，幽巖就調攝。”\*明\*\*湯顯祖\*《牡丹亭·拾畫》：“小生卧病\*梅花觀\*中，喜得\*陳\*友知醫，調理痊可。”  
  
（7）欺骗。《廣雅·釋詁二》：“調，欺也。”《潛夫論·浮侈》：“今民奢衣服，侈飲食，事口舌而習調欺，以相詐紿，比肩是也。”\*清\*\*洪昇\*《長生殿·倖恩》：“（老旦笑介）雖則一般賜宴，外邊怎及裏邊。休調哄，九重春色偏知重，有誰能共？”  
  
（8）训练；畜养。《史記·秦本紀》：“佐\*舜\*調馴鳥獸。”《鹽鐵論·利議》：“故御之良者善調，相之賢者善使士。”\*唐\*\*李賀\*《秦宫詩》：“秃襟小袖調鸚鵡，紫綉麻䪗踏哮虎。”\*王琦\*注：“調，調匀而使之知人意也。”《遼史·耶律奴瓜傳》：“有膂力，善調鷹隼。”  
  
（9）嘲弄；调戏。《廣雅·釋詁四》：“啁，調也。”\*王念孫\*疏證：“調戲之調。”\*漢\*\*辛延年\*《羽林郎》：“依倚將軍勢，調笑酒家胡。”《世説新語·排調》：“\*康僧淵\*目深而鼻高，\*王\*丞相每調之。”《北史·崔逞傳附崔儦》：“\*思道\*與\*儦\*嘗酒後相調。”《資治通鑑·晋安帝隆安五年》：“卿知調朕，朕不知調卿邪？”\*胡三省\*注：“調，戲也。”《紅樓夢》第四十七回：“\*薛大叔\*天天調情，今日調到葦子坑裏，必定龍王爺也愛上你風流，要你招駙馬去。”  
  
（10）粜，卖。《廣雅·釋詁三》：“調，賣也。”  
  
（二）diào　《廣韻》徒弔切，去嘯定。  
  
（1）选拔或提拔官吏。《廣韻·嘯韻》：“調，選也。”《正字通·言部》：“調，凡選吏用人，屬役賦事，皆謂之調。”《漢書·張釋之傳》：“十年不得調，亡所知名。”\*顔師古\*注：“調，選也。”《晋書·宣五王傳·平原王榦》：“\*榦\*雖王大國，不事其務，有所調補，必以才能。”  
  
（2）调动。《史記·袁盎鼂錯列傳》：“然\*袁盎\*亦以數直諫，不得久居中，調為\*隴西\*都尉。”《宋史·理宗紀四》：“己卯，\*大元\*兵攻\*苦竹隘\*，詔\*京湖\*調應援。”《清史稿·楊景素傳》：“\*楊景素\*……調\*臺灣道\*。”  
  
（3）征收；调集。《史記·夏本紀》：“食少，調有餘補不足，徙居。”《後漢書·左雄傳》：“特選横調。”\*李賢\*注：“調，徵也。”《遼史·蕭韓家奴傳》：“兵不調則曠軍役，調之則損國本。”  
  
（4）转动。《後漢書·張衡傳》：“參輪可使自轉，木雕猶能獨飛，已垂翅而還故棲，盍亦調其機而銛諸。”\*南朝\*\*梁武帝\*《織婦》：“調梭輟寒衣，鳴機罷秋日。”  
  
（5）掷；丢。\*元\*\*楊景賢\*《西遊記》第十五齣：“有一人光紗帽子黑面皮，抱着箇女子飲酒，着那女子唱《念奴嬌》。我看了，班起一塊大石，調打下去。”《水滸全傳》第一百零四回：“\*王慶\*擲了九點，那漢偏調出倒八來；無一個時辰，把五貫錢輸個罄盡。”\*明\*\*湯顯祖\*《邯鄲記·大捷》：“明光光十萬甲兵刀，成抛調，殘箭引弓弰。”  
  
（6）计算；打算。《玉篇·言部》：“調，度也。”《篇海類編·人事類·言部》：“調，筭度也。”《漢書·鼂錯傳》：“要害之處，通川之道，調立城邑，毋下千家。”\*顔師古\*注：“調，謂算度之也。”《資治通鑑·齊和帝中興元年》：“敕太官辦樵、米為百日調而已。”\*胡三省\*注：“調，徒釣翻。算度也。”  
  
（7）准备停当。《漢書·趙廣漢傳》：“（\*趙廣漢\*）豫為調棺，給斂葬具。”\*顔師古\*注：“調，辦具之也。”《華陽國志·大同志》：“罷屯田兵，大作舟船，為伐\*吴\*調。”  
  
（8）互换。如：对调；调座位。  
  
（9）求。《玉篇·言部》：“調，求也。”  
  
（10）古代赋税的一种。《新唐書·食貨志一》：“\*唐\*之始時，授人以口分、世業田，而取之以租、庸、調之法……丁隨鄉所出，歲輸絹二匹，綾、絁二丈，布加五之一，綿三兩，麻三斤，非蠶鄉則輸銀十四兩，謂之調。”  
  
⑪言辞。《文選·顔延年〈秋胡〉》：“義心多苦調，密比金玉聲。”\*李善\*注：“調，猶辭也。”  
  
⑫戏曲或歌曲的乐律。《廣韻·嘯韻》：“調，韻調也。”《淮南子·氾論》：“事猶琴瑟，每終改調。”《晋書·嵇康傳》：“與\*康\*共談音律，辭致清辯，因索琴彈之，而為《廣陵散》，聲調絶倫，遂以授\*康\*。”\*宋\*\*方千里\*《還京樂》：“為妙歌新調，粲然一曲，千金輕費。”\*朱德\*《南昌过春节》：“农家遗古调，姊妹《双拜月》。”又指诗的韵律。《新唐書·鄭綮傳》：“\*綮\*本善詩，其語多俳諧，故使落調，世共號‘\*鄭五\*歇後體’。”  
  
⑬歌曲的谱子。\*南朝\*\*宋\*\*謝靈運\*《道路憶山中》：“采菱調已急，江南歌不緩。”\*唐\*\*白居易\*《琵琶行》：“轉軸撥絃三兩聲，未成曲調先有情。”  
  
⑭说话、读书的腔调。\*鲁迅\*《且介亭杂文·门外文谈》：“各各带着乡音乡调，却又不是方言。”\*茅盾\*《船上》：“‘房舱’里的特色是南腔北调占了压倒的优势。”  
  
⑮字音的高低升降。如：高平调；高升调；全降调；降升调。  
  
⑯人的风格才情。如：格调；雅调。《晋書·王接傳》：“才調秀出，見賞知音。”\*唐\*\*李白\*《古風五十九首》之十：“吾亦澹蕩人，拂衣可同調。”\*唐\*\*元稹\*《酬翰林白學士代書一百韻》：“脱俗殊常調，潛工大有為。”《紅樓夢》第二十一回：“因這媳婦妖調異常，輕狂無比，衆人都叫他‘多姑娘兒’。”  
  
⑰耍；弄。\*宋\*\*蔣捷\*《洞仙歌·柳》：“枝枝葉葉，受東風調。便是鶯穿也微動。”《水滸全傳》第二十一回：“正是\*魯般\*手裏調大斧。”《西遊記》第十六回：“\*行者\*道：‘快著！快著！莫要調嘴，害了大事。’”《二刻拍案驚奇》卷四：“倘然當官告理，且不顧他聲名不妙，誰耐煩與他調脣弄舌！”  
  
（三）zhōu　《廣韻》張流切，平尤章。幽部。  
  
早晨。《廣韻·尤韻》：“調，朝也。”《詩·周南·汝墳》：“未見君子，惄如調飢。”\*毛\*傳：“調，朝也。”

諀##諀  
  
諀（一）pǐ　《廣韻》匹婢切，上紙滂。  
  
诽谤。《廣雅·釋詁二》：“諀，𰆯也。”又《釋言》：“諀，訾也。”《廣韻·紙韻》：“諀，惡言也。”  
  
（二）bēi　《集韻》賓彌切，平支幫。  
  
〔諀訾〕好说人是非。\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷五引《通俗文》：“難可謂之諀訾。”《集韻·支韻》：“諀，諀訾，好毁譽也。”

諁##諁  
  
諁zhuó　《集韻》株劣切，入薛知。  
  
多言不止。《集韻·薛韻》：“諁，多言不止謂之諁。”

諂##諂  
  
〔谄〕  
  
《説文》：“讇，諛也。从言，閻聲。諂，讇或省。”\*邵瑛\*羣經正字：“今經典多作或體。”  
  
chǎn　《廣韻》丑琰切，上琰徹。談部。  
  
奉承；献媚。如：谄媚；谄佞；不谄不骄。《説文·言部》：“諂，諛也。”《玉篇·言部》：“讇（諂），佞也。”《易·繫辭下》：“君子上交不諂，下交不瀆。”《潛夫論·貴實》：“國以賢興，以諂衰。”\*元\*\*許衡\*《時務五事·為君難三》：“人君不察，以諂為恭。”

諃##諃  
  
諃chēn　《集韻》癡林切，平侵徹。  
  
善言。《玉篇·言部》：“諃，善言。”

諄##諄  
  
〔谆〕  
  
《説文》：“諄，告曉之孰也。从言，𦎧聲。讀若庉。”  
  
zhūn　《廣韻》章倫切，平諄章。又之閏切。諄部。  
  
（1）教诲不倦貌。多叠用，也单用。《説文·言部》：“諄，告曉之孰也。”\*段玉裁\*注：“其中懇誠，其外乃告曉之孰，義相足也。”《廣韻·諄韻》：“諄，至也，誠懇皃也。”《詩·大雅·抑》：“誨爾諄諄，聽我藐藐。”《孟子·萬章上》：“天與之者，諄諄然命之乎？”\*朱熹\*集注：“諄諄，詳語之貌。”\*宋\*\*蘇軾\*《崔文學甲攜文見過蕭然有出塵之姿，問之，則孫介夫之甥也。故復用前韻，賦一篇，示志舉》：“著書已絶筆，一默含千諄。”\*明\*\*高拱\*《邊略五種·伏戎紀事》：“其間勅諭之諄詳，賚錫之隆厚，纖悉皆備。”《鏡花緣》第三十一回：“通使也與\*唐敖\*行禮，再再諄托。”  
  
（2）忠诚；谨慎。《後漢書·卓茂傳》：“勞心諄諄，視人如子。”\*李賢\*注：“諄諄，忠謹之貌也。”\*唐\*\*韓愈\*《送惠師》：“吾嫉惰遊者，憐子愚且諄。”\*清\*\*龔自珍\*《平均篇》：“且夫\*唐\*\*虞\*之君，分一官，事一事，如是其諄也。”  
  
（3）辅佐。《玉篇·言部》：“諄，佐也。”《國語·晋語九》：“曾孫\*蒯瞶\*以諄\*趙鞅\*之故，敢昭告於皇祖\*文王\*、烈祖\*康叔\*、文祖\*襄公\*、昭考\*靈公\*。”\*韋昭\*注：“諄，佐也。”  
  
（4）罪恶。《方言》卷三：“諄，罪也。”\*戴震\*疏證：“謂罪惡也。”  
  
（5）厌恶。《玉篇·言部》：“諄，可惡也。”《集韻·準韻》：“𧭺，《方言》：‘\*宋\*\*魯\*凡相惡謂之𧭺。’”按：《方言》卷七：“諄憎，所疾也。\*宋\*\*魯\*凡相惡謂之諄憎，若\*秦\*\*晋\*言可惡矣。”

諅##諅  
  
《説文》：“諅，忌也。从言，其聲。《周書》曰：‘上不諅于凶德。’”  
  
（一）jì　《廣韻》渠記切，去志羣。又居之切。之部。  
  
（1）同“忌”。《説文·言部》：“諅，忌也。《周書》曰：‘上不諅于凶德。’”\*段玉裁\*注：“諅，今《書》作忌。”\*北齊\*\*劉晝\*《新論·傷讒》：“妬才智之在己前，諅富貴之在己上。”\*明\*\*趙南星\*《明侍讀學士復菴吴公傳》：“公以侍讀學士起家\*南京\*掌院，公固無意出，而言者又諅之，以成其志。”  
  
（2）志。《廣韻·志韻》：“諅，志也。”  
  
（二）jī　《廣韻》居之切，平之見。  
  
谋。《廣韻·之韻》：“諅，謀也。”

諆##諆  
  
《説文》：“諆，欺也。从言，其聲。”  
  
qī　《廣韻》居之切，平之見。又《集韻》丘其切。之部。  
  
（1）欺骗；谩言。《説文·言部》：“諆，欺也。”\*徐鍇\*繫傳：“諆，謾言也。《漢書·枚皋》有‘𧨱諆’，《東方朔》又有‘自𧨱諆’。”按：《漢書·枚皋傳》及《東方朔傳》字均作“娸”。\*罗惇曧\*《文学源流》：“要之，\*孟坚\*斯言，在儒术既统一而后，\*史谈\*之论，在百家未罢黜以前，则此准平情，彼分轩轾，亦无諆也。”  
  
（2）谋划。《廣韻·之韻》：“諆，謀也。”《後漢書·張衡傳》：“回志朅來從玄諆，獲我所求夫何思！”\*李賢\*注：“朅，去也。諆，或作謀。諆亦謀也，音基，字從其。”\*唐\*\*玄奘\*《大唐西域記》卷一：“常以月十五日、晦日，國王大臣諆議國事。”

談##談  
  
〔谈〕  
  
《説文》：“談，語也。从言，炎聲。”\*陳詩庭\*《讀説文證疑》：“《説文》每引\*譚長\*説，而《言部》無譚字。案：談即譚字。古覃、炎字每相通。”  
  
tán　《廣韻》徒甘切，平談定。談部。  
  
（1）对话；谈论。《説文·言部》：“談，語也。”《玉篇·言部》：“談，論言也。”《正字通·言部》：“談，縱言也。”《詩·小雅·節南山》：“憂心如惔，不敢戲談。”《孟子·離婁下》：“徧國中無與立談者。”《南史·周弘正傳》：“\*弘正\*醜而不陋，吃而能談。”\*宋\*\*辛棄疾\*《滿江紅·漢水東流》：“破敵金城雷過耳，談兵玉帳冰生頰。”\*老舍\*《骆驼祥子》十七：“跟院里的妇女们，她谈不到一块儿。”  
  
（2）言论；主张。《廣韻·談韻》：“談，言論也。”《荀子·儒效》：“\*慎\*、\*墨\*不得進其談。”《論衡·本性》：“恢諧劇談，甘如飴蜜，未必得實。”\*宋\*\*蘇軾\*《刁景純席上和謝生詩》之二：“綺羅勝事齊三閣，賓主談鋒敵《兩都》。”\*鲁迅\*《三闲集·现今的新文学的概观》：“倘以为文艺可以改变环境，那是‘唯心’之谈。”  
  
（3）恬淡；平淡。\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·言部》：“談，談者，淡也，平淡之語。”《馬王堆漢墓帛書·十六經·五正》：“\*黄帝\*於是辭其國大夫，上於\*博望\*之山，談卧三年以自求也。”\*清\*\*李漁\*《窺詞管見》第十五則：“有以談語收濃詞者，别是一法。”  
  
（4）戏谑；嘲弄。《玉篇·言部》：“談，戲調也。”  
  
（5）称颂人之美德，使其名誉远扬。《韓非子·孤憤》：“學士不因，則養禄薄禮卑，故學士為之談也。”\*陈奇猷\*集釋引舊注：“談者，謂為重人延譽。”  
  
（6）姓。《通志·氏族略二》：“\*談\*氏，即郯也，亦作談。\*六國\*時有\*談生\*。《蜀録》有征東將軍\*談巴\*。《後趙録》有\*晋\*將軍\*談元\*。望出\*梁國\*\*廣平\*。”《資治通鑑·唐太宗貞觀元年》：“\*嶺南\*酋長\*馮盎\*、\*談殿\*等迭相攻擊。”\*胡三省\*注：“談，姓；殿，名。《姓譜》：‘《蜀録》云：\*晋\*有征東將軍\*談巴\*。’”

諈##諈  
  
《説文》：“諈，諈諉，纍也。从言，垂聲。”  
  
zhuì　《廣韻》竹恚切，去寘知。歌部。  
  
（1）〔諈諉〕1.嘱托。《爾雅·釋言》：“諈諉，累也。”\*郭璞\*注：“以事相屬累為諈諉。”\*郝懿行\*義疏：“\*孫炎\*云：‘\*楚\*人曰諈，\*秦\*人曰諉。’”\*清\*\*黄遵憲\*《鐵漢樓歌》：“有朋諈諉細料理，對客酣飲仍歌呼。”2.烦重貌。《列子·力命》：“\*眠娗\*、\*諈諉\*、\*勇敢\*、\*怯疑\*四人相與游於世。”\*張\*湛注：“四名皆假託寓言。諈諉，煩重貌。”  
  
（2）姓。《類篇·言部》：“諈，姓。”

諉##諉  
  
〔诿〕  
  
《説文》：“諉，纍也。从言，委聲。”\*段玉裁\*注本作“諈諉也”，注云：“舊作絫（纍）也，今依全書通例正。”  
  
wěi　《廣韻》女恚切，去寘娘。微部。  
  
（1）累；烦劳。《説文·言部》：“諉，纍也。”《漢書·胡建傳》：“執事不諉上，臣謹以斬，昧死以聞。”\*顔師古\*注：“諉，累也。言執事者，當見法即行，不可以事纍於上也。”《新唐書·郭虔瓘傳》：“儻稽天誅，則諉大事。”又《王播傳》：“\*訓\*敗，\*起\*素長厚，人不以\*訓\*諉之，止罷其判。”  
  
（2）推委；推托。也作“委”。《漢書·賈誼傳》：“然尚有可諉者，曰疏，臣請試言其親者。”\*顔師古\*注引\*蔡謨\*曰：“諉者，託也。尚可託言（\*韓）信\*、（\*彭）越\*等以疏故反。”《新唐書·姚崇傳》：“殺蟲救人，禍歸於\*崇\*，不以諉公也！”\*明\*\*歸有光\*《常熟縣趙段圩堤記》：“未嘗施晷刻之功，而徒諉曰不可復，予疑其説久矣。”

諊##諊  
  
諊同“𥷚”。《集韻·屋韻》：“𥷚，《説文》：‘窮理罪人也。’亦作諊。”

請##請  
  
〔请〕  
  
《説文》：“請，謁也。从言，青聲。”  
  
（一）qǐng　《廣韻》七静切，上静清。耕部。  
  
（1）谒见。《説文·言部》：“請，謁也。”《墨子·號令》：“豪傑之外多交諸侯者，常請之。”《史記·酷吏列傳》：“公卿相造請\*禹\*，\*禹\*終不報謝。”《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》：“皇后自知罪惡深大，朝請希闊。”\*顔師古\*注：“請，謁也。”  
  
（2）请求。《廣雅·釋詁三》：“請，求也。”《論語·八佾》：“\*儀\*封人請見。”《禮記·檀弓上》：“\*子柳\*之母死，\*子碩\*請具。”《隋書·李密傳》：“\*密\*初辭不受，諸將等固請，乃從之。”  
  
（3）询问。《玉篇·言部》：“請，問也。”《左傳·昭公七年》：“寡君將承質幣而見于\*蜀\*，以請先君之貺。”《墨子·號令》：“皆非請也，繫而請故。”\*孫詒讓\*閒詁：“\*蘇\*云：‘上句請讀如情，下句如字，謂詰問也。’”《淮南子·氾論》：“（\*周公\*）北面委質而臣事之，請而後為，復而後行，無擅恣之志。”又问候。《史記·酈生陸賈列傳》：“\*陸生\*往請，直入坐。”\*裴駰\*集解：“《漢書音義》曰：‘請，若問起居。’”《儒林外史》第三十一回：“相别半載，不曾到鎮上來請老伯和老伯母的安。”《紅樓夢》第七回：“（\*秦鍾\*）腼腆含糊的向\*鳳姐\*請安問好。”  
  
（4）告诉。《爾雅·釋詁上》：“請，告也。”\*邢昺\*疏：“請者，言告也。”《儀禮·鄉射禮》：“主人答，再拜，乃請。”\*鄭玄\*注：“請，告也，告賓以射事。”《晏子春秋·内篇諫上》：“\*晏子\*避席再拜稽首而請曰：‘\*嬰\*敢與君言而忘之乎？臣以致無禮之實也。’”《禮記·投壺》：“請賓曰：‘順投為入，比投不釋……’”\*鄭玄\*注：“請，猶告也。”  
  
（5）召；邀请。《廣韻·勁韻》：“請，延請。”《漢書·外戚傳上·孝宣許皇后》：“（\*張）賀\*聞\*許\*嗇夫有女，迺置酒請之。”《世説新語·德行》：“\*顧榮\*在\*洛陽\*，嘗應人請。”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷三：“夫人有請。”《儒林外史》第二十六回：“話説\*向\*知府聽見摘印官來，忙將刑名、錢穀相公都請到跟前。”\*鲁迅\*《彷徨·弟兄》：“我想还是去请一个西医来，好得快一点。”  
  
（6）愿意。《韓非子·外儲説左下》：“不當，請伏斧鑕之罪。”《漢書·景十三王傳·江都易王非》：“\*吴\*\*楚\*反時，\*非\*年十五，有材氣，上書自請擊\*吴\*。”\*唐\*\*李朝威\*《柳毅傳》：“\*毅\*曰：‘請聞之。’”  
  
（7）敬辞。用于希望对方做某事。\*元\*\*關漢卿\*《謝天香》第三折：“〔正旦云〕二位姐姐請坐。”《水滸全傳》第五回：“太公道：‘師父請喫些晚飯，不知肯喫葷腥也不？’”《紅樓夢》第一回：“正是無聊的很，\*賈\*兄來得正好。請入小齋，彼此俱可消此永晝。”\*茅盾\*《子夜》六：“那么，请做诗罢，再会！”  
  
（8）表示恭敬。代替某些动词。指买香烛纸锭、佛龛神像等。如：请香烛；请了一座神像。《紅樓夢》第四十二回：“惟有請些高香，天天給你們念佛。”  
  
（二）qìng　《廣韻》疾政切，去勁從。  
  
古代朝会名。\*清\*\*段玉裁\*《説文解字注·言部》：“請，\*周\*禮春朝秋覲，\*漢\*改為春朝秋請。”《史記·魏其武安侯列傳》：“（\*竇）太后\*除\*竇嬰\*門籍，不得入朝請。”\*裴駰\*集解：“律，諸侯春朝天子曰朝，秋曰請。”《漢書·吴王劉濞傳》：“\*吴王\*恐，所謀滋甚。及後使人為秋請，上復責問\*吴\*使者。”\*顔師古\*注引\*孟康\*曰：“律，春曰朝，秋曰請，如古諸侯朝聘也。”\*唐\*\*柳宗元\*《邠寧進奏院記》：“其在\*漢\*制，則皆𨚎以奉朝請。”  
  
（三）qíng　《廣韻》疾盈切，平清從。耕部。  
  
（1）通“情”。1.实情；情况。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·鼎部》：“請，叚借為情。”《墨子·大取》：“正夫辭惡者，人右以其請得焉。”\*孫詒讓\*閒詁：“‘右’疑‘有’之誤，‘有’與‘或’義同。請亦讀為情。”《荀子·君子》：“世曉然皆知夫為姦，則雖隱竄逃亡之由不足以免也，故莫不服罪而請。”\*俞樾\*平議：“請當讀為情……情，實也。莫不服罪而情，猶莫不服罪而實也，言服罪而不敢虚誕也。”2.实在；的确。《墨子·明鬼下》：“鬼神者固請無有，是以不共有酒醴、粢盛、犧牲之財。”《太平廣記》卷二百零二引《談藪·沈約》：“僕雖不敏，請慕斯言。”  
  
（2）领受；取得。《廣韻·清韻》：“請，受也。”\*清\*\*王筠\*《説文句讀·言部》：“請，《説文韻譜·十五清》複收請字，疾盈反，受也，即今俗語之䝼受也。”\*宋\*\*王讜\*《唐語林·補遺》：“\*大歷\*中，請俸有至百萬者。”\*元\*\*狄君厚\*《晋文公火燒介子推》第三折：“怎肯教\*驪姬\*賊子請了天下。”

諌##諌  
  
諌同“㖦”。《玉篇·口部》：“㖦，丁動切。多言也。”《正字通·言部》：“諌，同㖦。”

諍##諍  
  
〔诤〕  
  
《説文》：“諍，止也。从言，争聲。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“諍，止也。从言、争，會意，争亦聲。”  
  
zhèng（又读zhēng）　《廣韻》側迸切，去諍莊。又《集韻》甾莖切。耕部。  
  
（1）直言规劝。如：诤臣；诤友；谏诤。《説文·言部》：“諍，止也。”\*桂馥\*義證：“止當作正，諍、正聲相近。《周禮·司諫》注云：‘諫猶正也，以道正人行。’”《廣雅·釋詁四》：“諍，諫也。”\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷十七引《字書》曰：“諍，争諫也。”《説苑·臣術》：“有能盡言於君，用則留之，不用則去之，謂之諫；用則可生，不用則死，謂之諍。”\*唐\*\*李白\*《比干碑》：“親失而不諍，親危而不救。”《新唐書·崔玄亮傳》：“\*玄亮\*率諫官叩\*延英\*苦諍，反復數百言。”  
  
（2）诉讼。\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷一引《蒼頡篇上》曰：“諍，訟也。”《集韻·耕韻》：“諍，訟也。”《後漢書·劉玄傳》：“\*新市\*人\*王匡\*、\*王鳳\*為平理諍訟，遂推為渠帥。”《資治通鑑·漢獻帝初平四年》：“（\*田）疇\*乃為約束，相殺傷，犯盜、諍訟者，隨輕重抵罪。”\*南朝\*\*宋\*\*謝靈運\*《齋中讀書》：“虚館絶諍訟，空庭來鳥雀。”  
  
（3）通“争（zhēng）”。争夺；争执。《正字通·言部》：“諍，古通用争。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·鼎部》：“諍，叚借為争。”《戰國策·秦策二》：“有兩虎諍人而鬭者，\*管莊子\*將刺之。”《韓詩外傳》卷四：“其於百官伎藝之人也不與諍能，而致用其功。”\*许维遹\*校釋：“諍，本或作争，與《荀子·君道篇》合。”\*鲁迅\*《坟·人之历史》：“适应之说，迄今日学人犹奉为圭臬，遗传之说则论诤方烈，未有折衷。”

諎##諎  
  
《説文》：“諎，大聲也。从言，昔聲。讀若笮。唶，諎或从口。”\*邵瑛\*羣經正字：“今經典从或體作唶。”  
  
（一）zé　《廣韻》側伯切，入陌莊。鐸部。  
  
大声。《説文·言部》：“諎，大聲也。”\*徐鍇\*繫傳：“《史記》\*褚少孫\*曰：‘\*漢武帝\*云：諎，大姊何藏之深也？’此義也。”  
  
（二）cuò　《廣韻》千過切，去過清。  
  
言疾，说话快。《玉篇·言部》：“諎，䜆也。”  
  
（三）zuò　《集韻》疾各切，入鐸從。  
  
酬言。《集韻·鐸韻》：“諎，酬言也。”\*唐\*\*玄奘\*《大唐西域記》卷二：“於是如意詰諎外道，九十九人已退飛矣。”  
  
（四）zhǎ　《集韻》側下切，上馬莊。  
  
诱言。《集韻·馬韻》：“諎，誘言。”  
  
（五）jiè　《集韻》子夜切，去禡精。  
  
同“唶”。《集韻·禡韻》：“唶，《廣雅》：‘鳴也。’一曰歎聲。或从言。”《篇海類編·人事類·言部》：“諎，歎聲。”

諏##諏  
  
〔诹〕  
  
《説文》：“諏，聚謀也。从言，取聲。”  
  
（一）zōu　《廣韻》子于切，平虞精。侯部。  
  
（1）咨询；询问。《爾雅·釋詁上》：“諏，謀也。”《説文·言部》：“諏，聚謀也。”\*段玉裁\*注：“《左傳》：‘咨事為諏。’”\*王筠\*句讀：“\*許\*君説訪以汎、説諏以聚者，於方聲取聲得之。”《玉篇·言部》：“諏，問正（政）事也。”《詩·小雅·皇皇者華》：“載馳載驅，周爰咨諏。”\*毛\*傳：“訪問於善為咨，咨事為諏。”《國語·晋語四》：“諏於\*蔡\*、\*原\*而訪於\*辛\*、\*尹\*。”\*韋昭\*注：“諏、訪，皆謀也。”\*三國\*\*蜀\*\*諸葛亮\*《出師表》：“陛下亦宜自謀，以咨諏善道，察納雅言。”\*明\*\*賀逢聖\*《家課淺説八·憫弱女》：“每於越國過都之際，必周諏其地之風土民情。”  
  
（2）选择。《儀禮·特牲饋食禮》：“特牲饋食之禮，不諏日。”\*鄭玄\*注：“諏，謀也。”\*宋\*\*王安石\*《慈聖光獻皇后啟殯及復土返虞慰皇帝表二》之一：“伏承太皇太后諏辰協吉，肇啟殯宫。”\*徐珂\*《清稗類鈔·獄訟類》：“\*吴\*女及䈂，諏吉入門成婚禮。”  
  
（二）zhōu  
  
同“謅”。信口编造（言辞）。\*元\*\*楊朝英\*《朝野新聲太平樂府·顧君澤〈駡王郎帶感皇恩採茶歌·述懷〉》：“閑呵諏，歪嗑牙，發喬科。”\*明\*\*朱有燉\*《豹子和尚》：“信口胡諏，話不相投，引起我搊搜。”

諐##諐  
  
同“愆”。《説文·心部》：“諐”，籀文“愆”字。\*段玉裁\*注：“从言，侃聲。過在多言，故从言。”《禮記·緇衣》引《詩》：“淑慎爾止，不諐於儀。”按：今本《詩·大雅·抑》作“愆”。《文選·司馬相如〈長門賦〉》：“揄長袂以自翳兮，數昔日之諐殃。”\*李善\*注：“《爾雅》曰：‘諐，過也。’”《宋書·孝武帝紀》：“若廢務亂民，隨諐議罰。”\*唐\*\*陸羽\*《茶經·文學自傳》：“及與人為信，雖冰雪千里，虎狼當道不諐也。”

諑##諑  
  
〔诼〕  
  
zhuó　《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。  
  
（1）毁谤；进谗言。《方言》卷十：“諑，愬也。\*楚\*以南謂之諑。”《楚辭·離騷》：“衆女嫉余之蛾眉兮，謡諑謂余以善淫。”\*王逸\*注：“諑，猶譖也。”\*唐\*\*韓愈\*等《納凉聯句》：“直道敗邪徑，拙謀傷巧諑。”  
  
（2）斥责。《廣雅·釋詁一》：“諑，責也。”

諒##諒  
  
〔谅〕  
  
《説文》：“諒，信也。从言，京聲。”  
  
（一）liàng　《廣韻》力讓切，去漾來。陽部。  
  
（1）诚信。《説文·言部》：“諒，信也。”《方言》卷一：“諒，信也。衆信曰諒，\*周南\*、\*召南\*、\*衛\*之語也。”《楚辭·離騷》：“惟此黨人之不諒兮，恐嫉妒而折之。”\*王逸\*注：“諒，信。”\*宋\*\*王安石\*《懷張唐公》：“直諒多為世所排，有懷長向我前開。”又无原则地守信。《論語·憲問》：“豈若匹夫匹婦之為諒也，自經於溝瀆而莫之知也。”又固执，坚持成见。《論語·衛靈公》：“君子貞而不諒。”\*劉寶楠\*正義：“諒者，信而不通之謂。”  
  
（2）相信。《詩·鄘風·柏舟》：“母也天只，不諒不只。”\*毛\*傳：“諒，信也。”《古今小説·楊謙之客舫遇俠僧》：“雖然如此，却也諒得過這個和尚是有信行的好漢，决無誑言之事。”\*明\*\*馬中錫\*《中山狼傳》：“我亦自諒，可得帷席之蔽如馬狗也。”  
  
（3）体察；体谅。《增韻·漾韻》：“諒，照察也。”\*唐\*\*韓愈\*《岳陽樓别竇司直》：“顛沈在須臾，忠鯁誰復諒。”\*宋\*\*陳亮\*《酌古論·諸葛孔明下》：“\*孔明\*距今且千載矣，未有能諒其心者。”\*清\*\*全祖望\*《李習之論》：“雖以\*荆公\*之識不能盡諒此事，異矣！”引申为原谅。如：见谅；希谅。  
  
（4）诚然；的确。《詩·小雅·何人斯》：“及爾如貫，諒不我知。”《楚辭·九章·惜往日》：“諒聰不明而蔽壅兮，使讒諛而日得。”\*晋\*\*陶潛\*《乙巳歲三月為建威參軍使都經錢溪》：“終懷在歸舟，諒哉宜霜柏。”\*宋\*\*王安石\*《次韻酬宋中散》之二：“超然\*京\*\*洛\*諒難雙，處在家庭譽在邦。”  
  
（5）料想。《樂府詩集·鼓吹曲辭·戰城南》：“野死諒不葬，腐肉安能去子逃！”《古今小説·沈小霞相會出師表》：“你是書禮之家，諒無再醮之事。”《紅樓夢》第四十六回：“諒那小蹄子也没有這麽大福，我們也没有這麽大造化。”《聊齋志異·陸判》：“門生狂率不文，大宗師諒不為怪。”  
  
（6）辅佐。《玉篇·言部》：“諒，相也，助也。”《詩·大雅·大明》“涼彼\*武王\*”\*毛\*傳“涼，佐也”\*唐\*\*陸德明\*釋文：“涼本亦作諒。”  
  
（7）智。《方言》卷十二：“諒，知也。”\*戴震\*疏證：“知，讀為智。”  
  
（8）姓。《廣韻·漾韻》：“諒，姓。”《通志·氏族略五》：“\*諒\*氏，\*後漢\*有\*洛陽\*令\*諒輔\*，\*廣漢\*人。”  
  
（二）liáng　《集韻》吕張切，平陽來。  
  
（1）通“良”。善良。《康熙字典·言部》：“諒，通作良。”《禮記·樂記》：“致樂以治心，則易、直、子諒之心，油然生矣。”\*孫希旦\*集解：“\*朱子\*云，‘子諒’，當從《韓詩外傳》作‘慈良’。”  
  
（2）古州名。\*唐\*置，在今\*越南社会主义共和国\*。《新唐書·地理志七下》：“\*嶺南道\*。\*諒州\*，縣二：\*武興\*、\*古都\*。”

諓##諓  
  
《説文》：“諓，善言也。从言，戔聲。一曰謔也。”  
  
jiàn　《廣韻》慈演切，上獮從。又才線切。元部。  
  
（1）〔諓諓〕1.巧辩之言。《説文·言部》：“諓，善言也。”\*段玉裁\*注：“此善言，謂善為言辭者，不同‘䛡’下之善言也。”《玉篇·言部》：“諓，巧言也。”《國語·越語下》：“余雖靦然而人面哉，吾猶禽獸也，又安知是諓諓者乎？”\*韋昭\*注：“諓諓，巧辯之言。”《鹽鐵論·國疾》：“故愕愕者福也，諓諓者賤也。”《後漢書·樊宏傳附樊準》：“忘謇謇之忠，習諓諓之辭。”\*李賢\*注：“諓諓，諂言也。”2.谗言貌。《集韻·綫韻》：“諓，巧讒謂之諓。”《楚辭·劉向〈九嘆·愍命〉》：“讒人諓諓，孰可愬兮！”\*王逸\*注：“諓諓，讒言貌也。”3.浅薄貌。《集韻·𤣗韻》：“諓，言淺也。”《公羊傳·文公十二年》：“其為能變奈何，惟諓諓善竫言。”\*何休\*注：“諓諓，淺薄之貌。”\*严复\*《与梁任公论所译〈原富〉书》：“据现在以逆将来，是諓諓者之不足以云，又可决也。”  
  
（2）戏谑。《説文·言部》：“諓，謔也。”  
  
（3）轻薄貌。《集韻·先韻》：“諓，輕薄皃。”

諔##諔  
  
諔（一）chù　《集韻》昌六切，入屋昌。沃部。  
  
〔諔詭〕奇异。《莊子·德充符》：“彼且蘄以諔詭幻怪之名聞，不知至人之以是為己桎梏邪？”\*成玄英\*疏：“諔詭，猶奇譎也。”\*陸德明\*釋文引\*李\*云：“諔詭，奇異也。”\*宋\*\*沈作喆\*《寓簡·序》：“其文瓌瑋連犿，諔詭可觀。”  
  
（二）jì　《集韻》前歷切，入錫從。  
  
同“寂”。寂静。《集韻·錫韻》：“𡧯，《説文》：‘無人聲。’或作寂、諔。”

諕##諕  
  
《説文》：“諕，號也。从言，从虎。”\*段玉裁\*注：“此與《号部》‘號’音義皆同。《口部》‘唬’从‘口、虎’，亦讀若暠。凡嘑號之聲，虎為最猛，故皆从虎，會意。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“从言，唬省聲，即號之或體。”  
  
（一）háo　《集韻》乎刀切，平豪匣。宵部。  
  
同“號”。呼啸；大叫。《説文·言部》：“諕，號也。”  
  
（二）xià　《集韻》虚訝切，去禡曉。  
  
（1）欺骗。《玉篇·言部》：“諕，誑也。”\*明\*\*湯顯祖\*《牡丹亭·遇母》：“則道畫幀兒怎放的箇人迴避？他做的事瞞神諕鬼。”\*清\*\*高紹陳\*《永清庚辛記略》：“此理所當然，何得以為誑諕。”  
  
（2）同“唬”。恐吓。\*宋\*\*孟元老\*《東京夢華録》卷三：“仍於車後繫驢騾二頭，遇下峻險橋路，以鞭諕之，使倒座綞車，令緩行也。”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷一：“諕得顫着一團，幾般兒害羞赧！”《西遊記》第六十七回：“這呆子就諕矮了三寸。”  
  
（三）huò　《廣韻》虎伯切，入陌曉。  
  
同“謋”。《玉篇·言部》：“謋，亦作諕。”《集韻·陌韻》：“謋，謋然，速也。或作諕。”

論##論  
  
〔论〕  
  
《説文》：“論，議也。从言，侖聲。”\*段玉裁\*注：“論以侖會意……當云从言、侖，侖亦聲。”  
  
（一）lùn　《廣韻》盧困切，去慁來。又盧昆切。諄部。  
  
（1）分析，说明事理。《説文·言部》：“論，議也。”\*段玉裁\*注：“凡言語循其理得其宜謂之論。”《書·周官》：“兹惟三公，論道經邦，燮理陰陽。”\*三國\*\*蜀\*\*諸葛亮\*《出師表》：“先帝在時，每與臣論此事，未嘗不歎息痛恨於\*桓\*\*靈\*也。”\*鲁迅\*《伪自由书·前记》：“然而我的坏处，是在论时事不留面子，砭锢弊常取类型，而后者尤与时宜不合。”  
  
（2）衡量；评定。《商君書·禁使》：“賞隨功，罰隨罪，故論功察罪，不可不審也。”《吕氏春秋·論人》：“此賢主之所以論人也。”\*高誘\*注：“論，猶論量也。”《禮記·王制》：“凡官民材，必先論之。”\*鄭玄\*注：“論，謂考其德行道藝。”《南史·茹法亮傳》：“内外要職及郡丞尉，皆論價而後行。”  
  
（3）定罪。《洪武正韻·真韻》：“論，決罪曰論。”《史記·孝文本紀》：“今犯法已論，而使毋罪之父母妻子同産坐之，及為收帑，朕甚不取。”《後漢書·魯丕傳》：“坐事下獄，司寇論。”\*李賢\*注：“决罪曰論。”\*唐\*\*白居易\*《重賦》：“税外加一物，皆以枉法論。”\*鲁迅\*《坟·看镜有感》：“他竟论了大辟，可是没有杀，放归，死于途中了。”  
  
（4）推知。《荀子·解蔽》：“坐於室而見四海，處於今而論久遠。”《吕氏春秋·審應》：“違不肖，過不肖，而自以為能論天下之主乎？”《淮南子·説山》：“以小明大，以近論遠。”\*高誘\*注：“論，知也。”  
  
（5）陈述；叙说。《廣韻·魂韻》：“論，説也。”《淮南子·脩務》：“書傳之微者，唯聖人能論之。”\*高誘\*注：“論，叙也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“衆形殊聲，不可勝論。”\*李善\*注引\*薛綜\*曰：“論，説也。”《水滸全傳》第一百一十回：“對席有個老者，便請會茶，閑口論閑話。”  
  
（6）顾及；考虑。\*李斯\*《諫逐客書》：“今取人則不然，不問可否，不論曲直，非\*秦\*者去，為客者逐。”\*唐\*\*李賀\*《公莫舞歌》：“\*漢\*王今日須\*秦\*印，絶臏刳腸臣不論。”\*鲁迅\*《彷徨·祝福》：“日子很快的过去了，她的做工却毫没有懈，食物不论，力气是不惜的。”  
  
（7）凭借；倚仗。\*元\*\*高文秀\*《澠池會》第三折：“想\*相如\*憑舌劍欺壓\*秦國\*，論胆量完璧而回，乃肱股忠烈之士。”\*元\*佚名《射柳捶丸》第四折：“不瞞天地説，論我的那武藝，那裏近的\*耶律\*萬户。”  
  
（8）依据，按照。如：论斤；论件；论年纪我大，论技术他高。《史記·蕭相國世家》：“既殺\*項羽\*定天下，論功行封。”\*清\*\*汪琬\*《西山漁父詞》：“笒筲個個盛魚滿，一舸銀魚論斗量。”\*鲁迅\*《彷徨·祝福》：“地狱？——论理，就该也有。——然而也未必。”  
  
（9）言论；主张；学说。如：唯物论；方法论；崇论宏议。《論語·先進》：“論篤是與？”\*何晏\*集解：“論篤者，謂口無擇言。”\*邢昺\*疏：“所論説皆重厚。”《公孫龍子·跡府》：“疾名實之散亂，因資材之所長，為守白之論。”\*宋\*\*徐夢莘\*《三朝北盟會編》卷十六：“公（\*种師道\*）為都統制，論不與\*童貫\*合。”\*宋\*\*沈括\*《夢溪筆談·藥議》：“世俗似此之論甚多，皆謬説。”  
  
（10）一种以议论为主的文体，即议论文。\*三國\*\*魏\*\*曹丕\*《典論·論文》：“夫文本同而末異，蓋奏、議宜雅，書、論宜理。”《文心雕龍·論説》：“論也者，彌綸羣言，而研經一理者也。”\*鲁迅\*《呐喊·狂人日记》：“我还记得大哥教我做论。”  
  
⑪\*释迦\*弟子解释经义、论辩法相的书籍，同“经”、“律”合称为“三藏”。“論藏”是梵语阿毗达摩藏的义译。《隋書·經籍志四》：“\*大業\*時，又令沙門\*智果\*，於\*東都\*内道場撰諸經目，分别條貫，以佛所説經為三部……又有菩薩及諸深解奥義、贊明佛理者，名之為論。”  
  
⑫古气球名。一种运动用具。《敦煌變文集·父母恩重經講經文》：“貪歡逐樂無時歇，打論樗蒲更不休。”\*宋\*\*陳元靚\*《事林廣記戊集》卷二：“論來得高，使花肩、和肩、倫北肩；論來得低，使虚蹬、蹋蹬；論來得淺，使魆搭、磨搭、抬頭搭；論來得深，使正騎、背騎、斜飛騎；論踢時四廂不背，論打後遠著人。”  
  
⑬姓。《通志·氏族略四》：“\*論\*氏，\*吐蕃\*大姓。\*禄東贊\*生\*論欽陵\*，\*欽陵\*生\*贊婆\*，生\*弓仁\*。……\*宋\*\*論九齡\*，登科，\*華州\*人。”《萬姓統譜·元韻》：“論，\*吐番\*大姓。\*禄東贊\*之後。\*南北朝\*\*論叔達\*，\*西秦\*將軍。\*唐\*\*論傪\*，左衛大將軍；\*論維明\*，檢校工部尚書、\*鄜坊\*節度使。”  
  
（二）lún　《廣韻》力迍切，平諄來。諄部。  
  
（1）《論語》的简称。\*南朝\*\*梁\*\*皇侃\*《論語義疏序》引\*漢\*\*劉向\*《别録》：“\*魯\*人所學謂之《魯論》，\*齊\*人所學謂之《齊論》，古壁所傳謂之《古論》。”《顔氏家訓·勉學》：“多者或至《禮》、《傳》，少者不失《詩》、《論》。”《二程全書·程氏遺書》卷十八：“學者先須讀《論》、《孟》，窮得《論》、《孟》，自有箇要約處，以此觀他經甚省力。”  
  
（2）通“倫”。1.伦次；条理。《釋名·釋典藝》：“論，倫也，有倫理也。”《晏子春秋·内篇諫下》：“且夫上正其治，下審其論，則貴賤不相踰越。”\*蘇輿\*校注：“論，讀為倫。倫，等也，言審其貴賤之等也。”《荀子·解蔽》：“萬物莫形而不見，莫見而不論，莫論而失位。”\*郝懿行\*注：“論，讀為倫。倫者，理也。”2.道理。《禮記·王制》：“凡制五刑，必即天論。”\*鄭玄\*注：“論或為倫。”\*陸德明\*釋文：“論，音倫。理也。”  
  
（3）通“掄”。选择。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·屯部》：“論，叚借為掄。”《國語·齊語》：“權節其用，論比其材。”\*韋昭\*注：“論，擇也。”《荀子·王霸》：“君者，論一相，陳一法，明一指，以兼覆之，兼炤之，以觀其成者也。”\*楊倞\*注：“論，選擇也。”  
  
（4）用同“掄（lūn）”。手臂用力旋动。\*元\*\*楊梓\*《敬德不伏老》第三折：“〔尉〕我怎扶持江山社稷，難論着鞭簡共楂槌。”

諗##諗  
  
〔谂〕  
  
《説文》：“諗，深諫也。从言，念聲。《春秋傳》曰：‘\*辛伯\*諗\*周桓公\*。’”按：“諫”，《左傳·閔公二年》\*陸德明\*釋文引《説文》作“謀”。  
  
（一）shěn　《廣韻》式荏切，上寑書。侵部。  
  
（1）规谏；劝告。《説文·言部》：“諗，深諫也。”\*段玉裁\*注：“深諫者，言人之所不能言也。”《左傳·閔公二年》：“昔\*辛伯\*諗\*周桓公\*。”\*杜預\*注：“諗，告也。”《國語·晋語七》：“使果敢者諗之……果敢者諗之，則過不隱。”\*韋昭\*注：“諗，告也，告得失。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“見余過，故父子相諗而挽留余飯焉。”又告诉。《宋史·岳飛傳》：“\*世忠\*以書來諗，\*飛\*復曰：‘均為國家，何分彼此？’”  
  
（2）思念。《爾雅·釋言》：“諗，念也。”\*郭璞\*注：“相思念。”《詩·小雅·四牡》：“豈不懷歸，是用作歌，將母來諗。”\*毛\*傳：“諗，念也。”\*三國\*\*魏\*\*邯鄲淳\*《漢鴻臚陳紀碑》：“思齊\*古公\*，\*邠\*土是因，不忘諗國，惠我無垠。”  
  
（3）知悉。\*元\*\*戴良\*《跋錢舜舉所臨閻立本〈西域圖〉》：“因\*茅元禮\*攜至求題，姑志所聞如是，博雅君子，必有能諗之者。”\*清\*\*王夫之\*《周易外傳·説卦傳》：“抑未諗其必然也。”\*鲁迅\*《书信·致李秉中（一九三二年二月二十九日）》：“顷复由\*北平\*寄来一函，乃谂\*藐躬\*失踪之谣，致劳远念，甚感甚歉。”  
  
（4）详尽。\*明\*\*陳子壯\*《與孔玉横少宗伯》二：“覺我形穢，自知既諗，而不敢不勉，以期無玷於知己。”\*明\*\*張居正\*《乞鑒别忠邪以定國是疏》：“一切時事俱未暇諗問。”  
  
（5）通“淰（shǎn）”。躲闪，鱼惊骇貌。《孔子家語·禮運》：“故龍以為畜而魚鮪不諗。”按：《禮記·禮運》作“淰”。\*鄭玄\*注：“淰之言閃也。”\*孔穎達\*疏：“淰，水中驚走也。”  
  
（二）niè　《集韻》諾叶切，入帖娘。  
  
同“𩐭”。声止。《集韻·帖韻》：“𩐭，聲止也。或从言。”

諘##諘  
  
諘biǎo　《集韻》彼小切，上小幫。  
  
称扬。《集韻·小韻》：“諘，讚也。”

諙##諙  
  
諙（一）huà　《字彙補》呼怪切。  
  
同“𧨥（話）”。《字彙補·言部》：“諙，同𧨥。”按：《龍龕手鑑·言部》“𧨥”同“話”。  
  
（二）xiè　《直音篇》許界切。  
  
同“譮”。怒声。《直音篇·言部》：“譮，怒聲。又音械。諙，同。”

諚##諚  
  
諚pián　《字彙補·言部》：“諚，毗潛切，音柉。義闕。”

諛##諛  
  
〔谀〕  
  
《説文》：“諛，諂也。从言，臾聲。”  
  
yú　《廣韻》羊朱切，平虞以。魚部。  
  
（1）谄媚；用甜言蜜语奉承。《説文·言部》：“諛，諂也。”卷子本《玉篇·言部》引《倉頡篇》：“諛，諂從也。”《書·冏命》：“僕臣諛，厥后自聖。”《荀子·修身》：“以不善先人者謂之諂，以不善和人者謂之諛。”\*清\*\*龔自珍\*《己亥雜詩三百一十五首》之一百六十八：“閉門三日了何事？題圖祝壽諛人詩。”  
  
（2）谄媚的话。《漢書·韋賢傳》：“唯囿是恢，唯諛是信。”\*顔師古\*注：“諛，諂言也。”  
  
（3）和悦柔顺貌。《管子·五行》：“諛然告民有事，所以待天地之殺斂也。”\*尹知章\*注：“諛，悦順貌。”

諜##諜  
  
〔谍〕  
  
《説文》：“諜，軍中反閒也。从言，枼聲。”  
  
（一）dié　《廣韻》徒協切，入帖定。盍部。  
  
（1）间谍，侦探。《説文·言部》：“諜，軍中反間也。”《左傳·宣公八年》：“\*晋\*人獲\*秦\*諜。”\*陸德明\*釋文：“諜，間也。今謂之細作。”《周禮·秋官·掌戮》：“掌戮掌斬殺賊諜而搏之。”\*鄭玄\*注：“諜，謂姦寇反間者。”《資治通鑑·唐昭宗天復二年》：“募有能入城為諜者，騎士\*馬景\*請行。”\*胡三省\*注：“諜，間也。”《金史·宗叙傳》：“南人遣諜來，多得我事情。”\*徐珂\*《清稗類鈔·戰事類》：“一日晌午，諜報敵騎至。”  
  
（2）刺探敌情。《玉篇·言部》：“諜，伺也。”《左傳·桓公十二年》：“\*羅\*人欲伐之，使\*伯嘉\*諜之。”\*杜預\*注：“諜，伺也。”《新唐書·王忠嗣傳》：“乃營\*木剌\*、\*關山\*，諜虚實。”《清史稿·饒廷選傳》：“初諜城中無兵，及見旌旗，賊為奪氣。”  
  
（3）传递情报。《廣雅·釋詁四》：“諜，驛也。”\*王念孫\*疏證：“諜之人以此國之情告於彼國，故亦謂之驛。”《續資治通鑑·宋太宗雍熙四年》：“\*寧邊軍\*數日間連受八十餘諜，知軍\*柳開\*獨不信。”  
  
（4）谄媚奉承；过分恭谨的样子。《莊子·列禦寇》：“内誠不解，形諜成光。”\*郭象\*注：“舉動便僻而成光儀也。”  
  
（5）安宁。《類篇·言部》：“諜，安也。”《莊子·人間世》：“大多政法而不諜，雖固亦無罪。”\*陸德明\*釋文：“\*李\*云：‘安也。’”  
  
（6）简札。《文心雕龍·書記》：“百官詢事，則有關刺解諜。”\*唐\*\*王勃\*《乾元殿頌》：“具靈篇之絶貺，究仙諜之殊休。”  
  
（7）用同“偞（yè）”。美好貌。\*宋\*\*王安石\*《遊土山示蔡天啟秘校》：“\*蔡侯\*雄俊士，心憭形亦諜。”  
  
（8）通“牒”。谱系；谱第。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·謙部》：“諜，叚借為牒。”《史記·三代世表》：“余讀諜記，\*黄帝\*以來有年數。”\*司馬貞\*索隱：“諜，音牒。牒者，紀系謚之書也。”\*唐\*\*范傳正\*《范成君擊洞陰磬》：“為祥家諜久，偏識洞陰名。”\*清\*\*龔自珍\*《農宗》：“姑試之以州，州蓬跣之子，言必稱祖宗，學必世譜諜。”又制成谱录。《後漢書·張衡傳》：“\*子長\*諜之，爛然有第。”  
  
（二）xiè　《集韻》悉協切，入帖心。  
  
言相次。《集韻·帖韻》：“諜，言相次也。”

諝##諝  
  
〔谞〕  
  
《説文》：“諝，知也。从言，胥聲。”  
  
xū　《廣韻》相居切，平魚心。又私吕切。魚部。  
  
（1）才智。《説文·言部》：“諝，知也。”《廣雅·釋詁三》：“諝，智也。”《太玄·戾》：“女不女，其心予，覆夫諝。”\*王涯\*注：“諝，智也。”\*晋\*\*陸機\*《辨亡論上》：“謀無遺諝，舉不失策。”  
  
（2）计谋。《淮南子·本經》：“比周朋黨，設詐諝，懷機械巧故之心，而性失矣。”\*高誘\*注：“諝，謀也。”\*明\*\*趙南星\*《雅什流風序》：“\*杜日章\*世為大將，其韜諝勳業動域中。”  
  
（3）欺诈。《正字通·言部》：“諝，詐也。”

諞##諞  
  
〔谝〕  
  
《説文》：“諞，便巧言也。从言，扁聲。《周書》曰：‘𢧵𢧵善諞言。’《論語》曰：‘友諞佞。’”\*丁福保\*詁林：“\*沈乾一\*案：\*唐\*寫本《玉篇》‘諞’注引《説文》‘巧言也。’葢古本有二訓，即便也，巧言也。\*野王\*節引其弟二訓耳。‘便’下當有‘也’字。”  
  
（一）pián　《廣韻》符蹇切，上獮並。又房連切，符善切，《集韻》俾緬切。元部。  
  
（1）花言巧语。也作“便”。《説文·言部》：“諞，便巧言也……《論語》曰‘友諞佞’。”按：今本《論語·季氏》“友諞佞”作“友便佞”。《字彙·言部》：“諞，與便同。巧言也。”《書·秦誓》：“惟截截善諞言，俾君子易辭，我皇多有之。”\*孔穎達\*疏：“諞，猶辯也。”\*宋\*\*徐夢莘\*《三朝北盟會編》卷四十九：“進君子，退小人，無以利口諞言為足信。”\*宋\*\*薛田\*《成都書事一百韻》：“煩嚻謹畏傷淳厚，惠黜周防近巧諞。”  
  
（2）欺骗；诈骗。\*元\*\*湯式\*《一枝花·贈王觀音奴》：“指山盟是諞，則不如剪髮然香意兒遠。”\*清\*\*張蹇\*《變法平議·凡兵部之事四》：“凡地方有殺人放火……誆諞博弈，奸淫者，見則捕之。”  
  
（二）piǎn  
  
方言。夸耀；显示。如：谝能。\*清\*\*蒲松齡\*《增補幸雲曲》第十六回：“這奴才不彈琵琶，光諞他的汗巾子，望我誇他。”\*冯志\*《敌后武工队》：“通讯员\*小铁\*得意洋洋地卖谝。”

諟##諟  
  
《説文》：“諟，理也。从言，是聲。”  
  
（一）shì　《廣韻》承紙切，上紙禪。支部。  
  
是；正。《説文·言部》：“諟，理也。”\*王筠\*句讀：“謂料理之也。”《廣雅·釋言》：“諟，是也。”《廣韻·紙韻》：“諟，正也。”《禮記·大學》：“《太甲》曰：顧諟天之明命。”\*鄭玄\*注：“諟，猶正也。”\*孔穎達\*疏：“顧，念也；諟，正也。\*伊尹\*戒\*太甲\*云：‘爾為君當顧念奉正天之顯明之命，不邪僻也。’”《陳書·姚察傳》：“尤好研覈古今，諟正文字。”\*黄侃\*《礼学略说》：“师说有先后，先师说非无失违，后师说非无审諟，要其序不可乱也。”  
  
（二）dì　《集韻》丁計切，去霽端。  
  
同“諦”。审谛。《集韻·霽韻》：“諦，《説文》：‘審也。’或从是。”

諠##諠  
  
諠xuān　《廣韻》況袁切，平元曉。元部。  
  
（1）同“喧”。喧哗。《玉篇·言部》：“諠，諠譁。”《篇海類編·人事類·言部》：“諠，亦作喧。”《新書·胎教》：“立而不跛，坐而不差，笑而不諠，獨處不倨，雖怒不駡，胎教之謂也。”\*唐\*\*李白\*《擬恨賦》：“烟塵曉沓，歌鍾晝諠。”\*元\*\*高明\*《琵琶記·中秋望月》：“今宵明月正團圓，幾處淒涼幾處諠。”  
  
（2）同“宣”。宣布。《史記·淮陰侯列傳》：“使諠言者東告\*齊\*，\*齊\*必從風而服。”\*清\*\*洪仁玕\*《戒浮文巧言諭》：“為諠諭合朝内外官員書士人等一體知悉。”  
  
（3）同“諼”。1.忘记。《集韻·元韻》：“諼，《爾雅》：‘忘也。’亦作諠。”《禮記·大學》：“‘有斐君子，終不可諠兮’者，道盛德至善民之不能忘也。”按：《詩·衛風·淇奥》“諠”作“諼”。《漢書·叙傳》：“猶諠己而遺形。”\*應劭\*曰：“諠，忘也。”2.欺诈。《集韻·元韻》：“諼，《説文》：‘詐也。’亦作諠。”\*元\*\*虞集\*《祭袁學士文》：“公獨我友尚論其世制作討論，必我與聞，或辨或同有定無諠。”《西遊記》第六回：“斷是這畜生弄諠，他若哄我進去，他便一口咬住。”

諡##諡  
  
同“謚”。《説文·言部》：“諡，行之迹也。从言、兮、皿，闕。”\*徐鍇\*繫傳作“从言、兮，皿聲。”\*嚴可均\*校議：“諡，説解當作‘益聲’。《一切經音義》卷十三引《説文》：‘謚，行之迹也。从言，益聲。’”\*邵瑛\*羣經正字：“今經典以謚為諡。”

諢##諢  
  
〔诨〕  
  
hùn　《廣韻》五困切，去慁疑。  
  
（1）逗趣的话。如：插科打诨。《玉篇·言部》：“諢，弄言。”\*宋\*\*陳師道\*《後山談叢》卷四：“既而坐事貶官湖外，過\*黄\*而見\*蘇\*，寒温外，問有新諢否？”\*明\*\*袁宏道\*《與耿中丞叔台書》：“如排場嗑瓜，無益音節，大為發諢之資也。”《紅樓夢》第二十二回：“（\*鳳姐\*）且知\*賈母\*喜熱鬧，更喜謔笑科諢，便先點了一齣，却是《劉二當衣》。”  
  
（2）逗趣；开玩笑。\*宋\*\*張耒\*《明道雜志》：“（\*錢穆\*）剖決甚閑暇，雜以談笑諢語。”\*清\*\*馮煦\*《蒿庵論詞》：“而褻諢之作，所失亦均。”\*清\*\*華偉生\*《開國奇寃》第七齣：“官訣善諢，偏偏太認真。”又指打诨逗趣的人。《新唐書·逆臣傳上·史思明》：“\*思明\*愛優諢，寢食常在側。”  
  
（3）方言。哄骗。\*柳青\*《铜墙铁壁》第十六章：“从\*靖边\*过草地，说到\*榆林\*就休息。他妈的！诨咱们替骡马背东西。”

諣##諣  
  
《説文》：“諣，疾言也。从言，咼聲。”  
  
（一）huà　《廣韻》呼卦切，去卦曉。又呼霸切。支部。  
  
疾言。《説文·言部》：“諣，疾言也。”  
  
（二）guā　《集韻》公蛙切，平佳見。  
  
（1）懒；懈怠。《類篇·言部》：“諣，惰也。”  
  
（2）狡猾。《類篇·言部》：“諣，黠也。”

諤##諤  
  
〔谔〕  
  
è　《廣韻》五各切，入鐸疑。鐸部。  
  
〔諤諤〕1.正直貌；直言争辩貌。《廣雅·釋訓》：“諤諤，語也。”《文選·韋賢〈諷諫〉》：“睮睮諂夫，諤諤黄髮。”\*李善\*注：“諤諤，正直貌。”《韓詩外傳》卷七：“衆人之唯唯，不若直士之諤諤，昔者\*商紂\*默默而亡，\*武王\*諤諤而昌。”\*明\*\*歸有光\*《士立朝以正直忠厚為本》：“諤諤乎無所隱也。”2.正直的话。《玉篇·言部》：“諤，正直之言也。”《集韻·鐸韻》：“諤，諤諤，直言。”也单用。\*宋\*\*鄭俠\*《示潮州吴宅三甥》：“心雖在規益，世誰受忠諤。”

諥##諥  
  
諥zhòng　《廣韻》竹用切，去用知。  
  
（1）言相触。《廣韻·用韻》：“諥，言相觸也。”  
  
（2）言谨重。《正字通·言部》：“諥，言謹重也。”

諦##諦  
  
〔谛〕  
  
《説文》：“諦，審也。从言，帝聲。”  
  
（一）dì　《廣韻》都計切，去霽端。支部。  
  
（1）细察；详审。《説文·言部》：“諦，審也。”《關尹子·九藥》：“諦毫末者不見天地之大，審小音者不聞雷霆之聲。”《三國志·蜀志·廖立傳》：“軍當遠出，卿諸人好諦其事。”《新唐書·劉祥道傳》：“日薄事叢，有司不及研諦。”  
  
（2）仔细。《三國志·魏志·杜畿傳》：“\*畿\*視見為陳大義，遣令歸諦思之。”\*唐\*\*白居易\*《霓裳羽衣歌》：“當時乍見心驚目，凝視諦聽殊未足。”  
  
（3）明白；了解。\*北齊\*\*劉晝\*《新論·專學》：“若心不在學而强諷誦，雖入於耳而不諦於心。”\*鲁迅\*《且介亭杂文·河南卢氏曹先生教泽碑文》：“或有未谛，循循诱之。”  
  
（4）佛教名词。谓真实无谬的道理。后也作一般用语。《翻譯名義集·統論二諦篇》：“《中觀論》云：‘諸佛依二諦，為衆生説法。一以世俗諦，二第一義諦。’”\*唐\*\*高適\*《聽九思法師講經》：“途經世諦閒，心到空王外。”\*梁启超\*《论小说与群治之关系》：“此二者实文章之真谛，笔舌之能事。”又确实。\*王国维\*《宋三司布帛尺摹本跋》：“谁谓省尺与\*浙\*尺同，则未谛也。”  
  
（二）tí　《集韻》田黎切，平齊定。支部。  
  
同“啼”。《集韻·齊韻》：“諦，《説文》：‘號也。’或作啼。”《字彙·言部》：“諦，與啼同。”《荀子·禮論》：“歌謡謸笑，哭泣諦號，是吉凶憂愉之情發於聲音者也。”\*楊倞\*注：“諦讀為啼。”《淮南子·精神》：“踡跼而諦，通夕不寐。”

諧##諧  
  
〔谐〕  
  
《説文》：“諧，詥也。从言，皆聲。”  
  
xié　《廣韻》户皆切，平皆匣。脂部。  
  
（1）和谐；协调。《説文·言部》：“諧，詥也。”《玉篇·言部》：“諧，和也。”《書·舜典》：“八音克諧，無相奪倫。”《周禮·天官·大宰》：“以知邦國，以統百官，以諧萬民。”《淮南子·兵略》：“或將衆而用寡者，勢不齊也。將寡而用衆者，用力諧也。”\*宋\*\*李廷忠\*《沁園春·劉總幹會飲同寮，出示新詞，席上用韻》：“聽吹竹彈絲金奏諧。”《清史稿·蔣益澧傳》：“少不羈，不諧於鄉里。”  
  
（2）成，办成功。《續漢書·五行志一》：“\*南陽\*有童謡曰：‘諧不諧，在\*赤眉\*；得不得，在\*河\*北。’”《三國志·吴志·陸遜傳》：“若兵不增，此制不改，而欲克諧大事，此臣之所深慼也。”《宋史·吕頤浩傳》：“今事不諧，不過赤族，為社稷死，豈不快乎？”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷三：“願先生變雅操為和聲，以詞挑之，事必諧矣。”《鏡花緣》第十五回：“老師如攜門生信去，此事斷無不諧。”  
  
（3）商定；评议。《後漢書·宦者傳·張讓》：“當之官者，皆先至\*西園\*諧價，然後得去。”\*李賢\*注：“諧謂平論定其價也。”  
  
（4）诙谐，滑稽。如：谐剧。《漢書·東方朔傳》：“上以\*朔\*口諧辭給，好作問之。”《晋書·文苑傳·顧愷之》：“\*愷之\*好諧謔，人多愛狎之。”《文心雕龍·諧隱》：“諧之言皆也，辭淺會俗，皆悦笑也。”\*清\*\*孔尚任\*《桃花扇·投轅》：“白髯兒飄飄，誰認的談諧玩世\*東方老\*。”  
  
（5）配偶。《廣雅·釋詁四》：“諧，耦也。”  
  
（6）对照。《論衡·自紀》：“諧於經不驗，集於傳不合。”  
  
（7）辨别。《列子·周穆王》：“予一人不盈於德而諧於樂。”\*張湛\*注：“諧，辨。”

諨##諨  
  
諨fú　《集韻》方六切，入屋非。  
  
言备。《集韻·屋韻》：“諨，言備。”

諩##諩  
  
諩同“譜”。《集韻·姥韻》：“譜，或省。”《龍龕手鑑·言部》：“諩”，“譜”的或体。\*晋\*\*杜預\*《春秋序》“又别集諸例，及地名譜第厤數”\*唐\*\*陸德明\*釋文：“譜，本又作諩。”

諪##諪  
  
諪tíng　《篇海類編》唐丁切。  
  
调停。《篇海類編·人事類·言部》：“諪，調諪。”《正字通·言部》：“諪，調諪。亦作調停。”

諫##諫  
  
〔谏〕  
  
《説文》：“諫，証也。从言，柬聲。”\*丁福保\*詁林：“《慧琳音義》六卷十六頁‘諫’注引《説文》‘正也’。蓋古本如是。”\*吴大澂\*古籀補：“諫从柬从門，闢門以納諫。”  
  
（一）jiàn　《廣韻》古晏切，去諫見。元部。  
  
（1）直言规劝。《説文·言部》：“諫，証也。”《廣雅·釋詁一》：“諫，正也。”《廣韻·諫韻》：“諫，直言以悟人也。”《周禮·地官·保氏》：“保氏掌諫王惡，而養國子以道。”\*鄭玄\*注：“諫者，以禮義正之。”《新唐書·魏徵傳》：“臣以事有不可，故諫。”\*明\*\*蔣燦\*《題杜少陵像》：“萬間思廣厦，一諫失微官。”  
  
（2）规劝天子改正过失之官。《韓非子·八經》：“設諫以綱獨為，舉錯以觀姦動。”\*宋\*\*陳亮\*《中興論》：“多置臺、諫，以肅朝綱。”  
  
（3）纠正；挽回。《玉篇·言部》：“諫，更也。”《論語·八佾》：“成事不説，遂事不諫，既往不咎。”\*晋\*\*陶潛\*《歸去來兮辭》：“悟已往之不諫，知來者之可追。”  
  
（4）谋虑。卷子本《玉篇·言部》：“諫，謀也。”  
  
（5）通“間”。挑拨，离间。《韓非子·内儲説下》：“\*文王\*資\*費仲\*而游於\*紂\*之旁，令之諫\*紂\*而亂其心。”\*陈奇猷\*集釋引\*盧文弨\*曰：“諫，\*凌\*本作閒。……此書亦是以諫為閒。”  
  
（6）姓。《通志·氏族略四》：“\*諫\*氏，《周禮》有司諫氏，因以為氏。\*漢\*有持書御史\*諫忠\*，見《風俗通》。望出\*歙郡\*。”  
  
（二）lán　《集韻》郎旰切，去换來。  
  
同“讕”。诬妄。《集韻·换韻》：“讕，詆讕，誣言相被也。或从柬。”

諬##諬  
  
諬同“啟”。《字彙·言部》：“諬，同啟。”按：\*张涌泉\*《漢語俗字叢考》：“‘同啟’似為無據。以字形而論，‘諬’疑為‘稽’（字亦寫作‘𥡞’）字俗訛。”

諭##諭  
  
〔谕〕  
  
《説文》：“諭，告也。从言，俞聲。”\*嚴章福\*校議議：“《史記·朝鮮傳》索隱引作‘曉也’。余謂大\*徐\*‘告’字必非無本，疑‘諭’下當作‘告曉也’。”  
  
（一）yù　《廣韻》羊戍切，去遇以。魚部。  
  
（1）明白；理解。《廣雅·釋言》：“諭，曉也。”《荀子·儒效》：“其言多當矣，而未諭也。”《漢書·翼奉傳》：“萬事雖衆，何聞而不諭。”\*唐\*\*白居易\*《新樂府序》：“其辭質而徑，欲見之者易諭也。”  
  
（2）告知；使理解。《説文·言部》：“諭，告也。”《韓非子·解老》：“中心懷而不諭，故疾趨卑拜而明之。”《淮南子·氾論》：“教寡人以道者擊鼓，諭寡人以義者擊鐘，告寡人以事者振鐸。”《史記·項羽本紀》：“\*梁\*乃召故所知豪吏，諭以所為起大事。”《世説新語·規箴》：“（\*謝）敦\*又稱疾不朝，\*鯤\*諭\*敦\*曰……”  
  
（3）旧时用指上对下的文告、指示。也特指皇帝的诏令。如：面谕；圣谕。《漢書·南粤王趙佗傳》：“故使\*賈\*馳諭告王朕意。”《北史·長孫平傳》：“上遣\*平\*持節宣諭，令其和解。”\*清\*\*孔尚任\*《桃花扇·修札》：“若肯發一手諭，必能退却。”《明史·太祖紀二》：“諭曰：‘天下始定，民財力俱困，要在休養安息。’”  
  
（4）告诫的言辞。\*晋\*\*束晳\*《玄居釋》：“未敢聞子之高諭。”《顔氏家訓·序致》：“止凡人之鬭鬩，則\*堯\*\*舜\*之道不如寡妻之誨諭。”  
  
（5）譬喻；比拟。《玉篇·言部》：“諭，譬也。”《戰國策·齊策四》：“請以市諭：市，朝則滿，夕則虚，非朝愛市而夕憎之也；求存故往，亡故去。”《晋書·石勒傳》：“雖自古名將，未足為諭。”\*清\*\*錢謙益\*《徐元嘆詩序》：“宣己諭物，言志之方也。”  
  
（6）表明。《韓非子·解老》：“禮者，外節之所以諭内也。”\*陈奇猷\*集釋：“猶言禮者，形于外之節行以表明内心之意。”《吕氏春秋·離謂》：“言者，以諭意也。言意相離，凶也。”《淮南子·主術》：“衰絰菅屨，辟踊哭泣，所以諭哀也。”\*高誘\*注：“諭，明。”\*唐\*\*柳宗元\*《答元饒州論政理書》：“必勞申諭，乃得悦服。”  
  
（7）谏。《廣雅·釋詁四》：“諭，諫也。”《韓非子·解老》：“衆人之輕棄道理而易忘舉動者，不知其禍福之深大而道闊遠若是也，故諭人曰：‘孰知其極！’”  
  
（8）姓。《通志·氏族略五》：“\*喻\*氏，又音樹。望出\*南昌\*。《姓苑》云：\*南昌\*有\*喻氏\*。\*東晋\*有\*喻歸\*，撰《西河記》三卷。又有\*喻氏\*，今\*喻氏\*多作\*諭氏\*。”  
  
（二）tǒu　《玉篇》他口切。  
  
诱导；引诱。《玉篇·言部》：“諭，誘也。”

諮##諮  
  
〔谘〕  
  
zī　《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。  
  
同“咨”。《集韻·脂韻》：“咨，《説文》：‘謀事曰咨。’一曰嗟也。或从言。”《國語·晋語四》：“詢於八虞，而諮於二\*虢\*。”\*韋昭\*注：“諮，謀也。”《後漢書·胡廣傳》：“國有大政，必議之於前訓，諮之於故老。”

諯##諯  
  
《説文》：“諯，數也。一曰相讓也。从言，耑聲。讀若專。”  
  
zhuān　《廣韻》職緣切，平仙章。又市緣切，七絹切，尺絹切。元部。  
  
数责；责备。《説文·言部》：“諯，數也。一曰相讓也。”\*段玉裁\*注：“數謂相數責也，今音讀上聲。相讓，相責讓。二義略同耳。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“按：數其過而誚責之。”《廣雅·釋詁二》：“諯，讓也。”《明語林·方正》：“同考官互相諯諉。”

諰##諰  
  
《説文》：“諰，思之意。从言，从思。”\*徐鍇\*繫傳作：“从言，思聲。”\*段玉裁\*注本作：“从言、思，思亦聲。”注云：“《廣韻》曰：‘言且思之。’疑古本作‘言且思之意也’。”  
  
（一）xǐ　《廣韻》胥里切，上止心。之部。  
  
（1）言且思。《説文·言部》：“諰，思之意。”\*段玉裁\*注：“《廣韻》曰：‘言且思之。’疑古本作‘言且思之意也’。方言而又思之，故其字從言思。”  
  
（2）恐惧。《荀子·彊國》：“佚而治，約而詳，不煩而功，治之至也。\*秦\*類之矣。雖然，則有其諰矣。”\*楊倞\*注：“諰，懼。”《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“疾而毋諰，簡而毋鄙。”  
  
（3）直言。《集韻·止韻》：“諰，直言。”  
  
（4）语。《集韻·海韻》：“諰，語也。”  
  
（5）同“葸”。《字彙·言部》：“諰，與葸同。”  
  
（二）shāi　《廣韻》山佳切，平佳生。  
  
语失。《廣韻·佳韻》：“諰，語失。”  
  
（三）āi　《集韻》塢皆切，平皆影。  
  
呼人之称。《集韻·皆韻》：“諰，呼彼稱。”

諱##諱  
  
〔讳〕  
  
《説文》：“諱，誋也。从言，韋聲。”  
  
huì　《廣韻》許貴切，去未曉。微部。  
  
（1）避忌。《説文·言部》：“諱，誋也。”《廣雅·釋詁三》：“諱，避也。”《左傳·莊公十八年》：“夏，公追\*戎\*于\*濟\*西。不言其來，諱之也。”《禮記·曲禮上》：“卒哭乃諱。”\*鄭玄\*注：“諱，辟也。生者不相辟名。”《宋史·范仲淹傳》：“平時諱言武備，寇至而專責守臣死事，可乎？”  
  
（2）隐瞒。《玉篇·言部》：“諱，隱也。”《字彙·言部》：“諱，護短曰諱。”《公羊傳·閔公元年》：“春秋為尊者諱，為親者諱，為賢者諱。”《新唐書·楊炎傳》：“\*玄宗\*事夷狄，戍者多死，邊將諱不以聞。”《警世通言·杜十娘怒沉百寳箱》：“夫婦之間，死生相共，有事儘可商量，萬勿諱也。”  
  
（3）所隐讳或避忌的事物。《楚辭·東方朔〈七諫·謬諫〉》：“願承閒而效志兮，恐犯忌而干諱。”\*王逸\*注：“所畏為忌，所隱為諱。”《新唐書·房玄齡傳》：“朕論公等功，定封邑，恐不能盡，無有諱，各為朕言之。”\*鲁迅\*《书信·致李小峰（一九三一年七月卅日）》：“大约下一期《文艺新闻》所载，就有犯讳的话了。”  
  
（4）畏惧。《史記·范雎蔡澤列傳》：“\*華陽\*、\*涇陽\*等擊斷無諱，\*高陵\*進退不請。”\*裴駰\*集解：“諱，畏也。”《世説新語·排調》：“\*桓豹奴\*是\*王丹陽\*外生，形似其舅，\*桓\*甚諱之。”  
  
（5）旧时指已故的帝王或尊长的名。《禮記·王制》：“大史典禮，執簡記，奉諱惡。”\*鄭玄\*注：“諱，先王名。”\*唐\*\*劉禹錫\*《唐故宣歙池都團練觀察使王公神道碑》：“祖諱\*怡\*，\*渝州\*司户參軍。考諱\*潛\*，\*揚州\*\*天長縣\*丞，贈尚書吏部郎中。”后也指在世尊长的名字。\*清\*\*顧炎武\*《日知録》卷二十三：“生曰名，死曰諱。今人多生而稱人之名曰諱。”《古今小説·沈小霞相會出師表》：“\*賈石\*指\*沈小霞\*道：‘此位乃大令兄諱\*襄\*的便是。’”《儒林外史》第三回：“捷報貴府老爺\*范\*諱\*進\*高中\*廣東\*鄉試第七名亞元。”《紅樓夢》第五十四回：“我們該死了！不知是奶奶（\*王熙鳳\*）的諱。”  
  
（6）死的婉称。《三國志·吴志·諸葛恪傳》：“諸將備守各有境界，猶恐賊虜聞諱，恣睢寇竊。”\*晋\*\*陸雲\*《弔陳永長書》：“奄聞凶諱，禍出不意，拊心痛楚，肝懷如割。”  
  
（7）通“韙（wěi）”。是，对。《馬王堆漢墓帛書·經法·論》：“動則能破强興弱，轉則不失諱非之囗。”《非非盤銘》：“非非而行，非之大者也，言諱而行非，道之害者也。”

諲##諲  
  
yīn　《廣韻》於真切，平真影。諄部。  
  
敬。《爾雅·釋詁下》：“諲，敬也。”

諳##諳  
  
〔谙〕  
  
《説文》：“諳，悉也。从言，音聲。”\*沈濤\*古本考：“《一切經音義》卷二十云：‘喑，《説文》作諳。於禁反。犬聲也。’盖古本如此，乃喑啞正字。《史記》假兒泣不止字為之。諳之訓悉乃引申之義。”  
  
（一）ān　《廣韻》烏含切，平覃影。又《集韻》烏紺切。侵部。  
  
（1）熟悉；知晓。《説文·言部》：“諳，悉也。”《玉篇·言部》：“諳，知也。”《南史·劉湛傳》：“（\*劉湛\*）少有局力，不尚浮華，博涉史傳，諳前代舊典。”\*唐\*\*王建\*《新嫁娘》：“未諳姑食性，先遣小姑嘗。”《紅樓夢》第十八回：“此時\*賈蘭\*尚幼，未諳諸事。”  
  
（2）熟记；背诵。《廣雅·釋言》：“諳，諷也。”卷子本《玉篇·言部》引《埤蒼》：“諳，誦也。”《廣韻·覃韻》：“諳，記也，憶也。”《後漢書·虞延傳》：“其陵樹株蘖，皆諳其數。”《南齊書·陸澄傳》：“令君少便鞅掌王務，雖復一覽便諳，然見卷軸未必多價。”\*宋\*\*王安石\*《次韻平甫贈二靈山人程惟象》：“久諳\*郭璞\*言多驗，老比\*顔含\*意更疎。”\*章炳麟\*《秦献记》：“诸侯史记与《礼》、《乐》诸经，多载行事法式，不便谙讽。”  
  
（3）尝，经受。《增韻·覃韻》：“諳，歴也。”\*宋\*\*范仲淹\*《御街行·秋日懷舊》：“殘燈明滅枕頭敧，諳盡孤眠滋味。”\*宋\*\*俞文豹\*《喜遷鶯》：“飽閲年華，慣諳冷淡，只恁清臞風骨。”\*元\*佚名《張資鴛鴦燈》：“吃了萬千控持，諳了無限磨難，受了多少忐上忑下。”  
  
（4）大声。《玉篇·言部》：“諳，大聲也。”  
  
（5）方言。估计；料想。\*艾芜\*《都市的忧郁》：“那咋个谙得到！”自注：“谙就是料想。”\*克非\*《春潮急》四：“\*李春山\*不谙\*李克\*的话问得那么尖锐。”  
  
（二）tǒu　《集韻》他口切，上厚透。  
  
言悉。《集韻·𠪋韻》：“諳，言悉也。”

諴##諴  
  
《説文》：“諴，和也。从言，咸聲。《周書》曰：‘不能諴于小民。’”\*吴大澂\*古籀補：“从糸从咸省，亦古諴字。”  
  
（一）xián　《廣韻》胡讒切，平咸匣。侵部。  
  
（1）和；和洽。《説文·言部》：“諴，和也。”《書·召誥》：“其丕能諴于小民。”\*唐\*\*劉知幾\*《史通·疑古》：“而\*周公\*自以不諴，遽加顯戮，與夫\*漢\*代之赦\*淮南\*，寬\*阜陵\*，一何遠哉！”\*清\*\*毛奇齡\*《蕭山令鄭候生日序》：“諴民有基，即久安長治。”  
  
（2）诚；诚意。《古今韻會舉要·咸韻》：“諴，誠也。”《書·大禹謨》：“至諴感神，矧茲\*有苗\*！”\*蔡沈\*注：“誠感物曰諴。”  
  
（3）调戏。《廣雅·釋詁四》：“諴，調也。”《廣雅·釋言》：“諴，謷也。”\*王念孫\*疏證：“皆調戲也。”  
  
（二）gān　《集韻》姑南切，平覃見。  
  
嗤。《集韻·𧟹韻》：“諴，嗤也。”

諵##諵  
  
諵（一）nán　《廣韻》女咸切，平咸娘。  
  
同“喃”。1.语声。《玉篇·言部》：“諵，語聲也。”《集韻·咸韻》：“諵，詁諵，語聲。或作喃。”2.话声嘈杂。《類篇·言部》：“諵，聒語。”  
  
（二）nàn　《廣韻》尼賺切，去陷娘。  
  
〔諵謏〕怒言；私下责骂。《廣韻·候韻》：“謏，諵謏，怒言也。”《類篇·言部》：“諵，諵謏，私詈。”

諶##諶  
  
〔谌〕  
  
《説文》：“諶，誠諦也。从言，甚聲。《詩》曰：‘天難諶斯。’”按：今《詩·大雅·大明》作“忱”。  
  
（一）chén　《廣韻》氏任切，平侵禪。侵部。  
  
（1）相信。《爾雅·釋詁上》：“諶，信也。”《説文·言部》：“諶，誠諦也。”《書·君奭》：“天命不易，天難諶。”\*唐\*\*李昇\*《遺詔》：“天不爾諶，祐於有德。”\*宋\*\*蘇轍\*《東湖》：“慎勿語他人，此意子獨諶。”  
  
（2）真诚，忠诚。《詩·大雅·蕩》：“天生烝民，其命匪諶？”\*毛\*傳：“諶，誠也。”\*鄭玄\*箋：“天之生此衆民，其教道之，非當以誠信使之忠厚乎？”《文選·班固〈幽通賦〉》：“觀天網之紘覆兮，實棐諶而相訓。”\*李善\*注引\*項岱\*曰：“天網大覆人上，非不信也，誠欲有誠實於世間，亦當相輔助教也。”《三國志·吴志·吴主傳》：“天高聽下，靈威棐諶。”  
  
（3）副词。相当于“诚然”、“确实”。《爾雅·釋詁上》：“諶，誠也。”《楚辭·九章·哀郢》：“外承歡之汋約兮，諶荏弱而難持。”\*王逸\*注：“諶，誠也。”  
  
（4）姓。《通志·氏族略五》：“\*諶\*氏，《姓苑》\*陶侃\*母\*諶\*氏。今\*南昌\*多此姓。望出\*豫章\*。”  
  
（二）shèn  
  
姓。

諷##諷  
  
〔讽〕  
  
《説文》：“諷，誦也。从言，風聲。”  
  
fěng（旧读fèng）　《廣韻》方送切，去送非。東部。  
  
（1）背诵；朗读；传诵。《説文·言部》：“諷，誦也。”《周禮·春官·大司樂》：“以樂語教國子，興道諷誦言語。”\*鄭玄\*注：“倍文曰諷，以聲節之曰誦。”\*宋\*\*王安石\*《答孫元規大資書》：“簡在天子之心，而諷於士大夫之口。”《紅樓夢》第一百一十五回：“我們這些粗夯人，只知道諷經念佛。”  
  
（2）用委婉的语言暗示、劝告或指责。《廣雅·釋詁四》：“諷，諫也。”《玉篇·言部》：“諷，譬喻也。”《韓非子·八經》：“故使之諷，諷定而怒。”\*王先慎\*集解：“諷，諫也。”《後漢書·李雲傳論》：“禮有五諫，諷為上。”《新唐書·王世充傳》：“諷百官勸進。”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷五：“適來相見，不得着言相諷。”  
  
（3）讽刺；讥讽。《類篇·言部》：“諷，諷刺。”\*宋\*\*蘇軾\*《送李公恕》：“酒酣箕坐語警衆，雜以嘲諷窮詩騷。”\*明\*\*劉基\*《賣柑者言》：“豈其憤世嫉邪者耶？而託于柑以諷耶？”

諸##諸  
  
〔诸〕  
  
《説文》：“諸，辯也。从言，者聲。”  
  
（一）zhū　《廣韻》章魚切，平魚章。魚部。  
  
（1）区别之词，相当于“者”。《説文·言部》：“諸，辯也。”\*段玉裁\*注：“辯，當作辨，判也。按：辨下奪䛐字。諸不訓辨，辨之䛐也。䛐者，意内而言外也。《白部》曰：‘者，别事䛐也。’諸、者音義皆同。”《左傳·僖公九年》：“是以藐諸孤，辱在大夫。”\*杨树达\*《積微居讀書記·讀左傳》：“諸，與者同。”《爾雅·釋魚》：“龜，俯者靈，仰者謝，前弇諸果，後弇諸獵。”\*俞樾\*《古書疑義舉例·上下文變换虚字例》：“前兩句用‘者’字，後兩句用‘諸’字，諸即者也。”《禮記·郊特牲》：“不知神之所在，於彼乎？於此乎？或諸遠人乎？”  
  
（2）代词。1.作宾语，相当于“之”。《廣雅·釋言》：“諸，之也。”《左傳·僖公十三年》：“冬，\*晋\*荐饑，使乞糴于\*秦\*。\*秦伯\*謂\*子桑\*：‘與諸乎？’”《禮記·文王世子》：“西方有九國焉，君王其終撫諸。”\*孔穎達\*疏：“諸，之也。”《漢書·叙傳上》：“神之聽之，名其舍諸！”2.作定语，相当于“其”。《春秋繁露·王道》：“進善誅惡，絶諸本而已矣。”《史記·楚世家》：“無效\*齊\*\*慶封\*弑其君而弱其孤，以盟諸大夫！”按：《左傳·昭公四年》作“以盟其大夫”。  
  
（3）介词。相当于“於”。《廣雅·釋言》：“諸，於也。”《論語·憲問》：“\*公叔文子\*之臣\*大夫僎\*與\*文子\*同升諸公。”\*杨伯峻\*注：“諸，用法同於。”《莊子·逍遥遊》：“\*宋\*人資章甫適諸\*越\*。”《禮記·祭義》：“是故君子合諸天道，春禘秋嘗。”\*孔穎達\*疏：“諸，於也。”  
  
（4）“之於”的合音。《論語·衛靈公》：“\*子張\*書諸紳。”\*宋\*\*王安石\*《與孟逸秘校手書》第二：“言今旱者皆貧民，有司必不得已，不若取諸富民之有良田得穀多而售數倍之者，貧民被災，不可不恤也。”\*鲁迅\*《呐喊·狂人日记》：“因大笑，出示日记二册，谓可见当日病状，不妨献诸旧友。”  
  
（5）助词。表示语气，相当于“乎”。《小爾雅·廣訓》：“諸，乎也。”\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷九：“諸，語助也。”1.表示感叹。《詩·邶風·日月》：“日居月諸，照臨下土。”\*毛\*傳：“日乎月乎！照臨之也。”2.表示疑问。《孟子·梁惠王》：“人皆謂我毁明堂，毁諸，已乎？”  
  
（6）“之乎”的合音。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷九：“諸，‘之乎’也。急言之曰‘諸’，徐言之曰‘之乎’。”《論語·子罕》：“有美玉於斯，韞匵而藏諸？求善賈而沽諸？”\*唐\*\*劉知幾\*《史通·書志》：“探賾索隱，其可略諸？”\*徐珂\*《清稗類鈔·鑒賞類》：“其幸存天壤者，皆碩果矣，可不寳諸！”  
  
（7）形容词词尾。《禮記·祭義》：“齊齊乎其敬也，愉愉乎其忠也，勿勿諸其欲饗之也。”\*王引之\*釋詞：“諸，亦‘乎’也，互文耳。”  
  
（8）众；各个。《廣雅·釋詁三》：“諸，衆也。”\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷七十引《蒼頡篇》：“諸，非一也。”《詩·小雅·沔水》：“嗟我兄弟，邦人諸友，莫肯念亂，誰無父母！”《禮記·祭統》：“夫義者所以濟志也，諸德之發也。”\*孔穎達\*疏：“諸，衆也。”\*宋\*\*王安石\*《自金陵至丹陽道中有感》：“豪華只有諸陵在，往往黄金出市朝。”\*鲁迅\*《二心集·对于左翼作家联盟的意见》：“这样的作家，也还不能说完全没有，例如\*中国\*的新月派诸文学家，以及所说的\*墨索里尼\*所宠爱的\*邓南遮\*便是。”  
  
（9）凡是。\*清\*\*吴昌瑩\*《經詞衍釋》卷九：“諸，猶凡也。”《管子·輕重丁》：“諸從天子封於\*太山\*，禪於\*梁父\*者，必抱菁茅一束以為禪藉。”\*许维遹\*注：“諸，猶凡也。”《後漢書·章帝紀》：“諸以前妖惡禁錮者，一皆蠲除之，以明棄咎之路。”《明史·太祖紀》：“諸遭亂為人奴隸者復為民。”  
  
（10）别的；其他。\*唐\*\*白居易\*《冬夜示敏巢》：“他時諸處重相見，莫忘今宵燈下情。”\*宋\*\*王讜\*《唐語林·補遺》：“\*高宗\*朝，\*太原\*\*王\*，\*范陽\*\*盧\*，\*滎陽\*\*鄭\*，\*清河\*、\*博陵\*\*崔\*，\*隴西\*、\*趙郡\*\*李\*等七姓，恃有族望，耻與諸姓為婚，乃禁其自婚娶。”\*元\*\*王實甫\*《西廂記》第五本第四折：“小生為小姐受過的苦，諸人不知，瞞不得你。”  
  
⑪犹“庶”。亲属的旁支。《禮記·曲禮上》：“嫂叔不通問，諸母不漱裳。”\*鄭玄\*注：“諸母，庶母也。”\*唐\*\*韓愈\*《祭十二郎文》：“念諸父與諸兄，皆康彊而早世。”  
  
⑫干果。《釋名·釋飲食》：“桃諸，藏桃也。諸，儲也。藏以為儲，待給冬月用之也。”《禮記·内則》“濫”\*漢\*\*鄭玄\*注：“以諸和水也。”\*陸德明\*釋文：“諸，乾桃乾梅皆曰諸。”又：“桃諸梅諸卵鹽。”\*孔穎達\*疏：“\*王肅\*云：‘諸，菹也，謂桃菹梅菹。’即今之藏桃也，藏梅也。欲藏之時，必先稍乾之。故《周禮》謂之乾䕩，\*鄭\*云‘桃諸梅諸’是也。”  
  
⑬古地名。\*春秋\*时\*鲁\*邑，在今\*山东省\*\*诸城市\*西南。《春秋·魯莊公二十九年》：“城\*諸\*及\*防\*。”\*杜預\*注：“\*諸\*、\*防\*，皆\*魯\*邑。”  
  
⑭姓。《集韻·魚韻》：“諸，姓。”《萬姓統譜·魚韻》：“諸，\*越\*大夫\*諸稽郢\*之後。\*周\*\*諸御己\*。……\*諸御鞅\*，\*齊\*大夫。\*漢\*\*諸於\*，為\*洛陽\*令。本朝\*諸弘道\*，\*洪武\*中知\*滑縣\*。”《説苑·奉使》：“\*越\*使\*諸發\*執一枝梅遺\*梁王\*。”又音zhā，正奢切。《廣韻·麻韻》：“諸，姓也。\*漢\*有\*洛陽\*令\*諸於\*。”\*宋\*\*馬令\*《南唐書·妖賊傳·諸祐》：“\*諸祐\*，\*蘄州\*\*獨木\*人，自言不茹葷者數世。”原注：“諸，音查。”  
  
（二）chú　《字彙》常如切。  
  
〔詹諸〕蟾蜍，即虾蟆。《字彙·言部》：“諸，詹諸，蝦蟆也。《六書正譌》别作蟾蜍，非。”《淮南子·説林》：“月照天下，蝕於詹諸。”\*高誘\*注：“詹諸，月中蝦蟇，食月，故曰食於詹諸。”

諹##諹  
  
諹yáng　《廣韻》與章切，平陽以。又餘亮切。  
  
（1）名誉；赞扬。《玉篇·言部》：“諹，譽也。”  
  
（2）喧哗。《集韻·漾韻》：“諹，《字林》：‘讙也。’”  
  
（3）谨慎。《廣韻·漾韻》：“諹，謹也。”

諺##諺  
  
〔谚〕  
  
《説文》：“諺，傳言也。从言，彦聲。”  
  
yàn　《廣韻》魚變切，去線疑。元部。  
  
（1）谚语。《説文·言部》：“諺，傳言也。”\*段玉裁\*注：“傳言者，古語也。凡經傳所稱之諺，無非前代故訓，而\*宋\*人作注，乃以俗語俗論當之。”《左傳·桓公十年》：“\*周\*諺有云：‘匹夫無罪，懷璧其罪。’”《孟子·梁惠王下》：“\*夏\*諺曰：‘吾王不遊，吾何以休？’”\*朱熹\*集注：“\*夏\*諺，\*夏\*時之俗語也。”《徐霞客遊記·粤西遊日記四》：“稍東折，遇方石中横，諺號為棺材石。”  
  
（2）通“喭”。粗俗。《書·無逸》：“厥子乃不知稼穡之艱難，乃逸，乃諺，既誕。”\*孫星衍\*疏：“喭即諺俗字。”  
  
（3）通“唁”。慰问死者家属。《文心雕龍·書記》：“諺者，直語也。喪言亦不及文，故弔亦稱諺。”\*北齊\*\*劉晝\*《新論·正賞》：“昔者\*仲尼\*先飯黍，侍者掩口笑；\*子游\*揚裘而諺，\*曾參\*指揮而哂。”

諻##諻  
  
諻huáng　《廣韻》虎横切，平庚曉。又《集韻》胡盲切。  
  
（1）语声。《方言》卷十二：“諻，音也。”《廣韻·庚韻》：“諻，語聲。”《集韻·庚韻》：“諻，大聲。”  
  
（2）乐。卷子本《玉篇·言部》引《蒼頡篇》：“諻，樂也。”

諼##諼  
  
〔谖〕  
  
《説文》：“諼，詐也。从言，爰聲。”  
  
xuān　《廣韻》況袁切，平元曉。又況晚切。元部。  
  
（1）欺诈；欺骗。《説文·言部》：“諼，詐也。”《廣雅·釋詁二》：“諼，欺也。”《公羊傳·文公三年》：“\*晋\*\*陽處父\*帥師伐\*楚\*救\*江\*。此伐\*楚\*也，其言救\*江\*何？為諼也。”\*何休\*注：“諼，詐。”《漢書·息夫躬傳》：“虚造詐諼之策。”\*宋\*\*司馬光\*《遣表》：“行險徼倖，懷諼罔上，輕動干戈，妄擾蠻夷。”\*章炳麟\*《新方言·釋言》：“今\*保定\*、\*真定\*、\*河間\*、\*天津\*皆謂大言無實為諼。”  
  
（2）忘记。《玉篇·言部》：“諼，忘也。”《詩·衛風·考槃》：“獨寐寤言，永矢弗諼。”\*鄭玄\*箋：“諼，忘也。”\*唐\*\*白居易\*《贈元稹詩》：“之子異於是，久要誓不諼。”《紅樓夢》第七十六回：“酒盡情猶在，更殘樂已諼。”

諽##諽  
  
《説文》：“諽，飾也。一曰更也。从言，革聲。讀若戒。”\*段玉裁\*注本作：“飭也。”注云：“作飾誤。諽與悈音義同。”\*桂馥\*義證：“讀若戒者，戒當為悈。”  
  
gé　《廣韻》古核切，入麥見。又楷革切。鐸部。  
  
（1）整饬。《説文·言部》：“諽，飾也。”\*桂馥\*義證：“飾當作飭。”  
  
（2）谨严，谨慎。《廣韻·麥韻》：“諽，謹也。”  
  
（3）同“革”。改变。《説文·言部》：“諽，更也。”\*段玉裁\*注：“諽，與革音義同。”卷子本《玉篇·言部》：“諽，\*野王\*案：諽，猶改變也。《周易》‘天地革而四時成，\*湯\*\*武\*革命從乎天’是也。”

諾##諾  
  
〔诺〕  
  
《説文》：“諾，𧭭也。从言，若聲。”\*段玉裁\*注：“𧭭者，應之俗字。”\*刘心源\*《奇觚室吉金文述》：“若即諾之古文。既从口又从言，於義為贅，知諾為後出字也。”  
  
nuò　《廣韻》奴各切，入鐸泥。鐸部。  
  
（1）答应声。《説文·言部》：“諾，𧭭也。”《論語·陽貨》：“諾，吾將仕矣。”《戰國策·齊策四》：“\*孟嘗君\*不説，曰：‘諾，先生休矣。’”《禮記·曲禮上》：“父召無諾，先生召無諾，唯而起。”\*孔穎達\*疏：“父與先生呼召稱唯。唯，𠰒也。不得稱諾，其稱諾，則似寬緩驕慢。但今人稱諾，猶古之稱唯，則其意急也。今之稱𠰒，猶古之稱諾，其意緩也，是今古異也。”  
  
（2）答应；允许。《老子》第六十三章：“夫輕諾必寡信，多易必多難。”《荀子·王霸》：“刑賞已諾，信乎天下矣。”\*楊倞\*注：“諾，許也。”《史記·季布欒布列傳》：“\*楚\*人諺曰：‘得黄金百（斤），不如得\*季布\*一諾。’”  
  
（3）顺从。《吕氏春秋·知士》：“\*劑貌辨\*答曰：‘敬諾。’”\*高誘\*注：“諾，順。”  
  
（4）古时批字于公文之尾，表示许可叫“諾”，犹今签字。《後漢書·黨錮傳序》：“\*汝南\*太守\*范孟博\*，\*南陽\*\*宗資\*主畫諾。”《三國志·吴志·黄蓋傳》：“一以文書委付兩掾……兩掾所署，事入諾出。”《南史·齊江夏王鋒傳》：“（\*鋒\*）五歲，\*高帝\*使學鳳尾諾。”\*清\*\*黄遵憲\*《述聞》：“是誰畫諾誰傳詔，一紙明貽萬國羞！”  
  
（5）方言。深。\*唐\*\*樊綽\*《蠻書》卷八：“言語音，白蠻最正，蒙舍蠻次之，諸部落不如也，但名物或與\*漢\*不同，及四聲訛重，大事多不與面言，必使人往來達其詞意，以此取定，謂之行諾……閣，高也。諾，深也。”  
  
（6）姓。《萬姓統譜·藥韻》：“諾，見《姓苑》。”

諿##諿  
  
諿（一）qī　《廣韻》七入切，入緝清。  
  
（1）和谐。《玉篇·言部》：“諿，和也。”  
  
（2）辩。《集韻·緝韻》：“諿，辯也。”  
  
（二）xǔ　《字彙》私吕切。  
  
智谋。《字彙·言部》：“諿，謀也。”《太玄·戾》：“次七：女不女，其心予，覆夫諿。”\*范望\*注：“諿，謀也。”\*陸德明\*釋文：“諿，才智之稱。”

謀##謀  
  
〔谋〕  
  
《説文》：“謀，慮難曰謀。从言，某聲。𠰔，古文謀，𧦥，亦古文。”\*段玉裁\*注：“\*鍇\*本（楷化）不誤。从母非从毋也。母聲某聲同在一部。”\*吴大澂\*古籀補：“古謀字从言从每，與\*許\*書誨字相類。疑古文謀誨為一字。《説命》‘朝夕納誨’當讀為‘納謀’。”  
  
móu　《廣韻》莫浮切，平尤明。之部。  
  
（1）考虑；谋划。《説文·言部》：“謀，慮難曰謀。”《玉篇·言部》：“謀，計也。”《易·訟》：“君子以作事謀始。”\*孔穎達\*疏：“凡欲興作其事，先須謀慮其始。”《後漢書·朱浮傳》：“蓋聞智者順時而謀，愚者逆理而動。”《徐霞客遊記·遊天台山日記》：“欲向\*桐柏宫\*，覓瓊臺雙闕，路多迷津，遂謀向\*國清（寺\*）。”又专指策划征伐；设计陷害；想法夺取。《楚辭·天問》：“何承謀\*夏桀\*，終以滅喪？”\*洪興祖\*補注：“此言\*伊尹\*承事\*湯\*以謀\*夏桀\*也。”《史記·秦本紀》：“\*東周\*君與諸侯謀\*秦\*，\*秦\*使相國\*吕不韋\*誅之，盡入其國。”《水滸全傳》第四十一回：“我又不與你有殺父之仇，你如何定要謀我？”\*鲁迅\*《呐喊·阿Q正传》：“在\*阿Q\*的眼睛里，位置是在\*王胡\*之下的，谁料这小子竟谋了他的饭碗去。”  
  
（2）计谋；策略。如：阴谋；足智多谋。《書·大禹謨》：“無稽之言勿聽，弗詢之謀勿庸。”《韓非子·難一》：“則所以勝\*楚\*破軍者，\*舅犯\*之謀也。”\*宋\*\*安如山\*《曹將軍》：“肉食無遠謀，野史有直筆。”\*鲁迅\*《且介亭杂文·忆刘半农君》：“\*半农\*的活泼，有时颇近于草率，勇敢也有失之无谋的地方。”  
  
（3）咨询。《詩·小雅·皇皇者華》：“載馳載驅，周爰咨謀。”\*毛\*傳：“咨事之難易為謀。”《國語·魯語下》：“咨事為謀。”《隋書·李密傳》：“\*玄感\*謀計於\*密\*。”  
  
（4）商议。如：不谋而合；各不相谋。《廣雅·釋詁四》：“謀，議也。”《晋書·刑法志》：“二人對議謂之謀。”《隋書·李密傳》：“（\*密\*）與衆謀。待\*世充\*之兵半濟\*洛水\*，然後擊之。”《紅樓夢》第三回：“（\*雨村\*）回至館中，忙尋邸報看真確了，次日面謀之\*如海\*。”  
  
（5）审察。《文選·張衡〈思玄賦〉》：“神逵昧其難覆兮，疇克謀而從諸。”舊注：“謀，察也。”\*唐\*\*柳宗元\*《斷刑論》：“胡不謀之人心以熟吾道？吾道之盡而人化矣。”  
  
（6）图谋，营求。如：谋生；谋幸福。《論語·衛靈公》：“君子謀道不謀食。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《鰕䱇篇》：“俯觀上路人，勢利惟是謀。”《紅樓夢》第三回：“（\*賈雨村\*）謀了一個復職，不上兩月，便選了\*金陵\*\*應天府\*，辭了\*賈政\*，擇日到任去了。”  
  
（7）会合；接触。《三國志·蜀志·先主傳》：“近\*漢\*初興，五星從歲星謀。”\*唐\*\*柳宗元\*《鈷鉧潭西小丘記》：“枕席而卧，則清泠之狀與目謀，瀯瀯之聲與耳謀，悠然而虚者與神謀，淵然而静者與心謀。”  
  
（8）晦昧，不清楚。《管子·内業》：“謀乎莫聞其音，卒乎乃在於心。”\*俞樾\*平議：“謀，即《禮記·玉藻篇》‘瞿瞿梅梅’之梅。正義曰：‘梅梅猶微微’，謂微昧也，正與‘莫聞其音’之義合。梅或體作楳，與謀並從某聲，故得通用。”  
  
（9）通“媒（méi）”。媒介；事物发生的诱因。《管子·法法》：“君臣之會，六者謂之謀。”\*俞樾\*平議：“‘六者謂之謀’，當作‘六者為之媒’，言君臣會合，皆此六者為之媒也。”《馬王堆漢墓帛書·十六經·順道》：“不為亂首，不為宛（怨）謀。”  
  
（10）姓。《通志·氏族略三》：“\*謀\*氏，《風俗通》云：\*周\*卿士\*祭公謀父\*之後，以字為氏。”

謁##謁  
  
〔谒〕  
  
《説文》：“謁，白也。从言，曷聲。”  
  
（一）yè　《廣韻》於歇切，入月影。月部。  
  
（1）禀告，陈述。一般用于卑幼对尊长。《説文·言部》：“謁，白也。”《釋名·釋書契》：“謁，詣也。詣，告也。”《儀禮·聘禮》：“乃謁關人。”\*鄭玄\*注：“謁，告也。”《戰國策·秦策一》：“臣請謁其故。”\*姚宏\*注：“謁，白也。”《論衡·紀妖》：“吾欲有謁于主君。”  
  
（2）告发；检举。《韓非子·八經》：“誅毋謁而罪同。”\*陈奇猷\*校注：“謁，謂告姦，毋謁，謂不告姦也。不告姦則有罰，故曰誅毋謁。”又《五蠹》：“\*楚\*之有\*直躬\*，其父竊羊而謁之吏。”  
  
（3）请求。《國語·越語下》：“微君王之言，臣固將謁之。”\*韋昭\*注：“謁，請也，請伐\*吴\*也。”《潛夫論·愛日》：“所謂治國之日舒以長者，非謁\*羲和\*而令安行也。”《列子·周穆王》：“謁史而卜之，弗占；謁巫而禱之，弗禁；謁醫而攻之，弗已。”\*宋\*\*王讜\*《唐語林·賞譽》：“任大理評事日，饘粥不給，嘗於\*安國寺\*相識僧處謁飱。”  
  
（4）进见；拜见。《楚辭·劉向〈九歎·遠遊〉》：“登\*崑崙\*而北首兮，悉靈圉而來謁。”\*王逸\*注：“衆神盡來謁見，尊有德也。”《新唐書·隱逸傳·衛大經》：“\*開元\*初，\*畢構\*為刺史，使縣令\*孔慎言\*就謁，辭不見。”\*元\*\*關漢卿\*《單刀會》第三折：“一年三謁\*卧龍岡\*，却又早鼎分三足\*漢\*家邦。”又臣子朝见君主时的一种礼节。《後漢書·逸民傳·周黨》：“及陛見帝廷，\*黨\*不以禮屈，伏而不謁，偃蹇驕悍。”《朱子語類·歷代一》：“\*范升\*劾\*周黨\*伏而不謁，謁不知是何禮數。”  
  
（5）名帖。《釋名·釋書契》：“謁，詣也。詣，告也，書其姓名於上以告所至詣者也。”《説文·言部》“謁”\*段玉裁\*注：“謁者，若後人書刺，自列爵里姓名，並列所白事。”《史記·高祖本紀》：“\*高祖\*為亭長，素易諸吏，乃紿為謁曰‘賀錢萬’，實不持一錢。”\*顔師古\*注：“謁，謂以札書姓名，若今之通刺。”《後漢書·劉盆子傳》：“酒未行，其中一人出刀筆書謁欲賀。”\*宋\*\*徐夢莘\*《三朝北盟會編》卷六十四：“吏持謁入，云：‘\*應王\*參見。’”  
  
（6）古代官名。掌管引进拜见者。通称“典謁”、“謁者”，也简称“謁”。《國語·晋語四》：“謂謁者曰：‘沐則心覆，心覆則圖反，宜吾不得見也。’”《韓非子·亡徵》：“相室輕而典謁重。”《新唐書·李訓傳贊》：“卒為閹謁所乘，天果厭\*唐\*德哉！”  
  
（7）姓。《通志·氏族略四》：“\*謁\*氏，《風俗通》云，古有謁者官，因以為氏。\*漢\*有\*汝南\*太守\*謁瓊\*。又\*張湯\*小吏\*謁居\*。”《後漢書·方術傳上·廖扶》：“太守\*謁焕\*，先為諸生，從\*扶\*學。”  
  
（二）ǎi　《篇海類編》于盖切。  
  
同“靄”。《篇海類編·人事類·言部》：“謁，亦作䨠，陰晦也。”《集韻·夳韻》：“靄，雲皃。或省。”\*唐\*\*韓愈\*等《秋雨聯句》：“庭翻樹離合，牖變景明謁。”

謂##謂  
  
〔谓〕  
  
《説文》：“謂，報也。从言，胃聲。”  
  
wèi　《廣韻》于貴切，去未云。微部。  
  
（1）评论。《説文·言部》：“謂，報也。”\*段玉裁\*注：“凡論人論事得其實謂之報。謂者，論人論事得其實也。”《論語·八佾》：“\*孔子\*謂\*季\*氏：‘八佾舞於庭，是可忍也，孰不可忍也？’”\*皇侃\*義疏：“謂，評論之辭也。”又《公冶長》：“子謂\*子賤\*：‘君子哉若人！’”  
  
（2）告诉。《詩·小雅·隰桑》：“心乎愛矣，遐不謂矣。”\*朱熹\*集傳：“謂，猶告也。”《韓非子·説林上》：“\*魯\*人身善織屨，妻善織縞，而欲徙於\*越\*。或謂之曰：‘子必窮矣。’”《漢書·陸賈傳》：“臣常欲謂太尉\*絳侯\*。”\*顔師古\*注：“謂者，與之言。”  
  
（3）说。《廣雅·釋詁二》：“謂，説也。”《詩·衛風·河廣》：“誰謂河廣，一葦杭之。”《戰國策·秦策二》：“此乃\*公孫衍\*之所謂也。”\*唐\*\*杜甫\*《上後園山脚》：“勿謂地無疆，劣於山有陰。”\*鲁迅\*《集外集拾遗补编·题〈芥子园画谱三集〉赠许广平》：“其广告谓研究木刻十余年始雕是书。”  
  
（4）令，使。《廣雅·釋詁二》：“謂，使也。”《詩·小雅·出車》：“我出我車，于彼牧矣。自天子所，謂我來矣。召彼僕夫，謂之載矣。”《孫子·謀攻》：“不知軍之不可以進而謂之進，不知軍之不可以退而謂之退，是謂縻軍。”  
  
（5）叫做；称呼。《詩·王風·葛藟》：“終遠兄弟，謂他人父。”《左傳·宣公四年》：“\*楚\*人謂乳穀，謂虎於菟，故命之曰‘鬭穀於菟’。”《孟子·梁惠王上》：“\*文王\*以民力為臺為沼而民歡樂之，謂其臺曰靈臺，謂其沼曰靈沼。”《格物粗談·樹木》：“桑生黄衣，其木將槁，謂之金桑。”又名称。《公孫龍子·名實論》：“名、實，謂也。”《漢書·楊王孫傳》：“不加功於亡用，不損財於亡謂。”\*顔師古\*注：“謂者，名稱也。”  
  
（6）认为；以为。《詩·王風·大車》：“穀則異室，死則同穴。謂予不信，有如皦日。”《左傳·僖公二十四年》：“臣謂君之入也，其知之矣。”《三國志·吴志·吴主傳》：“\*張昭\*、\*周瑜\*等謂\*權\*可與共成大業，故委心而服事焉。”\*五代\*\*顔仁郁\*《農家》：“時人不識農家苦，將謂田中穀自生。”又意料。隋文帝《遺詔》：“不謂遘疾彌留，至于大漸，此乃人生常分，何足言及。”\*宋\*\*王讜\*《唐語林·豪爽》：“\*杜甫\*拾遺乘醉而言曰：‘不謂\*嚴挺之\*乃有此兒也。’”  
  
（7）意义；意思。《洪武正韻·隊韻》：“謂，事有可稱曰有謂，失於事宜不可名言曰亡謂。”《韓非子·内儲説下》：“炮人呼天曰：‘嗟乎！臣有三罪，死而不自知乎！’\*平公\*曰：‘何謂也？’”《漢書·景帝紀》：“有罪者不伏罪，姦法為暴，甚亡謂也。”《三國志·吴志·吴主傳》：“頃聞諸將出入，各尚謙約，不從人兵，甚非備慮愛身之謂。”\*唐\*\*韓愈\*《雜詩》：“蛙黽鳴無謂，閤閤祗亂人。”  
  
（8）援助；尽心竭力。《爾雅·釋詁上》：“謂，勤也。”《晏子春秋·内篇諫下》：“故節於身，謂於民。”《吕氏春秋·開春》：“\*周厲\*之難，天子曠絶，而天下皆來謂矣。”\*陈奇猷\*校釋引\*洪頤煊\*曰：“《釋詁》：‘謂，勤也。’\*奇猷\*案：\*洪\*説是。勤即‘勤王’之勤，《晋語》‘\*秦\*人勤我’，\*韋\*注：‘勤，助也。’此文謂\*周厲\*之難，天子曠絶，於是天下諸侯皆來助王室也。”  
  
（9）道。《玉篇·言部》：“謂，道也。”  
  
（10）信。《玉篇·言部》：“謂，信也。”  
  
⑪用同“如”、“奈”。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷二：“謂，猶如也，奈也。”《詩·邶風·北門》：“天實為之，謂之何哉！”《戰國策·齊策一》：“受\*薛\*於先王，雖惡於後王，吾獨謂先王何乎！”\*高誘\*注：“謂，猶奈也。”《漢書·禮樂志》：“泊如四海之池，徧觀是邪謂何？”\*顔師古\*注引\*晋灼\*曰：“謂何，當如之何也。”  
  
⑫通“為（wèi）”。介词。1.表示原因，相当于“因为”。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷二引\*王念孫\*曰：“謂，猶為也。……《鹽鐵論·憂邊篇》曰：‘有一人不得其所，則謂之不樂。’謂之，為之也。……《大戴禮·朝事篇》曰：‘禮樂謂之益習，德行謂之益脩，天子之命為之益行。’謂亦為也，互文耳。”《韓非子·外儲説左上》：“夫瓠所貴者，謂其可以盛也。”《列子·力命》：“亦不以衆人之觀易其情貌，亦不謂衆人之不觀不易其情貌。”2.介引动作、行为所涉及的对象，相当于“与”、“对”。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷二引\*王念孫\*曰：“謂，猶與也。《史記·鄭世家》曰：‘\*晋\*欲得\*叔詹\*為僇，\*鄭文公\*恐，不敢謂\*叔詹\*言。’言不敢與\*叔詹\*言之也。”  
  
⑬通“為（wéi）”。1.相当于“是”。\*清\*\*王引之\*《經傳釋詞》卷二引\*王念孫\*曰：“謂，猶‘為’也。《易·小過》上六曰：‘是謂災眚。’《詩·賓之初筵》曰：‘醉而不出，是謂伐德。’是謂，猶是為也。\*莊\*二十二年《左傳》：‘是謂觀國之光。’《史記·陳杞世家》作‘是為’，是其證也。”\*清\*\*紀昀\*《閲微草堂筆記·灤陽消夏録二》：“誤而即覺，是謂聰明；覺而不回護，是謂正直。”2.介词。构成“为…所…”的格式，表被动。\*清\*\*毛奇齡\*《引經之不足據》：“必須搜討源流，字字質證，慎勿謂懸河之口所謾。”  
  
⑭姓。《萬姓統譜·未韻》：“謂，見《姓苑》。\*唐\*以前無聞。\*宋\*\*謂準\*\*太平興國\*登科。”

謄##謄  
  
〔誊〕  
  
《説文》：“謄，迻書也。从言，朕聲。”  
  
téng　《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。  
  
抄写；转录。如：誊正；誊写。《説文·言部》：“謄，迻書也。”\*段玉裁\*注：“今人猶謂謄寫。”《玉篇·言部》：“謄，傳寫也。”\*唐\*\*王建\*《三貧居》：“蠹生謄藥紙，字暗换書籖。”\*宋\*\*陸游\*《嘉定己巳立秋得膈上疾近寒露乃小愈》之八：“自剪短牋謄斷稿，不嫌墨淺字傾欹。”\*鲁迅\*《而已集·答有恒先生》：“一面挣扎着，还想从以后淡下去的‘淡淡的血痕中’看见一点东西，誊在纸片上。”

謅##謅  
  
〔诌〕  
  
（一）chōu　《廣韻》楚鳩切，平尤初。  
  
〔謅䜉〕私语。《廣韻·尤韻》：“謅，謅䜉，陰私小言。”  
  
（二）chǎo　《廣韻》初爪切，上巧初。  
  
（1）弄人言。《玉篇·言部》：“謅，弄人言。”《集韻·巧韻》：“謅，弄言。”  
  
（2）争吵。也作“訬”。《集韻·巧韻》：“謅，聲也。或从少。”《朱子語類·中興至今日人物上》：“\*（李）光\*性剛，雖暫屈，終是不甘，遂與\*秦檜\*謅。\*秦\*所判文，\*光\*取塗改之。”  
  
（3）相扰。《字彙·言部》：“謅，相擾也。”  
  
（三）zhōu　《集韻》甾尤切，平尤莊。  
  
（1）编造（言辞）。如：瞎诌；胡诌乱言。\*元\*\*楊文奎\*《兒女團圓》第三折：“一謎裏便胡謅亂説。”《紅樓夢》第四十八回：“出個題目，讓我謅去；謅了來，替我改正。”\*茅盾\*《子夜》十一：“她这临时诌起来的谎，居然合式，她心里更加有把握了。”  
  
（2）小言私授。《集韻·尤韻》：“謅，小言私授謂之謅。”

謆##謆  
  
謆shàn　《集韻》式戰切，去線書。  
  
以言惑人，煽动。《集韻·綫韻》：“謆，以言惑人。”

謇##謇  
  
jiǎn　《廣韻》九輦切，上獮見。元部。  
  
（1）口吃。《玉篇·言部》：“謇，吃也。”《世説新語·排調》：“或謇喫無宫商，或尫陋希言語。”《北史·李崇傳附李諧》：“因癭而舉頤，因跛而緩步，因謇而徐言，人言\*李諧\*善用三短。”  
  
（2）（文辞）艰涩。\*隋\*\*劉善經\*《四聲論》：“\*潁川\*\*鍾嶸\*之作《詩評》，料簡次第，議其工拙，乃以\*謝朓\*之詩，末句多謇，降為中品。”  
  
（3）正直；忠诚。《正字通·言部》：“謇，直言貌。”《楚辭·離騷》：“汝何博謇而好脩兮，紛獨有此姱節？”\*王逸\*注：“言汝何為獨博采往古，好脩謇謇，有此姱異之節。”《後漢書·左周黄傳論》：“向使廟堂納其高謀，彊埸宣其智力，帷幄容其謇辭，舉厝禀其成式，則\*武\*、\*宣\*之軌，豈其遠而？”《新唐書·魏徵傳》：“當今忠謇貴重無踰\*徵\*，我遣傅皇太子，一天下之望，羽翼固矣。”又忠直的言论。\*唐\*\*來鵠\*《聖政紀頌》：“故得粲粲朝典，落落廷謇。”  
  
（4）骄傲。\*唐\*\*劉肅\*《大唐新語·孝行》：“\*杜審言\*雅善五言，尤工書翰，恃才謇傲，為時輩所嫉。”《元史·方技傳·李杲》：“大夫士或病其資性高謇，少所降屈，非危急之疾，不敢謁也。”  
  
（5）助词。多用于句首，无实义。《楚辭·九章·惜誦》：“紛逢尤以離謗兮，謇不可釋。”\*王逸\*注：“謇，辭也。”  
  
（6）姓。《萬姓統譜·銑韻》：“謇，見《姓苑》。”\*伏羲\*臣\*蹇脩\*，也作“\*謇脩\*”。

謈##謈  
  
《説文》：“謈，大呼自勉也。从言，暴省聲。”\*段玉裁\*本作“大呼自冤也”。并注：“冤，各本作勉，今依《廣韻》正。”  
  
（一）pó　《廣韻》匹角切，入覺滂。又蒲角切。藥部。  
  
（1）因痛而叫喊。《説文·言部》：“謈，大呼自冤也。”\*段玉裁\*注：“冤，各本作勉，今依《廣韻》正。自冤者，自稱冤枉也。”《漢書·東方朔傳》：“上令倡監榜\*舍人\*，\*舍人\*不勝痛，呼謈。”\*顔師古\*注：“謂痛切而叫呼也。”\*清\*\*汪中\*《哀鹽船文》：“痛謈田田，狂呼氣竭。”\*清\*\*龔自珍\*《自春徂秋，偶有所觸，拉雜書之，漫不詮次得十五首》之十三：“獨有愛根在，拔之謈難下。”  
  
（2）声。《集韻·覺韻》：“謈，聲也。”  
  
（二）páo　《集韻》蒲襃切，平豪並。  
  
〔阿謈〕痛甚。《集韻·𩫕韻》：“謈，痛甚稱阿謈。”

謉##謉  
  
謉（一）kuì　《廣韻》俱位切，去至見。  
  
同“媿（愧）”。惭愧。《集韻·至韻》：“媿，《説文》：‘慙也。’或从言。”  
  
（二）duǐ　《廣韻》都罪切，上賄端。  
  
〔謉諢〕诙谐话。《廣韻·賄韻》：“謉，謉諢，謔言。”  
  
（三）tuí　《集韻》徒回切，平灰定。  
  
谦。《集韻·灰韻》：“謉，謙也。”  
  
（四）guǐ　《集韻》古委切，上紙見。  
  
同“詭”。《集韻·紙韻》：“詭，《説文》：‘責也。’一曰詐也。或从鬼。”

謊##謊  
  
〔谎〕  
  
huǎng　《龍龕手鑑》呼光反。  
  
（1）假话。《龍龕手鑑·言部》：“謊，夢言也。”《正字通·言部》：“詤，妄語也。俗作謊。”\*元\*\*白樸\*《牆頭馬上》第二折：“若夫人問時，説個謊道，不知怎生走了。料夫人必然不敢聲揚。”《紅樓夢》第二十八回：“這也不過是撒謊哄人罷了。”\*鲁迅\*《且介亭杂文末编·半夏小集》：“我一生没有说过谎，我不是这种靠不住的人！”  
  
（2）哄骗。\*元\*\*王實甫\*《西廂記》第五本第四折：“\*張生\*並不曾人家做女婿，都是\*鄭恒\*謊，等他兩箇對證。”《水滸全傳》第四十三回：“我如何敢説實話？只謊説罷。”\*明\*\*湯顯祖\*《牡丹亭·秘議》：“便是\*杜\*老爺去後，謊了一府州縣士民人等許多分子，起了個生祠。”  
  
（3）不踏实，虚假。\*元\*\*秦簡夫\*《東堂老》第二折：“便有那人家謊後生，都不似你這個腌臢潑短命。”《鏡花緣》第九十九回：“𢊍子最愛開謊帳，全要替他核對明白。”

謋##謋  
  
謋huò　《廣韻》虎伯切，入陌曉。鐸部。  
  
迅速分裂的声音。《集韻·陌韻》：“謋，謋然，速也。”《正字通·言部》：“謋，破聲。”《莊子·養生主》：“動刀甚微，謋然已解。”\*成玄英\*疏：“謋然，骨肉離之聲也。”

謌##謌  
  
同“歌”。《説文·欠部》：“歌，詠也。从欠，哥聲。歌或从言。”《玉篇·言部》：“謌，亦作歌。”《荀子·議兵》：“近者謌謳而樂之，遠者竭蹷而趨之。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《陳審舉表》：“冀聞康哉之謌，偃武行文之美。”

謍##謍  
  
《説文》：“謍，小聲也。从言，熒省聲。《詩》曰：‘謍謍青蠅。’”\*段玉裁\*注：“‘小’上當奪‘謍謍’二字。”  
  
（一）yíng　《廣韻》余傾切，平清以。又鳥宏切，虎横切。耕部。  
  
（1）小声。《説文·言部》：“謍，小聲也。《詩》曰：‘謍謍青蠅。’”按：今《詩·小雅·青蠅》作“營營青蠅”。  
  
（2）往来貌。《玉篇·言部》：“謍，往來皃。”\*章炳麟\*《杂感》：“謍謍荐绅子，观书穷天府。”  
  
（二）yīng　《集韻》於莖切，平耕影。  
  
同“𧮆”。怒。《集韻·耕韻》：“𧮆，怒也。或作謍。”  
  
（三）hōng　《集韻》呼宏切，平耕曉。  
  
大声。《集韻·耕韻》：“謍，大聲也。”《文選·班固〈西都賦〉》：“櫂女謳，鼓吹震，聲激越，謍厲天。”\*李善\*注引《聲類》曰：“謍，音大也。”\*明\*\*趙南星\*《答徐匡岳》：“是以弟之詩少，投贈尤少，想大雅同之，豈夫流俗之琤琤謍謍者哉！”

謎##謎  
  
〔谜〕  
  
《説文新附》：“謎，隱語也。从言、迷，迷亦聲。”  
  
（一）mí　《廣韻》莫計切，去霽明。又《集韻》緜批切。脂部。  
  
（1）谜语。古称“廋辞”或“隐语”。《玉篇·言部》：“謎，隱言也。”《集韻·齊韻》：“謎，言惑也。”《文心雕龍·諧隱》：“自\*魏\*代以來，頗非俳優，而君子嘲隱，化為謎語。謎也者，迴互其辭，使昏迷也。”\*宋\*\*周密\*《齊東野語》卷二十：“古之所謂廋詞，即今之隱語，而俗所謂謎。”\*鲁迅\*《徬徨·长明灯》：“还有几个跑到庙里去游戏，猜谜。”  
  
（2）比喻还没有弄明白或难以理解的事物。\*巴金\*《生》：“死是谜，有人把生也看作一个谜。”  
  
（二）mèi  
  
〔谜儿〕方言。谜语。如：破谜儿；猜谜儿。

謏##謏  
  
謏（一）xiǎo　《廣韻》先鳥切，上篠心。又所六切。  
  
（1）小。《玉篇·言部》：“謏，小也。”《禮記·學記》：“發慮憲，求善良，足以謏聞，不足以動衆。”\*鄭玄\*注：“謏之言小也。”\*唐\*\*柳宗元\*《為樊左丞讓官表》：“臣實謏才，謬登清貫。”\*清\*\*龔自珍\*《阮尚書年譜第一叙》：“聞之道隘者所任少，名謏者所成寡，德褊者所積薄。”  
  
（2）诱为善。《廣韻·篠韻》：“謏，誘為善也。”  
  
（二）sǒu　《廣韻》蘇后切，上厚心。  
  
〔謏訹〕诱辞。《廣韻·厚韻》：“謏，謏訹，誘辭。”《集韻·𠪋韻》：“謏，誘辭。”  
  
（三）sòu　《廣韻》蘇奏切，去候心。  
  
〔諵謏〕见“諵”。

謐##謐  
  
〔谧〕  
  
《説文》：“謐，静語也。从言，𥁑聲。一曰無聲也。”  
  
mì　《廣韻》彌畢切，入質明。質部。  
  
（1）安宁；寂静。《爾雅·釋詁上》：“謐，静也。”《説文·言部》：“謐，静語也。一曰無聲也。”《廣韻·質韻》：“謐，安也。”\*漢\*\*蔡邕\*《陳太丘碑文序》：“政以禮成，化行有謐。”《南史·賀琛傳》：“今誠願責其公平之効，黜其殘愚之心，則下安上謐，無徼倖之患矣。”\*清\*\*魏源\*《天台石梁雨後觀瀑歌》：“須臾雨盡月華濕，月瀑更較雨瀑謐。”又静止。《抱朴子·外篇·吴失》：“五弦謐響，南風不詠。”  
  
（2）慎。《廣韻·質韻》：“謐，慎也。”

謑##謑  
  
《説文》：“謑，恥也。从言，奚聲。䜁，謑或从奊。”  
  
（一）xǐ　《廣韻》胡禮切，上薺匣。又火懈切。支部。  
  
〔謑詬〕也作“謑訽”。耻辱；诟骂。《説文·言部》：“謑，恥也。”\*段玉裁\*注：“謑，謑詬，恥也。”《集韻·齊韻》：“謑，謑詬，小人怒。”《楚辭·王逸〈九思·遭厄〉》：“起奮迅兮奔走，違羣小兮謑訽。”\*洪興祖\*補注：“謑訽，小人怒。”《紅樓夢》第七十八回：“諑謡謑詬，出自屏帷。”  
  
（二）xià　《廣韻》呼訝切，去禡曉。  
  
怒言。《廣韻·禡韻》：“謑，怒言。”  
  
（三）xí　《集韻》弦鷄切，平齊匣。支部。  
  
〔謑髁〕不正貌。《集韻·齊韻》：“謑，謑髁，不正皃。”《莊子·天下》：“謑髁无任而笑天下之尚賢也。”\*陸德明\*釋文：“謑髁，訛倪不正貌。”

謒##謒  
  
謒qiāng　《集韻》千羊切，平陽清。  
  
语轻。《集韻·陽韻》：“謒，語輕也。”

謓##謓  
  
《説文》：“謓，恚也。从言，真聲。\*賈侍中\*説：謓笑。一曰讀若振。”  
  
（一）chēn　《廣韻》昌真切，平真昌。真部。  
  
同“嗔”。怒。《説文·言部》：“謓，恚也。”\*段玉裁\*注：“今人用嗔，古用謓。”《集韻·真韻》：“謓，或从口。”  
  
（二）zhèn　《集韻》主刃切，去震章。真部。  
  
冷笑。《説文·言部》：“謓，\*賈侍中\*説：謓笑。”\*段玉裁\*注：“别義。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“謓，猶\*蘇\*俗所謂冷笑也，内怒而外笑。”

謔##謔  
  
〔谑〕  
  
《説文》：“謔，戲也。从言，虐聲。《詩》曰：‘善戲謔兮。’”\*王筠\*釋例：“字當从言、虐，虐亦聲。”\*承培元\*引經證例：“𧆩本从虎，足反爪人，會意，隸省作虐，故𧫪，亦作謔。”  
  
xuè　《廣韻》虚約切，入藥曉。藥部。  
  
（1）开玩笑；嘲弄。《説文·言部》：“謔，戲也。”《詩·鄭風·溱洧》：“維士與女，伊其相謔，贈之以勺藥。”《資治通鑑·後梁太祖開平四年》：“内樞密使\*唐道襲\*，\*蜀\*主之嬖臣也，太子屢謔之於朝，由是有𨻶，互相訴於\*蜀\*主。”\*胡三省\*注：“謔，戲也。”《宋史·李沆傳附李維》：“嗜酒善謔，而好為詩。”  
  
（2）喜乐。《玉篇·言部》：“謔，喜樂也。”\*唐\*\*李白\*《將進酒》：“\*陳王\*昔時宴\*平樂\*，斗酒十千恣歡謔。”

謕##謕  
  
謕（一）tí　《廣韻》杜奚切，平齊定。又土鷄切，《集韻》田黎切。  
  
（1）语相诱。《廣韻·齊韻》：“謕，轉相誘語。”《集韻·齊韻》：“謕，語相誘。”  
  
（2）同“啼”。《集韻·齊韻》：“啼，《説文》：‘號也。’通作謕。”《正字通·言部》：“謕，俗作啼。”《漢書·嚴助傳》：“親老涕泣，孤子謕號。”\*顔師古\*注：“謕，古啼字。”  
  
（二）sī　《廣韻》息移切，平支心。  
  
（1）谅。《玉篇·言部》：“謕，諒也。”  
  
（2）数谏。《玉篇·言部》：“謕，數諫也。”

謖##謖  
  
〔谡〕  
  
sù　《廣韻》所六切，入屋生。職部。  
  
（1）起。《爾雅·釋言》：“謖，起也。”《禮記·祭統》：“是故尸謖，君與卿四人餕。”\*陸德明\*釋文：“謖，起也。”\*唐\*\*柳宗元\*《起廢答》：“十有一人，謖足以進，列植以慶。”\*宋\*\*黄庭堅\*《寄裴仲謀》：“驚沙卷旍旗，烏尾城角謖。”  
  
（2）整饬貌。《後漢書·蔡邕傳》：“公子謖爾斂袂而興曰：‘胡為其然也？’”\*李賢\*注：“謖爾，翕斂之貌。”  
  
（3）謏。卷子本《玉篇·言部》：“謖，謏也。”

謗##謗  
  
〔谤〕  
  
《説文》：“謗，毁也。从言，㫄聲。”  
  
bàng　《廣韻》補曠切，去宕幫。陽部。  
  
（1）毁谤。《説文·言部》：“謗，毁也。”《廣雅·釋詁三》：“謗，惡也。”《玉篇·言部》：“謗，誹也。”《左傳·莊公二十二年》：“所獲多矣，敢辱高位以速官謗？”《韓非子·顯學》：“\*禹\*利天下，\*子産\*存\*鄭\*人，皆以受謗，夫民智之不足用亦明矣。”《楚辭·東方朔〈七諫·沈江〉》：“正臣端其操行兮，反離謗而見攘。”\*王逸\*注：“謗，訕也。”\*宋\*\*王安石\*《酬王詹叔奉使江南訪茶法利害》：“區區欲捄弊，萬謗不容口。”\*清\*\*龔自珍\*《十月廿夜大風，不寐，起而書懷》：“名高謗作勿自例，願以自訟上慰平生親。”  
  
（2）指责别人的过失、罪恶。《玉篇·言部》：“謗，對他人道其惡也。”《國語·周語上》：“\*厲王\*虐，國人謗王。”《戰國策·齊策一》：“能謗議於市朝，聞寡人之耳者，受下賞。”\*漢\*\*賈山\*《至言》：“庶人謗於道，商賈議於市，然後君得聞其過失也。”\*宋\*\*歐陽修\*《論茶法奏狀》：“古之為國者，庶人得謗於道，商旅得議於市，而士得傳言於朝。”  
  
（3）诅咒；怨恨。《左傳·昭公二十七年》：“進胙者莫不謗令尹。”\*杜預\*注：“謗，詛也。”

謘##謘  
  
《説文》：“謘，語諄謘也。从言，屖聲。”  
  
chí　《廣韻》直尼切，平脂澄。又直利切。脂部。  
  
说话迟钝。也作“䜄”。《説文·言部》：“謘，語諄謘也。”\*段玉裁\*注：“諄謘，蓋猶鈍遲也。”《篇海類編·人事類·言部》：“謘，語諄謘。一作䜄。”\*明\*\*方以智\*《東西均·奇庸》：“為善世而言其法，謘謘然貴義。”

謙##謙  
  
〔谦〕  
  
《説文》：“謙，敬也。从言，兼聲。”\*杨树达\*《積微居小學述林》：“敬，《説文》訓肅，主从心言之。謙字从言，義不相副。此\*許\*君泛訓，非勝義也。愚以兼聲聲類求之，謙蓋謂言之不自足者也。知者，兼聲之字多含薄小不足之義。”  
  
（一）qiān　《廣韻》苦兼切，平添溪。談部。  
  
（1）谦虚；谦让。《説文·言部》：“謙，敬也。”《玉篇·言部》：“謙，輕也，讓也。”《字彙·言部》：“謙，不自滿也。”《書·大禹謨》：“滿招損，謙受益。”《後漢書·隗囂傳》：“\*囂\*不欲東，連遣使深持謙辭，言無功德，須四方平定，退伏閭里。”\*鲁迅\*《且介亭杂文二集·论“人言可畏”》：“现在的报章的失了力量，却也是真的，不过我以为还没有到达如记者先生所自谦，竟至一钱不值，毫无责任的时候。”  
  
（2）丧失；虚空。卷子本《玉篇·言部》引《蒼頡篇》：“謙，虚也。”《逸周書·武稱》：“爵位不謙，田宅不虧。”\*孔晁\*注：“謙，損也。”\*清\*\*戴名世\*《老子論下》：“則於禍福之相倚，盈謙之相越，天道人事之得失，諄諄乎反覆言之而深切不見有謬戾，聖人者也。”  
  
（3）六十四卦之一。卦形为☀，艮下坤上。《易·謙》：“地中有山，謙。君子以裒多益寡，稱物平施。”  
  
（4）通“嫌（xián）”。嫌疑。《荀子·仲尼》：“貴而不為夸，信而不處謙。”\*楊倞\*注：“謙，讀為嫌。得信於主，不處嫌疑間，使人疑其作威福也。”  
  
（5）通“兼（jiān）”。同时涉及。《墨子·明鬼下》：“此二子者，訟三年而獄不斷。\*齊\*君由謙殺之，恐不辜；猶謙釋之，恐失有罪。”\*王念孫\*雜志：“由、猶皆欲也。謙與兼同。言欲兼殺之，兼釋之也。”  
  
（6）通“慊（qiè）”。满足。《禮記·大學》：“所謂誠其意者，毋自欺也。如惡惡臭，如好好色，此之謂自謙。”\*鄭玄\*注：“謙，讀為慊。慊之言厭也。”\*朱熹\*集注：“謙，快也，足也。”  
  
（7）姓。《字彙·言部》：“謙，姓。”  
  
（二）zhàn　《集韻》直陷切，去陷澄。  
  
同“詁”。被诳。《集韻·陷韻》：“詁，被誑也。或从兼。”

謚##謚  
  
〔谥〕  
  
《説文》：“謚，笑皃。从言，益聲。”按：\*姚文田\*、\*嚴可均\*《説文校議》认为：《説文》“謚”字原无“笑皃”之训，后人既改“謚”为“諡”，又取《字林》以“謚”为笑声窜入，且改“笑聲”为“笑皃”。“謚”之训解当为“行之迹也。从言，益聲。”  
  
（一）shì　《廣韻》神至切，去至船。錫部。  
  
（1）古代帝王、贵族、大臣等死后依其一生所行事迹给予的称号。《逸周書·謚法》：“惟\*周公旦\*、\*太公望\*開嗣王業，建功于\*牧野\*之中，終葬，乃制謚叙法。”《禮記·樂記》：“故觀其舞，知其德，聞其謚，知其行也。”《晋書·劉毅傳》：“謚者行之迹，而號者功之表。”\*明\*\*張溥\*《五人墓碑記》：“是以\*蓼洲\*\*周\*公忠義暴於朝廷，贈謚美顯，榮於身後。”  
  
（2）加给谥号，定谥号。《左傳·宣公十年》：“（\*鄭人\*）改葬\*幽公\*，謚之曰\*靈\*。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“謚君為\*忠武侯\*。”\*南朝\*\*宋\*\*顔延之\*《陶徵士誄》：“宜謚曰\*靖節徵士\*。”  
  
（3）称，号。\*漢\*\*司馬相如\*《喻巴蜀檄》：“身死無名，謚為至愚。”《文選·王褒〈洞簫賦〉》：“幸得謚為洞簫兮，蒙聖主之渥恩。”\*李善\*注：“謚，號也。”\*鲁迅\*《书信·致章廷谦（一九二七年六月廿三日）》：“他之被谥为‘鲁迅派’，我早有所闻。”  
  
（4）静。《爾雅·釋詁上》：“謚，静也。”  
  
（二）yì　《廣韻》伊昔切，入昔影。  
  
笑貌。《玉篇·言部》：“謚，笑皃。”  
  
（三）xì　《集韻》聲激切，入錫曉。  
  
笑声。《集韻·錫韻》：“謚，笑聲。”

講##講  
  
〔讲〕  
  
《説文》：“講，和解也。从言，冓聲。”  
  
jiǎng　《廣韻》古項切，上講見。陽部。  
  
（1）和解。《説文·言部》：“講，和解也。”\*段玉裁\*注：“和當作龢，不合者調龢之，紛糾者解釋之，是曰講。”《戰國策·秦策四》：“三國之兵深矣，寡人欲割\*河\*東而講。”\*高誘\*注：“講，成也。”《史記·蘇秦列傳》：“已得講於\*魏\*，至\*公子延\*，因\*犀首\*屬行而攻\*趙\*。”\*司馬貞\*索隱：“講，和也，解也。”《資治通鑑·周威烈王二十三年》：“已而知\*文侯\*以講於己也，皆朝于\*魏\*。”\*胡三省\*注：“講，和也。”  
  
（2）论说；评议。《廣雅·釋詁二》：“講，論也。”《正字通·言部》：“講，相與論説也。”《國語·魯語上》：“夫仁者講功，而智者處物。”\*韋昭\*注：“講，論也。仁者心平，故可論功也。”《禮記·禮運》：“選賢與能，講信脩睦。”\*孔穎達\*疏：“講，談説也。”\*鲁迅\*《呐喊·社戏》：“吃饭之后，看过戏的少年们也都聚拢来了，高高兴兴的来讲戏。”又商议；争议。如：讲价钱；讲条件。《官場現形記》第六回：“又去找大人帶來的𢊍子，同他講盤子。”  
  
（3）讲解。《漢書·夏侯勝傳》：“始，\*勝\*每講授，常謂諸生曰：‘士病不明經術……’”《梁書·處士傳·阮孝緖》：“後於\*鍾山\*聽講，母\*王氏\*忽有疾，兄弟欲召之。”\*唐\*\*賈島\*《送神邈法師》：“相逢春忽盡，獨去講初終。”\*鲁迅\*《且介亭杂文末编·关于太炎先生二三事》：“先生的音容笑貌，还在目前，而所讲的《说文解字》，却一句也不记得了。”  
  
（4）演习；练习。《玉篇·言部》：“講，習也。”《左傳·莊公三十二年》：“雩，講于\*梁氏\*，女公子觀之。”\*杜預\*注：“講，肆也。”《國語·周語上》：“三時務農而一時講武。”\*韋昭\*注：“講，習也。”\*漢\*\*王粲\*《羽獵賦》：“用時𨻶之餘日兮，陳苗狩而講旅。”\*严复\*《原强》：“惟群事为最难，非不素讲者之所得与！”  
  
（5）讲求；重视。如：讲文明；讲实际。《增韻·講韻》：“講，究也。”《論語·述而》：“德之不脩，學之不講，聞義不能徙，不善不能改，是吾憂也。”《漢書·鼂錯傳》：“今陛下講于\*大禹\*及\*高皇帝\*之建豪英也，退託於不明，以求賢良，讓之至也。”\*宋\*\*沈括\*《夢溪筆談·官政一》：“近歲乃講月堤之利，濤害稍稀。”\*鲁迅\*《故事新编·采薇》：“\*伯夷\*是向来最讲礼让的。”  
  
（6）谋划。《廣韻·講韻》：“講，謀也。”《左傳·襄公五年》：“講事不令，集人來定。”\*杜預\*注：“講，謀也，言謀事不善，當聚致賢人以定之。”  
  
（7）明白；知晓。《禮記·禮運》：“協於藝，講於仁，得之者强。”\*孔穎達\*疏：“講，猶明也。”\*宋\*\*王安石\*《上杜學士言開河書》：“伏惟執事聰明辨智，天下之事，悉已講而明之矣。”  
  
（8）读。《廣雅·釋言》：“講，讀也。”  
  
（9）考核；比较。《詩·魯頌·閟宫》“黄髮台背，壽胥與試”\*漢\*\*鄭玄\*箋：“壽而相與試，謂講氣力不衰倦。”《國語·鄭語》：“擇臣取諫工而講以多物，務和同也。”\*韋昭\*注：“講，猶校也。”  
  
（10）通“顜”。直；明。《漢書·曹參傳》：“\*蕭何\*為法，講若畫一，\*曹參\*代之，守而勿失。”按：《史記·曹相國世家》作“顜若畫一”。\*司馬貞\*索隱：“言法明直若畫一也。”

謜##謜  
  
《説文》：“謜，徐語也。从言，原聲。《孟子》曰：‘故謜謜而來。’”  
  
（一）yuán　《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。  
  
（1）和缓地说话。《説文·言部》：“謜，徐語也。”\*明\*\*趙南星\*《李太公傳》：“見人無親疏貴賤，皆與乎揖，欸欸謜謜也。里中皆言\*李太公\*官大能自挹損。”  
  
（2）度。《廣雅·釋詁一》：“謜，度也。”  
  
（二）quán　《廣韻》此緣切，平仙清。  
  
言语和悦。《廣韻·仙韻》：“謜，言語和悦。”

謝##謝  
  
〔谢〕  
  
《説文》：“謝，辤去也。从言，䠶聲。”  
  
xiè　《廣韻》辭夜切，去禡邪。魚部。  
  
（1）辞去官职。《説文·言部》：“謝，辤去也。”《玉篇·言部》：“謝，辭也，去也。”《禮記·曲禮上》：“大夫七十而致事，若不得謝，則必賜之几杖。”\*宋\*\*蘇軾\*《贈仲素寺丞致仕歸隱潛山》：“\*潛山\*隱居七十四，紺瞳緑髮方謝事。”\*明\*\*張居正\*《學農園記》：“\*嘉靖\*甲寅，以病謝。”  
  
（2）拒绝。如：谢绝；杜门谢客。《字彙·言部》：“謝，辭也，絶也。”《史記·秦本紀》：“\*秦\*怨\*圉\*亡去，乃迎\*晋\*公子\*重耳\*於\*楚\*，而妻以故\*子圉\*妻。\*重耳\*初謝，後乃受。”\*明\*\*李贄\*《藏書·吴起傳》：“\*魯\*君疑之，謝\*吴起\*。”《三國演義》第三十三回：“（\*劉）玄德\*曰：‘可作書與\*袁\*氏兄弟，以和解為名，婉詞謝之。’”  
  
（3）辞别；离开。《廣雅·釋詁二》：“謝，去也。”《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》：“往昔初陽歲，謝家來貴門。”\*唐\*\*李白\*《書情題蔡舍人雄》：“跡謝\*雲臺閣\*，心隨天馬轅。”\*茅盾\*《夜读偶记·理想和现实》：“这两位作家是相差十年先后谢世的，那就可以说是同时代的人了。”  
  
（4）除去。\*唐\*\*李白\*《贈僧崖公》：“冥機發天光，獨朗謝垢氛。”\*宋\*\*辛棄疾\*《浣溪沙·偕杜叔高吴子似宿山寺戲作二首》之二：“父老争言雨水匀，眉頭不似去年顰，殷勤謝却甑中塵。”  
  
（5）消逝；凋落。《楚辭·大招》：“青春受謝，白日昭只。”\*王逸\*注：“謝，去也。”\*唐\*\*劉禹錫\*《途次敷水驛伏覩華州舅氏昔日行縣題詩處潸然有感》：“繁華日已謝，章句此空留。”\*朱自清\*《匆匆》：“桃花谢了，有再开的时候。”  
  
（6）告诉。《集韻·禡韻》：“謝，告也。”《篇海類編·人事類·言部》：“以辭相告曰謝。”《史記·張耳陳餘列傳》：“有廝養卒謝其舍中曰：‘吾為公説\*燕\*，與\*趙王\*載歸。’”《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》：“多謝後世人，戒之慎勿忘。”《漢書·車千秋傳》：“謹謝丞相、二千石各就館。”\*顔師古\*注：“謝，告也。”引申为话语。\*唐\*\*杜甫\*《莫相疑行》：“寄謝悠悠世上兒，不争好惡莫相疑。”  
  
（7）问；问候。《樂府詩集·相和歌辭·陌上桑》：“使君謝\*羅敷\*，寧可共載不？”《漢書·李廣傳附李陵》：“咄！\*少卿\*良苦，\*霍子孟\*、\*上官少叔\*謝女。”\*顔師古\*注：“謝，以辭相問也。”  
  
（8）感谢。如：谢恩；谢天谢地。《古今韻會舉要·禡韻》：“謝，拜賜曰謝。”《韓非子·外儲説左下》：“\*解狐\*舉\*邢伯柳\*為\*上黨\*守，\*柳\*往謝之。”《史記·項羽本紀》：“\*噲\*拜謝，起，立而飲之。”\*鲁迅\*《故事新编·非攻》：“（\*墨子\*）谢过主人，迈开大步，径奔他所指点的处所。”  
  
（9）酬谢；酬偿。《潛夫論·述赦》：“受人十萬，謝客數千，又重饋部吏。”《後漢書·皇甫規傳》：“云臣私報諸\*羌\*，謝其錢貨。”\*李賢\*注：“謝，猶讎也。”《儒林外史》第三十三回：“他前日進了學，我來賀他，他謝了我二十四兩銀子。”  
  
（10）报答。《世説新語·方正》：“唯殺\*賈充\*以謝天下。”《新唐書·李光弼傳》：“萬有一不捷，當自刎以謝天子。”\*清\*\*俞明震\*《台灣八日記》：“若弟先回大營，不與諸公同死者，願斬首以謝諸公。”  
  
⑪道歉；认错。《正字通·言部》：“謝，自以為過曰謝。”《左傳·僖公十年》：“於是\*㔻鄭\*聘于\*秦\*，且謝緩賂，故不及。”《韓非子·内儲説下》：“\*越王\*攻\*吴\*，\*吴王\*謝而告服。”《史記·項羽本紀》：“旦日不可不蚤自來謝\*項王\*。”\*唐\*\*柳宗元\*《駁復仇議》：“執事者宜有慚色，將謝之不暇，而又何誅焉？”《契丹國志·聖宗本紀》：“\*道輔\*艴然徑出，\*契丹\*主客者邀\*道輔\*還坐，且令謝。”  
  
⑫惭愧。\*张相\*《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“謝，猶慚也。”《文選·顔延年〈贈王太常〉》：“屬美謝繁翰，遥懷具短札。”\*李善\*注：“謝，猶慙也。”\*唐\*\*李隆基\*《送張説巡邊》：“\*茂先\*慚博物，\*平子\*謝文章。”  
  
⑬代，更替。如：新陈代谢。《莊子·秋水》：“何少何多，是謂謝施。”\*成玄英\*疏：“謝，代也。”《淮南子·兵略》：“若春秋有代謝，若日月有晝夜，終而復始，明而復晦。”  
  
⑭逊色；逊让。\*张相\*《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“謝，猶讓也。”《後漢書·宦者傳序》：“或稱\*伊\*、\*霍\*之勳，無謝於往載。”\*唐\*\*李白\*《上皇西巡南京歌十首》之五：“萬國同風共一時，\*錦江\*何謝\*曲江池\*？”\*唐\*\*劉禹錫\*《上杜司徒書》：“况乎道謝\*孔\*、\*顔\*，恩異天性。是非之際，愛惡相攻。”  
  
⑮龟的一种，行而头仰。《爾雅·釋魚》：“☀俯者靈，仰者謝。”\*邢昺\*疏：“行頭仰。”  
  
⑯通“榭”。平顶而无四壁的建筑。《公羊傳·宣公十六年》：“\*成周\*\*宣謝\*災。”按：《左傳》作“\*宣榭\*火”。《荀子·王霸》：“飲食甚厚，聲樂甚大，臺謝甚高，園囿甚廣。”\*楊倞\*注：“謝與榭同。”  
  
⑰古邑名。在今\*河南省\*\*唐河县\*南。《通志·氏族略二》：“\*謝\*，今\*兗州\*\*龔邱縣\*\*謝城\*是也。”《詩·小雅·黍苗》：“肅肅\*謝\*功，\*召伯\*營之。”\*毛\*傳：“謝，邑也。”又《大雅·崧高》：“于邑于\*謝\*，南國是式。”\*毛\*傳：“謝，\*周\*之南國也。”  
  
⑱姓。《廣韻·禡韻》：“謝，姓。出\*陳郡\*、\*會稽\*二望。”《通志·氏族略二》：“\*謝\*氏，\*姜\*姓。\*炎帝\*之裔，\*申伯\*以\*周宣王\*舅受封於\*謝\*……後失爵，以國為氏焉。\*魯\*有\*謝息\*，\*漢\*有\*謝弘\*、\*謝弼\*、\*謝該\*。”

謞##謞  
  
謞（一）hè　《廣韻》呵各切，入鐸曉。又許角切。藥部。  
  
（1）〔謞謞〕同“熇熇”。盛烈貌。《爾雅·釋訓》：“謞謞，崇讒慝也。”\*郝懿行\*義疏：“謞當作熇。《説文》云：‘火熱也。’……《詩·板》傳云：‘謔謔然喜，謞謞然熾盛也。’正義引\*舍人\*曰：‘謔謔、謞謞皆盛烈貌。’\*孫炎\*曰：‘\*厲王\*暴虐，大臣謔謔然喜，謞謞然盛，以興讒慝也。’是\*孫炎\*、\*舍人\*竝與\*毛\*傳合，益知《爾雅》古本與《詩》同作‘熇熇’矣。”\*邢昺\*疏：“謞、熇音義同。”\*明\*\*黄道周\*《執中用中説》：“謞謞之言而有是非，膠膠之形而有妍媸。”  
  
（2）谗慝。《玉篇·言部》：“謞，讒慝也。”  
  
（二）xiào　《集韻》許教切，去效曉。宵部。  
  
同“詨”。叫呼。《集韻·爻韻》：“詨，\*吴\*人謂叫呼為詨。或作謞。”又《效韻》：“嗃，大嘷也。或作謞。”《莊子·齊物論》：“激者，謞者，叱者，吸者，叫者，譹者，宎者，咬者，前者唱于而隨者唱喁。”\*成玄英\*疏：“謞者，如箭鏃頭孔聲也。”\*陸德明\*釋文：“謞者音孝。\*李\*虚交反。\*簡文\*云：若箭去之聲。\*司馬\*云：若讙謞聲。”

謟##謟  
  
謟tāo　《廣韻》土刀切，平豪透。宵部。  
  
（1）可疑。《爾雅·釋詁下》：“謟，疑也。”《左傳·昭公二十六年》：“天道不謟，不貳其命，若之何禳之？”\*杜預\*注：“謟，疑也。”《荀子·性惡》：“其言也謟，其行也悖。”\*清\*\*紀昀\*《閲微草堂筆記·姑妄聽之四》：“大抵無鬼之説，聖人未有，諸大儒恐人謟瀆，故强造斯言。”  
  
（2）超越本分。《逸周書·酆謀》：“帝念不謟，應時作謀，不敏始哉！”\*孔晁\*注：“謟，僭也。”  
  
（3）隐瞒。《晏子春秋·内篇問下二十六》：“和於兄弟，信於朋友，不謟過，不責得。”\*孫星衍\*音義：“\*杜預\*注《左傳》：‘謟，藏也。’”  
  
  
  
  
  
  
  
謠 @@@LINK=謡\n

謡##謡  
  
〔谣〕  
  
yáo　《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。  
  
（1）不用乐器伴奏的歌唱。《爾雅·釋樂》：“徒歌謂之謡。”《玉篇·言部》：“謡，獨歌也。”《詩·魏風·園有桃》：“園有桃，其實之殽，心之憂矣，我歌且謡。”\*毛\*傳：“曲合樂曰歌，徒歌曰謡。”《列子·周穆王》：“\*西王母\*為王謡，王和之，其解哀焉。”\*唐\*\*姚合\*《寒食二首》之二：“閒坐將誰語，臨觴只自謡。”\*宋\*\*王安石\*《要望之過我廬》：“擊壤謡聖時，自得以為娱。”  
  
（2）民间流行的歌谣。如：童谣；民谣。《國語·晋語六》：“風聽臚言於市，辨祅祥於謡。”\*韋昭\*注：“行歌曰謡。”\*唐\*\*李白\*《廬山謡寄盧侍御虚舟》：“好為\*廬山\*謡，興因\*廬山\*發。”《南史·梁武帝紀上》：“詔分遣内侍，周省四方，觀政聽謡，訪賢舉滯。”  
  
（3）没有根据的传闻；凭空捏造的话。《楚辭·離騷》：“衆女嫉余之蛾眉兮，謡諑謂余以善淫。”\*洪興祖\*補注：“言衆女競為謡言，以譖愬我。”《三國志·魏志·公孫度傳》：“稍遷\*冀州\*刺史，以謡言免。”\*鲁迅\*《华盖集·十四年的“读经”》：“无论怎样言行不符，名实不副，前后矛盾，撒诳造谣，蝇营狗苟，都不要紧。”

謣##謣  
  
《説文》：“謣，妄言也。从言，雩聲。𧪮，謣或从荂。”\*王筠\*釋例：“謣之或體𧪮，《玉篇》以為𧮉之重文，是也。荂為𠌶之或體，𠌶蕐固一字也。”  
  
（一）yú　《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。  
  
虚夸。《説文·言部》：“謣，妄言也。”\*徐鍇\*繫傳：“猶虚夸也。”《法言·問明》：“謣言敗俗，謣好敗則。姑息敗德，君子謹於言，慎於好，亟於時。”\*李軌\*注：“謣，妄言也。”  
  
（二）xū　《集韻》匈于切，平虞曉。魚部。  
  
〔謣輿〕也作“輿謣”。劳动号子。《集韻·虞韻》：“謣，謣輿，舉重勸力歌也。”《吕氏春秋·淫辭》：“今舉大木者，前呼輿謣，後亦應之。”\*高誘\*注：“輿謣，前人倡，後人和，舉重勸力之歌聲也。”\*清\*\*錢謙益\*《〈定山堂詩集〉舊序》：“輿謳巷謣，皆被管弦。《桂枝》、《打棗》，咸播郊廟。”

謤##謤  
  
謤（一）biāo　《集韻》卑遥切，平宵幫。  
  
言有所止。《集韻·宵韻》：“謤，言有所止。”  
  
（二）piāo　《集韻》紕招切，平宵滂。  
  
言轻。《集韻·宵韻》：“謤，言輕也。”

謥##謥  
  
謥同“𧩪”。《篇海類編·人事類·言部》：“謥”，同“𧩪”。《後漢書·和熹鄧皇后紀》：“每覽前代外戚賓客，假借威權，輕薄謥詷。”\*李賢\*注：“謥詷，言怱遽也。”《三國志·魏志·程曉傳》：“以謹慎為粗疏，以謥詷為賢能。”

謦##謦  
  
《説文》：“謦，欬也。从言，殸聲。殸，籀文磬字。”  
  
qǐng　《廣韻》去挺切，上迥溪。耕部。  
  
〔謦欬〕1.咳嗽。《説文·言部》：“謦，欬也。”《玉篇·言部》：“謦，欬聲也。”《廣韻·迥韻》：“謦，謦欬也。”《列子·黄帝》：“\*惠盎\*見\*宋康王\*，\*康王\*蹀足謦欬，疾言。”\*宋\*\*陸游\*《老學庵筆記》卷八：“行路過者，稍顧視謦欬皆呵止也。”《徐霞客遊記·粤西遊日記二》：“方莫知適從，忽聞牧者謦咳聲。”2.谈笑。《集韻·徑韻》：“謦，謦欬，言笑也。”《莊子·徐无鬼》：“聞人足音跫然而喜矣，又况乎昆弟親戚之謦欬其側者乎！久矣夫，莫以真人之言謦欬吾君之側乎！”\*陸德明\*釋文引\*李\*云：“謦欬，喻言笑也。”《清史稿·交通志三》：“坐一室而可對百朋，隔顔色而可親謦欬。”\*董必武\*《读〈革命烈士诗钞〉》：“如闻謦欬精神振，展诵遗篇识所归。”

謧##謧  
  
《説文》：“謧，謧詍，多言也。从言，离聲。”  
  
lí　《廣韻》吕支切，平支來。又郎奚切。歌部。  
  
（1）〔謧詍〕多言。《説文·言部》：“謧，謧詍，多言也。”  
  
（2）欺慢、戏弄之言。《玉篇·言部》：“謧，欺慢之言也。”《廣韻·支韻》：“謧，弄言。”

謨##謨  
  
〔谟〕  
  
《説文》：“謨，議謀也。从言，莫聲。《虞書》曰：‘\*咎繇\*謨。’𠻚，古文謨从口。”按：\*段玉裁\*注：《虞書》曰之“曰”当作“有”。\*鈕樹玉\*校録：“繇”当作“䌛”，“\*咎繇\*”今《尚書》作“\*皋陶\*”。  
  
mó　《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。  
  
（1）计策；谋划。《説文·言部》：“謨，議謀也。”\*徐鍇\*繫傳：“慮一事，畫一計為謀，汎議將定，其謀曰謨。《大禹》、《臯陶》，皆汎謨也。”《書·臯陶謨》：“允迪厥德，謨明弼諧。”\*孔\*傳：“謨，謀也。”《莊子·大宗師》：“古之真人，不逆寡，不雄成，不謨士。”\*唐\*\*元稹\*《連昌宫詞》：“老翁此意深望幸，努力廟謨休用兵。”  
  
（2）诈伪。《爾雅·釋詁下》：“謨，偽也。”\*郭璞\*注：“謨者，謀而不忠。”  
  
（3）用同“無（wú）”。\*宋\*\*馬令\*《南唐書·黨與傳·查文徽》：“\*越\*人謨信，未可速進。”原注：“謨信，無信也。\*閩\*人語音。”

謩##謩  
  
謩同“謨”。《玉篇·言部》：“謩”，同“謨”。《集韻·模韻》：“謨，或書作謩。”《左傳·襄公二十一年》：“《書》曰：聖有謩勲，明徵定保。”\*南朝\*\*梁\*\*江淹\*《齊王讓禪表》：“遠規\*唐\*\*虞\*永揖之典，近謩\*漢\*\*魏\*高樹之禮。”《南史·陳紀上》：“公英謩雅算，電掃風行，馳御樓船，直跨滄海。”

謪##謪  
  
謪shāng　《字彙》尸羊切。  
  
同“商”。度量。《字彙·言部》：“謪，與商同。度也。”《荀子·儒效》：“若夫謪德而定次，量能而授官。”\*楊倞\*注：“謪與商同。古字。商度其德而定位次。”\*太平天國\*《天父下凡詔書》：“到\*清\*弟府謪議。”

謫##謫  
  
〔谪〕  
  
《説文》：“𧬍，罰也。从言，啻聲。”\*邵瑛\*羣經正字：“今經典作謫。”  
  
（一）zhé　《廣韻》陟革切，入麥知。錫部。  
  
（1）谴责；责备。《廣雅·釋詁一》：“謫，責也。”《玉篇·言部》：“謫，咎也。”《左傳·桓公十八年》：“公會\*齊侯\*于\*濼\*，遂及\*文姜\*如\*齊\*。\*齊侯\*通焉。公謫之。”\*杜預\*注：“謫，譴也。”又《成公十七年》：“又告夫人曰：‘國子謫我。’夫人怒。”\*杜預\*注：“謫，譴責也。”\*清\*\*黄遵憲\*《日本國志·鄰交志下二·泰西》：“維新之始，管外事者，内外交謫。”  
  
（2）罚罪；古代官吏因罪被降职或流放。如：谪降；贬谪。《説文·言部》：“𧬍，罰也。”\*邵瑛\*羣經正字：“今經典作謫。”《史記·張丞相列傳》：“\*鼂錯\*為内史，貴幸用事，諸法令多所請變更，議以謫罰侵削諸侯。”\*唐\*\*白居易\*《琵琶引》：“我從去年辭帝京，謫居卧病\*潯陽\*城。”\*宋\*\*徐夢莘\*《三朝北盟會編》卷三十二引《太學生陳東上書乞誅六賊》：“罪大謫輕，未厭公論。”《古今小説·沈小霞相會出師表》：“輕則杖謫，重則殺戮。”也指被流徙戍边的罪人。《史記·秦始皇本紀》：“築亭障以逐\*戎\*人。徙謫，實之初縣。”\*清\*\*黄宗羲\*《明夷待訪録·兵制一》：“今以謫發充之，遠者萬里，近者千餘里，違其土性，死傷逃竄，十常八九。”  
  
（3）缺点；过错。《玉篇·言部》：“謫，罪也，過也。”《老子》第二十七章：“善行無轍跡，善言無瑕謫。”《國語·周語下》：“其君在會，步言視聽，必皆無謫，則可以知德矣。”\*韋昭\*注：“謫，譴也。言日日絶其宜也。”《資治通鑑·魏文帝黄初五年》：“多揚人闇昧之失以顯其謫。”\*唐\*\*柳宗元\*《駡尸蟲文》：“以是人多謫過、疾厲、夭死。”  
  
（4）古代天文学术语。指天象变化。《左傳·昭公三十一年》：“庚午之日，日始有謫。”\*杜預\*注：“謫，變氣也。”\*宋\*\*王禹偁\*《君者以百姓為天賦》：“同謫見于天文，在乎觀百姓之勞逸，豈止抑一氣之絪緼而已哉！”\*清\*\*阮元\*《疇人傳·國朝五·梅文鼎中》：“食日者月也，不關雲氣，而占者之説曰：未食之前數日，日已有謫：日大月小，日高月卑。”  
  
（二）zé　《集韻》士革切，入麥崇。  
  
怒斥。《方言》卷三：“謫，怒也。”\*郭璞\*注：“相責怒也。”

謬##謬  
  
〔谬〕  
  
《説文》：“謬，狂者之妄言也。从言，翏聲。”  
  
miù　《廣韻》靡幼切，去幼明。幽部。  
  
（1）谬误；荒谬。《説文·言部》：“謬，狂者之妄言也。”《廣雅·釋詁三》：“謬，誤也。”《書·冏命》：“繩愆糾謬，格其非心。”\*孔\*傳：“彈正過誤，檢其非妄之心。”\*孔穎達\*疏：“即言正己之事，繩其愆過，糾其錯謬，格其非妄之心。”《荀子·儒效》：“故聞之而不見，雖博必謬。”《世説新語·言語》：“足下言，何其謬也！”又谦辞。用于动词前。\*北周\*\*庾信\*《哀江南賦》：“謬掌衛於中軍，濫尸承於御史。”\*唐\*\*杜甫\*《題省中院壁》：“腐儒衰晚謬通籍，退食遲迴違寸心。”《紅樓夢》第一回：“既蒙謬愛，何敢拂此盛情。”  
  
（2）差错。《玉篇·言部》：“謬，亂也。”《廣韻·幼韻》：“謬，差也。”《史記·項羽本紀》：“乃引‘天亡我，非用兵之罪也’，豈不謬哉！”《漢書·司馬遷傳》：“故《易》曰：‘差以豪氂，謬以千里。’”\*唐\*\*張守節\*《史記正義·謚法解》：“名與實爽曰謬。”\*清\*\*劉獻廷\*《廣陽雜記》卷五：“里中字音，有相沿而呼而與本音謬，相習而用而與本義乖者。”  
  
（3）欺诈；虚伪。《廣雅·釋詁二》：“謬，欺也。”《玉篇·言部》：“謬，詐也。”《燕丹子》卷上：“欲求歸，\*秦王\*不聽，謬言：‘令烏白頭，馬生角，乃可許耳。’”\*宋\*\*王安石\*《雜咏八首》之三：“薄俗謬為恭，獨在勢權尤。”《古今小説·裴晋公義還原配》：“看看天晚，眼見得紫衫人已是謬言失信了。”  
  
（4）通“繆”。缠结；束缚。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·孚部》：“謬，叚借為繆。《爾雅序》：‘並多紛謬。’”《莊子·庚桑楚》：“徹志之勃，解心之謬。”\*成玄英\*疏：“謬，繫縛也。”\*陸德明\*釋文：“謬，一本作繆。”  
  
（5）姓。《通志·氏族略四》：“\*繆\*氏，亦作謬。《後漢（書）·獨行（傳）》有\*謬肜\*。\*宋\*登科有\*謬潛\*，\*懷州\*人。”《萬姓統譜·宥韻》：“謬，與繆同。\*漢\*\*謬越\*有孝行。”

謭##謭  
  
〔谫〕  
  
同“譾”。《字彙·言部》：“謭，同譾。”\*唐\*\*司空圖\*《復安南碑》：“輕叩謭材，仰騰茂實。”\*宋\*\*趙鼎\*《謝再除紹興到任表》：“性質顓愚，器能謭薄。”\*明\*\*謝肇淛\*《五雜組·事部十五》：“名譽不章，識見謭劣。”\*清\*\*閔萃祥\*《元詩選癸集序》：“自惟謭陋，何敢序先生書。”\*鲁迅\*《坟·科学史教篇》：“世有哂神话为迷信，斥古教为谫陋者，胥自迷之徒耳，足悯谏也。”

謮##謮  
  
¹¹謮  
  
zé　《廣韻》側革切，入麥莊。錫部。  
  
（1）同“嘖”。大呼。《説文·口部》：“嘖，大呼也。或从言。”\*段玉裁\*注：“呼，當作嘑。《廣韻》：‘嘖，叫也。’”  
  
（2）怒。《廣雅·釋詁二》：“謮，怒也。”\*王念孫\*疏證：“謮者，卷一云：‘怒，責也。’責與謮通。”  
  
（3）同“責”。责让。《廣雅·釋詁二》：“謮，讓也。”\*王念孫\*疏證：“謮，經傳通作責。”

謯##謯  
  
《説文》：“謯，謯娽也。从言，虘聲。”\*桂馥\*義證：“娽當為𧨹……本書脱𧨹字，寫者改為娽。”\*俞樾\*《兒笘録》：“謯者，詛之籀文。凡籀文从虘者，小篆或省作且。”  
  
（一）jiē　《廣韻》子邪切，平麻精。歌部。  
  
（1）〔謯娽〕1.古语，义未详。《説文·言部》：“謯，謯娽也。”\*段玉裁\*注：“《廣雅》曰：‘謯，𧨹也。’篇韻皆曰：‘謯，𧨹也。𧨹，謯也。’按：\*許\*書有‘娽’無‘𧨹’，故仍之，其義則未聞，‘謯娽’當是古語。\*許\*當是三字句。”  
  
（2）愚。\*章炳麟\*《新方言》卷二：“《説文》：‘謯，娽也。’案：娽，訓隨從，引伸有鈍遲義。謯亦此義。今\*廣信\*謂愚為謯，\*蘇州\*亦爾。”  
  
（3）咏。《廣韻·麻韻》：“謯，《説文》：‘詠也。’”  
  
（二）zhā  
  
〔謯娽〕尖声。\*老舍\*《骆驼祥子》十五：“\*虎\*姑娘瞪了老头子一眼，回到自己屋中，謯娽着嗓子哭起来。”原注：“謯娽，念ㄓㄚㄌㄛ，尖声。”  
  
（三）zhǎ　《廣韻》側下切，上馬莊。  
  
〔謯訝〕也作“𧨊𧧝”。诃貌。《廣韻·馬韻》：“謯，謯訝，訶皃。”《集韻·馬韻》：“𧨊，𧨊𧧝，言戾。或从虘。”  
  
（四）zǔ　《集韻》莊助切，去御莊。  
  
同“詛”。诅咒；诅祝。《集韻·御韻》：“詛，《説文》：‘詶也。’或作謯。”《漢書·外戚傳下·孝成許皇后》：“后姊\*平安剛\*\*侯夫人\*\*謁\*等為媚道祝謯後宫有身者王\*美人\*及\*鳳\*等。”\*顔師古\*注：“謯，古詛字。”

謰##謰  
  
《説文》：“謰，謰謱也。从言，連聲。”  
  
lián　《集韻》陵延切，平仙來。元部。  
  
〔謰謱〕也作“謱謰”。言语繁杂。《方言》卷十：“謰謱，拏也。南\*楚\*曰謰謱。”\*郭璞\*注：“言譇拏也。”《玉篇·言部》：“謰，繁拏也。”《廣韻·厚韻》：“謱，謰謱，小兒語。”《字彙·言部》：“謰，謰謱，繁絮也。”《楚辭·王逸〈九思·疾世〉》：“嗟此國兮無良，媒女詘兮謰謱。”\*王逸\*注：“謰謱，不正貌。”\*洪興祖\*補注：“謰謱，語亂也。”也单用。如：謰语（连语）。指联绵不可分割的双音节词，多数是双声或叠韵。如：参差；窈窕。\*明\*\*方以智\*《通雅·釋詁·謰語》：“謰語者，雙聲相轉而語謰謱也。……如：崔嵬、澎湃。”

謱##謱  
  
《説文》：“謱，謰謱也。从言，婁聲。”  
  
（一）lóu　《廣韻》落侯切，平侯來。又郎斗切。侯部。  
  
（1）〔謰謱〕见“謰”。  
  
（2）谨。《集韻·矦韻》：“謱，謹也。”  
  
（二）lǚ　《廣韻》力主切，上麌來。  
  
〔覼謱〕也作“覼縷”。委曲。《廣韻·麌韻》：“謱，覼謱，委曲。”

謲##謲  
  
《説文》：“謲，相怒使也。从言，參聲。”  
  
（一）càn　《廣韻》七紺切，去勘清。侵部。  
  
（1）相怒。《説文》：“謲，相怒使也。”《廣韻·勘韻》：“謲，相怒也。”  
  
（2）伺。《集韻·勘韻》：“謲，伺也。”  
  
（二）zào  
  
同“譟”。喧噪。《墨子·迎敵祠》：“静夜聞鼓聲而謲。”\*孫詒讓\*閒詁：“\*畢沅\*云：‘譟字異文。’\*詒讓\*案：《周禮·大司馬》云：‘鼓皆駴，車徒皆譟。’\*鄭\*注云：‘譟，讙也。’”《孔子家語·相魯》：“\*齊\*使\*萊\*人以兵鼓謲劫\*定公\*。”  
  
（三）sān　《集韻》蘇含切，平覃心。  
  
〔謲譚〕怒语。《集韻·𧟹韻》：“謲，謲譚，怒語。”  
  
（四）chěn　《集韻》楚錦切，上寑初。  
  
阴言讥之。《集韻·𡪢韻》：“謲，陰言譏之也。”

謳##謳  
  
〔讴〕  
  
《説文》：“謳，齊歌也。从言，區聲。”  
  
（一）ōu　《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。  
  
（1）齐声歌唱。《説文·言部》：“謳，齊歌也。”《孟子·告子下》：“昔者\*王豹\*處於\*淇\*，而\*河\*西善謳。”《漢書·高帝紀上》：“\*漢\*王既至\*南鄭\*，諸將及士卒皆歌謳思東歸。”\*顔師古\*注：“謳，齊歌也，謂齊聲而歌。”  
  
（2）歌唱，无乐器伴奏的歌唱。《廣雅·釋樂》：“謳，歌也。”《左傳·宣公二年》：“城者謳曰：‘睅其目，皤其腹，棄甲而復。于思于思，棄甲復來。’”《楚辭·大招》：“謳和《揚阿》，\*趙\*簫倡只。”\*王逸\*注：“徒歌曰謳。”\*清\*\*周玄暉\*《涇林續記》：“聞\*崑山\*腔甚嘉，爾亦能謳否？”  
  
（3）歌曲；民歌。《字彙·言部》：“謳，謳為歌之别調，歌為謳之總名。”《莊子·大宗師》：“聶許聞之需役，需役聞之於謳。”\*成玄英\*疏：“謳，歌謡也。”《楚辭·招魂》：“\*吴\*歈\*蔡\*謳，奏大吕些。”\*王逸\*注：“歈、謳，皆歌也。”《漢書·禮樂志》：“乃立樂府，采詩夜誦，有\*趙\*、\*代\*、\*秦\*、\*楚\*之謳。”又特指\*齐\*地的歌。《太平御覽》五百七十三卷引《古樂志》：“\*齊\*歌曰謳，\*吴\*歌曰歈，\*楚\*歌曰艷。”  
  
（4）赞颂。\*清\*\*嚴如熤\*《苗防備覽·述往下·李瑜》：“為總兵官\*譚繼\*忌毁中傷，調去，民謳思之。”\*鲁迅\*《二心集·“硬译”与“文学的阶级性”》：“所以文学家要自由创造，既不该为皇室贵族所雇用，也不该受无产阶级所威胁，去做讴功颂德的文章。”  
  
（5）歌者。《韓非子·外儲説左上》：“\*宋\*王與\*齊\*仇也，築武宫，謳\*癸\*倡。”《昌言·理亂》：“倡謳妓樂，列乎深堂。”  
  
（6）喜。《廣雅·釋詁一》：“謳，喜也。”  
  
（7）姓。《字彙·言部》：“謳，姓。”《左傳·哀公十三年》：“\*疇無餘\*、\*謳陽\*自南方，先及郊。”\*杜預\*注：“二子\*越\*大夫。”  
  
（二）xū　《集韻》匈于切，平虞曉。  
  
煦。《集韻·虞韻》：“謳，煦也。”

謴##謴  
  
謴gùn　《廣韻》古困切，去慁見。  
  
（1）顺言。《廣韻·慁韻》：“謴，順言。”  
  
（2）谑弄人。《廣韻·慁韻》：“謴，謔弄皃。”《集韻·圂韻》：“謴，翫人也。”《景德傳燈録》卷十八：“若有試通來，我為汝證明是非，我盡識得，還有麽？若無，當知是趁謴。”

謵##謵  
  
《説文》：“謵，言謵讋也。从言，習聲。”\*丁福保\*詁林：“\*沈乾一\*案：\*唐\*寫本《玉篇》‘謵’注引《説文》‘讋也’。《玄應音義》引同。”  
  
（一）xí　《集韻》席入切，入緝邪。緝部。  
  
（1）用言辞使惧怕。《説文·言部》：“謵，言謵讋也。”《莊子·庚桑楚》：“夫復謵不餽而忘人，忘人，因以為天人矣。”\*郭慶藩\*集釋引\*郭嵩燾\*云：“復謵，謂人語言慴伏以下我而我報之。”  
  
（2）同“習”。《大寶積經》卷十：“第十四無量光諸天咒曰：貫習，俱供習，習滅盡，習無量，是神咒護一切。”校勘記曰：“習，\*元\*、\*明\*、\*宫\*本作謵。”\*邓福禄\*、\*韩小荆\*《字典考正》：“謵字在佛經中常用作習，也可以看作是習的增旁俗字。”  
  
（二）chè　《廣韻》叱涉切，入葉昌。  
  
（1）小语。《廣韻·葉韻》：“謵，小語。”  
  
（2）姓。《字彙·言部》：“謵，姓。”

謶##謶  
  
（一）zhuó　《廣韻》之若切，入藥章。  
  
（1）谪。《廣雅·釋言》：“謶，謫也。”  
  
（2）欺。《集韻·藥韻》：“謶，欺也。”  
  
（二）shù　《集韻》商署切，去御書。  
  
同“庶”。希冀。《集韻·御韻》：“謶，冀也。通作庶。”  
  
（三）zhē　《集韻》之奢切，平麻章。  
  
〔囉謶〕也作“囉嗻”。多言。《集韻·麻韻》：“嗻，囉嗻，多言。或从言。”

謷##謷  
  
《説文》：“謷，不肖人也。从言，敖聲。一曰哭不止，悲聲謷謷。”按：\*段玉裁\*注本依《韻會》改作“不省人言也”。  
  
（一）áo　《廣韻》五勞切，平豪疑。又五交切。宵部。  
  
（1）不省人言。《説文·言部》：“謷，不省人言也。”\*段玉裁\*注：“省，各本作肖，今正；言字依《韻會》補。”  
  
（2）诋毁。《吕氏春秋·懷寵》：“謷醜先王，排訾舊典。”\*陈奇猷\*校釋：“醜，耻也。‘排’當係‘誹’字形近而誤。‘誹訾’與‘謷醜’對文。”《新序·善謀》：“有獨知之慮者，必見謷於民。”《清史稿·蒯光典傳》：“諸生不樂受約束，輒相訾謷，歲餘謝職歸。”  
  
（3）哭不止；众口愁怨声。《説文·言部》：“謷，哭不止，悲聲謷謷。”  
  
（二）ào　《廣韻》五到切，去号疑。宵部。  
  
（1）高大貌。《莊子·德充符》：“謷乎大哉，獨成其天。”\*成玄英\*疏：“謷，高大貌也。”又《大宗師》：“厲乎其似世乎！謷乎其未可制也。”  
  
（2）甚。《正字通·言部》：“謷，謷有甚意，今\*楚\*\*黄\*人謂事之甚者曰謷。”  
  
（3）通“傲”。骄傲；轻慢。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·小部》：“謷，叚借為傲。”《莊子·天地》：“雖以天下譽之，得其所謂，謷然不顧。”\*唐\*\*劉禹錫\*《遊桃源一百韻》：“謷然不屑意，元氣貯肝膈。”《新唐書·周墀傳》：“宿將暴謷不循令者，\*墀\*命鞭其背，一軍大治。”

謸##謸  
  
¹⁰謸同“謷”。《洪武正韻·爻韻》：“謷，亦作謸。”《荀子·禮論》：“歌謡謸笑，哭泣諦號，是吉凶憂愉之情發於聲音者也。”\*楊倞\*注：“謸與傲同，戲謔也。《説文》云：‘謸，悲聲。’與此義不同。”

謹##謹  
  
〔谨〕  
  
《説文》：“謹，慎也。从言，堇聲。”\*丁佛言\*古籀補補：“古謹字从音。六國時音、言互用也。”  
  
jǐn　《廣韻》居隱切，上隱見。諄部。  
  
（1）慎重；小心。如：谨小慎微；奉命唯谨。《説文·言部》：“謹，慎也。”《商君書·壹言》：“治法不可不慎也，壹務不可不謹也。”《齊民要術·序》：“力能勝貧，謹能勝禍。”\*唐\*\*柳宗元\*《封建論》：“善制兵，謹擇守，則理平矣。”  
  
（2）严禁；严守。《詩·大雅·民勞》：“毋縱詭隨，以謹無良。”《荀子·王制》：“易道路，謹盗賊。”\*楊倞\*注：“謹，嚴禁也。”《新序·雜事一》：“守封疆，謹境界，不侵鄰國。”  
  
（3）恭敬。《玉篇·言部》：“謹，敬也。”《韓非子·外儲説右上》：“宋人有酤酒者，升概甚平，遇客甚謹。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“舍客\*長桑君\*過，\*扁鵲\*獨奇之，常謹遇之。”又敬词。用于动词前。如：谨启；谨致谢意。《史記·田敬仲完世家》：“\*騶忌子\*曰：‘謹受令，請謹毋離前。’”《後漢書·班超傳》：“臣老病衰困，冒死瞽言，謹遣子\*勇\*隨獻物之塞。及臣生在，令\*勇\*目見中土。”  
  
（4）仪节；礼节。《史記·項羽本紀》：“\*樊噲\*曰：‘大行不顧細謹，大禮不辭小讓。’”《新唐書·杜佑傳附杜牧》：“\*牧\*剛直有奇節，不為齷齪小謹，敢論列大事，指陳病利尤切至。”  
  
（5）善良。《楚辭·九章·懷沙》：“重仁襲義兮，謹厚以為豐。”\*王逸\*注：“謹，善也。”  
  
（6）絜。《廣韻·隱韻》：“謹，絜也。”  
  
（7）通“堇（qín）”。黏土。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·屯部》：“謹，叚借為堇。”《禮記·内則》：“實棗於其腹中，編萑以𦬹之。塗之以謹塗。”\*鄭玄\*注：“謹當為墐，聲之誤也。墐塗，塗有穰草也。”按：《説文·堇部》“堇，黏土也”\*清\*\*段玉裁\*注：“\*鄭\*注墐當為堇，轉寫者誤加土耳。《玉篇》引《禮》‘堇涂’，是\*希馮\*時不誤也。”  
  
（8）姓。《萬姓統譜·吻韻》：“謹，見《姓苑》。”

謺##謺  
  
《説文》：“謺，謺讘也。从言，執聲。”  
  
zhé　《廣韻》之涉切，入葉章。緝部。  
  
（1）〔謺讘〕多言。《説文·言部》：“謺，謺讘也。”《集韻·緝韻》：“謺，謺讘，多言。”  
  
（2）拾，拾人语。《玉篇·言部》：“謺，拾也。”《廣韻·葉韻》：“謺，拾人語也。”

謻##謻  
  
謻（一）yí　《廣韻》弋支切，平支以。  
  
（1）门名。《廣韻·支韻》：“謻，門名。”1.冰室门。《水經注·穀水》：“\*謻門\*，即\*宣陽門\*也。門内有\*宣陽冰室\*。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“謻門曲榭，邪阻城洫。”\*李善\*注引\*薛綜\*曰：“謻門，冰室門也。”2.宫殿的侧门。《晋書·劉曜載記贊》：“\*未央\*朝寂，謻門旦空。”\*宋\*\*葉夢得\*《石林燕語》卷一：“\*東華門\*直北有\*東向門\*，西與内東門相直，俗謂之謻門。”  
  
（2）台名。故址在今\*河南省\*\*洛阳市\*境内。《廣韻·支韻》：“謻，臺名。”《漢書·諸侯王表二》“有逃責之臺”\*唐\*\*顔師古\*注：“\*服虔\*曰：‘\*周赧王\*負責，無以歸之，主迫責急，乃逃於此臺，後人因以名之。’\*劉德\*曰：‘\*洛陽\*南宫\*謻臺\*是也。’”《水經注·穀水》：“\*洛陽\*諸宫，名曰\*南宫\*，有\*謻臺\*、\*臨昭臺\*。”\*清\*\*厲鶚\*《歲暮行·答蔣文雪樵》：“且須逃債類\*謻臺\*，只合忍饑如\*甫里\*。”  
  
（二）chí　《集韻》陳知切，平支澄。又敞𠇍切。  
  
（1）同“誃”。离开的；另外的。《玉篇·言部》：“謻”，同“誃”。《集韻·支韻》：“謻，别也。或省。”又《紙韻》：“誃，《説文》：‘離别也。’\*周景王\*作\*洛陽\*\*誃臺\*。或作謻。”\*南朝\*\*齊\*\*謝朓\*《三日侍宴曲水代人應詔九首》之七：“極望天淵，曲阻謻榭。”  
  
（2）同“簃”。古代宫室相连叫簃。《集韻·支韻》：“簃，宫室相連謂之簃。通作謻。”\*宋\*\*李誡\*《營造法式·總釋上·宫》：“宫室相連謂之謻。”

謼##謼  
  
《説文》：“謼，𧦝謼也。从言，虖聲。”按：\*段玉裁\*本据《韻會》引作“𧦝也”。  
  
（一）hū　《廣韻》荒烏切，平模曉。又荒故切。魚部。  
  
（1）大声叫号。也作“呼”。《説文·言部》：“謼，𧦝也。”《玉篇·言部》：“謼，大叫也。”《詩·大雅·蕩》：“式號式呼，俾晝作夜。”\*陸德明\*釋文：“呼，\*崔\*本作謼。”《漢書·賈山傳》：“一夫大謼，天下嚮應者，\*陳勝\*是也。”\*顔師古\*注：“謼字與呼同。謼，叫也。”\*清\*\*管同\*《抱膝軒記》：“婦孺之謼嗁，鷄犬之鳴吠，嘈雜喧闐，殆無時不至。”  
  
（2）惊吓。也作“諕”。《敦煌變文集·漢將王陵變》：“二將當時夜半越對，謼得皇帝洽背汗流。”  
  
（3）姓。《漢書·景武昭宣元成功臣表》中有\*下摩侯\*\*謼毒尼\*。  
  
（二）xiào　《集韻》虚交切，平肴曉。  
  
同“詨”。呼唤。《集韻·爻韻》：“詨，\*吴\*人謂叫呼為詨。或作謼。”

謾##謾  
  
〔谩〕  
  
《説文》：“謾，欺也。从言，曼聲。”  
  
（一）mán　《廣韻》莫還切，平删明。又母官切。元部。  
  
（1）欺骗。《説文·言部》：“謾，欺也。”《墨子·非儒下》：“且夫繁飾禮樂以淫人，久喪偽哀以謾親。”《史記·淮南衡山列傳》：“吏覺知，使\*長安\*尉\*奇\*等往捕\*開章\*。\*長\*匿不予，與故中尉\*蕑忌\*謀，殺以閉口，為棺椁衣衾，葬之\*肥陵邑\*，謾吏曰：‘不知安在。’”\*司馬貞\*索隱：“謾，誑也。”\*唐\*\*柳宗元\*《駡尸蟲文》：“譖下謾上，恒其心術，妬人之能，幸人之失。”又抵赖。《史記·孝文本紀》：“民或祝詛上以相約結而後相謾。”\*司馬貞\*索隱引\*韋昭\*云：“謾，相抵闌也。”  
  
（2）诋毁。《荀子·非相》：“鄉則不若，偝則謾之。”\*楊倞\*注：“謾，欺毁也。”  
  
（3）慧；机智灵巧。《方言》卷一：“虔、儇，慧也。\*秦\*謂之謾。”  
  
（二）màn　《廣韻》謨晏切，去諫明。又莫半切，母官切，武延切。元部。  
  
（1）冗长，繁多。《莊子·天道》：“（\*孔子\*）於是繙十二經以説，\*老耼\*中其説，曰：‘大謾，願聞其要。’”\*成玄英\*疏：“嫌其繁謾太多。”  
  
（2）通“慢”。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·乾部》：“謾，叚借為慢。”1.怠慢；傲慢。《漢書·董仲舒傳》：“故\*桀\*\*紂\*暴謾，讒賊並進，賢知隱伏。”\*顔師古\*注：“謾與慢同。”《水滸全傳》第六十三回：“謾馳寶馬當前，霜刃如風，要把官兵斬馘。”2.缓慢。《廣雅·釋詁二》：“謾，緩也。”\*唐\*\*白居易\*《長恨歌》：“緩歌謾舞凝絲竹，盡日君王看不足。”\*明\*\*朱有燉\*《義勇辭金》第三折：“探子，你謾謾喘息定，細説怎生對敵交兵。”\*明\*\*馮惟敏\*《歸田小令·黄羅歌·灌園》：“謾條條共説無憂話。”3.猥亵。《漢書·外戚傳下·孝成許皇后》：“\*長\*書有誖謾，發覺。天子使廷尉\*孔光\*持節賜廢后藥，自殺，葬\*延陵\*\*交道廏\*西。”\*顔師古\*注：“謾，媟汙也。謾與慢同。”\*唐\*\*孫棨\*《北里誌·張住住》：“因為謾寢所，以遂平生。”  
  
（3）通“漫”。1.枉自；徒然。\*清\*\*張德瀛\*《詞徵》卷三：“謾，通漫，虚也，枉也。”\*唐\*\*戴叔倫\*《過賈誼舊居》：“謾有長書憂\*漢\*室，空將哀些弔\*沅\*\*湘\*。”\*宋\*\*李清照\*《漁家傲》：“我報路長嗟日暮，學詩謾有驚人句。”\*元\*\*高明\*《琵琶記·代嘗湯藥》：“謾説道有病遇良醫，饑荒怎救？”2.随意；胡乱。\*张相\*《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“漫，本為漫不經意之漫，為聊且義或胡亂義。……字亦作謾。”\*唐\*\*姚合\*《送王求》：“願君似醉腸，莫謾生憂慼。”\*宋\*\*辛棄疾\*《上西平·會稽秋風亭觀雪》：“凍吟應笑，羔兒無分謾煎茶。”\*宋\*\*陳亮\*《水調歌頭·送章德茂大卿使虜》：“不見南師久，謾説北羣空。”  
  
（4）莫，不要。\*宋\*\*周邦彦\*《玉燭新·梅花》：“\*壽陽\*謾鬭，終不似，照水一枝清瘦。”\*宋\*\*朱淑真\*《讀史》：“王霸謾分心與迹，到成功處一般難。”\*金\*\*董解元\*《西廂記諸宫調》卷三：“謾歎息，謾悒怏。”

謿##謿  
  
謿同“嘲”。\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷四：“嘲，或從言作謿。”《漢書·揚雄傳下》：“時\*雄\*方草《太玄》，有以自守，泊如也。或謿\*雄\*以玄尚白，而\*雄\*解之，號曰《解謿》。”按：《解謿》，《文選》引作《解嘲》。《新唐書·武平一傳》：“\*嬰\*滑稽敏給，詔學士謿之，\*嬰\*能抗數人。”

譀##譀  
  
《説文》：“譀，誕也。从言，敢聲。𧧴，俗譀从忘。”  
  
（一）hàn　《廣韻》下瞰切，去闞匣。又呼甲切。談部。  
  
（1）说大话。《説文·言部》：“譀，誕也。”\*徐鍇\*繫傳：“誕，大言也。”\*段玉裁\*注：“《東觀漢記》曰：‘雖誇譀，猶令人熱。’”  
  
（2）嘲弄。《廣雅·釋詁四》：“譀，調也。”\*王念孫\*疏證：“為調欺之調。”  
  
（3）怒吼。《玉篇·言部》：“譀，叫譀，怒也。”《雲笈七籤》卷一百十九：“忽有神人湧於水上，為其扶船，三面六手，醜眸朱髮，袒而虓譀，風濤遽息。”  
  
（二）xiàn　《廣韻》許鑑切，去鑑曉。  
  
〔譀𧭡〕也作“譀䜕”。争怒。《廣韻·鑑韻》：“譀，譀𧭡。”又《怪韻》：“䜕，譀䜕。”《集韻·怪韻》：“䜕，譀䜕，争怒。”

譁##譁  
  
《説文》：“譁，讙也。从言，華聲。”  
  
（一）huá　《廣韻》呼瓜切，平麻曉。《集韻》胡瓜切。魚部。  
  
人声嘈杂；喧闹。也作“嘩”。《集韻·麻韻》：“譁，讙也。或从口。”《書·費誓》：“嗟，人無譁，聽命。”《孫子·軍争》：“以治待亂，以静待譁，此治心者也。”《韓詩外傳》卷三：“慎於言者不譁，慎於行者不伐。”\*唐\*\*柳宗元\*《捕蛇者説》：“悍吏之來吾鄉，叫囂乎東西，隳突乎南北，譁然而駭者，雖雞犬不得寧焉。”  
  
（二）wá　《集韻》吾瓜切，平麻疑。  
  
变化。《方言》卷三：“譁、涅，化也。\*燕\*、\*朝鮮\*\*洌水\*之間，曰涅，或曰譁。”

譂##譂  
  
譂（一）chán　《集韻》齒善切，上獮昌。  
  
妄言。《集韻·𤣗韻》：“譂，妄言。”  
  
（二）dàn  
  
同“憚”。畏惧。《墨子·非攻下》：“曰‘死命為上，多殺次之，身傷者為下，又况失列北橈乎哉，罪死無赦’，以譂其衆。”\*孫詒讓\*閒詁引\*畢沅\*云：“古字言、心相近，即憚字。”

譃##譃  
  
譃xū　《集韻》匈于切，平虞曉。  
  
（1）同“𧪮（謣）”。妄言。《集韻·虞韻》：“𧪮，妄言。或作譃。”  
  
（2）同“虚”。妄言。《字彙·言部》：“譃，妄言。單作虚，俗加言。”

譄##譄  
  
《説文》：“譄，加也。从言，曾聲。”  
  
zēng　《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。  
  
（1）言辞夸大。《説文·言部》：“譄，加也。”\*段玉裁\*注：“加下曰：‘語相譄加也。’按：譄、加、誣三字互訓。”《廣韻·登韻》：“譄，加言也。”  
  
（2）同“增”。《正字通·言部》：“譄、增，音義通。”

譅##譅  
  
譅sè　《集韻》色入切，入緝生。  
  
（1）言甚多。《玉篇·言部》：“譅，言甚多也。”  
  
（2）同“𠽼”。说话结巴。《正字通·言部》：“譅，同𠽼。譅訓語難。”《楚辭·東方朔〈七諫·初放〉》：“言語訥譅兮，又無彊輔。”\*王逸\*注：“譅者，難也。”

譆##譆  
  
《説文》：“譆，痛也。从言，喜聲。”\*王筠\*句讀作“痛聲也”，并注：“依\*玄應\*引補。”  
  
xī　《廣韻》許其切，平之曉。之部。  
  
叹词。表示悲痛、惊惧、赞叹等。也作“嘻”。《説文·言部》：“譆，痛也。”《玉篇·言部》：“譆，懼聲也；悲恨之聲也。”《戰國策·齊策三》：“\*齊王\*和其顔色曰：‘譆！先君之廟在焉！’疾興兵救之。”《史記·趙世家》：“\*簡子\*召之，曰：‘譆，吾有所見\*子晰\*也。’”《文選·曹植〈七啓八首·序〉》：“\*玄微子\*俯而應之曰：‘譆，有是言乎？’”\*李善\*注：“\*鄭玄\*《禮記》注曰：‘譆，悲恨之聲也。’譆與嘻古字通也。”

譇##譇  
  
《説文》：“譇，譇拏，羞窮也。从言，奢聲。”  
  
zhā　《集韻》陟加切，平麻知。魚部。  
  
（1）〔譇拏〕也作“譇詉”。言不可解。《説文·言部》：“譇，譇拏，羞窮也。”\*段玉裁\*注：“羞窮者，謂羞澀辭窮而支離牽引，是曰譇拏。”《玉篇·言部》：“詉，譇詉，言不可解也。”《集韻·麻韻》：“詉，譇詉，羞窮。一曰言不可解。”  
  
（2）怒。《玉篇·言部》：“譇，怒也。”  
  
（3）语竞。《六書故·人四》：“譇，語競也。”  
  
（4）诈謣。卷子本《玉篇·言部》引《蒼頡篇》：“譇，詐謣也。”

譈##譈  
  
譈duì　《廣韻》徒對切，去隊定。微部。  
  
同“憝”。憎恶；怨恨。卷子本《玉篇·言部》：“譈，《字書》或憝字也。憝，怨也，惡也。在《心部》。”《孟子·萬章下》：“《康誥》曰：‘殺越人于貨，閔不畏死，凡民罔不譈。’”按：今本《書·康誥》“譈”作“憝”。

證##證  
  
〔证〕  
  
《説文》：“證，告也。从言，登聲。”  
  
zhèng　《廣韻》諸應切，去證章。蒸部。  
  
（1）告发。《説文·言部》：“證，告也。”《論語·子路》：“其父攘羊，而子證之。”《文選·潘岳〈關中詩〉》：“當乃明實，否則證空。”\*李善\*注：“其言當者，明示以事實；其理否者，顯告之狀空。”  
  
（2）验证。《廣雅·釋詁四》：“證，譣也。”《莊子·秋水》：“證曏今故，故遥而不悶，掇而不跂，知時无止。”《楚辭·九章·惜誦》：“故相臣莫若君兮，所以證之不遠。”\*王逸\*注：“證，驗也。”《後漢書·繆肜傳》：“時縣令被章見考，吏皆畏懼自誣，而\*肜\*獨證據其事。”\*鲁迅\*《坟·人之历史》：“\*黑格尔\*著《人类发生学》，则以古生物学个体发生学及形态学证人类之系统。”  
  
（3）凭据，证据。《大戴禮記·文王官人》：“平心去私，慎用六證。”《晋書·范汪傳附范甯》：“時更營新廟，博求辟雍明堂之制，\*甯\*據經傳奏上，皆有典證。”\*鲁迅\*《坟·人之历史》：“近三十年来，古生物学之发见，亦多有力之证。”  
  
（4）善美，行为不倾邪。《太玄·從》：“人不攻之，自然證也。”\*范望\*注：“證，則也。”\*司馬光\*集注：“君子率性自從於善，不待攻治也。”  
  
（5）谏诤。《吕氏春秋·誣徒》：“愎過自用，不可證移。”\*高誘\*注：“證，諫。”《戰國策·齊策一》：“\*士尉\*以證\*靖郭君\*，\*靖郭君\*不聽，\*士尉\*辭而去。”  
  
（6）佛教用语。指修行得道。《五燈會元·西天祖師·四祖》：“尊者在世化導，證果最多。”\*明\*\*湯顯祖\*《邯鄲記·度世》：“近奉\*東華\*帝旨，\*何姑\*證入仙班，因此\*張果老\*仙尊又着貧道駕雲騰霧，於赤縣神州再覓一人，來供掃花之役。”《曼殊全集·柳亚子〈苏玄瑛新传〉》：“初\*庄湘\*欲以\*雪鸿\*妻\*玄瑛\*，\*玄瑛\*垂泪曰：‘吾证法身久，辱命奈何？’遂已。”  
  
（7）病症。后作“症”。《列子·周穆王》：“其父之\*魯\*，過\*陳\*，遇\*老聃\*，因告其子之證。”\*宋\*\*朱熹\*《辭免知漳州劄子》：“伏念熹多病早衰，本非一證。”\*明\*\*陶宗儀\*《輟耕録》卷七：“火失剌把都者，\*回回\*田地所産藥也。其形如木鱉子而小，可治一百二十種證。”\*清\*\*王闓運\*《彭公年七十有五行狀》：“臣本有失血之證，久居水次，逐漸加甚。”

譊##譊  
  
《説文》：“譊，恚呼也。从言，堯聲。”  
  
（一）náo　《廣韻》女交切，平肴娘。宵部。  
  
〔譊譊〕争辩声；喧噪声。《説文·言部》：“譊，恚呼也。”\*徐鍇\*繫傳：“譊，聲高噪獰也。”《玉篇·言部》：“譊，争也，恚呼也。”卷子本《玉篇·言部》：“譊，\*野王\*案：譊譊猶讙呼也。”《莊子·至樂》：“彼唯人言之惡聞，奚以夫譊譊為乎！”\*成玄英\*疏：“譊譊，喧聒也。”《法言·寡見》：“譊譊者，天下皆説也。”\*李軌\*注：“譊譊，争聲。”\*明\*\*凌義渠\*《兩生近言序》：“每與友人共持此戒，以為寧默默，毋譊譊。”\*清\*\*黄遵憲\*《逐客篇》：“千口音譊譊，萬目瞪灼灼。”也单用。《晋書·庾純傳》：“臣不服罪自引，而更忿怒，厲聲名公，臨時諠譊，遂至荒越。”  
  
（二）xiāo　《集韻》馨幺切，平蕭曉。  
  
同“嘵”。因恐惧而发出的叫声。《集韻·蕭韻》：“嘵，《説文》：‘懼也。’引《詩》‘唯予音之嘵嘵。’或从言。”

譋##譋  
  
同“讕”。《説文·言部》：“讕，抵讕也。或从閒。”《玉篇·言部》：“譋”，同“讕”。

譍##譍  
  
譍同“應”。卷子本《玉篇·言部》：“譍，《埤蒼》：對也。\*野王\*案：課語相譍對也。《禮記》：‘無噭譍’，《論語》：‘\*子夏\*之門人洒掃譍對’是也。今為‘應’字，在《心部》也。”\*唐\*\*元稹\*《通州丁溪館夜别李景信三首》之三：“倦童呼唤譍復眠，啼雞拍翅三聲絶。”\*宋\*\*蘇軾\*《九月二十日微雪，懷子由弟二首》之二：“遥知讀《易》東窗下，車馬敲門定不譍。”

譎##譎  
  
〔谲〕  
  
《説文》：“譎，權詐也。\*益\*\*梁\*曰：‘謬欺天下曰譎。’从言，矞聲。”  
  
jué　《廣韻》古穴切，入屑見。質部。  
  
（1）欺诳；诡诈。《方言》卷三：“譎，詐也。自\*關\*而東西或曰譎。”《説文·言部》：“譎，權詐也。”《韓非子·孤憤》：“主失勢而臣得國，主更稱蕃臣，而相室剖符，此人臣之所以譎主便私也。”《新唐書·李逢吉傳》：“\*逢吉\*性忌前，險譎多端。”\*孙中山\*《讨袁檄文》：“孰意贼性凶顽，谲诈成习。”  
  
（2）权变。《論語·憲問》：“\*晋文公\*譎而不正，\*齊桓公\*正而不譎。”\*劉寶楠\*正義：“譎，權也。正，經也。言\*晋文\*能行權而不能守經，\*齊桓\*能守經而不能行權，各有所長。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“玄謀設而陰行，合二九而成譎。”\*李善\*注引\*薛綜\*曰：“譎，變也。”  
  
（3）奇异；变化。\*漢\*\*司馬相如\*《封禪文》：“奇物譎詭，俶儻窮變。”《文選·傅毅〈舞賦〉》：“軼態横出，瑰姿譎起。”\*李善\*注：“譎，異也。”《紅樓夢》第五回：“惟嫡孫\*寶玉\*一人，禀性乖張，性情怪譎。”  
  
（4）乖违，差异。《莊子·天下》：“\*相里勤\*之弟子\*五侯\*之徒，南方之\*墨\*者\*苦獲\*、\*已齒\*、\*鄧陵子\*之屬，俱誦《墨經》，而倍譎不同，相謂别\*墨\*。”  
  
（5）隐约其辞而不直言。《詩·大序》：“主文而譎諫，言之者無罪，聞之者足以戒。”\*孔穎達\*疏：“本心主意，使合於宫商相應之文，播之於樂，而依違譎諫，不直言君之過失。”\*清\*\*龔自珍\*《自春徂秋偶有所觸拉雜書之漫不詮次得十五首》之十五：“姑將譎言之，未言聲又吞。”  
  
（6）日旁五色气在两边外向。《淮南子·覽冥》：“君臣乖心，則背譎見於天。”\*高誘\*注：“日旁五色氣在兩邊水出為背，外向為譎。”  
  
（7）通“决”。决断。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·履部》：“譎，叚借為决。”《荀子·儒效》：“若夫譎德而定次，量能而授官。”\*王念孫\*雜志：“譎、决，古字通，謂決其德之大小而定位次也，下文‘譎德而序位’，是其明證。”

譏##譏  
  
〔讥〕  
  
《説文》：“譏，誹也。从言，幾聲。”\*杨树达\*《積微居小學述林》：“幾聲字有微小之義……幾又少不足之義。”“譏，从言、从幾者，謂言微少不足，故為非也。”  
  
jī　《廣韻》居依切，平微見。微部。  
  
（1）讥刺；谴责。《説文·言部》：“譏，誹也。”\*段玉裁\*注：“譏之言微也，以微言相摩切也。”《廣雅·釋言》：“譏，譴也。”又：“譏，怨也。”\*王念孫\*疏證：“怨與譏、刺同意。”《左傳·隱公元年》：“稱\*鄭伯\*，譏失教也。”《公羊傳·隱公二年》：“外逆女不書，此何以書？譏！”\*何休\*注：“譏，猶譴也。”\*宋\*\*范仲淹\*《岳陽樓記》：“去國懷鄉，憂讒畏譏。”《宋史·岳飛傳》：“相臣謀國不臧，恐貽後世譏。”  
  
（2）进谏；规劝。《廣雅·釋詁四》：“譏，諫也。”《楚辭·天問》：“遷藏就歧何能依？\*殷\*有惑婦何所譏？”\*王逸\*注：“譏，諫也。”  
  
（3）稽查；盘问。《廣雅·釋詁二》：“譏，問也。”《孟子·公孫丑上》：“關，譏而不征，則天下之旅皆悦，而願出於其路矣。”《禮記·王制》：“關執禁以譏，禁異服，識異言。”\*鄭玄\*注：“譏，呵察。”\*唐\*\*温庭筠\*《病中書懷呈友人》：“市義虚焚券，關譏謾棄繻。”

譐##譐  
  
譐同“噂”。《廣韻·混韻》：“譐”，同“噂”。《新書·修政語上》：“故服人而不為仇，分人而不譐者，惟其道矣。”

譑##譑  
  
譑（一）jiǎo　《廣韻》居夭切，上小見。  
  
（1）多言。《玉篇·言部》：“譑，多言也。”  
  
（2）纠。卷子本《玉篇·言部》：“譑，《埤蒼》：‘糺也。’”  
  
（3）通“撟”。收取。《荀子·富國》：“而或以無禮節用之，則必有貪利糾譑之名，而且有空虚窮乏之實矣。”\*王念孫\*雜志：“譑讀為撟，音矯。取也，言貪利而收取之也。”  
  
（二）qiào　《廣韻》丘召切，去笑溪。  
  
弄言。《集韻·笑韻》：“譑，弄言。”

譒##譒  
  
《説文》：“譒，𢾭也。从言，番聲。《商書》曰：‘王譒告之。’”  
  
bò　《廣韻》補過切，去過幫。歌部。  
  
（1）同“播”。传布。《説文·言部》：“譒，𢾭也。《商書》曰：‘王譒告之。’”\*段玉裁\*注：“《手部》：‘播，一曰布也。’此與音義同。”按：今本《書·盤庚上》“譒”作“播”。  
  
（2）谣。《玉篇·言部》：“譒，謡也。”

譓##譓  
  
譓huì　《廣韻》胡桂切，去霽匣。  
  
（1）多谋智。《廣韻·霽韻》：“譓，多謀智曰譓也。”  
  
（2）辩察。《集韻·霽韻》：“譿，辨察也。或作譓。”《國語·晋語五》：“今\*陽子\*之情譓矣，以濟蓋也，且剛而主能，不本而犯，怨之所聚也。”\*韋昭\*注：“譓，辯察也。”  
  
（3）顺服。《集韻·霽韻》：“譓，順也。”《漢書·司馬相如傳下》：“陛下仁育羣生，義征不譓。”\*顔師古\*注引\*文穎\*曰：“譓，順也。”\*唐太宗\*《克高麗遼東城詔》：“意在以殺止殺，仁育被於羣生；用刑清刑，義征戡於不譓。”

譔##譔  
  
《説文》：“譔，專教也。从言，巽聲。”  
  
（一）zhuàn　《廣韻》士免切，上獮崇。又士戀切。元部。  
  
（1）专心教导。《説文·言部》：“譔，專教也。”\*段玉裁\*注：“專教者，專壹而教之也。”  
  
（2）殊。《廣雅·釋言》：“譔，殊也。”  
  
（3）具备。《楚辭·大招》：“魂乎歸徠，聽歌譔只。朱脣皓齒，嫭以姱只。”\*王逸\*注：“譔，具也。言觀聽衆樂，無不具也。”  
  
（4）造；为。《古今韻會舉要·獮韻》：“譔，造也，為也。”  
  
（5）同“撰”。记述；著录。《集韻·𤣗韻》：“譔，述也。通作撰。”《禮記·祭統》：“銘者，論譔其先祖之有德善、功烈、勳勞、慶賞、聲名，列於天下，而酌之以祭器，自成其名焉，以祀其先祖者也。”\*孔穎達\*疏：“論謂論説，譔則譔録。言子孫為銘，論説譔録其先祖道德善事。”《漢書·揚雄傳下》：“故人時有問\*雄\*者，常用法應之，譔以為十三卷，象《論語》，號曰《法言》。”\*顔師古\*注：“譔與撰同。”  
  
（二）quán　《廣韻》此緣切，平仙清。  
  
善言。《廣韻·仙韻》：“譔，善言。”

譕##譕  
  
譕（一）wú　《廣韻》武夫切，平虞微。  
  
诱词。《廣韻·虞韻》：“譕，誘詞也。”  
  
（二）mó　《集韻》蒙晡切，平模明。魚部。  
  
同“謨”。议谋。《集韻·模韻》：“謨，《説文》：‘議謀也。’古作譕。”《管子·形勢》：“譕臣者可與遠舉，顧憂者可與致道。”

譖##譖  
  
〔谮〕  
  
《説文》：“譖，愬也。从言，朁聲。”  
  
（一）zèn　《廣韻》莊蔭切，去沁莊。侵部。  
  
说坏话诬陷别人。《説文·言部》：“譖，愬也。”\*徐鍇\*繫傳：“譖者愬也。《論語》‘\*公伯寮\*愬\*子路\*於\*季孫\*’，誣告之也。意主於害人者也。”《廣雅·釋詁二》：“譖，☀也。”《玉篇·言部》：“譖，讒也。”《詩·小雅·巷伯》：“彼譖人者，亦已大甚！”《論語·顔淵》：“侵潤之譖，膚受之愬，不行焉，可謂明也已矣。”\*皇侃\*義疏：“譖，讒謗也。”\*漢\*\*桓譚\*《新論·琴道》：“逢讒罹譖，怨結而不得信。”\*唐\*\*柳宗元\*《駡尸蟲文》：“譖下謾上，恒其心術，妒人之能，幸人之失。”  
  
（二）jiàn　《集韻》子念切，去㮇精。談部。  
  
通“僭”。不信。《集韻·栝韻》：“譖，不信也。通作僭。”\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·臨部》：“譖，叚借為僭。”《詩·大雅·桑柔》：“朋友已譖，不胥以穀。”\*鄭玄\*箋：“譖，不信也。”\*陸德明\*釋文：“譖，子念反。本亦作僭。”

譗##譗  
  
譗zhá　《集韻》竹洽切，入洽知。  
  
〔譗𧫡〕言语无条理。《集韻·洽韻》：“譗，譗𧫡，言無倫脊也。”《袁州仰山慧寂禪師語録》卷一：“幸自非言，何须譗𧫡。”

識##識  
  
〔识〕  
  
《説文》：“識，常也。一曰知也。从言，戠聲。”\*吴大澂\*古籀補：“戠，古識字。《詩》：‘織文鳥章。’織，徽織也。旗之有識者曰旗幟。从糸，从巾，从言，皆後人所加。”\*刘心源\*《奇觚室吉金文述》：“常者，旗常畫日月者。”\*杨树达\*《積微居小學述林》：“識字依事之先後分三義：最先為記識，一也；認識次之，二也；最後為知識，三也。記識、認識皆動作也，知識則名物矣。余謂識字當以記識為本義……\*許\*君以知訓識者，知字本有記識之義，亦有認識之義。”  
  
（一）zhì　《廣韻》職吏切，去志章。之部。  
  
（1）旗帜。后作“幟”。《説文·言部》：“識，常也。”\*王筠\*句讀：“常亦用為旗常之常。……《説文韻譜》徽、幖下皆作識也。此古本之僅存者矣。徽、幖皆旗常之屬，故曰識也。此與‘識，常也’正合。”\*錢坫\*斠詮：“此云‘常’者，即《春官》‘司常’之常也。日月為常，凡旃旂之屬皆屬司常。\*周\*曰司常，\*漢\*曰職識歟！”《釋名·釋言語》：“識，幟也，有章識可按視也。”《左傳·宣公十二年》“前茅慮無”\*晋\*\*杜預\*注：“時\*楚\*以茅為旌識。”又《昭公二十一年》“揚徽者，公徒也”\*晋\*\*杜預\*注：“徽，識也。”\*陸德明\*釋文：“識，本又作幟。”《漢書·王莽傳下》：“説無文號旌旗表識，咸怪異之。”\*顔師古\*注：“識讀與幟同。”  
  
（2）加上标记。后作“誌”。《集韻·志韻》：“誌，或作識。”《禮記·檀弓上》：“（\*孔）子\*曰：‘吾聞之，古也墓而不墳，今\*丘\*也，東西南北之人也，不可以弗識也。’於是封之，崇四尺。”\*孔穎達\*疏：“不可以不作，封墳記識其處。”《金史·阿鄰傳》：“\*阿鄰\*得生口，知可涉處，識以柳枝，命本部涉濟。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》：“一路採笋盈握，則置路隅，以識來徑。”又标记。\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《寶刀賦序》：“\*建安\*中，\*魏王\*命有司造寶刀五枚，以龍熊烏雀為識。”\*清\*\*夏燮\*《中西紀事·四國合從》：“又其國中海舶皆以星旗為識。”  
  
（3）记住。《玉篇·言部》：“識，記也。”《易·隨》：“天在山中、大畜。君子以多識前言往行，以畜其德。”\*孔穎達\*疏：“多記識前代之言，往賢之行。”《論語·述而》：“默而識之。學而不厭，誨人不倦。”\*朱熹\*集注：“識，記也；默識，謂不言而存諸心也。”\*戰國\*\*宋玉\*《神女賦》：“寐而夢之，寤不自識。”《論衡·遭虎》：“\*孔子\*曰：‘弟子識諸，苛政暴吏甚於虎也。’”  
  
（4）记述；记载。《漢書·匈奴傳》：“於是（\*中行）説\*教單于左右疏記，以計識其人衆畜牧。”\*顔師古\*注：“識，亦記。”《資治通鑑·魏文帝黄初二年》：“然天下離析之際，不可無歲、時、月、日，以識事之先後。”《清史稿·禮志一》：“詳其異同，識其顛末，無遺無複，庶覽者可考而知已。”  
  
（5）古代钟鼎上凸出的文字。\*清\*\*劉獻廷\*《廣陽雜記》卷五：“案《博古圖》古器俱有款識，款謂陰字，是凹入者；識謂陽字，是凸出者。款在外，識在内。……識音熾。”《史記·封禪書》：“鼎大異於衆鼎，文鏤無款識，怪之，言吏。”\*宋\*\*周去非\*《嶺外代答·銅鼓》：“\*廣西\*土中銅鼓……周圍款識，其圓紋為古錢，其方文如織簟。”  
  
（6）草名。一种茄科植物。也作“蘵”。《大戴禮記·夏小正》：“（三月）采識。識，草也。”\*王聘珍\*解詁：“識當為蘵。《爾雅》曰：‘蘵，黄蒢。’\*郭\*注云：‘蘵草葉似酸漿，花小而白，中心黄，\*江\*東以作菹食。’”  
  
（7）通“職（zhí）”。主管。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·頤部》：“識，叚借為職。《脩華嶽碑》：‘周禮識方氏。’”按：今本《周禮·夏官》作“職方氏”。《管子·明法》：“百官識，非惠也，刑罰必也。”\*于省吾\*新證：“識，職古同字……《周禮·大司寇》‘上能糾職’注：‘職事脩理。’此言百官職事脩理，非由于恩惠，乃由于刑罰也。”  
  
（二）shí　《廣韻》賞職切，入職書。職部。  
  
（1）知道。《説文·言部》：“識，知也。”《詩·大雅·瞻卬》：“如賈三倍，君子是識。”\*鄭玄\*箋：“識，知也。”《韓非子·難二》：“\*晋平公\*問\*叔向\*曰：‘昔者\*齊桓公\*九合諸侯，一匡天下，不識臣之力也？君之力也？’”\*晋\*\*陶潛\*《桃花源詩》：“草榮識節和，木衰知風厲。”又体会，了解。\*宋\*\*辛棄疾\*《醜奴兒·書博山道中壁》：“而今識盡愁滋味，欲説還休。”\*宋\*\*蕭立之\*《偶成》：“城中豈識農耕好，却恨慳晴放紙鳶。”\*明\*\*袁宏道\*《泛溪》：“只貪下水易，誰識上灘難。”  
  
（2）认识。《玉篇·言部》：“識，認識也。”《史記·刺客列傳》：“（\*豫讓\*）行乞於市，其妻不識也。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《送應氏二首》之一：“遊子久不歸，不識陌與阡。”\*唐\*\*李白\*《與韓荆州書》：“生不用封萬户侯，但願一識\*韓荆州\*。”又辨别。《墨子·非命中》：“然今天下之情僞，未可得而識也。”《資治通鑑·唐憲宗元和十四年》：“\*弘正\*初得\*師道\*首，疑其非真，召\*夏侯澄\*使識之。”\*胡三省\*注：“識，如字，辨識也。”\*清\*\*錢秉鐙\*《田園》：“鷄鳴識夜旦，鳥鳴識天時。”  
  
（3）相知的朋友。《梁書·王茂傳》：“\*茂\*年數歲，為大父\*深\*所異，常謂親識曰：‘此吾家之千里駒。’”\*唐\*\*劉禹錫\*《元日感懷》：“異鄉無舊識，車馬到門稀。”  
  
（4）知识；见解。\*漢\*\*張衡\*《東京賦》：“鄙夫寡職，而今而後，乃知大\*漢\*之德馨，咸在於此。”《晋書·謝鯤傳》：“\*鯤\*少知名，通簡有高識，不修威儀，好《老》、《易》。”《新唐書·劉子玄傳》：“史有三長：才、學、識，世罕兼之，故史者少。”\*梁启超\*《中国史叙伦·有史以前之时代》：“\*司马迁\*作《史记》，托始\*黄帝\*，可谓特识，故今窃取之，定\*黄帝\*以后为有史时代。”  
  
（5）思想或意识。《文選·顔延之〈五君詠·阮步兵〉》：“\*阮公\*雖淪跡，識密鑒亦洞。”\*李善\*注：“識，心之别名，湛然不動謂之心，分别是非謂之識。”又感觉；知觉。《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》：“新婦識馬聲，躡履相逢迎。”\*南朝\*\*梁武帝\*《浄業賦》：“觀耳識之愛聲，亦如飛鳥之歸林。”《南史·齊紀》：“我識滅後，身上著夏衣畫天衣。”  
  
（6）佛教用语。思维、认识、判断等精神活动的主体。《摩訶止觀》卷二上：“對境覺知，異乎木石名為心；次心籌量名為意；了了别知名為識。”  
  
（7）通“適（shì）”。副词。刚才，刚刚。《左傳·成公十六年》：“識見不穀而趨，無乃傷乎？”\*惠棟\*補注：“識當為適。《外傳》作‘屬’，訓為適。”  
  
（8）姓。《集韻·職韻》：“識，姓。”《萬姓統譜·職韻》：“識，《姓纂》云：人姓。”

譙##譙  
  
〔谯〕  
  
《説文》：“譙，嬈譊也。从言，焦聲。讀若嚼。誚，古文譙从肖。《周書》曰：‘亦未敢誚公。’”\*杨树达\*《積微居小學述林》：“按：肖字从小聲，誚从肖者，假肖為小也。《口部》云：‘哨，不容也。从口，肖聲。’按：不容謂口小不能容受，此亦假肖為小也。从焦者，音近通借字耳。”  
  
（一）qiào　《集韻》才笑切，去笑從。宵部。  
  
同“誚”。责备。《説文·言部》：“譙，嬈譊也。誚，古文譙。”《方言》卷七：“譙，讓也。\*齊\*、\*楚\*、\*宋\*、\*衛\*、\*荆\*、\*陳\*之間曰譙，自\*關\*而西，\*秦\*、\*晋\*之間凡言相責讓曰譙讓。”《廣雅·釋言》：“譙，呵也。”《管子·揆度》：“力足蕩游不作，老者譙之。”《史記·朝鮮列傳》：“\*元封\*二年，\*漢\*使\*涉何\*譙諭\*右渠\*，終不肯奉詔。”\*司馬貞\*索隱引《説文》云：“譙，讓也。”\*宋\*\*趙與時\*《賓退録》卷一：“六歲誤觸甕碎，家人更譙之。神色自若。”  
  
（二）qiáo　《廣韻》昨焦切，平宵從。宵部。  
  
（1）城门上的望楼。《莊子·徐无鬼》：“君亦必无盛鶴列於麗譙之間，无徒驥於\*錙壇\*之宫。”\*郭象\*注：“麗譙，高樓也。”《史記·陳涉世家》：“攻\*陳\*，\*陳\*守令皆不在，獨守丞與戰譙門中。”\*顔師古\*注：“譙門，謂門上為高樓以望遠者耳。樓一名譙。”\*宋\*\*胡仲參\*《過永春縣》：“危譙依嶽勢，荒市帶溪聲。”  
  
（2）凋敝；衰杀。《詩·豳風·鴟鴞》：“予羽譙譙，予尾翛翛。”\*毛\*傳：“譙譙，殺也。翛翛，敝也。”  
  
（3）古县名。\*秦\*置。在今\*安徽省\*\*亳州市\*。《史記·陳涉世家》：“攻\*銍\*、\*酇\*、\*苦\*、\*柘\*、\*譙\*，皆下之，行收兵。”\*宋\*\*梅堯臣\*《送張子野祕丞知鹿邑》：“\*沛\*\*譙\*風物善，聊以樂琴書。”  
  
（4）姓。《通志·氏族略三》：“\*譙\*氏，\*曹\*大夫食采於\*譙\*，因氏焉。\*漢\*\*譙隆\*為\*上林\*令，以忠諫，拜侍中。望出\*巴西\*\*譙國\*。\*宋\*朝登科\*譙南薰\*。”

譚##譚  
  
〔谭〕  
  
tán　《廣韻》徒含切，平覃定。又徒感切。侵部。  
  
（1）宏大；广大。《玉篇·言部》：“譚，大也。誕也。”《大戴禮記·子張問入官》：“富恭有本能圖，修業居久而譚。”\*王聘珍\*解詁：“《廣韻》：‘譚，大也。’業安於久而自大也。”  
  
（2）绵延相及。《管子·侈靡》：“不稱而祀譚，次祖。犯詛渝盟，傷言。”\*尹知章\*注：“譚，延也。國敗絶祀之事，延及次祖。”  
  
（3）连接；附着。《玉篇·言部》：“譚，著也。”《文選·成公綏〈嘯賦〉》：“怫鬱衝流，參譚雲屬。”\*李善\*注：“譚，猶著也。”  
  
（4）通“談”。称说，谈论。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·謙部》：“談，語也。字亦作譚。”《莊子·則陽》：“\*彭陽\*見\*王果\*曰：‘夫子何不譚我於王？’”\*陸德明\*釋文：“譚，本亦作談。”\*成玄英\*疏：“譚，猶稱説也。”《三國志·魏志·管輅傳》：“此老生之常譚。”\*宋\*\*辛棄疾\*《千秋歲·為金陵史致道留守壽》：“金湯生氣象，珠玉霏譚笑。”\*鲁迅\*《彷徨·伤逝》：“我们只在灯下对坐的怀旧谭中，回味那时冲突以后的和解的重生一般的乐趣。”  
  
（5）古国名。在今\*山东省\*\*济南市\*东\*龙山镇\*附近。公元前684年为\*齐\*所灭。《春秋·莊公十年》：“冬十月，\*齊\*師滅\*譚\*。”\*杜預\*注：“\*譚國\*在\*濟南\*\*平陵縣\*西南。”  
  
（6）姓。《廣韻·覃韻》：“譚，姓。\*漢\*有\*河南\*尹\*譚閎\*。”《通志·氏族略二》：“\*譚\*氏，子爵。（\*莊）公\*十年，\*齊\*滅之。今\*齊州\*\*歷城\*有古\*譚\*城。子孫以國為氏。《急就章》\*漢\*有\*譚平定\*。\*巴\*南六姓有\*譚\*氏，\*盤瓠\*之後也。”

譛##譛  
  
¹²譛“譖”的讹字。《正字通·言部》：“譛，俗作譖，非。”

譜##譜  
  
〔谱〕  
  
《説文新附》：“譜，籍録也。从言，普聲。《史記》从並。”  
  
pǔ　《廣韻》博古切，上姥幫。魚部。  
  
（1）按事物的类别或系统编成的书籍。《説文新附·言部》：“譜，籍録也。”1.分类编列以记人物、世系及家族的书籍。\*清\*\*鄭珍\*《説文新附考》卷二：“譜，《世本》有《帝王譜》、《諸侯譜》、《大夫譜》各篇。則譜名出先\*秦\*已上，而《説文》無譜字，古《世本》當作普，如\*韋昭\*簿普之義，久乃因加言旁。《史記》因《世本》之譜變名為表，蓋表音古與譜同，而義相近，非即一字。”\*元\*\*王實甫\*《西廂記》第五本第二折：“郎之才望，亦不辱相國之家譜也。”2.供人研习观摩而汇列成的籍录。《漢書·劉歆傳》：“（\*歆\*）封\*紅休侯\*，典儒林史卜之官，考定律曆，著《三統曆譜》。”《南史·柳元景傳附柳惲》：“\*梁武帝\*好弈棊，使\*惲\*品定棊譜。”  
  
（2）乐曲以符号表示声音节拍之高低长短曰谱。如：简谱；五线谱；工尺谱。《隋書·音樂志》：“候節氣，作律譜。”\*唐\*\*白居易\*《霓裳羽衣歌》：“由來能事皆有主，\*楊\*氏創聲君造譜。”《宋史·樂志五》：“自歷代至于本朝，雅樂皆先製樂章而後成譜。\*崇寧\*以後，乃先製譜，後命詞，於是詞律不相諧協，且與俗樂無異。”  
  
（3）编写谱表。《史記·三代世表》：“自\*殷\*以前諸侯不可得而譜，\*周\*以來乃頗可著。”\*張守節\*正義：“譜，布也，列其事也。”\*宋\*\*王安石\*《泰州海陵縣主簿許君墓誌銘》：“予嘗譜其世家。”\*清\*\*納蘭性德\*《東風齊著力》：“欲譜頻年離恨，言已盡，恨未曾消。”  
  
（4）作曲。如：谱曲。\*宋\*\*辛棄疾\*《浣溪沙·别成上人併送性禪師》：“慣聽禽聲應可譜，飽觀魚陣已能排。”\*明\*\*胡震亨\*《唐音癸籤·樂通二》：“《河滿子》，河一作何……\*元微之\*《何滿子歌》云：‘\*何滿\*能歌能宛轉，\*天寳\*年中世稱罕。嬰刑繫在囹圄間，下調哀音歌憤懣，梨園弟子奏\*玄宗\*，一唱承恩羈網緩，便將\*何滿\*為曲名，御譜親題樂府纂。’”  
  
（5）大致的标准或打算。\*郭小川\*《针锋集·后记》：“一篇文章总得有个目的，写给谁看，让看的人得到一些什么，脑子里要有个谱。”  
  
（6）犹言“左右”，表示概数。\*郭沫若\*《南冠草》第一幕：“王差官退，拥一少年入，年仅二十之谱。”

譝##譝  
  
譝shéng　《廣韻》食陵切，平蒸船。  
  
赞誉。《廣雅·釋詁四》：“譝，譽也。”\*王念孫\*疏證：“譝，亦稱也。方俗語轉耳。《莊十四年左傳》：‘繩\*息媯\*以語\*楚子\*。’\*杜預\*注云：‘繩，譽也。’《釋文》：‘繩，《説文》作譝。’”按：今《説文·言部》无“譝”字。\*明\*\*劉基\*《郁離子·芈叔课最》：“今王朝群臣而譝之，群臣不佞，繇是而度王心，則相率而慕效之，以爲敵國驅，是社稷之憂也。”

譞##譞  
  
譞xuān　㊀《廣韻》許緣切，平仙曉。  
  
同“儇”。《原本玉篇殘卷·言部》：“儇，《説文》：譞，慧也。\*野王\*案：謂慧也。與儇字同。”  
  
㊁《集韻》火玄切，平先曉。  
  
多言。《集韻·先韻》：“譞，多言也。”

譟##譟  
  
《説文》：“譟，擾也。从言，喿聲。”按：《一切經音義》卷二十引作“擾耳也”，卷二十二引作“擾耳孔也”。  
  
zào　《廣韻》蘇到切，去号心。宵部。  
  
（1）同“噪”。喧哗。《廣韻·号韻》：“噪”，同“譟”。《左傳·文公十三年》：“既濟，\*魏\*人譟而還。”《吕氏春秋·侈樂》：“為金石之聲則若霆，為絲竹歌舞之聲則若譟。”\*宋\*\*辛棄疾\*《九議》：“兩陣相持，譟其營，則士卒無鬭志。”  
  
（2）欢呼。《周禮·夏官·大司馬》：“及所弊，鼓皆駴，車徒皆譟。”\*鄭玄\*注：“譟，讙也……亦謂喜也。”《國語·鄭語》：“王使婦人不幃而譟之，化為玄黿，以入于王府。”\*韋昭\*注：“譟，讙呼。”

譠##譠  
  
譠tán　《廣韻》他干切，平寒透。又陟山切。  
  
欺。《廣雅·釋詁二》：“譠，欺也。”

譡##譡  
  
譡同“讜”。《廣韻·宕韻》：“譡，言中。”《集韻·宕韻》：“讜，言中理也。或从當。”又《蕩韻》：“讜，善言也。或作譡。”

譢##譢  
  
譢同“誶”。《集韻·至韻》：“譢，告也，問也。或作訊。通作誶。”

譣##譣  
  
《説文》：“譣，問也。从言，僉聲。《周書》曰：‘勿以譣人。’”  
  
xiǎn　《廣韻》虚檢切，上談曉。又七廉切。談部。  
  
（1）问。《説文·言部》：“譣，問也。《周書》曰：‘勿以譣人。’”\*段玉裁\*注：“譣訓問。謂按問與試驗應驗義近。”  
  
（2）议。《集韻·鹽韻》：“譣，議也。”  
  
（3）偏颇的话。《玉篇·言部》：“譣，詖也。”

譤##譤  
  
譤同“譥”。《集韻·錫韻》：“譤，吉歷切。訐也。”按：《集韻·嘯韻》作“譥”。\*邓福禄\*、\*韩小荆\*《字典考正》：“譤當是譥的構件易位異寫字。”

譥##譥  
  
《説文》：“譥，痛呼也。从言，敫聲。”  
  
jiào　《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。  
  
（1）同“噭（叫）”。《説文·言部》：“譥，痛呼也。”\*段玉裁\*注：“譥與噭義略同。”卷子本《玉篇·言部》：“譥，\*野王\*案：此亦與噭字同。”  
  
（2）揭发别人的阴私。《集韻·嘯韻》：“譥，訐也。”《漢書·藝文志》：“及譥者為之，則苟鉤〔䤨〕析亂而已。”\*顔師古\*注引\*晋灼\*曰：“譥，訐也。”

警##警  
  
《説文》：“警，戒也。从言，从敬，敬亦聲。”\*徐鍇\*繫傳作“从言、敬，敬亦聲”。  
  
jǐng　《廣韻》居影切，上梗見。耕部。  
  
（1）告诫。如：以一警百。《説文·言部》：“警，戒也。”《玉篇·言部》：“警，戒也，敕也。”《左傳·宣公十二年》：“今天或者大警\*晋\*也。”\*杜預\*注：“警，戒也。”《韓非子·外儲説左上》：“\*李悝\*警其兩和。”《紅樓夢》第二十一回：“原來\*襲人\*見他無明無夜和姐妹們鬼混，若真勸他，料不能改，故用柔情以警之。”  
  
（2）戒备。如：警卫；警备；警惕。《左傳·宣公十二年》：“且雖諸侯相見，軍衛不徹，警也。”《淮南子·時則》：“修城郭，警門閭。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“是時稱警蹕已，下雕輦於東厢。”\*李善\*注引\*薛綜\*曰：“警，謂清道也。”\*晋\*\*崔豹\*《古今注·輿服》：“\*秦\*制出警入蹕，謂出軍者皆警戒，入國者皆蹕止也，故曰出警入蹕也。”《紅樓夢》第一回：“弟子洗耳諦聽，稍能警省，亦可免沉淪之苦了。”  
  
（3）危险紧急的情况或消息。如：火警；边警；警报。《韓非子·外儲説左上》：“\*楚厲王\*有警，為鼓以與百姓為戍。”\*三國\*\*魏\*\*曹植\*《白馬篇》：“邊城多警急，虜騎數遷移。”《後漢書·竇融傳》：“修兵馬，習戰射。明烽燧之警。”《南齊書·武帝紀》：“往以邊虞告警，故沿時損益。”\*罗广斌\*\*杨益言\*《红岩》第四章：“\*老彭\*在那千钧一发的时刻，立刻鸣枪示警，并且掩护群众撤退。”  
  
（4）敏悟。如：警慧；警捷；警辩。《廣韻·梗韻》：“警，寤也。”《三國志·魏志·武帝紀》：“\*太祖\*少機警，有權數。”《南史·江夷傳附江蒨》：“幼聰警，讀書過口便誦。”《新唐書·房玄齡傳》：“\*玄齡\*幼警敏，貫綜墳籍，善屬文，書兼草隸。”又指文章语意新妙凝炼。如：警句；警拔。《文選·陸機〈文賦〉》：“立片言而居要，乃一篇之警策。”\*李善\*注：“以文喻馬也。言馬因警策而彌駿，以喻文資片言而益明也。”\*清\*\*吴淇\*《六朝選詩定論緣起》：“字鍊得警，則句自健耳。”\*清\*\*沈祥龍\*《論詞隨筆》：“熟而諧者，貴逐字錘鍊，求其心警。”  
  
（5）警察的简称。如：民警；乘警；交通警。\*老舍\*《骆驼祥子》十二：“桥上没人，连岗警也不知躲在哪里去了。”  
  
（6）通“驚（jīng）”。震动；惊起。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·鼎部》：“警，叚借為驚。”《禮記·文王世子》：“天子視學，大昕鼓徵，所以警衆也。”\*鄭玄\*注：“警，猶起也。”《文選·陸機〈嘆逝賦〉》：“日望空以駿驅，節循虚而警立。”\*李善\*注：“警，猶驚也。”《徐霞客遊記·粤西遊日記二》：“今迫視，了無警目處。”

譧##譧  
  
譧（一）zhàn　《廣韻》佇陷切，去陷澄。  
  
同“詁”。被诳。《廣韻·陷韻》：“詁，被誑。譧，俗。”  
  
（二）lián　《集韻》離鹽切，平鹽來。  
  
〔譧䛁〕言不正。《集韻·鹽韻》：“譧，譧䛁，言不正。”

譨##譨  
  
譨（一）náng　《集韻》濃江切，平江泥。  
  
同“噥”。语不明。《集韻·江韻》：“噥，嗔語。一曰語不明。或从言。”  
  
（二）nóu　《集韻》奴侯切，平侯泥。  
  
〔譨譨〕多言。《集韻·矦韻》：“譨，譨譨，多言也。”《楚辭·王逸〈九思·怨上〉》：“令尹兮謷謷，羣司兮譨譨。”\*洪興祖\*補注：“譨譨，多言也。”\*明\*\*方以智\*《物理小識·總論》：“千萬譨譨，不肯研幾。”

譩##譩  
  
譩yī　《廣韻》於其切，平之影。又於希切，於擬切。  
  
（1）同“噫”。叹词。《玉篇·言部》：“譩，不平之聲也；恨辭也。作噫同。”《廣韻·之韻》：“譩，忿也。”又《微韻》：“譩，痛聲。”  
  
（2）应答。《廣韻·止韻》：“譩，應也。”

譪##譪  
  
譪同“藹”。《正字通·言部》：“譪，同藹。”

譫##譫  
  
〔谵〕  
  
zhān　《廣韻》章盍切，入盍章。又徒盍切。又《集韻》之廉切。談部。  
  
（1）话多。《集韻·鹽韻》：“譫，多言。”  
  
（2）病中胡言乱语。《素問·熱論》：“腹滿身熱，不欲食，譫言。”\*王冰\*注：“譫言，謂妄謬而不次也。”《本草綱目·序例·臟腑虚實標本用藥式》：“驚惑譫妄煩亂，啼笑駡詈。”《紅樓夢》第一百零二回：“夜裏身熱異常，便譫語綿綿。”

譬##譬  
  
《説文》：“譬，諭也。从言，辟聲。”  
  
pì　《廣韻》匹賜切，去寘滂。支部。  
  
（1）用打比方的方法说明事理，使容易明白。《説文·言部》：“譬，諭也。”\*徐鍇\*繫傳：“譬，猶匹也，匹而喻之也。”《詩·大雅·抑》：“取譬不遠，昊天不忒。”\*鄭玄\*箋：“今我為王取譬喻不及遠也，維近耳。”《後漢書·桓譚傳》：“昔\*董仲舒\*言，理國‘譬若琴瑟，其不調者則解而更張’。”《新唐書·魏徵傳》：“大亂之易治，譬飢人之易食也。”  
  
（2）明白；通晓。《後漢書·鮑永傳論》：“若乃言之者雖誠，而聞之未譬。”\*李賢\*注：“譬，猶曉也。”又《杜詩傳》：“唯\*匈奴\*未譬聖德，威侮二垂，陵虐中國。”\*李賢\*注：“譬，猶曉也。”《宋書·何尚之傳》：“求之管淺，猶有未譬。”  
  
（3）晓示；劝导。《後漢書·第五倫傳附第五種》：“今雖有精兵，難以赴敵，（\*衛）羽\*請往譬降之。”《南史·劉勔傳附劉悛》：“\*齊高帝\*代\*勔\*為領軍，素與\*勔\*善，書譬\*悛\*殷勤抑勉。”

譭##譭  
  
譭同“☀（毁）”。《集韻·紙韻》：“☀，謗也。或作譭，通作毁。”《正字通·言部》：“譭，俗毁字。”

譮##譮  
  
（一）huà　《集韻》火夬切，去夬曉。月部。  
  
（1）同“䛡（話）”。《説文·言部》：“話，合會善言也。从言，𠯑聲。譮，籀文䛡从會。”\*清\*\*王鳴盛\*《蛾術篇》：“䛡有會合之誼。《盤庚》：‘乃䛡民之弗率’，謂會合民之不率教者而與之言。籀文䛡从會，猶存古義。”  
  
（2）气高貌。《集韻·夬韻》：“譮，氣高皃。”  
  
（二）xiè　《廣韻》許介切，去怪曉。  
  
怒声。《玉篇·言部》：“譮，怒聲。”  
  
（三）huì　《集韻》黄外切，去泰匣。  
  
悟。《集韻·夳韻》：“譮，悟也。”

譯##譯  
  
〔译〕  
  
《説文》：“譯，傳譯四夷之言者。从言，睪聲。”按：\*段玉裁\*注依\*李善\*、\*徐堅\*订作“傳四夷之語者”。  
  
yì　《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。  
  
（1）翻译，把一种语言文字转换成另一种语言文字。如：直译；意译；口译。《方言》卷十三：“譯，傳也。”《廣雅·釋詁三》：“譯，見也。”\*王念孫\*疏證：“見者，著見之義，謂傳宣言語使相通曉也。”《禮記·王制》：“五方之民，言語不通，嗜欲不同。達其志，通其欲，東方曰寄，南方曰象，西方曰狄鞮，北方曰譯。”\*孔穎達\*疏：“通傳北方語官，謂之曰譯者。譯，陳也，謂陳説外内之言。”\*漢\*\*司馬相如\*《喻巴蜀檄》：“\*康居\*\*西域\*，重譯請朝，稽首來享。”\*唐\*\*白居易\*《蘇州重玄寺法華院石壁經碑文》：“以\*華\*言\*唐\*文譯刻\*釋\*氏經典。”《红旗飘飘·在一九三一年间》：“上午九时，收到总部的电报，当即协助\*罗炳辉\*军长译出。”又翻译人员。《説文·言部》：“譯，傳譯四夷之言者。”《漢書·佞幸傳·董賢》：“單于怪\*賢\*年少，以問譯。”《説苑·善説》：“於是乃召\*越\*譯，乃\*楚\*説之。”《資治通鑑·漢靈帝中平六年》：“\*丘力居\*等聞\*虞\*至，喜，各遣譯自歸。”  
  
（2）解释；阐述。《正字通·言部》：“譯，凡詁譯經義亦曰譯。”《潛夫論·考績》：“夫聖人為天口，賢者為聖譯。”\*唐\*\*柳宗元\*《天對》：“盡邑以墊，孰譯彼夢？”  
  
（3）通“擇（zé）”。选择。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·豫部》：“譯，叚借為擇。”《漢堯廟碑》：“後嗣乖散，各相土譯居。”

議##議  
  
〔议〕  
  
《説文》：“議，語也。从言，義聲。”\*段玉裁\*本据《韻會》尚有“一曰謀也”。又注：“當云从言、義，義亦聲。”\*沈濤\*古本考：“《御覽》五百九十五《文部》引作‘議，語也’，又曰‘論難也’。是古本尚有‘一曰論難也’五字，今奪。”  
  
yì　《廣韻》宜寄切，去寘疑。歌部。  
  
（1）言谈；谈论。《説文·言部》：“議，語也。”\*段玉裁\*注：“上文云‘論難曰語’，又云‘語論也’，是論、議、語三字，為與人言之稱。”《吕氏春秋·懷寵》：“凡君子之説也，非苟辨也；士之議也，非苟語也，必中理然後説，必當義然後議。”\*唐\*\*柳宗元\*《衡陽與夢得分路贈别》：“直以慵疏招物議，休將文字占時名。”\*宋\*\*王安石\*《答司馬諫議書》：“議法度而修之於朝廷，以授之於有司，不為侵官。”\*鲁迅\*《彷徨·孤独者》：“聚议之后，大概商定了三大条件，要他必行。”  
  
（2）谋虑，谋议。《廣雅·釋詁四》：“議，謀也。”《書·周官》：“議事以制，政乃不迷。”《詩·小雅·斯干》：“無非無儀，唯酒食是議。”\*孔穎達\*疏：“唯酒食於是乃謀議之。”《漢書·田叔傳》：“\*梁孝王\*使人殺\*漢\*議臣\*爰盎\*，\*景帝\*召\*叔\*案\*梁\*，具得其事。”  
  
（3）评论是非。《廣韻·寘韻》：“議，評也。”《論語·季氏》：“天下有道，則庶人不議。”《史記·秦始皇本紀》：“人聞令下，則各以其學議之。”\*唐\*\*張説\*《開元正歷握乾符頌》：“斗水不能評巨壑之量，𨻶光未足議大明之體。”  
  
（4）非议；指责。《篇海類編·人事類·言部》：“議，謫也。”《商君書·更法》：“今吾欲變法以治，更禮以教百姓，恐天下之議我也。”《韓非子·内儲説上》：“今\*邯鄲\*之去\*魏\*也遠於市，議臣者過於三人，願王察之。”  
  
（5）主张；意见。《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“今臣盡忠竭誠，畢議願知。”\*裴駰\*集解引\*張晏\*曰：“盡其計議，願王知之也。”《明史·徐光啟傳》：“練兵\*通州\*，列上十議。”\*鲁迅\*《呐喊·阿Q正传》：“在\*未庄\*是无异议，自然都说\*阿Q\*坏。”  
  
（6）选择；斟酌。《廣韻·寘韻》：“議，擇也。”《儀禮·有司徹》：“乃議侑于賓以異姓。”\*鄭玄\*注：“議，猶擇也。”《國語·周語中》：“故聖人之施舍也議之，其喜怒取與亦議之。”\*徐元誥\*集解：“議，猶斟酌也。”  
  
（7）比拟。《吕氏春秋·論威》：“又况乎義兵，多者數萬，少者數千，密其躅路，開敵之塗，則士豈特與\*專諸\*議哉！”  
  
（8）乐器变换声音细大清浊，使之和谐。《國語·周語下》：“是以金尚羽，石尚角，瓦絲尚宫，匏竹尚議，革木一聲。”\*韋昭\*注：“議，從其調利也。”  
  
（9）古代文体的一种。用以论事说理，陈述自己的意见。如：奏议；驳议。\*宋\*\*孫復\*《答張浻書》：“為論，為議，為書、疏、歌、詩、贊、頌、箴、解、銘、説之類，雖其目甚多，同歸於道，皆謂之文也。”  
  
（10）通“俄（é）”。倾斜。《管子·法禁》：“法制不議，則民不相私。”《莊子·山木》：“合則離，成則毁；廉則挫，尊則議。”\*俞樾\*平議：“議當讀為俄。《詩·賓之初筵》篇‘側弁之俄’，\*鄭\*箋云：‘俄，傾貌。’‘尊則俄’，謂崇高必傾側也。”  
  
⑪通“訛（é）”。诈称；敲诈。《管子·法禁》：“議言為民者，聖王之禁也。”\*戴望\*校正：“‘議言’當為‘訛言’，假借字也。謂以訛言疑惑民心。”\*郭沫若\*等集校：“\*沫若\*案：‘（訛）言為民’，即矯稱為民請命之意。”又《法法》：“倨傲易令，錯儀畫制作議者，盡誅。”\*郭沫若\*等集校：“\*沫若\*案：‘作議’當讀為‘詐訛’。”

譱##譱  
  
同“善”。《正字通·言部》：“譱，善本字。”《漢書·禮樂志》：“故\*孔子\*曰：‘安上治民，莫譱於禮；移風易俗，莫譱於樂。’”\*顔師古\*注：“此《孝經》載\*孔子\*之言也。譱，古善字。”

譳##譳  
  
譳nòu　《廣韻》奴豆切，去候泥。  
  
〔䛠譳〕见“䛠”。

譴##譴  
  
〔谴〕  
  
《説文》：“譴，謫問也。从言，遣聲。”  
  
qiǎn　《廣韻》去戰切，去線溪。元部。  
  
（1）责问；谴责。《説文·言部》：“譴，謫問也。”《廣雅·釋詁一》：“譴，責也。”又《釋詁二》：“譴，讓也。”《廣韻·線韻》：“譴，怒也。”《詩·小雅·小明》：“豈不懷歸，畏此譴怒。”《後漢書·第五訪傳》：“吏懼譴，争欲上言。”\*李賢\*注：“譴，責也。”《新唐書·選舉志下》：“聖主明目達聰，逖聽遐視，罪其私冒不慎舉者，小加譴黜，大正刑典，責成授任，誰敢不勉？”  
  
（2）旧时官吏被贬或谪戍。\*唐\*\*劉禹錫\*《上杜司徒書》：“又不得已而譴，則為之擇地以居。”《元史·張孔孫傳》：“濫官放譴，不可復加任用。”《紅樓夢》第九十三回：“弟因菲材獲譴，自分萬死難償。”  
  
（3）罪过。《後漢書·明帝紀》：“今何以和穆陰陽，消伏災譴。”《北史·李彪傳》：“臣有大譴，則白冠氂纓盤水加劍，造室而請死。”\*明\*\*湯顯祖\*《南柯記·念女》：“怎那經文呵，明寫着外面無干，偏則是女人之譴？”  
  
（4）姓。《廣韻·線韻》：“譴，姓。”

譵##譵  
  
譵同“懟”。《集韻·至韻》：“懟，《説文》：‘怨也。’或从言。”

譶##譶  
  
《説文》：“譶，疾言也。从三言。讀若沓。”  
  
tà　《廣韻》徒合切，入合定。又直立切。緝部。  
  
说话快；说话不停。《説文·言部》：“譶，疾言也。”\*段玉裁\*注：“《吴都賦》：‘𢕬譶澩㺒，交貿相競。’注引《倉頡篇》：‘譶，言不止也。’”

護##護  
  
〔护〕  
  
《説文》：“護，救視也。从言，蒦聲。”  
  
hù　《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。  
  
（1）监视；监督。《説文·言部》：“護，救視也。”《史記·李將軍列傳》：“有白馬將出護其兵，\*李廣\*上馬與十餘騎犇射殺\*胡\*白馬將。”\*張守節\*正義：“其將乘白馬，而出監護也。”按：《漢書》作“監視之”。《資治通鑑·漢元帝建昭四年》：“是時駙馬都尉、侍中\*史丹\*護太子家，上以責謂\*丹\*。”\*胡三省\*注：“護，監護也。”又《漢和帝永元二年》：“中郎將\*耿譚\*遣從事將護之。襲擊\*北單于\*。”\*胡三省\*注：“護，監也。”  
  
（2）救助；保护。如：护航；护身符。《廣雅·釋詁二》：“護，助也。”《史記·蕭相國世家》：“\*高祖\*為布衣時，（\*蕭）何\*數以吏事護\*高祖\*。”《新唐書·杜伏威傳》：“嘗營護諸盜，出為導，入為殿。”\*宋\*\*辛棄疾\*《滿江紅·建康史帥致道席上賦》：“且歸來，談笑護\*長江\*，波澄碧。”\*老舍\*《骆驼祥子》十五：“初六，\*虎妞\*坐上了花轿。没和父亲过一句话，没有弟兄的护送，没有亲友的祝贺。”  
  
（3）遮蔽；掩藏。《樂府詩集·横吹曲辭五·捉搦歌》：“粟穀難舂付石臼，弊衣難護付巧婦。”\*清\*\*王夫之\*《宋論·仁宗》：“陳言不適於時，則倚先聖以護其迂。”\*清\*\*洪昇\*《長生殿·定情》：“這金釵、鈿盒，百寶翠花攢，我緊護懷中，珍重奇擎有萬般。”\*老舍\*《骆驼祥子》三：“\*祥子\*喝了一气凉水，然后拿着三十五块很亮的现洋、两个棒子面饼子，穿着将护到胸际的一件破白小褂，要一步迈到城里去。”  
  
（4）袒护；包庇。\*三國\*\*魏\*\*曹丕\*《與吴質書》：“觀古今文人，類不護細行。”\*三國\*\*魏\*\*嵇康\*《與山巨源絶交書》：“\*仲尼\*不假蓋於\*子夏\*，護其短也。”《清史稿·交通志一》：“\*張之洞\*翻然悔悟，不護前非，仍擬借款築造。”\*柳青\*《创业史》第一部第十七章：“他（\*梁三老汉\*）要耐心地等她慢慢觉悟过来，知道护着儿子就是害了儿子的道理。”  
  
（5）总领；统率。《史記·樂毅列傳》：“\*樂毅\*於是並護\*趙\*、\*楚\*、\*韓\*、\*魏\*、\*燕\*之兵以伐\*齊\*，破之\*濟\*西。”\*司馬貞\*索隱：“護，謂總領之也。”《漢書·張良傳》：“上雖疾，彊載輜車，卧而護之，諸將不敢不盡力。”\*顔師古\*注：“護，謂監領諸將。”《晋書·紀瞻傳》：“卿雖病，但為朕臥護六軍，所益多矣。”  
  
（6）侵占。《南史·羊玄保傳附羊希》：“占山護澤，强盗律論。”\*宋\*\*徐夢莘\*《三朝北盟會編》卷十九：“本朝不敢占護，恐致紛争。”  
  
（7）辩。卷子本《玉篇·言部》：“護，《蒼頡篇》：辯也。”  
  
（8）古乐曲名。《墨子·三辯》：“\*湯\*放\*桀\*於大水，環天下自立以為王，事成功立，無大後患，因先王之樂，又自為樂，命曰《護》。”

譸##譸  
  
《説文》：“譸，詶也。从言，壽聲。讀若醻。《周書》曰：‘無或譸張為幻。’”  
  
（一）zhōu　《廣韻》張流切，平尤知。幽部。  
  
（1）〔譸張〕也作“侜張”。欺诳。《玉篇·言部》：“譸，譸張，誑也。”《書·無逸》：“古之人猶胥訓告，胥保惠，胥教誨。民無或胥譸張為幻。”\*孔\*傳：“譸張，誑也。”《世説新語·雅量》：“汝故是\*吴興\*溪中釣碣耳，何敢譸張！”\*明\*\*黄道周\*《論陳新甲疏》：“中外譸張，幾易鹿馬之形。”也单用。\*宋\*\*梁安世\*《秦碑一紙並古詩呈王梅溪太守》：“吾意此如鍾乳穴，民昔畏擾相譸欺。”\*明\*\*胡應麟\*《少室山房筆叢·丹鉛新録一·五行》：“羯胡據中土，黄冠譸愚氓。”  
  
（2）诅咒。《説文·言部》：“譸，詶也。”\*段玉裁\*注：“詶，詛也，則譸亦詛也。”  
  
（二）chóu　《集韻》陳留切，平尤澄。  
  
（1）同“㿧”。代词。表示疑问，相当于“谁”。《集韻·尤韻》：“𤾊，《説文》：‘詞也。’引《虞書》：‘帝曰：𤾊咨。’或作㿧、譸。”  
  
（2）通“籌”。忖度。《後漢書·虞詡傳》：“以\*詡\*譸之，知其無能為也。”\*李賢\*注：“譸，當作籌也。”

譹##譹  
  
譹háo　《集韻》乎刀切，平豪匣。  
  
同“諕（號）”。号哭。《集韻·𩫕韻》：“諕，《説文》：‘號也。’或作譹。”《莊子·齊物論》：“山林之畏佳，大木百圍之竅穴，似鼻，似口，似耳，似枅，似圈，似臼，似洼者，似污者；激者，謞者，叱者，吸者，叫者，譹者，宎者，咬者，前者唱于而隨者唱喁。”\*成玄英\*疏：“譹者，哭聲也。”

譺##譺  
  
《説文》：“譺，騃也。从言，疑聲。”\*姚文田\*\*嚴可均\*校議：“《一切經音義》卷十六引作‘欺調也’。此作騃，疑校者輒改。卷三引《字林》‘大調曰譺’即本《説文》也。”  
  
（一）ài　《廣韻》五介切，去怪疑。之部。  
  
（1）说话不流畅。《説文·言部》：“譺，騃也。”\*徐鍇\*繫傳：“言多礙也。”  
  
（2）嘲弄；欺哄。《廣雅·釋詁四》：“譺，調也。”\*王念孫\*疏證：“《衆經音義》卷十二引《蒼頡篇》云：‘譺，欺也。’又引《通俗文》云：‘大調曰譺。’”《類篇·言部》：“譺，誑也。”  
  
（二）yǐ　《廣韻》魚紀切，上止疑。  
  
（1）议。《廣韻·止韻》：“譺，議也。”  
  
（2）欺骗。《廣韻·止韻》：“譺，欺也。”《集韻·志韻》：“譺，誑。”  
  
（三）nǐ　《集韻》偶起切，上止疑。  
  
同“擬”。忖度。《集韻·止韻》：“擬，《説文》：‘度也。’或从言。”  
  
（四）yì　《集韻》鄂力切，入職疑。  
  
同“㘈”。小儿懂事的样子。《集韻·職韻》：“㘈，小兒有知也。或从言。”  
  
（五）yí  
  
肃静貌。《字彙補·言部》：“譺，齊敬貌。”《史記·龜策列傳》：“求之於\*白蛇蟠杅林\*中者，齋戒以待，譺然，狀如有人來告之。因以醮酒佗髮，求之三宿而得。”\*司馬貞\*索隱：“（譺）音嶷，言求☀者齋戒以待，常譺然也。”

譻##譻  
  
同“嚶”。《説文·言部》：“讋，聲也。从言，賏聲。”\*段玉裁\*注：“篆下當有譻譻二字。”《字彙·言部》：“譻，與嚶同。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“拽雲旗之離離兮，鳴玉鸞之讋譻。”\*李善\*注：“譻，古嚶字。”又《嵇康〈琴賦〉》：“讋若離鵾鳴清池，翼若游鴻翔曾崖。”\*李善\*注引《蒼頡篇》曰：“譻譻，鳥聲也。”

譼##譼  
  
譼同“監”。《集韻·銜韻》：“監，臨也。古作譼。”

譽##譽  
  
〔誉〕  
  
《説文》：“譽，稱也。从言，與聲。”  
  
yù　《廣韻》羊洳切，去御以。又以諸切。魚部。  
  
（1）称颂；赞美。《説文·言部》：“譽，稱也。”《論語·衛靈公》：“吾之於人也，誰毁誰譽？如有所譽者，其有所試矣。”\*邢昺\*疏：“譽，謂稱揚。”《韓非子·難勢》：“人有鬻矛與楯者，譽其楯之堅：‘物莫能陷也。’俄而又譽其矛曰：‘吾矛之利，物無不陷也。’”《資治通鑑·晋成帝咸和三年》：“諸君怯懦，乃更譽賊！”\*胡三省\*注：“譽，稱揚之也。”\*鲁迅\*《华盖集续编·无花的蔷薇》（十）：“其实呢，被毁则报，被誉则默。”  
  
（2）声誉；美名。《玉篇·言部》：“譽，聲美也。”《詩·周頌·振鷺》：“庶幾夙夜，以永終譽。”\*鄭玄\*箋：“譽，聲美也。”《韓非子·説疑》：“故有道之主，遠仁義，去智能，服之以法。是以譽廣而名威，民治而國安，知用民之法也。”\*宋\*\*王安石\*《次韻酬宋中散》之二：“超然\*京\*\*洛\*諒難雙，處在家庭譽在邦。”\*鲁迅\*《坟·文化偏至论》：“盖国若一日存，固足以假力图富强之名，博志士之誉。”  
  
（3）通“豫”。欢乐。《字彙·言部》：“譽，與豫同，樂也。”《詩·小雅·蓼蕭》：“燕笑語兮，是以有譽處兮。”\*朱熹\*注引\*蘇\*氏曰：“譽豫通。凡詩之譽，皆言樂也。”《吕氏春秋·孝行》：“人主孝，則名章榮，下服聽，天下譽。”\*高誘\*注：“譽，樂也。”  
  
（4）姓。《萬姓統譜·魚韻》：“譽，\*晋\*\*譽粹\*，\*平原\*太守。本朝\*譽哲\*，\*和順\*人，\*宣德\*中\*山東\*\*濮州\*判官。”

譾##譾  
  
譾jiǎn　《集韻》子淺切，上獮精。  
  
浅薄。《集韻·𤣗韻》：“譾，淺也。”《史記·李斯列傳》：“能薄而材譾，彊因人之功，是不能也。”\*司馬貞\*索隱：“\*劉氏\*音將淺反。則譾亦淺義。”

譿##譿  
  
¹⁵譿同“慧”。卷子本《玉篇·言部》：“譿，或慧字也。”《國語·晋語五》：“今\*陽子\*之情譿矣。”\*俞樾\*平議：“《説文》無譿字，《心部》：‘慧，儇也。’譿字蓋與慧同，謂\*陽子\*之情儇利，而故為莊敬之貌以掩蓋之也。”

讀##讀  
  
〔读〕  
  
《説文》：“讀，誦書也。从言，賣聲。”  
  
（一）dú　《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。  
  
（1）诵读、理解书的意义。《説文·言部》：“讀，誦書也。”\*段玉裁\*改“誦”为“籀”，并注曰：“尉律，學僮十七已上始試，諷籀書九千字乃得為吏。諷謂背其文。籀謂能繹其義。”《孟子·萬章下》：“頌其詩，讀其書，不知其人，可乎？”《史記·十二諸侯年表》：“\*太史公\*讀《春秋曆譜諜》，至\*周厲王\*，未嘗不廢書而歎也。”《三國志·吴志·孫登傳》：“\*權\*欲\*登\*讀《漢書》，習知近代之事。”  
  
（2）阅，看。\*清\*\*龔自珍\*《與吴虹生書（十一）》：“此信到，想諸君遊\*崇效寺\*看海棠歸，然絳蠟一枝，共讀我蠟丸書可乎？”\*鲁迅\*《彷徨·伤逝》：“我也渐渐清醒地读遍了她的身体，她的灵魂，不过三星期，我似乎于她已经更加了解。”\*毛泽东\*《和柳亚子先生》：“三十一年还旧国，落花时节读华章。”  
  
（3）说出；宣扬。《廣雅·釋詁二》：“讀，説也。”《詩·鄘風·牆有茨》：“中冓之言，不可讀也。”\*毛\*傳：“讀，抽也。”\*鄭玄\*箋：“抽，猶出也。”\*馬瑞辰\*通釋：“不可讀，正當訓為不可説。”《莊子·則陽》：“今計物之數，不止於萬，而期曰萬物者，以數之多者號而讀之也。”\*陸德明\*釋文：“\*李\*云：‘讀，猶語也。’”  
  
（4）文体名。属于题跋一类。用以记心得于书后，以备遗忘。\*明\*\*徐師曾\*《文體明辨·題跋》：“至綜其實，則有四焉，一曰題，二曰跋，三曰書某，四曰讀某……讀者，因於讀也。題讀始於\*唐\*，跋書起於\*宋\*。”  
  
（5）姓。《萬姓統譜·屋韻》：“讀，見《姓苑》。”  
  
（二）dòu　《集韻》大透切，去候定。  
  
句中的短暂停顿。今以逗号标志。也作“逗”。《增韻·候韻》：“讀，句讀。凡經書成文語絶處謂之句；語未絶而點分之以便誦詠謂之讀。今秘省校書式，凡句絶則點於字之旁，讀分則點於字之中間，是也。”\*晋\*\*何休\*《春秋公羊經傳解詁序》：“援引他經，失其句讀，以無為有，甚可閔笑也，不可勝記也。”\*宋\*\*陳亮\*《送王仲德序》：“後生小子讀書未成句讀，執筆未免手顫者，已能拾其遺説，高自譽道。”\*清\*\*丁紹儀\*《聽秋聲館詞話》卷三：“若讀用尖點，句用圓點，韻用空圈，似更明晰。”

讁##讁  
  
讁同“謫”。《小爾雅·廣言》：“讁，責也。”《集韻·麥韻》：“謫，《説文》：‘罰也。’或作讁。”《詩·邶風·北門》：“我入自外，室人交徧讁我。”\*毛\*傳：“讁，責也。”《莊子·人間世》：“其言雖教，讁之實也。”\*成玄英\*疏：“讁，責也。”《國語·齊語》：“\*桓公\*擇是寡功者而讁之。”

讃##讃  
  
同“讚”。《字彙·言部》：“讃，俗讚字。”《孔龢碑》：“經緯天地，幽讃神明。”

讄##讄  
  
《説文》：“讄，禱也。累功德以求福。《論語》云：‘讄曰：禱尔于上下神祇。’从言，纍省聲。𧮢，或不省。”\*徐鍇\*繫傳作“从言，畾聲。讄，或从纍。”  
  
lěi　《廣韻》力軌切，上旨來。微部。  
  
（1）古人行善积德，以求神降福。也作“誄”。《説文·言部》：“讄，禱也。累功德以求福。《論語》云：‘讄曰：禱尔于上下神祇。’”\*段玉裁\*注：“讄，施于生者以求福；誄，施于死者以作謚。《論語》之讄曰，字當从畾。”按：今本《論語·述而》作“誄”。\*阮元\*校勘記：“\*鄭\*君注《周禮·小宗伯》引作讄，《大祝》仍引作誄，蓋二字相混已久。”  
  
（2）同“誄”。哀悼死者的文章。《集韻·旨韻》：“讄，通作誄。”《正字通·言部》：“讄，同誄。”\*明\*\*劉球\*《故工部侍郎羅公哀詞》：“工部侍郎\*羅\*公之即世也，朝廷有讄，學士大夫有誌、有碑，大史有傳。”

讅##讅  
  
〔谉〕  
  
shěn  
  
同“審”。熟悉；详知。\*徐珂\*《清稗類鈔·棍騙類》：“鹽政固讅某邸狀貌。”引申为详尽。如：谉知；谉悉。\*清\*\*黄宗羲\*《光禄大夫太保吏部尚書諡忠襄徐公神道碑銘》：“又言\*福王\*殉難，先帝尚遣一勳臣、一黄門、一内侍驗讅含歛。”

讆##讆  
  
讆wèi　《廣韻》于歲切，去祭云。月部。  
  
（1）吹捧坏人。《玉篇·言部》：“讆，夢言，不譓也。”《管子·形勢》：“訾讆之人，勿與任大。”\*尹知章\*注：“讆，譽惡也。”又《形勢解》：“毁訾賢者之謂訾，推譽不肖之謂讆。”  
  
（2）虚伪，欺诈。《正字通·言部》：“讆，詐也。”\*明\*\*趙南星\*《答張宏軒公》：“其誠著於心，無讆詞焉。”\*梁启超\*《论政府阻挠国会之非》：“谓户口调查未竣，即选举不能执行，此讆言也。”

讇##讇  
  
讇chǎn　《廣韻》丑琰切，上琰徹。談部。  
  
（1）同“諂”。谄媚。《説文·言部》：“讇，諛也。从言，閻聲。諂，讇或省。”《正字通·言部》：“讇，同諂。《説文》作讇，重文省作諂。”《韓非子·六反》：“挫賊遏姦，明上之民也。而世少之曰讇讒之民也。”《禮記·少儀》：“頌而無讇，諫而無驕。”《漢書·匈奴傳上》：“\*匈奴\*復讇以甘言，欲多得\*漢\*財物。”\*顔師古\*注：“讇，古諂字。”  
  
（2）说梦话。《類篇·言部》：“讇，寐言也。”《大般涅槃經》卷八：“於是貧人後於他家寄臥止宿，即於眠中讇語刀刀，傍人聞之，收至王所。”

讈##讈  
  
讈lì　《集韻》狼狄切，入錫來。  
  
〔䜍讈〕见“䜍”。

讉##讉  
  
讉（一）yí　《玉篇》以隹切。  
  
译恶言。《玉篇·言部》：“讉，譯惡言也。”  
  
（二）tuī　《集韻》通回切，平灰透。  
  
欺。《方言》卷三“膠、譎，詐也”\*晋郭璞\*注：“\*汝南\*人呼欺為讉，亦曰詒。詐，通語也。”《集韻·灰韻》：“讉，\*江\*南呼欺曰讉。”

變##變  
  
〔变〕  
  
《説文》：“變，更也。从攴，䜌聲。”  
  
biàn　《廣韻》彼眷切，去線幫。元部。  
  
（1）改变；变化。《説文·攴部》：“變，更也。”《小爾雅·廣詁》：“變，易也。”《玉篇·言部》：“變，化也。”《易·繫辭下》：“窮則變，變則通，通則久。”《商君書·更法》：“吾今欲變法以治，更禮以教百姓。”《宋史·王安石傳》：“變風俗，立法度，正當今之所急也。”\*鲁迅\*《坟·文化偏至论》：“近世人士，稍稍耳新学之语，则亦引为愧，翻然思变。”  
  
（2）移动；惊扰。《禮記·檀弓上》：“夫子之病革矣，不可以變。”\*鄭玄\*注：“變，動也。”《孫子·軍争》：“故夜戰多火鼓，晝戰多旌旗，所以變人之耳目。”\*晋\*\*陸機\*《文賦》：“或虎變而獸擾，或龍見而鳥瀾。”  
  
（3）权变；变通；不墨守陈规。《鹽鐵論·相刺》：“善言而不知變，未可謂能説也。”《漢書·韓彭英盧吴傳贊》：“功臣異姓而王者八國……皆徼一時之權變，以詐力成功。”又权诈，玩弄阴谋。《商君書·墾令》：“巧諛，惡心之民無變也。”\*朱师辙\*解詁：“無變謂無變詐。”\*唐\*\*柳宗元\*《駡尸蟲文》：“安有下比陰穢小蟲，縱其狙詭，延其變詐，以害于物，而又悦之以饗？”  
  
（4）政治上或军事上的重大突发事件。如：政变；兵变。《漢書·高后紀》：“待\*吕\*氏變，而共誅之。”\*顔師古\*注：“變，謂發動。”《宋史·李庭芝傳》：“\*庭芝\*聞變，赴蓮池，水淺不得死。”\*章炳麟\*《秦政记》：“\*武王\*既殁，\*成王\*幼弱，犹有\*商\*、\*奄\*之变。”  
  
（5）奇异的；怪诞的。《楚辭·九章·思美人》：“吾且儃佪以娱憂兮，觀南人之變態。”\*闻一多\*《古典新義》按：“變，奇也。變態猶異狀，謂殊方士人之異俗。”《後漢書·彭寵傳》：“其妻數惡夢，又多見恠變。”又灾祸。《穀梁傳·昭公十五年》：“君在祭樂之中，大夫有變，以聞，可乎？”\*范甯\*注：“變，謂死喪。”《漢書·五行志中》：“災異俞甚，天變成形。”《遼史·營衛志上》：“\*冀州\*以南，歷洪水之變，\*夏后\*始制城郭。”  
  
（6）变相或变文的简称。\*唐\*\*段成式\*《酉陽雜俎續集·寺塔記上》：“南中三門裏東壁上\*吴道玄\*白晝地獄變，筆力勁怒。”按：地狱变，即画出的佛教地狱故事的变相。《歷代詩話續編·本事詩·嘲戲》：“（\*張）祜\*亦嘗記得舍人\*目連\*變。”按：\*目连\*变，即以诗文叙写的佛家故事\*目连\*救母变文。  
  
（7）通“㦚”。急躁。《韓非子·亡徵》：“變褊而心急，輕疾而易動發，心悁忿而不訾前後者，可亡也。”\*陈奇猷\*校注引\*俞樾\*曰：“變當讀為㦚。《説文·心部》：‘㦚，一曰急也。’是與褊同義。作變者，聲近叚借也。”  
  
（8）通“辯”。1.正。《禮記·禮運》：“大夫死宗廟謂之變。”\*鄭玄\*注：“變當為辯，聲之誤也。變，猶正也。”2.争。\*三國\*\*魏\*\*嵇康\*《家誡》：“人有相與變争，未知得失所在，慎勿預也。”\*戴明揚\*校注：“變借為辯。《廣雅》：‘辯，變也。’”  
  
（9）姓。《通志·氏族略五》：“\*變\*氏，見《姓苑》。”

讋##讋  
  
〔詟〕  
  
《説文》：“讋，失气言。一曰不止也。从言，龖省聲。\*傅毅\*讀若慴。𧮩，籀文讋不省。”\*鈕樹玉\*校録：“《一切經音義》卷十九引作‘失氣也，一曰言不止也’。\*李\*注《文選·東都賦》引作‘失氣也’。《玉篇》訓‘言不止也’。與所引並合，後人妄以‘言’字移在上，遂不可通。”  
  
zhé　《廣韻》之涉切，入葉章。盍部。  
  
（1）丧胆；惧怕。《説文·言部》：“讋，失气。”\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷五十四：“讋，怖也。”《漢書·武帝紀》：“\*匈奴\*讋焉。”\*顔師古\*注：“讋，失氣也。”《資治通鑑·漢獻帝建安四年》：“其衆數千人皆讋服，推\*曄\*為主。”\*胡三省\*注：“讋，失氣也。”\*宋\*\*李綱\*《喜遷鶯·真宗幸澶淵》：“虜情讋，誓書來，從此年年修好。”又使之丧胆，使之惧怕。《北史·史萬歲傳》：“輒入\*突厥\*數百里，名讋北夷。”\*唐\*\*柳宗元\*《晋問》：“南瞰諸華，北讋羣夷。”\*梁启超\*《感秋杂诗》：“积此千载愤，一发詟万夫。”  
  
（2）前后因袭，不加改革。《孔子家語·子路初見》“王事若龍，學焉得習”\*三國\*\*魏\*\*王肅\*注：“龍，宜為讋，前後相因也。”  
  
（3）禁忌。《淮南子·氾論》：“（裘）無益於死者，而足以養生，故因其資以讋之。”\*高誘\*注：“資，用也；讋，忌也。”  
  
（4）通“譶（tà）”。多言。《説文·言部》：“讋，言不止也。”\*段玉裁\*注：“言字各本無，依《玉篇》補，謂詍詍沓沓也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“讋，叚借為譶。”《管子·君臣下》：“中民亂曰讋諄。”\*章炳麟\*餘義：“《吴都賦》‘澀譶澩㺒’，注‘譶，不止也’，是《説文》一義，即借為譶。”

讌##讌  
  
〔䜩〕  
  
yàn　《廣韻》於甸切，去霰影。  
  
（1）相聚叙谈。《集韻·霰韻》：“讌，合語也。”《晋書·王羲之傳》：“衣食之餘，欲與親知時共歡讌。”  
  
（2）同“醼”。宴会；会饮。《廣韻·霰韻》：“讌”，同“醼”。《後漢書·劉玄傳》：“（\*更始\*）日夜與婦人飲讌後庭。”\*晋\*\*陶潛\*《於王撫軍座送客》：“瞻夕欣良讌，離言聿云悲。”《儒林外史》第十七回：“他家今日讌一位出奇的客。”

讍##讍  
  
讍同“諤”。《集韻·鐸韻》：“諤，或作讍。”

讎##讎  
  
〔雠〕  
  
《説文》：“讎，猶𧭭也。从言，雔聲。”\*王筠\*句讀作“譍也”。\*段玉裁\*注：“此以‘應’釋‘讎’甚明，不當曰‘猶應’。”  
  
chóu　《廣韻》市流切，平尤禪。幽部。  
  
（1）对答。《説文·言部》：“讎，猶譍也。”《玉篇·言部》：“讎，對也。”《詩·大雅·抑》：“無言不讎，無德不報。”\*朱熹\*集傳：“讎，答。”《新唐書·王世充傳》：“而\*世充\*素詭妄，不能讎其語。”\*宋\*\*楊萬里\*《誠齋荆溪集序》：“前者未讎，而後者已迫。”  
  
（2）相等；匹配。《爾雅·釋詁上》：“讎，匹也。”\*郭璞\*注：“讎，猶儔也。”《廣雅·釋詁一》：“讎，輩也。”《書·召誥》：“予小臣，敢以王之讎民百君子。”\*孔\*傳：“治民者非一人，言民在下，自上匹之。”《法言·重黎》：“夫欲讎偽者必假真。”\*李軌\*注：“讎，類。”《漢書·霍光傳》：“卒不得遂其謀，皆讎其功。”\*顔師古\*注：“\*晋灼\*曰：‘讎，等也。’言其功相等類也。”\*三國\*\*魏\*\*何晏\*《景福殿賦》：“讎天地以開基，並列宿而作制。”  
  
（3）应验。《字彙補·言部》：“讎，應驗也。”《史記·封禪書》：“\*五利\*妄言見其師，其方盡，多不讎。上乃誅\*五利\*。”\*司馬貞\*索隱引\*鄭德\*云：“相應為讐，謂其言語不相應，無驗也。”《漢書·律曆志》：“乃者有司言曆未定，廣延宣問，以考星度，未能讎也。”\*顔師古\*注：“讎，相當。”  
  
（4）符合；适当。《史記·魏其武安侯列傳》：“上使御史簿責\*魏其\*所言\*灌夫\*，頗不讎，欺謾。”\*唐\*\*柳宗元\*《送元暠師序》：“（\*劉禹錫\*）不知人之實，未嘗言，言未嘗不讎。”《新唐書·李元素傳》：“詔監察御史\*楊寧\*覆驗，事皆不讎。”  
  
（5）报复。《字彙·言部》：“讎，報也。”《周禮·地官·調人》“掌司萬民之難”\*漢\*\*鄭玄\*注：“難，相與為仇讎。”\*賈公彦\*疏：“讎，謂報也。”\*漢\*\*路粹\*《為曹公作書與孔融》：“睚眦之怨必讎，一餐之惠必報。”  
  
（6）卖。《洪武正韻·尤韻》：“讎，售也。”《史記·循吏列傳》：“燔其機，云‘欲令農士工女安所讎其貨乎？’”\*司馬貞\*索隱：“讎，音售。”《漢書·高帝紀上》：“\*高祖\*每酤留飲，酒讎數倍。”\*顔師古\*注引\*如淳\*曰：“讎，亦售也。”\*唐\*\*柳宗元\*《宋清傳》：“\*長安\*醫工得\*清\*藥輔其方，輒易讎。”\*章炳麟\*《訄书·定版籍》：“（露田）不雠者鬻诸有司。”  
  
（7）付给；酬偿。《洪武正韻·尤韻》：“讎，償也。”《墨子·經下》：“賈宜則讎。”《資治通鑑·漢桓帝延熹五年》：“云臣私報諸\*羌\*，讎以錢貨。”\*胡三省\*注：“讎，償也。”\*宋\*\*陸游\*《監丞周公墓誌銘》：“買地鑿渠，倍讎其直。”引申为补偿。《新唐書·王忠嗣傳》：“恐所得不讎所失。”  
  
（8）校勘。《正字通·言部》：“讎，校勘書籍曰讎，比言兩本相對覆如仇也。”\*晋\*\*左思\*《魏都賦》：“讎校篆籀，篇章畢覿。”《新唐書·王珪傳》：“召（\*王珪\*）入秘書内省，讎定羣書。”\*梁启超\*《南陵徐氏覆小宛堂景宋本〈玉臺新詠〉》：“汰其羼續積餘重刻，更并讎諸本，附以札記。”  
  
（9）施行；运用。《韓非子·有度》：“則君臣之間，明辯而易治，故主讎法則可也。”\*陈奇猷\*集釋：“讐，猶用也……讎法，謂用法也。”《吕氏春秋·義賞》：“久興而不息，民之讎之若性。”\*高誘\*注：“讎，用也。”  
  
（10）同“仇”。《廣韻·尤韻》：“讎，仇也。”1.仇怨；仇恨。《楚辭·九章·惜誦》：“專惟君而無他兮，又衆兆之所讎。”\*南朝\*\*宋\*\*鮑照\*《代結客少年場行》：“失意杯酒間，白刃起相讎。”\*唐\*\*柳宗元\*《駁復讎議》：“讎天子之法，而戕奉法之吏，是悖驁而凌上也。”2.仇敌。《書·泰誓》：“誕以爾衆士，殄殲乃讎。”《左傳·襄公二十一年》：“\*祁大夫\*外舉不棄讎，内舉不失親。”《史記·齊太公世家》：“\*召忽\*、\*管仲\*讎也，請得而甘心醢之。”  
  
⑪通“稠”。多次；屡屡。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·孚部》：“讎，叚借為稠。”《書·微子》：“降監\*殷\*民，用又讎斂，召敵讎不怠。”\*陸德明\*釋文：“讎，\*馬\*本作稠，云：‘數也。’”  
  
⑫姓。《正字通·言部》：“讎，姓。”《萬姓統譜·尤韻》：“讎，\*漢\*\*讎遷\*。”

讏##讏  
  
讏wèi　《廣韻》于歲切，去祭云。月部。  
  
同“☀”。《集韻·祭韻》：“☀，《説文》：‘㝱言，不慧也。’或从言。”

讐##讐  
  
讐同“讎”。《字彙補·言部》：“讐，與讎同。”《晏子春秋·内篇問上》：“災害加於諸侯，勞苦施於百姓。故讐敵進伐，天下不救。”\*唐\*\*元結\*《閔荒》：“天囚正凶忍，為我萬姓讐。”

讑##讑  
  
讑yào　《廣韻》弋照切，去笑以。  
  
（1）谬误。《廣雅·釋詁三》：“讑，誤也。”\*王念孫\*疏證：“讑者，《玉篇》：‘誤言也。’《説文》：‘𧢢，視誤也。’義與讑相近。”  
  
（2）喧哗。《集韻·笑韻》：“讑，讙也。”  
  
（3）觉悟。\*清\*\*桂馥\*《札樸·鄉里舊聞·雜言》：“覺悟曰讑。”

讒##讒  
  
〔谗〕  
  
《説文》：“讒，譖也。从言，毚聲。”  
  
chán　《廣韻》士咸切，平咸崇。又士懺切。談部。  
  
（1）说别人的坏话。《説文·言部》：“讒，譖也。”《莊子·漁父》：“好言人之惡，謂之讒。”《左傳·昭公二十七年》：“夫\*無極\*，\*楚\*之讒人也，民莫不知。”《史記·屈原賈生列傳》：“\*上官大夫\*見而欲奪之，\*屈平\*不與，因讒之。”\*唐\*\*駱賓王\*《代李敬業以武后臨朝移諸郡縣檄》：“掩袂攻讒，狐媚偏能惑主。”  
  
（2）说坏话的人。《管子·君臣下》：“中外不通，讒匿不生。”《晏子春秋·内篇諫上》：“政不飾而寬于小人，近讒好優。”《論衡·答佞》：“讒與佞，俱小人也。”  
  
（3）谗言，陷害别人的坏话。《詩·小雅·小弁》：“君子信讒，如或醻之。”《左傳·哀公十六年》：“\*楚\*太子\*建\*之遇讒也，自\*城父\*奔\*宋\*。”\*宋\*\*王安石\*《本朝百年無事劄子》：“公聽並觀而不蔽於讒。”

讓##讓  
  
〔让〕  
  
《説文》：“讓，相責讓。从言，襄聲。”  
  
ràng　《廣韻》人樣切，去漾日。陽部。  
  
（1）责备。《説文·言部》：“讓，相責讓。”《小爾雅·廣義》：“詰責以辭謂之讓。”《左傳·僖公五年》：“\*夷吾\*訴之，公使讓之。”\*杜預\*注：“讓，譴讓之。”《史記·齊太公世家》：“魯人以為讓，而\*齊襄公\*殺\*彭生\*以謝\*魯\*。”\*司馬貞\*索隱：“讓，猶責也。”《新唐書·哥舒翰傳》：“\*翰\*以書招諸將，諸將皆讓\*翰\*不死節。”又方言。骂人。\*章炳麟\*《新方言·釋言》：“今謂駡人曰讓。俗作嚷。”  
  
（2）谦让；辞让。《玉篇·言部》：“讓，謙讓。”《書·堯典》：“（\*堯\*）允恭克讓，光被四表。”《莊子·達生》：“\*田子\*无讓，寡人願聞之。”\*成玄英\*疏：“讓，猶謙也。”《淮南子·道應》：“\*許由\*讓天下而弗受。”《論衡·治期》：“讓生於有餘，争起於不足。”  
  
（3）避让；退让。《廣韻·漾韻》：“讓，退讓。”《集韻·漾韻》：“讓，退也。”《孫臏兵法·威王問》：“\*威王\*曰：‘敵衆我寡，敵强我弱，用之奈何？’\*孫子\*曰：‘命曰讓威。’”\*唐\*\*劉禹錫\*《樂天見示傷微之、敦詩、晦叔三君子，皆有深分，因成是詩以寄》：“芳林新葉催陳葉，流水前波讓後波。”\*元\*\*楊顯之\*《酷寒亭》第一折：“〔孔目云〕姐姐看我面，讓他幾句。〔搽旦云〕他是那個，我讓他。”\*鲁迅\*《故事新编·采薇》：“但一看见他们，却还是照例的让路。”  
  
（4）邀请。《儒林外史》第十回：“兩公子見這般説，竟不違命，當下讓到書房裏。”《紅樓夢》第十一回：“别的一家子爺們被\*璉二叔\*並\*薔大爺\*都讓過去聽戲去了。”\*鲁迅\*《故事新编·非攻》：“\*公输般\*高兴的说，一面让他进到堂屋去。”  
  
（5）推辞，拒绝。《楚辭·九章·懷沙》：“知死不可讓，願勿愛兮。”\*王逸\*注：“讓，辭也。”\*唐\*\*王勃\*《上劉右相書》：“江海不讓纖流，所以存其廣。”  
  
（6）把好处让予别人。《吕氏春秋·行論》：“\*堯\*以天下讓\*舜\*。\*鮌\*為諸侯。”\*高誘\*注：“讓，猶予也。”《後漢書·皇后紀上·光武郭皇后》：“父\*昌\*，讓田宅財産數百萬與異母弟。”  
  
（7）推举；推崇。\*元\*\*李致遠\*《還牢末》楔子：“哥哥三打\*祝家莊\*身亡之後，衆兄弟讓我為頭領。”《水滸全傳》第四十九回：“當州裏的獵户們都讓他第一。”  
  
（8）容忍；容许。《水滸全傳》第七回：“\*林冲\*不合喫着他的請受，權且讓他這一次。”《鏡花緣》第九回：“這些野獸就讓嘴饞好吃，也不能吃得顆粒無存。”\*鲁迅\*《书信·致山本初枝（一九三三年九月二十九日）》：“即使去，恐怕也不会让我上陆。”  
  
（9）不及；亚于。《宋史·太祖紀贊》：“考論聲明文物之治，道德仁義之風，\*宋\*於\*漢\*、\*唐\*，蓋無讓焉。”\*元\*\*鄭光祖\*《王粲登樓》第二折：“我不讓\*姜子牙\*興\*周\*的顯戰功。”《紅樓夢》第五十五回：“幾件事過手，漸覺\*探春\*精細處不讓\*鳳姐\*。”  
  
（10）古代一种礼节仪式。举手平衡状。《儀禮·聘禮》：“賓入門皇，升堂讓。”\*鄭玄\*注：“讓謂舉手平衡也。”  
  
⑪一种祭祀的名称，古指王侯祭山川。《字彙·言部》：“讓，王侯祭山川曰讓，王侯功不敢當，故讓於山川。”  
  
⑫大便郁积不通而又泻水。《急就篇》：“消渴歐逆欬懣讓。”\*顔師古\*注：“讓，大便節藴積而利也。”  
  
⑬以一定代价将东西的所有权转给他人。如：出让；转让；让一部分机器给你们。  
  
⑭介词。在被动式里引进主动者，相当于“被”。如：行李让雨给淋了；山让铲平；书让弄坏。  
  
⑮通“攘（rǎng）”。窃取。《管子·君臣下》：“治斧鉞者，不敢讓刑；治軒冕者，不敢讓賞。”\*俞樾\*平議：“兩讓字並當讀攘竊之攘，言不敢攘竊刑賞之權也。”

讔##讔  
  
讔yǐn　《集韻》倚謹切，上隱影。諄部。  
  
（1）隐语。《集韻·隱韻》：“讔，廋語。”《吕氏春秋·重言》：“\*荆莊王\*立三年，不聽而好讔。”\*畢沅\*注：“讔，廋辭也。”《文心雕龍·諧讔》：“讔者，隱也。遯辭以隱意，譎譬以指事也。”\*明\*\*周嬰\*《巵林》卷六：“青史鴻篇，金石雕篆，以讔為謔。”  
  
（2）应答之言。《字彙·言部》：“讔，詶言也。”

讕##讕  
  
〔谰〕  
  
《説文》：“讕，怟讕也。从言，闌聲。譋，讕或从閒。”\*段玉裁\*本\*王筠\*句讀本作“抵讕也”。按：\*姚文田\*\*嚴可均\*《説文校議》认为《説文》无“怟”字，作“怟”误。  
  
lán　《廣韻》落干切，平寒來。又落旱切，郎旰切。元部。  
  
（1）抵赖。《説文·言部》：“讕，抵讕也。”\*段玉裁\*注：“各本作詆，誤。抵讕，猶今俗語抵賴也。”《漢書·梁懷王劉揖傳》：“王陽病抵讕，置辭驕嫚，不首主令，與背畔亡異。”《新唐書·張亮傳》：“\*亮\*讕辭曰：‘囚等畏死，見誣耳。’”  
  
（2）诬赖，诬陷。《玉篇·言部》：“讕，誣言相加被也。”《春秋繁露·深察名號》：“詰其名實，觀其離合，則是非之情，不可以相讕已。”\*王道焜\*注：“讕，誣言相加。”\*鲁迅\*《书信·致李秉中（一九三一年二月四日）》：“小报记者盛造谰言。”

讖##讖  
  
〔谶〕  
  
《説文》：“讖，驗也。从言，韱聲。”  
  
（一）chèn　《廣韻》楚譖切，去沁初。侵部。  
  
（1）谈论预言、征验的书籍。《説文·言部》：“讖，驗也。”\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷四十六：“讖，秘密書也。”《史記·趙世家》：“\*公孫支\*書而藏之，\*秦\*讖於是出矣。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“藏氣讖緯，閟象竹帛。”\*吕向\*注：“讖，讖書，預言王者之興亡也。”  
  
（2）迷信指将来要应验的预言、预兆。《紅樓夢》第八十九回：“思前想後，竟應了前日夢中之讖，千愁萬恨，堆上心來。”  
  
（二）chàn　《集韻》叉鑑切，去鑑初。  
  
同“懺”。忏悔。《集韻·㽉韻》：“懺，悔也。或从言。”\*清\*\*黄宗羲\*《陳乾初先生墓誌銘》：“因理其緖言以讖前過。”

讗##讗  
  
《説文》：“讗，言壯皃。一曰數相怒也。从言，巂聲。讀若畫。”  
  
xié　《廣韻》户圭切，平齊匣。又《集韻》胡陌切。支部。  
  
（1）言壮貌；自夸。《説文·言部》：“讗，言壯皃。”《廣韻·齊韻》：“讗，《説文》曰：‘自是也。’”《集韻·陌韻》：“讗，誇也。”  
  
（2）数相怒。《説文·言部》：“讗，數相怒也。”  
  
（3）疾言貌。《玉篇·言部》：“讗，疾言皃。”

讘##讘  
  
¹⁸讘  
  
《説文》：“讘，多言也。从言，聶聲。\*河東\*有\*狐讘縣\*。”  
  
niè　《廣韻》而涉切，入葉日。盍部。  
  
多言。《説文·言部》：“讘，多言也。”《韓非子·姦劫弑臣》：“且夫世之愚學，皆不知治亂之情，讘䛟多誦先古之書，以亂當世之治。”\*王先慎\*集解：“《説文》：‘讘，多言也。’‘唊，妄語也。’此䛟字當作唊。”\*陈奇猷\*校注：“讘䛟二字形容多誦，蓋用為副詞。”

讙##讙  
  
¹⁷讙  
  
《説文》：“讙，譁也。从言，雚聲。”  
  
（一）huān　《廣韻》呼官切，平桓曉。又況袁切。元部。  
  
（1）喧哗。《説文·言部》：“讙，譁也。”《玉篇·言部》：“讙，讙嚻之聲。”《篇海類編·人事類·言部》：“讙，衆聲也。”《荀子·儒效》：“此君子義信乎人矣，通於四海，則天下應之如讙。”\*楊倞\*注：“讙，喧也。言聲齊應之也。”《史記·陳丞相世家》：“諸將盡讙。”\*司馬貞\*索隱：“讙，譁也。”\*清\*\*龔自珍\*《己亥六月重過揚州記》：“步游，得小橋俛溪，溪聲讙。”  
  
（2）责备。《方言》卷七：“讙，讓也。讓，北\*燕\*曰讙。”《廣雅·釋詁二》：“讙，讓也。”\*王念孫\*疏證：“讙、譙諸字為責讓之讓。”  
  
（3）鸣。《廣雅·釋詁二》：“讙，鳴也。”  
  
（4）传说中的兽名。《山海經·西山經》：“\*翼望之山\*……有獸焉，其狀如貍。一目而三尾，名曰讙。其音如𡙸百聲。”  
  
（5）通“歡”。喜悦。\*清\*\*朱駿聲\*《説文通訓定聲·乾部》：“讙，叚借為歡。”《禮記·檀弓下》：“\*高宗\*三年不言，言乃讙。”\*鄭玄\*注：“讙，喜説也。”\*唐\*\*柳宗元\*《天對》：“丕徹以圖，民以讙以都。”  
  
（6）古地名。故地在今\*山东省\*\*肥城市\*南，为\*春秋\*时\*鲁国\*属地。《春秋·桓公三年》：“九月，\*齊\*侯送\*姜氏\*于\*讙\*。”\*杜預\*注：“\*讙\*，\*魯\*地。”《史記·齊太公世家》：“\*悼公\*元年，\*齊\*伐\*魯\*，取\*讙\*、\*闡\*。”\*司馬貞\*索隱：“\*讙\*在今\*博城縣\*西南。”  
  
（7）姓。《萬姓統譜·寒韻》：“讙，見《姓苑》。”  
  
（二）huàn　《集韻》呼玩切，去换曉。  
  
同“唤”。呼唤。《集韻·换韻》：“唤，《説文》：‘𧦝也。’或作嚾，亦从言。”《篇海類編·人事類·言部》：“讙，音唤。呼也。”

讚##讚  
  
讚zàn　《廣韻》則旰切，去翰精。元部。  
  
（1）赞美；颂扬。《集韻·换韻》：“讚，偁也。”《後漢書·崔駰傳》：“進不黨以讚己，退不黷於庸人。”\*李賢\*注：“讚猶稱也。”\*唐\*\*杜牧\*《長安雜題長句六首》之一：“䑛筆和鉛欺\*賈馬\*，讚功論道鄙\*蕭\*\*曹\*。”《鏡花緣》第三十八回：“（\*唐敖\*）越看越愛，不覺讚好。”  
  
（2）辅助。《文選·潘岳〈為賈謐作贈陸機〉》：“齊轡羣龍，光讚納言。”\*李善\*注：“\*鄭玄\*《周禮》注曰：‘讚，佐也。’”\*南朝\*\*梁\*\*丘遲\*《與陳伯之書》：“佩紫懷黄，讚帷幄之謀。”  
  
（3）明。《小爾雅·廣詁》：“讚，明也。”\*胡承珙\*義證：“讚者，《易·説卦傳》：‘幽贊於神明而生蓍。’《釋文》云：‘本或作讚。’\*韓康伯\*注云：‘贊，明也。’《臯陶謨》：‘思曰贊贊襄哉。’疏引\*鄭\*注：‘贊，明也。’言能贊明帝德。按：《説文》：‘贊，見也。’見有明義，故訓為明。”  
  
（4）解释。《方言》卷十三：“讚，解也。”\*郭璞\*注：“讚訟所以解釋理物也。”  
  
（5）录。《釋名·釋言語》：“讚，録也，省録之也。”  
  
（6）以颂扬人物为主的一种文体。《釋名·釋典藝》：“稱人之美曰讚。讚，纂也。纂集其美而叙之也。”《後漢書·蔡邕傳》：“所著詩、賦、碑、誄、銘、讚、連珠、箴……凡百四篇，傳於世。”\*南朝\*\*梁\*\*蕭統\*《文選序》：“美終則誄發，圖像則讚興。”\*唐\*\*封演\*《封氏聞見記·圖畫》：“\*太宗\*之為\*秦王\*也，使\*立本\*圖\*秦\*府學士\*杜如晦\*等一十八人，文學士\*褚亮\*為讚。”  
  
（7）佛经中佛教徒歌颂教主\*释迦牟尼\*以及其他一切佛陀的文辞。\*唐\*\*段成式\*《酉陽雜俎續集·寺塔記上》：“唄讚未畢，滿地現舍利，士女不敢踐之，悉出寺外。”\*宋\*\*孫光憲\*《北夢瑣言》卷三：“是夜黄昏，僧徒禮讚，螺唄間作，\*渤海\*命軍候悉擒械之來。”

讛##讛  
  
讛yì　《字彙》倪祭切。  
  
（1）同“囈”。说梦话。《字彙·言部》：“讛，寐語也。”《正字通·言部》：“讛，與囈同。”\*元\*\*關漢卿\*《謝天香》第三折：“待道是顛狂睡讛，兀的不青天這白日。”  
  
（2）屏处语。《字彙補·言部》：“讛，屏處語也。”

讜##讜  
  
〔谠〕  
  
《説文新附》：“讜，直言也。从言，黨聲。”  
  
（一）dǎng　《廣韻》多朗切，上蕩端。陽部。  
  
正直的（言论）。《玉篇·言部》：“讜，直言也，善言也。”《説文詁林》引\*鄭珍\*《説文新附攷》：“\*漢\*已後止行直言之義矣。”《漢書·叙傳下》：“讜言訪對，為世純儒。”\*顔師古\*注：“讜，善言也。”《後漢書·班彪傳》：“既成羣后之讜辭，又悉經五繇之碩慮矣。”\*李賢\*注：“讜，直言也。”\*茅盾\*《路》四：“他依稀记得有关于这问题及其同类问题的许多谠论宏文。”又指正直敢言的人。\*唐\*\*李白\*《經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》：“公卿奴犬羊，忠讜醢與葅。”  
  
（二）dàng　《集韻》丁浪切，去宕端。  
  
说话中理。《集韻·宕韻》：“讜，言中理也。”

讝##讝  
  
讝zhān　《集韻》之廉切，平鹽章。又女監切。  
  
病中或梦中呓语。《集韻·鹽韻》：“讝，疾而寐語也。”《集韻·銜韻》：“讝，病人自語也。”《傷寒論·辨陽明》：“陽明病，讝語，發潮熱，脉滑而疾者，小承氣陽主之。”《朱子語類·司馬牛問仁》：“如入夢寐中讝語，豈復知是非善惡。”《本草綱目·金石部·銀》：“熱狂驚悸，發癎恍惚，夜臥不安讝語。”

讞##讞  
  
²⁰讞  
  
〔谳〕  
  
yàn　《廣韻》魚蹇切，上獮疑。又魚列切，《集韻》魚戰切。元部。  
  
（1）审判定罪。《廣韻·獮韻》：“讞，議獄。”又《薛韻》：“讞，正獄。《説文》作‘獻’；‘議辠也。’與法同意。”《集韻·綫韻》：“讞，議罪也。”《類篇·言部》：“讞，評獄也。”《漢書·景帝紀》：“諸獄疑，若雖文致於法而於人心不厭者，輒讞之。”《新唐書·韋思謙傳附韋弘景》：“吏部員外郎\*楊虞卿\*以累下吏，詔\*弘景\*與御史詳讞。”\*清\*\*方苞\*《獄中雜記》：“復請之，吾輩無生理，而主讞者亦各罷去。”  
  
（2）请求上级审理疑难案件。《漢書·景帝紀》：“獄疑者讞有司。”《後漢書·孔融傳》：“郡縣疑不能决，乃上讞之。”\*李賢\*注：“《前書音義》曰：‘讞，請也。’”《晋書·姚興載記》：“若州郡縣所不能決者，讞之廷尉。”  
  
（3）评议，判明。\*唐\*\*柳宗元\*《駁復仇議》：“嚮使刺讞其誠偽，考正其曲直，原始而求其端，則刑禮之用判然離矣。”  
  
（4）案件。《玉篇·言部》：“讞，獄也。”《晏子春秋·内篇問上》：“左右多過，獄讞不中，則\*强甯\*暱侍。”《漢書·于定國傳》：‘（\*定國\*）冬月請治讞，飲酒益精明。”《新唐書·王播傳》：“大理議讞，科條叢繁。”\*梁启超\*《论湖南应办之事》：“乡绅只能为和解，或为陪审人员，而不能断其谳。”  
  
（5）报告审判结果。《禮記·文王世子》：“獄成，有司讞於公。”\*孔穎達\*疏：“讞，言白也。謂獄斷既平定其罪狀，有司以此成辭，言白於公。”

讟##讟  
  
²²讟  
  
《説文》：“讟，痛怨也。从誩，賣聲。《春秋傳》曰：‘民無怨讟。’”  
  
dú　《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。  
  
（1）怨恨。《説文·誩部》：“讟，痛怨也。”《方言》卷十三：“讟，痛也。”\*漢\*\*張衡\*《思玄賦》：“旦獲讟于羣弟兮，啟《金縢》而後信。”《北史·崔挺傳附崔仲方》：“\*陳\*既主昏於上，人讟於下。”《明紀·明太祖洪武十九年》：“民讟矣，奈何？”又怨言。《漢書·五行志上》：“作事不時，怨讟動於民，則有非言之物而言。”\*顔師古\*注：“讟，痛怨之言也。音讀。”\*梁启超\*《中国改革财政私案》：“（清丈田亩之议）一经施行，则弊窦百出，人民怨讟纷起，卒无成功。”  
  
（2）诽谤。《方言》卷十三：“讟，謗也。”《左傳·宣公十二年》：“今茲入\*鄭\*，民不罷勞，君無怨讟。”\*杜預\*注：“讟，謗也。”《隋書·儒林傳·何妥》：“屈辱既加，則有怨恨，謗讟之言出矣。”《資治通鑑·晋穆帝永和十二年》：“嗣統以來，有何不善，而謗讟之音，扇滿天下！”\*胡三省\*注引\*杜預\*曰：“讟，誹也。音徒木翻。”  
  
（3）憎恶。《廣雅·釋詁三》：“讟，惡也。”

计##计  
  
计“計”的简化字。

订##订  
  
订“訂”的简化字。

讣##讣  
  
讣“訃”的简化字。

认##认  
  
认“認”的简化字。

讥##讥  
  
讥“譏”的简化字。

讦##讦  
  
讦“訐”的简化字。

讧##讧  
  
讧“訌”的简化字。

讨##讨  
  
讨“討”的简化字。

让##让  
  
让“讓”的简化字。

讪##讪  
  
讪“訕”的简化字。

讫##讫  
  
讫“訖”的简化字。

训##训  
  
训“訓”的简化字。

议##议  
  
议“議”的简化字。

讯##讯  
  
讯“訊”的简化字。

记##记  
  
记“記”的简化字。

讱##讱  
  
讱“訒”的类推简化字。

讲##讲  
  
讲“講”的简化字。

讳##讳  
  
讳“諱”的简化字。

讴##讴  
  
讴“謳”的简化字。

讵##讵  
  
讵“詎”的简化字。

讶##讶  
  
讶“訝”的简化字。

讷##讷  
  
讷“訥”的简化字。

许##许  
  
许“許”的简化字。

讹##讹  
  
讹“訛”的简化字。

论##论  
  
论“論”的简化字。

讻##讻  
  
讻“訩”的简化字。

讼##讼  
  
讼“訟”的简化字。

讽##讽  
  
讽“諷”的简化字。

设##设  
  
设“設”的简化字。

访##访  
  
访“訪”的简化字。

诀##诀  
  
诀“訣”的简化字。

证##证  
  
证“證”的简化字。

诂##诂  
  
诂“詁”的简化字。

诃##诃  
  
诃“訶”的简化字。

评##评  
  
评“評”的简化字。

诅##诅  
  
诅“詛”的简化字。

识##识  
  
识“識”的简化字。

诇##诇  
  
诇“詗”的简化字。

诈##诈  
  
诈“詐”的简化字。

诉##诉  
  
诉“訴”的简化字。

诊##诊  
  
诊“診”的简化字。

诋##诋  
  
诋“詆”的简化字。

诌##诌  
  
诌“謅”的简化字。

词##词  
  
词“詞”的简化字。

诎##诎  
  
诎“詘”的简化字。

诏##诏  
  
诏“詔”的简化字。

诐##诐  
  
诐“詖”的类推简化字。

译##译  
  
译“譯”的简化字。

诒##诒  
  
诒“詒”的简化字。

诓##诓  
  
诓“誆”的简化字。

诔##诔  
  
诔“誄”的简化字。

试##试  
  
试“試”的简化字。

诖##诖  
  
诖“詿”的简化字。

诗##诗  
  
诗“詩”的简化字。

诘##诘  
  
诘“詰”的简化字。

诙##诙  
  
诙“詼”的简化字。

诚##诚  
  
诚“誠”的简化字。

诛##诛  
  
诛“誅”的简化字。

诜##诜  
  
诜“詵”的类推简化字。

话##话  
  
话“話”的简化字。

诞##诞  
  
诞“誕”的简化字。

诟##诟  
  
诟“詬”的简化字。

诠##诠  
  
诠“詮”的简化字。

诡##诡  
  
诡“詭”的简化字。

询##询  
  
询“詢”的简化字。

诣##诣  
  
诣“詣”的简化字。

诤##诤  
  
诤“諍”的简化字。

该##该  
  
该“該”的简化字。

详##详  
  
详“詳”的简化字。

诧##诧  
  
诧“詫”的简化字。

诨##诨  
  
诨“諢”的简化字。

诩##诩  
  
诩“詡”的简化字。

诪##诪  
  
⁷诪“譸”的类推简化字。

诫##诫  
  
诫“誡”的简化字。

诬##诬  
  
诬“誣”的简化字。

语##语  
  
语“語”的简化字。

诮##诮  
  
诮“誚”的简化字。

误##误  
  
误，错误。也作“紕”。《廣雅·釋詁三》：“𧧺，誤也。”《集韻·脂韻》：“𧧺，錯繆也。通作紕。”  
  
误“誤”的简化字。

诰##诰  
  
诰“誥”的简化字。

诱##诱  
  
诱“誘”的简化字。

诲##诲  
  
诲“誨”的简化字。

诳##诳  
  
诳“誑”的简化字。

说##说  
  
说“説”的简化字。

诵##诵  
  
诵“誦”的简化字。

诶##诶  
  
诶“誒”的简化字。

请##请  
  
请“請”的简化字。

诸##诸  
  
诸“諸”的简化字。

诹##诹  
  
诹“諏”的简化字。

诺##诺  
  
诺“諾”的简化字。

读##读  
  
读“讀”的简化字。

诼##诼  
  
诼“諑”的简化字。

诽##诽  
  
诽“誹”的简化字。

课##课  
  
课“課”的简化字。

诿##诿  
  
诿“諉”的简化字。

谀##谀  
  
谀“諛”的简化字。

谁##谁  
  
谁“誰”的简化字。

谂##谂  
  
谂“諗”的简化字。

调##调  
  
调；和。《集韻·之韻》：“𥅡，和也，調也。”《莊子·天下》“以聏合歡”\*唐\*\*陸德明\*釋文：“聏，\*崔\*本作𥅡。”一说“胹”的讹字。《正字通·目部》：“𥅡，胹字之譌。”  
  
调“調”的简化字。

谄##谄  
  
谄“諂”的简化字。

谅##谅  
  
谅“諒”的简化字。

谆##谆  
  
谆“諄”的简化字。

谇##谇  
  
谇“誶”的简化字。

谈##谈  
  
谈“談”的简化字。

谉##谉  
  
谉“讅”的简化字。

谊##谊  
  
谊“誼”的简化字。

谋##谋  
  
谋“謀”的简化字。

谌##谌  
  
谌“諶”的简化字。

谍##谍  
  
谍“諜”的简化字。

谎##谎  
  
谎“謊”的简化字。

谏##谏  
  
谏“諫”的简化字。

谐##谐  
  
谐“諧”的简化字。

谑##谑  
  
谑“謔”的简化字。

谒##谒  
  
谒“謁”的简化字。

谓##谓  
  
谓“謂”的简化字。

谔##谔  
  
谔“諤，，的简化字。

谕##谕  
  
谕“諭”的简化字。

谖##谖  
  
谖“諼”的简化字。

谗##谗  
  
谗“讒”的简化字。

谘##谘  
  
谘“諮”的简化字。

谙##谙  
  
谙“諳”的简化字。  
  
谙，熟悉。《玉篇·言部》：“䛾，諳䛾。”又：“諳，記也，知也。”《集韻·莫韻》：“䛾，諳也。”

谚##谚  
  
谚“諺”的简化字。

谛##谛  
  
谛“諦”的简化字。

谜##谜  
  
谜“謎”的简化字。

谝##谝  
  
谝“諞”的简化字。

谞##谞  
  
谞“諝”的简化字。

谟##谟  
  
谟“謨”的简化字。

谠##谠  
  
谠“讜”的简化字。

谡##谡  
  
谡“謖”的简化字。

谢##谢  
  
谢“謝”的简化字。

谣##谣  
  
谣“謡”的简化字。

谤##谤  
  
谤“謗”的简化字。

谥##谥  
  
谥“謚”的简化字。

谦##谦  
  
谦“謙”的简化字。

谧##谧  
  
谧“謐”的简化字。

谨##谨  
  
谨“謹”的简化字。

谩##谩  
  
谩“謾”的简化字。

谪##谪  
  
谪，谴责。《集韻·灰韻》：“𧧆，讁也。”  
  
谪“謫”的简化字。

谫##谫  
  
谫“謭”的简化字。

谬##谬  
  
谬“謬”的简化字。

谭##谭  
  
谭“譚”的简化字。

谮##谮  
  
谮“譖”的简化字。

谯##谯  
  
谯“譙”的简化字。

谰##谰  
  
谰“讕”的简化字。

谱##谱  
  
谱“譜”的简化字。

谲##谲  
  
谲“譎”的简化字。

谳##谳  
  
谳“讞”的简化字。

谴##谴  
  
谴“譴”的简化字。

谵##谵  
  
谵“譫”的简化字。

谶##谶  
  
谶“讖”的简化字。

𠐜##𠐜  
  
𠐜同“論”。《字彙補·言部》：“𠐜，音義與論同。”

𣌚##𣌚  
  
chūn　《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》：“𣌚，音春。”

𧥛##𧥛  
  
⁴𧥛qiǎn　《廣韻》去偃切，上阮溪。  
  
〔𧥛𧥜〕唇急貌。《玉篇·言部》：“𧥛，𧥛𧥜，脣急皃。”

𧥜##𧥜  
  
𧥜yǎn　《廣韻》語偃切，上阮疑。  
  
〔𧥛𧥜〕见“𧥛”。

𧥝##𧥝  
  
𧥝同“詞”。《集韻·之韻》：“詞，古作𧥝。”《字彙補·言部》：“𧥝，《韻鑰》古詞字。”

𧥞##𧥞  
  
¹𧥞同“歎”。《古俗字略·翰韻補》：“𧥞，古歎。”

𧥟##𧥟  
  
𧥟mò　《龍龕手鑑·言部》：“𧥟，音莫。”《字彙補·言部》：“𧥟，木泊切，音莫。見《篇韻》。”

𧥠##𧥠  
  
𧥠同“訄”。\*明\*\*趙宧光\*《説文長箋·言部》：“𧥠，同訄。”

𧥡##𧥡  
  
同“誕”。《説文·言部》：“𧥡，籀文誕，省正。”《玉篇·言部》：“誕，大也。天子生日降誕。𧥡，籀文。”

𧥢##𧥢  
  
𧥢同“誇”。《玉篇·言部》：“誇，逞也。𧥢，古文。”

𧥣##𧥣  
  
《説文》：“𧥣，扣也。如求婦先𧥣叕之。从言，从口，口亦聲。”\*丁福保\*詁林：“\*雲青\*案：\*唐\*寫本《玉篇》‘𧥣’注引《説文》：‘如求婦先扣發之。’二\*徐\*本‘發’誤作‘叕’，宜據改。”\*邵瑛\*羣經正字：“此即𧥣問之𧥣，今經典作叩。”  
  
kòu　《廣韻》苦后切，上厚溪。侯部。  
  
（1）同“叩”。问，盘问。《説文·言部》：“𧥣，扣也。如求婦先𧥣叕之。”卷子本《玉篇·言部》：“𧥣，\*野王\*案：以言相扣發也。《論語》‘𧥣其兩端’、《公羊傳》‘吾為子口隱’並是矣。”按：今本《論語·子罕》作“我叩其兩端而竭焉”。《公羊傳》见\*隐公\*四年。《洪武正韻·宥韻》：“叩，問也。亦作𧥣。”\*清\*\*王闓運\*《愁霖賦》：“\*仲宣\*于是絶才翳慧，收視反聽，深悟默存，𧥣寂睎𥥻。”  
  
（2）笑。《廣雅·釋詁一》：“𧥣，笑也。”又《釋訓》：“𧥣𧥣，笑也。”《普曜經》卷六：“綺言作姿，三十有二：一曰張眼弄睛，二曰舉衣而進，三曰𧥣𧥣並笑……”

𧥤##𧥤  
  
𧥤（一）xī　㊀《集韻》許支切，平支曉。  
  
笑声。《集韻·支韻》：“𧥤，笑聲。”  
  
㊁《集韻》馨夷切，平脂曉。  
  
〔唸𧥤〕同“唸㕧”。呻吟。《集韻·脂韻》：“㕧，《説文》：‘唸㕧，呻也。’或作𧥤。”  
  
（二）xiē　《集韻》希佳切，平佳曉。  
  
同“㗨”。笑。《集韻·佳韻》：“㗨，《廣雅》：‘笑也。’或作𧥤。”

𧥥##𧥥  
  
𧥥同“訓”。《玉篇·言部》：“𧥥，古文訓字。”\*唐\*\*郤昂\*《岐邠涇寧四州八馬坊頌碑序》：“從\*韋\*公之𧥥䛐，可以孜孜不怠。”

𧥦##𧥦  
  
𧥦同“𧨄”。《五音集韻·戈韻》：“𧥦，拒譍也。”《康熙字典·言部》：“𧥦，按：《集韻》、《類篇》並作𧨄。”

𧥨##𧥨  
  
𧥨同“詍”。《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》：“𧥨，直尼切。”《字彙補·言部》：“𧥨，詍字省文。亦作直尼切。”《康熙字典·言部》：“𧥨，《搜真玉鏡》同詍。”

𧥩##𧥩  
  
同“訧”。《正字通·言部》：“訧，《説文》篆作𧥩。”

𧥪##𧥪  
  
𧥪同“訮”。《龍龕手鑑·言部》：“𧥪”，“訮”的俗字。《字彙補·言部》：“𧥪，同訮。”

𧥫##𧥫  
  
𧥫同“訰”。《龍龕手鑑·言部》：“𧥫，章輪、之閏二反。言乱之皃也。”《字彙補·言部》：“𧥫，與訰同。”《康熙字典·言部》：“𧥫，《龍龕》同訰。”

𧥬##𧥬  
  
𧥬同“訉”。《龍龕手鑑·言部》：“𧥬”，“訉”的俗体。

𧥭##𧥭  
  
𧥭“訉”的讹字。《字彙補·言部》：“𧥭，防暗切，音梵，多言也。”《康熙字典·言部》：“訉，《玉篇》、《集韻》𠀤扶泛切，音梵。多言也。《字彙補》譌作𧥭，非。”

𧥮##𧥮  
  
𧥮（一）hù　《廣韻》胡誤切，去暮匣。  
  
（1）记。《玉篇·言部》：“𧥮，誌也。”  
  
（2）认。《玉篇·言部》：“𧥮，認也。”  
  
（二）dǐ  
  
同“詆”。毁谤。《正字通·言部》：“𧥮，俗詆字。”\*唐\*\*柳宗元\*《寄許京兆孟容書》：“以此大罪之外，𧥮訶萬端。”\*廖瑩中\*注：“𧥮，與詆同。”

𧥯##𧥯  
  
𧥯hù　《龍龕手鑑》胡誤反。  
  
同“𧥮”。《龍龕手鑑·言部》：“𧥯，誌也，認也。”《字彙補·言部》：“𧥯，同𧥮。”

𧥰##𧥰  
  
𧥰同“䚮”。《集韻·蒸韻》：“䚮，《説文》：‘厚也。’或从仍。”

𧥱##𧥱  
  
𧥱fú　《廣韻》防無切，平虞奉。  
  
同“夫”。助词。用于句首，起提示作用。《玉篇·言部》：“𧥱，詞也。”《集韻·虞韻》：“夫，語端辭。或从言。”

𧥲##𧥲  
  
𧥲“䚻”的讹字。《字彙·言部》：“𧥲，見\*王文考\*《夢賦》，音義未詳。”《古文苑·王延壽〈夢賦〉》：“於是三三四四，相隨俍傍而歷僻，礲礲磕磕，𢱣齊亥布，𧥲𧥲譽譽，鬼警魅怖。”\*章樵\*注：“𧥲，由。”\*张涌泉\*《漢語俗字叢考》：“‘𧥲’當是‘䚻’字訛俗。‘䚻’、‘猶’同音，‘譽’、‘豫’同音，聯綿字重在其音而不論其形，故‘猶猶豫豫’可寫作‘䚻䚻譽譽’，而其義不變。”

𧥳##𧥳  
  
同“詩”。《説文·言部》：“詩，志也。从言，寺聲。𧥳，古文詩省。”\*段玉裁\*注：“左从古文言，右从之，省寸。”

𧥴##𧥴  
  
𧥴yàng　《玉篇》魚向切。  
  
止。《玉篇·言部》：“𧥴，止也。”

𧥵##𧥵  
  
𧥵guò　《字彙》古臥切。  
  
迟。《字彙·言部》：“𧥵，遲也。”

𧥶##𧥶  
  
𧥶同“誑”。《集韻·漾韻》：“誑，隸省或作𧥶。”《北史·藝術傳下·徐謇傳附徐之才》：“（\*徐之才\*）又嘲\*王昕\*姓云：‘有言則𧥶，近犬便狂，加頸足而為馬，施角尾而成羊。’”

𧥷##𧥷  
  
同“訖”。《説文·言部》：“𧥷，止也。”《正字通·言部》：“𧥷，訖本字。”

𧥸##𧥸  
  
𧥸yìn　《集韻》于禁切，去沁云。  
  
怒言。《玉篇·言部》：“𧥸，怒言。”《集韻·沁韻》：“𧥸，䜗𧥸，怒言。”

𧥹##𧥹  
  
⁴𧥹fēng　《集韻》敷容切，平鍾敷。  
  
语耑。《集韻·鍾韻》：“𧥹，語耑。”

𧥺##𧥺  
  
𧥺（一）jùn　《廣韻》九峻切，去震見。又下珍切。  
  
欺骗。《廣雅·釋詁二》：“𧥺，欺也。”《廣韻·真韻》：“𧥺，誑也。”《廣韻·震韻》：“𧥺，欺言。”  
  
（二）yùn　《正字通》于訓切。  
  
同“韵”。《正字通·言部》：“𧥺，韵、韻竝同。”

𧥻##𧥻  
  
同“訇”。《説文·言部》：“訇，騃言聲。从言，匀省聲。𧥻，籀文不省。”卷子本《玉篇·言部》：“𧥻，《説文》籀文訇字也。”

𧥼##𧥼  
  
𧥼yún　《集韻》于分切，平文云。  
  
〔訜𧥼〕言语不定。《集韻·文韻》：“𧥼，訜𧥼，語不定。”

𧥽##𧥽  
  
𧥽同“諅”。《正字通·言部》：“𧥽，古文諅。”

𧥾##𧥾  
  
𧥾同“識”。《正字通·言部》：“𧥾，《石鼓文》‘識’字。”按：《石鼓文》无此字。《宋史·宗室世系表》有\*希𧥾\*、\*與𧥾\*。

𧥿##𧥿  
  
𧥿xùn　《龍龕手鑑》音訓。  
  
（1）同“𧥥（訓）”。《龍龕手鑑·言部》：“𧥿，音訓。”《字彙補·言部》：“𧥿，同𧥥（訓）。”  
  
（2）人名用字。《宋史·宗室世系表六》有（\*趙）與𧥿\*、（\*趙\*）\*孟𧥿\*。

𧦀##𧦀  
  
𧦀同“䛔”。《龍龕手鑑·言部》：“𧦀”，同“䛔”。

𧦁##𧦁  
  
𧦁xì  
  
同“呬”。多言。《改併四聲篇海·言部》引《類篇》：“𧦁，音呬。”《篇海類編·人事類·言部》：“𧦁，音呬。多言。”《字彙補·言部》：“𧦁，音義與呬同。”

𧦂##𧦂  
  
𧦂“𡔣”的讹字。《字彙補·言部》：“𧦂，𡔣字之譌。”

𧦃##𧦃  
  
𧦃同“舒”。《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書》：“老臣賤息\*𧦃旗\*最少，不宵（肖）。”按：《戰國策·趙策四》作“舒”。

𧦎##𧦎  
  
𧦎xiā　《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》：“𧦎，音蝦。”《字彙補·言部》：“𧦎，呼加切，音蝦。見《字辨》。”

𧦐##𧦐  
  
𧦐同“訮”。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“𧦐，音訮，義同。”《字彙補·言部》：“𧦐，音義與訮同。”

𧦑##𧦑  
  
𧦑háng　《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》：“𧦑，胡浪切。”《字彙補·言部》：“𧦑，何浪切，音杭。出《篇韻》。”

𧦒##𧦒  
  
𧦒同“詆”。《龍龕手鑑·言部》：“𧦒，俗；詆，正。”《字彙補·言部》：“𧦒，與‘詆’同。”

𧦓##𧦓  
  
𧦓同“訴”。\*北魏\*\*孝文帝\*《弔殷比干墓文》：“𧦓湻風之淪覆兮，話簫韶之湮滅。”

𧦗##𧦗  
  
𧦗同“䚻（謡）”。《類篇·言部》：“䚻，或書作𧦗。”《字彙補·言部》：“𧦗，同䚻。”

𧦘##𧦘  
  
𧦘同“誷”。《龍龕手鑑·言部》：“𧦘，誣𧦘也。”《字彙補·言部》：“𧦘，同誷。”

𧦙##𧦙  
  
𧦙同“訩”。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“𧦙，許恭切。恐也，咎也，惡也。”《字彙補·言部》：“𧦙，與訩同。”

𧦚##𧦚  
  
𧦚（一）hù　《集韻》胡故切，去暮匣。  
  
记。《集韻·莫韻》：“𧦚，誌也。”  
  
（二）dǐ  
  
同“詆”。《龍龕手鑑·言部》：“𧦚”，同“詆”。《篇海類編·人事類·言部》：“𧦚，詳詆。”

𧦛##𧦛  
  
𧦛同“䚮”。《龍龕手鑑·言部》：“𧦛”，“䚮”的俗字。

𧦜##𧦜  
  
𧦜同“診”。《龍龕手鑑·言部》：“𧦜”，“診”的通行体。《正字通·言部》：“𧦜，俗診字。”

𧦝##𧦝  
  
《説文》：“𧦝，召也。从言，乎聲。”\*段玉裁\*注：“《口部》曰：‘召，𧦝也。’後人以呼代之，呼行而𧦝廢矣。”\*杨树达\*《積微居小學述林》：“呼召必高聲用力，故字形象聲上越物，猶曰字表人發言，字形象氣上去也。”  
  
（一）hū　《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。  
  
（1）呼唤。后作“呼”。《説文·言部》：“𧦝，召也。”\*段玉裁\*注：“《口部》曰：‘召，𧦝也。’後人以呼代之，呼行而𧦝廢矣。”  
  
（2）鸣。《廣雅·釋詁二》：“𧦝，鳴也。”  
  
（二）hào　《康熙字典》引《博雅》乎報切。  
  
欺。《康熙字典·言部》引《博雅》：“𧦝，欺也。”按：《廣雅》无此音训，疑讹。

𧦞##𧦞  
  
𧦞pù　《集韻》普故切，去暮滂。  
  
（1）谏。《集韻·莫韻》：“𧦞，諫也。”  
  
（2）敷陈。也作“布”。《正字通·言部》：“𧦞，敷陳也。與布通。”

𧦟##𧦟  
  
𧦟fān　《集韻》甫凡切，平凡非。  
  
言急。《玉篇·言部》：“𧦟，言急。”

𧦠##𧦠  
  
𧦠同“呃”。《字彙·言部》：“𧦠，同呃。”

𧦡##𧦡  
  
同“訴”。《正字通·言部》：“𧦡，訴本字。”

𧦢##𧦢  
  
𧦢同“呺”。《集韻·宵韻》：“呺，呺然，虚大皃，\*李軌\*説。或作𧦢。”

𧦣##𧦣  
  
𧦣同“佞”。《集韻·徑韻》：“佞，《説文》：‘巧讇高才也。’或从言。”

𧦤##𧦤  
  
𧦤jiā　《集韻》居牙切，平麻見。  
  
（1）诬。《集韻·麻韻》：“𧦤，誣也。”  
  
（2）𧨀。《篇海類編·人事類·言部》：“𧦤，𧨀也。”  
  
（3）评。《篇海類編·人事類·言部》：“𧦤，評也。”

𧦥##𧦥  
  
同“謀”。《正字通·言部》：“𧦥，《説文》古文謀。”

𧦦##𧦦  
  
𧦦同“䛁”。《字彙·言部》：“𧦦”，“䛁”的俗字。

𧦧##𧦧  
  
𧦧（一）yí　《集韻》余支切，平支以。  
  
同“詑”。自得貌。《集韻·支韻》：“詑，詑詑，自得也。或作𧦧。”\*唐\*\*柳宗元\*《敵戒》：“\*秦\*有六國，兢兢以强；六國既除，𧦧𧦧乃亡。”  
  
（二）tuó　《廣韻》土禾切，平戈透。  
  
同“詑”。欺罔。《類篇·言部》：“詑，欺罔也。或作𧦧。”

𧦨##𧦨  
  
𧦨同“詉”。《龍龕手鑑·言部》：“𧦨，俗；𧪅，通；正作詉。恚惡言也。”

𧦩##𧦩  
  
𧦩同“訑”。《正字通·言部》：“𧦩，俗訑字。”

𧦪##𧦪  
  
𧦪“䛒”的讹字。《玉篇·言部》：“𧦪，俗辯字。”《正字通·言部》：“辯，俗作䛒，☀从功。”

𧦫##𧦫  
  
𧦫同“詒”。《集韻·之韻》：“詒，《説文》：‘相欺詒也。’一曰遺也。或从㠯。”

𧦬##𧦬  
  
𧦬“䛒（辯）”的讹字。《正字通·言部》：“𧦬，䛒字之譌。”

𧦭##𧦭  
  
𧦭（一）tuó　《廣韻》土禾切，平戈透。  
  
同“詑”。欺。《廣韻·戈韻》：“詑，欺也。《説文》曰：‘\*兖州\*謂欺曰詑。’𧦭，俗。”《集韻·戈韻》：“詑，欺也。或从也，俗从他。”  
  
（二）xī　《集韻》香支切，平支曉。  
  
言多貌。《集韻·支韻》：“𧦭，言多皃。”

𧦮##𧦮  
  
𧦮ná　《廣韻》女加切，平麻娘。  
  
〔絲𧦮〕语不解。《廣韻·麻韻》：“𧦮，絲𧦮，語不解也。”

𧦯##𧦯  
  
𧦯同“䚮”。《龍龕手鑑·言部》：“𧦯，俗；䚮，正。因也，就也，厚也。”

𧦸##𧦸  
  
⁵𧦸yín　《改併四聲篇海·言部》引《類篇》：“𧦸，音銀。”《字彙補·言部》：“𧦸，五巾切，音銀。義闕。”按：疑即“誾”字异体。

𧦹##𧦹  
  
𧦹yìn　《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》：“𧦹，魚禁切。”《字彙補·言部》：“𧦹，烏刃切，音印。”

𧦺##𧦺  
  
𧦺同“詆”。《龍龕手鑑·言部》：“𧦺”，“詆”的俗字。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“𧦺，音詆，義同。”

𧦻##𧦻  
  
𧦻同“𧦝”。《正字通·言部》：“𧦝，本作𧦻。”

𧦼##𧦼  
  
𧦼“訮”的讹字。《康熙字典·言部》：“訮，《字彙補》又譌作𧦼，尤非。”

𧦽##𧦽  
  
𧦽同“診”。《玉篇·言部》：“𧦽”，“診”的俗字。《楚辭·王褒〈九懷·陶壅〉》：“意曉陽兮燎寤，乃自𧦽兮在兹。”\*洪興祖\*補注：“𧦽，視也。當作診。”《後漢書·方術傳·王喬》：“乃詔尚方𧦽視，則四年中所賜尚書官屬履也。”

𧦾##𧦾  
  
𧦾同“訣”。《正字通·言部》：“訣，本作𧦾。”

𧧁##𧧁  
  
𧧁同“䛄”。《正字通·言部》：“䛄，一作𧧁。”

𧧂##𧧂  
  
𧧂同“診”。《玉篇·言部》：“𧧂”，同“診”。

𧧃##𧧃  
  
𧧃jì　《集韻》几利切，去至見。  
  
揭发别人的阴私。《集韻·至韻》：“𧧃，訐也。”

𧧄##𧧄  
  
𧧄wàng　《集韻》無放切，去漾微。  
  
同“妄”。欺骗；瞒哄。《集韻·漾韻》：“𧧄，誑也。通作‘妄’。”

𧧅##𧧅  
  
𧧅（一）shì　《集韻》疏吏切，去志生。  
  
忘记。《集韻·志韻》：“𧧅，忘也。”  
  
（二）jiàn  
  
同“諫”。《六書統·言部》：“𧧅，古諫字。”

𧧆##𧧆  
  
𧧆duī　《集韻》都回切，平灰端。

𧧇##𧧇  
  
𧧇duò　《集韻》都唾切，去過端。  
  
言相夸。《集韻·過韻》：“𧧇，言相誇。”

𧧈##𧧈  
  
𧧈“誄”的讹字。《龍龕手鑑·言部》：“誄，正。銘也，諡也。𧧈，誤，同上。”《正字通·言部》：“𧧈，誄字之譌。”

𧧉##𧧉  
  
𧧉tuō　《集韻》闥各切，入鐸透。  
  
毁谤。《集韻·鐸韻》：“𧧉，毁也。”

𧧊##𧧊  
  
𧧊wā　《集韻》五咼切，平佳疑。  
  
〔諣𧧊〕惰。《集韻·佳韻》：“𧧊，諣𧧊，惰也。”

𧧋##𧧋  
  
𧧋lì　《集韻》力制切，去祭來。  
  
言美。《玉篇·言部》：“𧧋，言美也。”

𧧌##𧧌  
  
同“寂”。《説文·宀部》：“𡧯，無人聲。从宀，尗聲。𧧌，寂或从言。”《正字通·言部》：“𧧌，俗寂字。”

𧧍##𧧍  
  
𧧍同“哂”。《字彙·言部》：“𧧍，同哂，俗字。”

𧧎##𧧎  
  
𧧎同“𠱚”。《字彙·言部》：“𧧎，同𠱚。”

𧧏##𧧏  
  
𧧏（一）rè　《集韻》人夜切，去禡日。  
  
如。《集韻·禡韻》：“𧧏，如也。”  
  
（二）rě　《集韻》爾者切，上馬日。  
  
同“喏”。《集韻·馬韻》：“喏，應聲。或作𧧏。”

𧧐##𧧐  
  
𧧐同“訹”。《正字通·言部》：“𧧐，按：訹音戌，俗作𧧐，因聲近而☀。”

𧧑##𧧑  
  
𧧑同“諺”。《六書統·言部》：“𧧑，古諺。”《正字通·言部》：“𧧑，同諺。”

𧧒##𧧒  
  
《説文》：“𧧒，數諫也。从言，朿聲。”  
  
cì　《廣韻》七賜切，去寘清。支部。  
  
（1）列举其过失而规劝之。《説文·言部》：“𧧒，數諫也。”\*段玉裁\*注：“謂數其失而諫之，凡譏刺字當用此。”  
  
（2）怨。《廣雅·釋言》：“𧧒，怨也。”  
  
（3）书。《廣雅·釋詁四》：“𧧒，書也。”

𧧓##𧧓  
  
𧧓xù　《集韻》雪律切，入術心。  
  
（1）静。《集韻·術韻》：“𧧓，静也。”  
  
（2）同“恤”。《字彙·言部》：“𧧓，同恤。”

𧧔##𧧔  
  
𧧔zhōu　《集韻》張流切，平尤知。  
  
多言。《玉篇·言部》：“𧧔，多言也。”

𧧕##𧧕  
  
𧧕zì　《集韻》疾置切，去志從。  
  
同“字”。名字。《集韻·志韻》：“𧧕，詺也。”《龍龕手鑑·言部》：“𧧕，名字。今作字。”

𧧖##𧧖  
  
𧧖同“咎”。《字彙·言部》：“𧧖，毁也。”《正字通·言部》：“𧧖，俗咎字。”

𧧗##𧧗  
  
同“𧦷”。《説文·言部》：“𧦷，或从兇。”\*元\*\*楊維楨\*《陽臺婦》：“雲妖雨怪寤以𧧗，君不見霸南國歌《南風》。”

𧧘##𧧘  
  
𧧘同“説”。《龍龕手鑑·言部》：“𧧘，新藏作説。”  
  
《字彙·言部》：“𧧘，音説。出釋典。”《正字通·言部》：“𧧘，説字之譌。”

𧧙##𧧙  
  
同“誥”。《説文·言部》：“𧧙，古文誥。”

𧧚##𧧚  
  
𧧚同“訕”。《正字通·言部》：“𧧚、訕並同。☀，从删省聲。舊本闕。俗省作☀。”

𧧛##𧧛  
  
同“䛁”。《康熙字典·言部》：“𧧛，《説文》䛁本字。”

𧧜##𧧜  
  
𧧜wǎng　《集韻》文紡切，上養微。  
  
同“𤣴”。诬。《集韻·養韻》：“𤣴，誣也。或作𧧜。”

𧧝##𧧝  
  
𧧝yǎ　《集韻》語下切，上馬疑。  
  
〔𧨊𧧝〕见“𧨊”。

𧧟##𧧟  
  
𧧟jì　《改併四聲篇海》引《奚韻》具義切。  
  
谋。《改併四聲篇海·言部》引《奚韻》：“𧧟，謀也。”

𧧠##𧧠  
  
𧧠同“謅”。《字彙補·言部》：“𧧠，楚絞切。弄人也。”\*张涌泉\*《漢語俗字叢考》：“此字乃‘謅’的俗字。”

𧧡##𧧡  
  
同“訟”。《玉篇·言部》：“𧧡”，“訟”的古文。《字彙補·言部》：“𧧡，與訟同。”

𧧧##𧧧  
  
同“詈”。《正字通·言部》：“𧧧，篆作𧧧，俗从罒作詈。”

𧧩##𧧩  
  
𧧩jí　《改併四聲篇海·言部》引《俗字背篇》：“𧧩，子石切。”《字彙補·言部》：“𧧩，音迹。義闕。”

𧧪##𧧪  
  
同“訕”。《龍龕手鑑·言部》：“𧧪”，“訕”的俗字。《字彙補·言部》：“𧧪，與訕同。”

𧧫##𧧫  
  
𧧫同“𧨱”。《改併四聲篇海·言部》引《俗字背篇》：“𧧫，音底。正作𧨱也。”《字彙補·言部》：“𧧫，同𧨱。”

𧧬##𧧬  
  
𧧬同“戠”。\*宋\*\*吕大臨\*《考古圖》卷三：“𧧬”，同“戠”。\*周名煇\*《新訂説文古籀考》：“戠字从戈从音，此篆从𢦒从言，从言與音同意。……𧧬字从𢦒者，當以才為音符（𢦒从戈，才聲），𢦒戠古音同在之部。”

𧧭##𧧭  
  
𧧭同“誇”。《篇海類編·人事類·言部》：“𧧭，音誇。大言。”《字彙補·言部》：“𧧭，與誇同。”

𧧮##𧧮  
  
𧧮同“詤”。《集韻·養韻》：“𧧮，夢言也。”按：《説文·言部》作“詤”。

𧧰##𧧰  
  
𧧰同“䛗”。《字彙補·言部》：“𧧰，《説文長箋》與䛗同。”

𧧱##𧧱  
  
𧧱同“録”。《篇海類編·人事類·言部》：“𧧱，音録，義同。”《字彙補·言部》：“𧧱，音義與録同。”按：\*邓福禄\*、\*韩小荆\*《字典考正》：“‘𧧱’蓋‘𧨹’字異寫。‘𧨹’與‘緑’、‘録’意義不同，疑《四聲篇海》、《字彙補》有誤。”

𧧲##𧧲  
  
同“詄”。《字彙補·言部》：“𧧲，詄本字。見《説文長箋》。”

𧧳##𧧳  
  
𧧳同“誇”。《字彙補·言部》：“誶，與誇同。”

𧧴##𧧴  
  
同“譀”。《説文·言部》：“譀，誕也。从言，敢聲。𧧴，俗譀从☀。”

𧧵##𧧵  
  
𧧵shǎn　《集韻》失冉切，上琰書。  
  
诱言。《集韻·琰韻》：“𧧵，誘言。”

𧧶##𧧶  
  
𧧶tú　《集韻》同都切，平模定。  
  
〔䛬𧧶〕说话没完没了。《集韻·模韻》：“𧧶，䛬𧧶，語不了。”《正字通·言部》：“𧧶，俗謂語不了曰䛬𧧶。”

𧧷##𧧷  
  
同“救”。卷子本《玉篇·言部》：“𧧷，《字書》或救字。”《正字通·言部》：“𧧷，俗救字。《奇字》救作𧧷。”

𧧸##𧧸  
  
𧧸bié　《廣韻》方别切，入薛幫。  
  
（1）同“䇷”。《廣韻·薛韻》：“䇷，分䇷。一云分契。”又“𧧸，同上（䇷）。”  
  
（2）辩论。《集韻·薛韻》：“𧧸，言析理也。”

𧧹##𧧹  
  
《説文》：“𧧹，待也。从言，伿聲。讀若䭆。”  
  
xì　《廣韻》胡禮切，上薺匣。支部。  
  
同“徯”。《説文·言部》：“𧧹，待也。”\*徐鍇\*繫傳：“此亦與徯字義相通也。”《集韻·薺韻》：“𧧹，或作徯。”

𧧺##𧧺  
  
𧧺pī　《廣韻》匹夷切，平脂滂。

𧧻##𧧻  
  
《説文》：“𧧻，慙語也。从言，作聲。”  
  
zhà　《廣韻》鋤駕切，去禡崇。魚部。  
  
（1）惭语。《説文·言部》：“𧧻，慙語也。”  
  
（2）同“詐”。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·官一》：“隱匿謀𧧻，所以釣戰也。”

𧧼##𧧼  
  
𧧼同“誼”。《集韻·寘韻》：“誼，古作𧧼。”

𧧽##𧧽  
  
𧧽同“𧥹”。《集韻·鍾韻》：“𧧽”，“𧥹”的或体。《正字通·言部》：“𧧽，俗𧥹字。”

𧧾##𧧾  
  
𧧾huì　《字彙》胡對切。  
  
（1）市𧧾。《篇海類編·人事類·言部》：“𧧾，市䛛。”《字彙·言部》：“𧧾，市𧧾。”  
  
（2）言长。《字彙·言部》：“𧧾，言長也。”

𧧿##𧧿  
  
𧧿同“教”。《集韻·效韻》：“教，古作𧧿。”

𧨀##𧨀  
  
𧨀（一）suō　《廣韻》蘇禾切，平戈心。  
  
（1）佞。《玉篇·言部》：“𧨀，佞也。”  
  
（2）动。《玉篇·言部》：“𧨀，動也。”  
  
（二）zuò　《集韻》祖卧切，去過精。  
  
以言语折服人。《集韻·過韻》：“𧨀，以言折人。”

𧨁##𧨁  
  
𧨁同“嗟”。《廣韻·麻韻》：“𧨁”，同“嗟”。

𧨂##𧨂  
  
𧨂hè　《集韻》寒歌切，平歌匣。  
  
（1）〔𧨂𧨂〕众声。《類篇·言部》：“𧨂，𧨂𧨂，衆聲也。”  
  
（2）同“呵”。《正字通·言部》：“𧨂，俗呵字。从呵、訶為正。”

𧨃##𧨃  
  
𧨃同“鬩”。《玉篇·言部》：“𧨃，私訟也，恨也，内悔也。亦作鬩。”《正字通·言部》：“𧨃，與鬩同。”

𧨄##𧨄  
  
𧨄yuē　《集韻》于戈切，平戈云。  
  
拒不回答。《集韻·戈韻》：“𧨄，拒譍也。”

𧨅##𧨅  
  
同“善”。《正字通·言部》：“𧨅，同善。”《康熙字典·言部》：“𧨅，《説文》篆文譱，《玉篇》、《類篇》俱作𦎍，今作善。”

𧨆##𧨆  
  
𧨆（一）wū  
  
同“誣”。《正字通·言部》：“𧨆，誣字之譌。《讀書通》誣作𧨆。按：六書無𧨆，誣☀作𧨆。”《左傳·襄公二十九年》：“欲之而言叛，祇見疏也。”\*惠棟\*補注：“疏當作𧨆。\*高誘\*曰：‘見𧨆讀若誣妄之誣’，是也。”《吕氏春秋·知接》：“無由接而言見，𧨆。”\*高誘\*注：“𧨆，讀若誣妄之誣。”  
  
（二）huǎng　《玉篇》虚罔反。  
  
同“詤”。卷子本《玉篇·言部》：“𧨆，《説文》：‘夢言也。’《廣雅》：‘𧨆，忽也。’\*野王\*案：此亦與怳字同，在《心部》。”按：《廣雅·釋言》：“𧨆”作“詤”。

𧨇##𧨇  
  
𧨇同“誺”。《集韻·支韻》：“誺，《方言》：‘\*沅\*\*澧\*之間凡相問而不知，答曰誺。’或作𧨇。”

𧨈##𧨈  
  
𧨈（一）líng　《集韻》郎丁切，平青來。  
  
同“靈”。《集韻·青韻》：“靈，古作𧨈。”  
  
（二）wū　《篇海類編》音誣。  
  
同“誣”。《篇海類編·人事類·言部》：“𧨈，音誣，義同。”

𧨉##𧨉  
  
𧨉同“𧫢”。《類篇·言部》：“𧨉”，同“𧫢”。

𧨊##𧨊  
  
𧨊zhà　《集韻》仕下切，上馬崇。  
  
〔𧨊訝〕1.言戾。《集韻·馬韻》：“𧨊，𧨊訝，言戾。”2.诃貌。《篇海類編·人事類·言部》：“𧨊，𧨊訝，訶皃。”

𧨋##𧨋  
  
𧨋huá　《改併四聲篇海》引《類篇》音滑。  
  
顽。《改併四聲篇海·言部》引《類篇》：“𧨋，頑也。”

𧨗##𧨗  
  
𧨗chán　《篇海類編·人事類·言部》：“𧨗，直廉切。舊音纏。”《字彙補·言部》：“𧨗，直廉切，音𪏋。見《金鏡》。”

𧨘##𧨘  
  
𧨘xíng　《龍龕手鑑》胡丁反。  
  
〔𧨘笑〕同“形笑”。即“嘲笑”。《經律異相》卷一：“若行一善，衆共𧨘笑，推以為愚，争共陵滅，相斆作惡，無一善人。”按：“𧨘笑”，《大正新修大藏經》多作“形笑”。

𧨙##𧨙  
  
𧨙同“誂”。《龍龕手鑑·言部》：“𧨙”，“誂”的俗字。《字彙補·言部》：“𧨙，與誂同。”

𧨚##𧨚  
  
𧨚同“㖏”。《集韻·屑韻》：“㖏，《博雅》：‘怒也。’一曰訶也。或作𧨚。”

𧨛##𧨛  
  
同“詪”。《正字通·言部》：“詪，本作𧨛。”

𧨜##𧨜  
  
𧨜同“涓”。《墨子·經上》：“𧨜，作嗛也；盈，莫不有也。”\*清\*\*洪頤煊\*《讀書叢録·墨子》：“字書無𧨜字，當與涓字同義。《説文》：‘涓，小流也。’故此云‘作嗛也’。嗛作慊字。”

𧨝##𧨝  
  
𧨝同“詗”。《龍龕手鑑·言部》：“𧨝，俗；詗，正。”\*明\*\*沈德符\*《萬曆野獲編·科道·被三木》：“蓋錦衣門達，動以𧨝事酷暴得上眷也。”

𧨟##𧨟  
  
𧨟è　《龍龕手鑑·言部》：“𧨟，烏合反。”《字彙補·言部》：“𧨟，烏合切，音姶。見《篇韻》。”

𧨠##𧨠  
  
𧨠同“𧩮”。《字彙補·言部》：“𧨠，與𧩮同。”

𧨡##𧨡  
  
𧨡chén　《改併四聲篇海·言部》引《類篇》：“𧨡，音臣。”《字彙補·言部》：“𧨡，池鄰切，音臣。”

𧨢##𧨢  
  
𧨢同“詳”。《康熙字典·言部》：“詳，《説文》本作𧨢。”

𧨣##𧨣  
  
𧨣同“訥”。《字彙補·言部》：“𧨣，籀文訥字。”

𧨥##𧨥  
  
𧨥同“話”。《龍龕手鑑·言部》：“𧨥，或作；話，正。”

𧨦##𧨦  
  
𧨦同“諡（謚）”。《玉篇·言部》：“𧨦”，同“諡”。《正字通·言部》：“𧨦，同謚，省。”

𧨧##𧨧  
  
𧨧suì　《五音集韻》雖遂切。  
  
相毁。《五音集韻·至韻》：“𧨧，《説文》：‘相毁。’”

𧨨##𧨨  
  
𧨨同“謐”。《正字通·言部》：“𧨨，舊註訓同謐。”

𧨩##𧨩  
  
𧨩tiǎn　《集韻》他典切，上銑透。  
  
〔𧨩䜝〕言不定。《集韻·銑韻》：“𧨩，𧨩䜝，言不定。”

𧨪##𧨪  
  
𧨪同“䜏”。《龍龕手鑑·言部》：“𧨪”，“䜏”的俗字。《正字通·言部》：“𧨪，即䜏字譌文。”

𧨫##𧨫  
  
𧨫同“䛭”。《字彙·言部》：“𧨫”，同“䛭”。

𧨬##𧨬  
  
𧨬同“諀”。《字彙·言部》：“𧨬”，同“諀”。

𧨭##𧨭  
  
𧨭同“監”。《字彙·言部》：“𧨭，古文監字。”

𧨮##𧨮  
  
𧨮同“𧧆”。《集韻·灰韻》：“𧧆，讁也。或作𧨮。”

𧨯##𧨯  
  
𧨯同“諜”。《字彙·言部》：“𧨯，同諜。”《堯廟碑》：“刊碑勒𧨯。”\*清\*\*顧藹吉\*《隸辨》卷五：“（𧨯）即諜字。”

𧨰##𧨰  
  
𧨰zhì　《集韻》征例切，去祭章。  
  
语不正。《玉篇·言部》：“𧨰，語不正。”

𧨱##𧨱  
  
𧨱tì　《集韻》他歷切，入錫透。  
  
（1）僻。卷子本《玉篇·言部》：“𧨱，《埤蒼》：‘𧨱𧥮，僻也。’”《集韻·錫韻》：“𧨱，僻也。”  
  
（2）狡狯。《集韻·錫韻》：“𧨱，狡獪。”《改併四聲篇海·言部》引《餘文》：“𧨱，𧨱䛢，狡猾也。”

𧨲##𧨲  
  
𧨲āo　《改併四聲篇海》引《川篇》烏刀切。  
  
鸦鸣。《改併四聲篇海·言部》引《川篇》：“𧨲，鴉鳴也。”

𧨳##𧨳  
  
𧨳zhuó　《集韻》竹角切，入覺知。  
  
人名用字。《集韻·覺韻》：“𧨳，人名。\*晋\*有\*韓𧨳\*。”《晋書·慕容德載記》：“别駕\*韓𧨳\*進曰：‘古人先决勝廟堂，然後攻戰。’”

𧨴##𧨴  
  
𧨴zì　《集韻》側吏切，去志莊。  
  
言入。《集韻·志韻》：“𧨴，言入也。”

𧨵##𧨵  
  
𧨵kè　《集韻》渴合切，入合溪。  
  
〔𧨵䜙〕笑语。《集韻·合韻》：“𧨵，𧨵䜙，笑語。”

𧨶##𧨶  
  
𧨶同“訞（妖）”。《集韻·宵韻》：“𧨶，語䄏祥。一曰巧言。或省。”《類篇·言部》：“訞”，同“𧨶”。

𧨷##𧨷  
  
𧨷sè　《字彙》色入切。  
  
多言。《字彙·言部》：“𧨷，多言。”

𧨸##𧨸  
  
𧨸tǔn　《集韻》吐衮切，上混透。  
  
〔𧨸詪〕狠貌。《集韻·𤣗韻》：“𧨸，𧨸詪，很皃。”

𧨹##𧨹  
  
𧨹lù　《廣韻》力玉切，入燭來。  
  
开玩笑。《廣雅·釋言》：“謯，𧨹也。”《集韻·燭韻》：“𧨹，謔也。”

𧨺##𧨺  
  
𧨺同“識”。《集韻·職韻》：“識，古作𧨺。”

𧨻##𧨻  
  
𧨻同“計”。《龍龕手鑑·言部》：“𧨻，古文計字。”

𧨼##𧨼  
  
𧨼同“訊”。《集韻·稕韻》：“訊，古作𧨼。”

𧨽##𧨽  
  
𧨽同“詂”。《集韻·遇韻》：“詂，或从附。”

𧨾##𧨾  
  
𧨾shán　《集韻》時占切，平鹽禪。  
  
言不实。《集韻·鹽韻》：“𧨾，言不實。”

𧨿##𧨿  
  
𧨿zhǎ　《正韻牋》音詐上聲。  
  
姓。《正字通·言部》：“𧨿，《正韻箋·十五馬·逸字》：“𧨿，音詐上聲。與諸字别。\*申敬中\*云：‘\*萬曆\*間，京師有\*四川衛\*官\*𧨿寵\*，唱名時呼\*諸寵\*，不應。唱畢獨留。問是何姓名。對曰：\*𧨿寵\*。如詐字上聲。字从工、从白，與者字不同。’按：\*漢\*有\*𧨿施\*，\*洛陽\*令，\*吴郡\*人。姓非自\*𧨿寵\*始。《萬姓統譜·六麻》有諸姓，𧨿譌作諸。諸音查，未詳考。諸本作𧨿，𧨿非音查。𧨿六書不載，今亦罕此姓。存備考正。”

𧩀##𧩀  
  
𧩀同“謻”。《正字通·言部》：“𧩀，同謻。”

𧩁##𧩁  
  
同“言”。《正字通·言部》：“𧩁，古文奇字。\*朱謀㙔\*曰：‘从二水，从言。放言也。’按：《水部》沯作𣸐，流作𣹳，並重複，無深義。今放言别立二文，亦非。”

𧩂##𧩂  
  
同“謗”。《正字通·言部》：“謗，本作𧩂。”\*南朝\*\*梁\*\*范縝\*《與王僕射書》：“\*唐堯\*非不隆也，門有𧩂木。”

𧩃##𧩃  
  
𧩃chōng　《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音憧。  
  
贪。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“𧩃，貪也。”

𧩄##𧩄  
  
𧩄同“誣”。《龍龕手鑑·言部》：“𧩄，通；誣，正。”

𧩅##𧩅  
  
𧩅yàn　《改併四聲篇海》引《川篇》魚變切。  
  
语鬼。《改併四聲篇海·言部》引《川篇》：“𧩅，語鬼也。”

𧩆##𧩆  
  
𧩆同“𧫢”。《字彙補·言部》：“𧩆，責也。”按：《説文·言部》作“𧫢”。《康熙字典·言部》：“𧩆，按音義即𧨉（𧫢）字。”《太玄·逃》：“次三，兢其股，鞭其馬，寇𧩆其户，逃利。”\*范望\*注：“𧩆，責也。”

𧩇##𧩇  
  
𧩇同“諠”。《改併四聲篇海·言部》引《類篇》：“𧩇，音諠字。高声也。”按：《類篇·言部》作“諼”，同“諠”。

𧩐##𧩐  
  
𧩐同“諕（謋）”。《龍龕手鑑·言部》：“𧩐”，同“謋”。《字彙補·言部》：“𧩐，與諕同。”

𧩑##𧩑  
  
𧩑同“諝”。《龍龕手鑑·言部》：“𧩑，或作；諝，正。”

𧩒##𧩒  
  
𧩒mǔ　《龍龕手鑑·言部》：“𧩒，俗。音母。”《字彙補·言部》：“𧩒，名剖切，音母。見《金鏡》。”

𧩓##𧩓  
  
𧩓同“𧩣”。《龍龕手鑑·言部》：“𧩓，\*郭氏\*音惱。”按：《集韻·晧韻》：“𧩣，語相侮也。”“𧩓”、“𧩣”音同。《龍龕手鑑·心部》：“惚，俗；惱，正。”同样，“𧩣”俗也可作“𧩓”。

𧩔##𧩔  
  
𧩔同“訴”。《龍龕手鑑·言部》：“𧩔”，同“訴”。《字彙補·言部》：“𧩔，與訴音義同。”

𧩕##𧩕  
  
𧩕同“𧦣（佞）”。《龍龕手鑑·言部》：“𧩕”，同“𧦣”。《降魔變文》：“唯有逆子賊臣，欲謀王之國政，懷邪抱𧩕，不謹風謡。”

𧩖##𧩖  
  
𧩖同“謅”。《龍龕手鑑·言部》：“𧩖，楚尤反。𧩖𧬠，陰私小言也。”按：《廣韻·尤韻》字作“謅”。《篇海類編·人事類·言部》：“𧩖，疑是謅字。”

𧩘##𧩘  
  
𧩘同“詡”。《正字通·言部》：“詡，本作𧩘。”

𧩚##𧩚  
  
𧩚chī　《篇海類編》丑知切。  
  
不知。《篇海類編·人事類·言部》：“𧩚，不知也。”

𧩛##𧩛  
  
𧩛同“詢”。《字彙補·言部》：“𧩛，《集韻》與詢同。”按：今本《集韻·諄韻》“詢”，也作“𧪱”。

𧩜##𧩜  
  
𧩜同“諜”。《改併四聲篇海·言部》引《餘文》：“𧩜，音諜。”《字彙補·言部》：“𧩜，諜字省文。”

𧩝##𧩝  
  
𧩝sù　《改併四聲篇海》引《川篇》音素。  
  
向。《改併四聲篇海·言部》引《川篇》：“𧩝，向也。”

𧩞##𧩞  
  
𧩞同“諏”。《字彙補·言部》：“𧩞，《説文長箋》與諏同。”《正字通·言部》：“諏，俗作𧩞。”

𧩟##𧩟  
  
𧩟同“𧩪”。《改併四聲篇海·言部》引《玉篇》：“𧩟”，同“𧩪”。

𧩠##𧩠  
  
𧩠同“諷”。《字彙補·言部》：“𧩠，俗諷字。《三國史叙》\*魏𧩠\*。”按：今本《三國志》作“\*魏諷\*”。

𧩡##𧩡  
  
𧩡同“讜”。《字彙補·言部》：“𧩡，讜字省文。《十六國春秋》：‘司隸不進𧩡言。’又‘\*慕容皝\*立納諫之木以開𧩡言之路。’”

𧩢##𧩢  
  
𧩢同“訾”。《篇海類編·人事類·言部》：“𧩢，音訾，義同。”《字彙補·言部》：“𧩢，同訾。”

𧩣##𧩣  
  
𧩣nǎo　《集韻》乃老切，上晧泥。  
  
语相侮。《集韻·晧韻》：“𧩣，語相侮也。”

𧩤##𧩤  
  
𧩤同“詯”。《玉篇·言部》：“𧩤，與詯同。”

𧩥##𧩥  
  
𧩥同“詈”。《正字通·言部》：“𧩥，俗詈字。”

𧩦##𧩦  
  
𧩦jí　《廣韻》紀力切，入職見。  
  
说话迟钝吃力。《玉篇·言部》：“𧩦，訥言也。”

𧩧##𧩧  
  
𧩧duó　《廣韻》徒落切，入鐸定。  
  
欺。《廣雅·釋詁二》：“𧩧，欺也。”

𧩨##𧩨  
  
𧩨（一）hòu　《玉篇》胡遘切。  
  
言貌。《玉篇·言部》：“𧩨，言皃。”  
  
（二）hù　《可洪音義》乎悟反。  
  
同“護”。《可洪音義》卷十一《十住婆沙論》第一卷音義：“識𧩨，音護。”按：今《大正藏》经文作“識護”。又《可洪音義》卷十二《長阿含經》第十一卷音義：“𧩨口，上乎悟反，正作護。”按：今经文作“護口”。

𧩩##𧩩  
  
𧩩同“𧩨”。《字彙·言部》：“𧩩”，同“𧩨”。

𧩪##𧩪  
  
𧩪còng　《廣韻》千弄切，去送清。  
  
〔𧩪詷〕言急。《玉篇·言部》：“𧩪，𧩪詷，言急。”\*三國\*\*魏\*\*程曉\*《請罷校事官疏》：“甚選官屬，以謹慎為粗疏，以𧩪詷為賢能。”

𧩫##𧩫  
  
𧩫（一）zhā　《集韻》抽加切，平麻知。  
  
〔𧩫詉〕同“譇詉”。羞穷。《集韻·麻韻》：“譇，譇詉，羞窮也。或从奓。”  
  
（二）chà　《集韻》丑亞切，去禡徹。  
  
同“詫”。卷子本《玉篇·言部》：“𧩫，《字書》亦詫字也。”《字彙·言部》：“𧩫，同詫。”

𧩬##𧩬  
  
𧩬yín　《玉篇》宜巾切。  
  
顽。《玉篇·言部》：“𧩬，頑也。”

𧩭##𧩭  
  
𧩭同“䜏”。《集韻·戈韻》：“䜏，《方言》：‘慧也。\*楚\*謂之䜏。’或省。”《類篇·言部》：“𧩭”，同“䜏”。

𧩮##𧩮  
  
《説文新附》：“𧩮，小也；誘也。从言，叜聲。《禮記》曰：‘足以𧩮聞。’”\*鈕樹玉\*新附考：“𧩮，即誘之别體。”  
  
（一）xiǎo　《廣韻》先鳥切，上篠心。幽部。  
  
（1）同“謏”。小。《説文新附·言部》：“𧩮，小也。”《玉篇·言部》：“謏，亦作𧩮。”  
  
（2）引诱；诱导。《説文新附·言部》：“𧩮，誘也。”《廣韻·篠韻》：“𧩮，誘為善也。”  
  
（二）sǒu　《廣韻》蘇后切，上厚心。  
  
〔𧩮訹〕引导或引诱的话。《廣韻·厚韻》：“𧩮，𧩮訹，誘辭。”  
  
（三）sòu　《集韻》先奏切，去候心。  
  
私詈。《集韻·𠊱韻》：“𧩮，私詈。”

𧩯##𧩯  
  
同“訴”。《説文·言部》：“訴，告也。从言，㡿聲。”\*段玉裁\*注：“凡從㡿之字，隸變為厈，俗又☀斥。”《篇海類編·人事類·言部》：“𧩯，與訴同。”\*南朝\*\*宋\*\*謝靈運\*《撰征賦》：“風流蕙兮水增瀾，𧩯愁衿兮鑑戚顔。”

𧩰##𧩰  
  
𧩰biàn　《龍龕手鑑》引新藏自切鞞僭反。  
  
佛经译音用字。《大唐大慈恩寺三藏法師傳》卷三：“一布路鎩拏，二布路𧩰（音鞞僭反），三布路鎩鞞，或言布鎩呬。”

𧩱##𧩱  
  
𧩱bèng　《集韻》北諍切，去諍幫。  
  
助，助言。《集韻·諍韻》：“𧩱，助也。”《改併四聲篇海·言部》引《餘文》：“𧩱，助言也。”

𧩲##𧩲  
  
𧩲là　《集韻》郎達切，入曷來。  
  
〔䜎𧩲〕语声杂乱。《集韻·曷韻》：“𧩲，䜎𧩲，語聲。”《正字通·言部》：“𧩲，䜎𧩲，語聲雜也。”

𧩳##𧩳  
  
𧩳同“𧧻”。《集韻·禡韻》：“𧧻，《説文》：‘慙語也。’或从苲。”《類篇·言部》：“𧩳，同𧧻。”

𧩴##𧩴  
  
𧩴（一）chī　《集韻》抽知切，平支徹。  
  
同“誺”。不知。《集韻·支韻》：“誺，《方言》：‘\*沅\*\*澧\*之間凡相問而不知答曰誺。’或作𧩴。”  
  
（二）chì　《集韻》丑二切，去至徹。  
  
言缓貌。《集韻·至韻》：“𧩴，言緩皃。”

𧩵##𧩵  
  
𧩵同“辯”。《字彙·言部》：“𧩵，同辯。”

𧩶##𧩶  
  
⁹𧩶qià　《廣韻》枯駕切，去禡溪。  
  
〔𧩶詬〕善于花言巧语。《廣韻·禡韻》：“𧩶，𧩶詬，巧言才也。”

𧩷##𧩷  
  
𧩷同“䛄”。《集韻·願韻》：“䛄，《説文》：‘尉也。’一曰懟也。或从怨。”

𧩸##𧩸  
  
𧩸ān　《集韻》烏含切，平覃影。  
  
同“諳”。《集韻·𧟹韻》：“諳，《説文》：‘悉也。’一曰諷也。亦从弇。”

𧩹##𧩹  
  
𧩹（一）shī　《集韻》商支切，平支書。  
  
多言。《玉篇·言部》：“𧩹，多言。”  
  
（二）yǐ　《集韻》演爾切，上紙以。  
  
自得之语。《集韻·紙韻》：“𧩹，自得之語。”

𧩺##𧩺  
  
𧩺同“懇”。\*朝鲜\*本《龍龕手鑑·言部》：“☀，俗；正作懇也；𧩺，亦作，今增。”《字彙·言部》：“𧩺，俗懇字。”

𧩻##𧩻  
  
𧩻同“諏”。《集韻·虞韻》：“諏，或作𧩻。”

𧩼##𧩼  
  
𧩼（一）xì　《廣韻》丑利切，去至徹。  
  
同“咥”。笑。《廣韻·至韻》：“𧩼，笑也。”《集韻·至韻》：“𧩼，笑也。或从口。”  
  
（二）zhǐ　《廣韻》陟里切，上止知。  
  
言。《廣韻·止韻》：“𧩼，言也。”

𧩾##𧩾  
  
𧩾同“監”。《集韻·銜韻》：“監，《説文》：‘臨下也。’古从言。”

𧩿##𧩿  
  
𧩿同“譔”。《正字通·言部》：“譔，本作𧩿。”

𧪀##𧪀  
  
𧪀同“譸”。《六書故·人四》：“𧪀，古文譸字。”

𧪁##𧪁  
  
𧪁同“𧦧”。《集韻·支韻》：“𧦧，或作𧪁。”

𧪂##𧪂  
  
𧪂同“詢”。《玉篇·言部》：“𧪂，同詢。”

𧪄##𧪄  
  
𧪄同“訊”。《龍龕手鑑·言部》：“𧪄”，同“訊”。

𧪅##𧪅  
  
𧪅nù　《字彙補》乃故切。  
  
同“詉”。《集韻·莫韻》：“詉，惡言。”《字彙補·言部》：“𧪅，惡言也。”《康熙字典·言部》：“𧪅，按：音義與詉同，分詉、𧪅為二，非。”

𧪆##𧪆  
  
𧪆同“訶”。《字彙補·言部》：“𧪆，與訶同。”

𧪇##𧪇  
  
𧪇jì　《龍龕手鑑》在細反。  
  
同“劑”。刀。《龍龕手鑑·言部》：“𧪇，正作劑，刀也。”

𧪈##𧪈  
  
𧪈同“謭”。

𧪓##𧪓  
  
𧪓同“偶”。《龍龕手鑑·言部》：“𧪓，俗。音偶。”《字彙補·言部》：“𧪓，五口切，音偶。見《篇韻》。”《大智度論》卷三十七：“世間衆事者資生所須，所謂治生諧𧪓。”按：此本\*石山寺\*本，\*后秦\*\*鸠摩罗什\*《大智度论》作“諧偶”。

𧪔##𧪔  
  
𧪔同“辯”。《龍龕手鑑·言部》：“𧪔，古文辯字。”《字彙補·言部》：“𧪔，與辯同。”

𧪖##𧪖  
  
𧪖同“誡”。《龍龕手鑑·言部》：“𧪖”，同“誡”。

𧪗##𧪗  
  
𧪗同“䛽”。《龍龕手鑑·言部》：“𧪗，今，側洽反。齊𧪗，多言也。”《字彙補·言部》：“𧪗，同䛽。”

𧪘##𧪘  
  
𧪘（一）chài　《廣韻》楚懈切，去卦初。  
  
异言。《廣韻·卦韻》：“𧪘，異言。”  
  
（二）cuò　《集韻》千个切，去箇清。  
  
言失。《集韻·箇韻》：“𧪘，言失也。”  
  
（三）jiē　《集韻》咨邪切，平麻精。  
  
同“𧪰（嗟）”。《集韻·麻韻》：“𧪰，《説文》：‘咨也。一曰痛惜也。’或作嗟，亦書作𧪘。”

𧪙##𧪙  
  
𧪙同“𡽜”。《集韻·寒韻》：“𡽜，或書作𧪙。”

𧪚##𧪚  
  
𧪚ái　《集韻》魚開切，平咍疑。  
  
谨。《玉篇·言部》：“𧪚，謹也。”

𧪛##𧪛  
  
𧪛同“䛩”。《正字通·言部》：“𧪛，俗䛩字。”

𧪜##𧪜  
  
同“訴”。《説文·言部》：“訴，告也。从言，厈聲。𧪜，或从言、朔。”《管子·版法》：“治不盡理，則疏遠微賤者無所告𧪜。”

𧪝##𧪝  
  
𧪝shèng　《集韻》石證切，去證禪。  
  
促言。《集韻·證韻》：“𧪝，促言。”

𧪞##𧪞  
  
𧪞（一）hé　《廣韻》胡臘切，入盍匣。  
  
静。《玉篇·言部》：“𧪞，静也。”  
  
（二）kē　《廣韻》古盍切，入盍見。  
  
多言。《集韻·盇韻》：“嗑，《説文》：‘多言也。’”

𧪟##𧪟  
  
𧪟同“誻”。《集韻·合韻》：“誻，亦作𧪟。”《正字通·言部》：“𧪟，同誻。”

𧪠##𧪠  
  
𧪠jí　《廣韻》秦悉切，入質從。  
  
（1）苦。《廣雅·釋詁四》：“𧪠，苦也。”  
  
（2）毒。《集韻·質韻》：“𧪠，毒也。”  
  
（3）语急。《廣韻·質韻》：“𧪠，語急。”  
  
（4）同“愱（嫉）”。嫉妒。《玉篇·言部》：“𧪠，又作愱。”按：《篇海類編·身體類·心部》：“愱，同嫉。”

𧪡##𧪡  
  
𧪡chī　《廣韻》處脂切，平脂昌。  
  
怒。《廣雅·釋詁二》：“𧪡，怒也。”《玉篇·言部》：“𧪡，訶怒也。”\*唐\*\*元結\*《述時》：“如戚促蚩𧪡，封蒙遏滅，為朝貴心所不喜，亦由金可鎔不可使為汙腐，水可濁不可使為塵糞然。”

𧪢##𧪢  
  
𧪢xì　《字彙》許意切。  
  
语气。《字彙·言部》：“𧪢，語氣。”

𧪣##𧪣  
  
𧪣zhēng　《集韻》諸仍切，平蒸章。  
  
〔𧪣仍〕语烦。《集韻·蒸韻》：“𧪣，𧪣仍，語煩。”

𧪤##𧪤  
  
𧪤同“𧬯”。《集韻·𤣗韻》：“𧬯，《博雅》：‘吃也。’或作𧪤。”

𧪥##𧪥  
  
𧪥“謕”的讹字。《改併四聲篇海·言部》引《川篇》：“𧪥，音斯。諒也。見《韓詩》。”《正字通·言部》：“𧪥，謕字之譌。舊註沿《篇海》誤。”

𧪧##𧪧  
  
𧪧〔𧪧譳〕同“䛠譳”。《集韻·𠊱韻》：“𧪧，《埤倉》：‘𧪧譳，不能言也。’亦作䛠。”

𧪨##𧪨  
  
𧪨mà　《廣韻》莫駕切，去禡明。  
  
多言。《玉篇·言部》：“𧪨，多言。”

𧪩##𧪩  
  
𧪩同“息”。《集韻·職韻》：“息，古作𧪩。”

𧪪##𧪪  
  
𧪪同“𠹃”。《集韻·宕韻》：“𠹃，聲也。或从言，亦省。”

𧪫##𧪫  
  
𧪫pī　《集韻》篇夷切，平脂滂。  
  
呵斥声。《集韻·脂韻》：“𧪫，叱聲。”

𧪬##𧪬  
  
𧪬同“䌛”。《字彙·言部》：“𧪬，俗作繇。”

𧪭##𧪭  
  
𧪭同“𥛅”。《集韻·宥韻》：“𥛅，《説文》：‘祝𥛅也。’或从言。”

𧪮##𧪮  
  
（一）yú　《集韻》雲俱切，平虞云。  
  
同“謣”。妄言。《説文·言部》：“謣，妄言也。𧪮，謣或从荂。”  
  
（二）huá　《廣韻》呼瓜切，平麻曉。  
  
（1）同“譁”。喧闹。《玉篇·言部》：“譁，諠譁。𧪮，同譁。”  
  
（2）应声。《方言》卷十二：“𧪮，然也。”\*郭璞\*注：“皆應聲也。”《集韻·麻韻》：“𧪮，譍也。”

𧪯##𧪯  
  
𧪯qiǎn　《集韻》去演切，上獮溪。  
  
小息。《集韻·𤣗韻》：“𧪯，小息也。”

𧪰##𧪰  
  
同“嗟”。《説文·言部》：“𧪰，咨也。一曰痛惜也。从言，差聲。”《集韻·麻韻》：“𧪰，《説文》：‘咨也。一曰痛惜。’或作嗟。”

𧪱##𧪱  
  
𧪱同“詢”。《集韻·諄韻》：“詢，或作𧪱。”

𧪲##𧪲  
  
𧪲同“𧧆”。《集韻·灰韻》：“𧧆，或作𧪲。”

𧪳##𧪳  
  
同“諰”。《正字通·言部》：“諰，本作𧪳。”

𧪵##𧪵  
  
𧪵同“謉”。《龍龕手鑑·鬼部》：“𧪵”，“謉”的或体。

𧪶##𧪶  
  
𧪶同“誖”。《字彙補·言部》：“𧪶，言亂也。”按：《説文》、《玉篇》均作“誖”。

𧪷##𧪷  
  
同“𧬊”。《説文·言部》：“𧪷，悲聲也。从言，斯省聲。”

𧪸##𧪸  
  
𧪸同“講”。《正字通·言部》：“講，本作𧪸。”

𧪹##𧪹  
  
𧪹xià　《字彙補》何駕切。  
  
欺骗；迷惑。《字彙補·言部》：“𧪹，誑也。”

𧪺##𧪺  
  
同“論”。《正字通·言部》：“論，本作𧪺。”

𧫉##𧫉  
  
𧫉同“詿”。《方言》卷六“爰、喛，恚也”\*清\*\*錢繹\*箋疏：“《息夫躬傳》云：‘虚造詐諼之謀，欲以𧫉誤朝廷。’《説文》：‘𧫉，誤也。’誤亦欺也。……諼、𧫉皆欺詐之意。”按：《説文·言部》、《漢書·息夫躬傳》均作“詿”。

𧫊##𧫊  
  
𧫊yù　《改併四聲篇海·言部》引《類篇》：“𧫊，音郁。”《字彙補·言部》：“𧫊，郁、掩二音，義未詳。”

𧫋##𧫋  
  
𧫋同“𧪜（訴）”。《字彙補·言部》：“𧫋，《説文長箋》與𧪜同。”按：《玉篇·言部》：“𧪜”，同“訴”。

𧫌##𧫌  
  
𧫌同“譾”。《正字通·言部》：“譾，本作𧫌。”

𧫍##𧫍  
  
𧫍同“諻”。《正字通·言部》：“諻，本作諻。”

𧫏##𧫏  
  
𧫏同“謉”。《龍龕手鑑·鬼部》：“𧫏”，“謉”的或体。

𧫐##𧫐  
  
𧫐同“諝”。《龍龕手鑑·言部》：“𧫐”，“諝”的俗字。

𧫑##𧫑  
  
𧫑jié　《龍龕手鑑·言部》：“𧫑，渠業反。”《字彙補·言部》：“𧫑，渠業切，音佶。義無考。”

𧫒##𧫒  
  
𧫒xià　《集韻》虚訝切，去禡曉。  
  
同“諕”。欺骗。《集韻·禡韻》：“諕，誑也。或作𧫒。”

𧫓##𧫓  
  
𧫓lǔ　《集韻》籠五切，上姥來。  
  
〔𧫓𧬏〕也作“鹵莽”、“𧬏𧫓”。1.言不定。《集韻·姥韻》：“𧫓，𧬏𧫓，言不定。”《篇海類編·人事類·言部》：“𧫓，𧫓𧬏，言不定。……通作‘鹵莽’。”2.苟且。《篇海類編·人事類·言部》：“𧫓，𧫓𧬏，苟且。”

𧫔##𧫔  
  
𧫔同“𧧺”。《集韻·齊韻》：“𧧺，誤也。或作𧫔。”

𧫕##𧫕  
  
𧫕qiè　《集韻》千結切，入屑清。  
  
（1）正言。《集韻·屑韻》：“𧫕，正言也。”  
  
（2）小语。《改併四聲篇海·言部》引《餘文》：“𧫕，小語。”

𧫖##𧫖  
  
𧫖同“讄”。《集韻·旨韻》：“讄，《説文》：‘禱也。累功德以求福。’引《論語》曰：‘禱尔于上下神祇。’或作𧫖。”\*唐\*\*元結\*《演興·初祀》：“翹修釤兮掉蕪殳，靈巫𧫖兮舞顒干。”

𧫗##𧫗  
  
𧫗chà　《集韻》楚嫁切，去禡初。  
  
异言。《玉篇·言部》：“𧫗，異言也。”

𧫘##𧫘  
  
同“競”。《説文·誩部》：“𧫘，彊語也。一曰逐也。从誩，从二人。”《玉篇·誩部》：“𧫘”，同“競”。

𧫙##𧫙  
  
𧫙同“競”。《玉篇·言部》：“𧫙，古文競。”

𧫚##𧫚  
  
𧫚同“諦”。《集韻·霽韻》：“諦，《説文》：‘審也。’或从帶。”《正字通·言部》：“𧫚，俗諦字。”

𧫛##𧫛  
  
𧫛yàng　《集韻》弋亮切，去漾以。  
  
声变。《集韻·漾韻》：“𧫛，聲變也。”

𧫜##𧫜  
  
𧫜jì　《集韻》几利切，去至見。  
  
言无次。《集韻·至韻》：“𧫜，言無次也。”

𧫝##𧫝  
  
𧫝shǎ　《廣韻》沙瓦切，上馬生。  
  
言语强拗。《廣韻·馬韻》：“𧫝，强事言語。”《集韻·馬韻》：“𧫝，强語。”\*清\*\*桂馥\*《札樸·鄉里舊聞·雜言》：“言語强拗曰𧫝。”

𧫞##𧫞  
  
𧫞lòu　《廣韻》盧候切，去候來。  
  
〔𧫞詬〕忽然发怒。《廣韻·候韻》：“𧫞，謱詬，忽怒。”《集韻·𠊱韻》：“𧫞，𧫞詬，暴怒。”

𧫟##𧫟  
  
𧫟同“謑（䜁）”。《正字通·言部》：“𧫟，同謑。”《康熙字典·言部》：“𧫟，本作䜁。”

𧫠##𧫠  
  
𧫠jī　《集韻》居之切，平之見。  
  
同“諆”。《集韻·之韻》：“諆，《説文》：‘欺也。一曰謀也。’或从基。”

𧫡##𧫡  
  
𧫡zhì　《集韻》陟栗切，入質知。  
  
〔譗𧫡〕见“譗”。

𧫢##𧫢  
  
𧫢wàng　《廣韻》巫放切，去漾微。  
  
（1）责备。《廣韻·漾韻》：“𧫢，責也。”  
  
（2）欺骗。《類篇·言部》：“𧫢，欺也。”

𧫣##𧫣  
  
𧫣“𧫷”的讹字。《康熙字典·言部》：“𧫣，《集韻》：‘速，古作𧫣。’”按：《集韻·屋韻》字作“𧫷”，《説文》“速”之古文亦作“𧫷”。

𧫤##𧫤  
  
𧫤bì　《集韻》壁吉切，入質幫。  
  
（1）敬。《集韻·質韻》：“𧫤，敬也。”  
  
（2）同“䟆”。古代帝王出行时清道，禁止行人通行。卷子本《玉篇·言部》：“𧫤，《字書》或䟆字也。䟆，止行也。”  
  
（3）同“畢”。说话完毕。《正字通·言部》：“𧫤，言止也。與畢通。”

𧫥##𧫥  
  
𧫥ān　《集韻》烏含切，平覃影。  
  
〔𧫥阿〕语不决。《集韻·𧟹韻》：“𧫥，𧫥阿，語不决。”

𧫦##𧫦  
  
𧫦yī　《廣韻》烏奚切，平齊影。  
  
（1）应声。《方言》卷十：“𧫦，然也。南\*楚\*凡言然者曰欵，或曰𧫦。”《廣韻·齊韻》：“𧫦，相言應辭。”  
  
（2）是。卷子本《玉篇·言部》：“𧫦，\*毛\*《詩》曰：‘自詒𧫦阻。’箋云：‘𧫦猶是也。’”  
  
（3）发声。卷子本《玉篇·言部》“𧫦”字下引\*杜預\*曰：“𧫦，發聲也。”  
  
（4）同“繄”。卷子本《玉篇·言部》：“𧫦，今或為繄，字在《糸部》。”

𧫧##𧫧  
  
𧫧（一）ān　《集韻》烏含切，平覃影。  
  
同“諳”。熟悉。《集韻·𧟹韻》：“諳，《説文》：‘悉也。’或作𧫧。”  
  
（二）àn　《集韻》烏紺切，去勘影。  
  
背诵。《集韻·勘韻》：“𧫧，背誦。”

𧫩##𧫩  
  
𧫩同“謾”。《正字通·言部》：“𧫩，同謾。”\*清\*\*韓菼\*《工部尚書湯公睢州祠堂碑》：“積𧫩讕，迷陽塞路。”

𧫪##𧫪  
  
同“謔”。《類篇·言部》：“𧫪”，同“謔”。《正字通·言部》：“謔，篆作𧫪。”

𧫫##𧫫  
  
同“譀”。《正字通·言部》：“譀，本作𧫫。”

𧫬##𧫬  
  
𧫬lí　《集韻》陵之切，平之來。  
  
骂。《集韻·之韻》：“𧫬，駡也。”

𧫭##𧫭  
  
同“譜”。《正字通·言部》：“譜，本作𧫭。”

𧫯##𧫯  
  
𧫯同“嗟”。《字彙補·言部》：“𧫯，古嗟字。\*漢\*《魯君碑》：‘能不號𧫯。’”《隸釋·司隸校尉魯峻碑》：“頓企有紀，能不號𧫯。”\*洪适\*注：“𧫯，即嗟字。”

𧫰##𧫰  
  
𧫰同“誱”。《龍龕手鑑·言部》：“𧫰，多言也。”《康熙字典·言部》：“𧫰，音義與誱同。”

𧫲##𧫲  
  
同“諞”。《正字通·言部》：“諞，篆作𧫲。”

𧫷##𧫷  
  
同“速”。《説文·辵部》：“速，疾也。从辵，束聲。𧫷，古文从欶，从言。”

𧫸##𧫸  
  
𧫸同“詖”。《字彙補·言部》：“𧫸，與詖同。”

𧫹##𧫹  
  
𧫹同“僊（仙）”。《龍龕手鑑·令部》：“☀、𠫄、𧫹、☀，皆音僊。”又《厂部》：“𠫄”，同“僊”，则“𧫹”亦同“僊”。

𧫺##𧫺  
  
𧫺“謚”的讹字。《龍龕手鑑·言部》：“𧫺，誤。謚，正。”  
  
𧫱音义未详。《康熙字典·言部》：“𧫱，音義未詳。人名，\*師𧫱\*。見《宋史·宗室表》。”按：今本《宋史·宗室表》未见“\*師𧫱\*”。

𧫻##𧫻  
  
𧫻〔小臣𧫻𣪘〕器名。\*郭沫若\*《兩周金文辭大系圖録攷釋·小臣𧫻𣪘銘》：“𧫻殆誎之䋣文。”

𧫽##𧫽  
  
𧫽同“謶”。《字彙補·言部》：“𧫽，與謶同。人名。\*明\*\*上洛王勤𧫽\*。”

𧫾##𧫾  
  
𧫾jiù　《集韻》即就切，去宥精。  
  
谄媚；奉承。《集韻·宥韻》：“𧫾，諛也。”

𧫿##𧫿  
  
𧫿tǎn　《集韻》他感切，上感透。  
  
〔𧫿䜗〕言不定。《集韻·感韻》：“𧫿，𧫿䜗，言不定。”

𧬀##𧬀  
  
𧬀同“讄”。《集韻·旨韻》：“讄，或作𧬀。”

𧬁##𧬁  
  
𧬁hào　《廣韻》胡到切，去号匣。  
  
〔𧬁䜋〕相欺。卷子本《玉篇·言部》引《蒼頡篇》：“𧬁，𧬁䜋也。”又引《聲類》：“𧬁，𧬁䜋，相欺也。”

𧬂##𧬂  
  
𧬂hè　《集韻》何佐切，去箇匣。  
  
表示应诺。《集韻·箇韻》：“𧬂，應語。”

𧬃##𧬃  
  
𧬃同“譅”。《玉篇·言部》：“𧬃”，同“譅”。

𧬄##𧬄  
  
同“謝”。《字彙·言部》：“𧬄，古文謝字。”《楚辭·大招》：“青春受𧬄，白日昭只。”\*王逸\*注：“𧬄，去也。”\*宋\*\*王巖叟\*《請罷試中斷案人入寺》：“\*釋之\*𧬄曰：‘今盗高廟器而族之，有如萬分一。’”

𧬅##𧬅  
  
𧬅zhā　《廣韻》陟加切，平麻知。  
  
〔𧬅詉〕语不可解。《廣韻·麻韻》：“𧬅，𧬅詉，語不正也。”\*元\*\*汪大淵\*《島夷志略·華羅》：“男女形黑，無酋長，年尊者主之。語言𧬅詉。”《元文類·招捕》：“重譯之言，鴃舌𧬅詉。”

𧬆##𧬆  
  
𧬆zhǎn　《字彙》旨善切。  
  
格人言。《字彙·言部》：“𧬆，格人言。”

𧬇##𧬇  
  
𧬇yì　《廣韻》於計切，去霽影。  
  
〔𧬇𧫚〕审谛。《方言》卷六：“𧬇𧫚，諟也。\*吴\*\*越\*曰𧬇𧫚。”《玉篇·言部》：“𧬇，𧬇𧫚。”又：“𧫚，𧬇𧫚，審諦。”

𧬈##𧬈  
  
𧬈xī　《廣韻》許及切，入緝曉。  
  
急言。《玉篇·言部》：“𧬈，急言。”《佛祖歷代通載》卷十二：“何則衆僧立義，道士不識其源，既恥無辭，遂讜𧬈謾語。”

𧬉##𧬉  
  
𧬉同“謈”。《集韻·覺韻》：“謈，或作𧬉。”

𧬊##𧬊  
  
《説文》：“𧬊，悲聲也。从言，斯省聲。”  
  
（一）xì　《廣韻》先稽切，平齊心。  
  
（1）悲声。《廣韻·齊韻》：“𧬊，悲聲。”  
  
（2）声振。《玉篇·言部》：“𧬊，聲振也。”  
  
（3）呻。《玉篇·言部》：“𧬊，呻也。”  
  
（4）善。卷子本《玉篇·言部》：“𧬊，《字書》一曰善。”  
  
（二）sī　《集韻》相支切，平支心。  
  
（1）谅。《玉篇·言部》：“𧬊，諒也。”  
  
（2）同“嘶”。声音沙哑。《正字通·言部》：“𧬊，與嘶通。”

𧬋##𧬋  
  
𧬋fā　《集韻》方伐切，入月非。  
  
出言。《集韻·月韻》：“𧬋，出言也。”《字彙·言部》：“𧬋，出言。單作發，俗加言。”

𧬌##𧬌  
  
yán　《廣韻》五咸切，平咸疑。  
  
（1）和。《廣韻·咸韻》：“𧬌，和也。”  
  
（2）戏言。《廣韻·咸韻》：“𧬌，戲言也。”

𧬍##𧬍  
  
𧬍同“謫”。《字彙·言部》：“𧬍，同謫。”

𧬎##𧬎  
  
𧬎同“讈”。《改併四聲篇海·言部》引《餘文》：“𧬎，䜍讈，言不明。”《字彙·言部》：“𧬎，同讈。”

𧬏##𧬏  
  
𧬏mǔ　《集韻》滿補切，上姥明。  
  
〔𧬏𧫓〕也作“鹵莽”。说话粗率。《集韻·姥韻》：“𧬏，𧬏𧫓，言不足。”《正字通·言部》：“𧬏，俗字。本作鹵莽，俗加言。”

𧬐##𧬐  
  
𧬐同“譳”。《龍龕手鑑·言部》：“𧬐，䛠譳，不能言也。”《正字通·言部》：“𧬐，俗譳字。”

𧬑##𧬑  
  
同“𧨁（嗟）”。《正字通·言部》：“𧬑，𧨁本字。”按：《廣韻·麻韻》：“𧨁”，同“嗟”。

𧬒##𧬒  
  
𧬒同“謾”。《字彙補·言部》：“𧬒，同謾。”\*宋\*\*蘇軾\*《與蔡景繁十四首》之十二：“真爾猶不恤，况𧬒傳耶？”

𧬓##𧬓  
  
同“謺”。《正字通·言部》：“謺，本作𧬓。”

𧬔##𧬔  
  
𧬔同“諅”。《類篇·言部》：“𧬔，與諅同。”

𧬕##𧬕  
  
𧬕gū　《字彙補》公呼切。  
  
罪恶。《方言》卷三：“𧬕，罪也。”\*郭璞\*注：“謂罪惡也。”《字彙補·言部》：“𧬕，戾也。\*魏\*\*繆襲\*《尤射》：‘食言乃厥𧬕。’”

𧬖##𧬖  
  
𧬖同“𩪘”。《龍龕手鑑·言部》：“𧬖，或作。宅江反。正作𩪘。𧬖𩩝，尻骨也。𩩝，音苦江反。”

𧬜##𧬜  
  
𧬜同“𧬊”。《集韻·支韻》：“𧬊，聲散也。或書作𧬜。”

𧬝##𧬝  
  
𧬝同“𧬧”。《字彙補·言部》：“𧬝，與𧬧同。”

𧬞##𧬞  
  
𧬞同“𧥼”。《直音篇·言部》：“𧬞”，同“𧥼”。

𧬟##𧬟  
  
𧬟同“訾”。《龍龕手鑑·言部》：“𧬟，古；訾，今。”《字彙補·言部》：“𧬟，與訾音義同。”

𧬠##𧬠  
  
𧬠“䜉”的讹字。《集韻·至韻》：“𧬠，\*沅\*、\*澧\*之間，凡相問而不知，答曰𧬠。”\*方成珪\*考正：“䜉，☀从黍，據\*戴\*本《方言》十正。”《字彙補·言部》：“𧬠，䜉字之譌。”

𧬡##𧬡  
  
同“諈”。《正字通·言部》：“諈，本作𧬡。”

𧬢##𧬢  
  
同“諎”。《正字通·言部》：“諎，篆作𧬢。”

𧬣##𧬣  
  
𧬣同“識”。《集韻·職韻》：“識，《説文》：‘常也。一曰知也。’亦姓。或書作𧬣。”

𧬤##𧬤  
  
𧬤zhòng　《字彙補》竹用切。  
  
人名用字。《字彙補·言部》：“𧬤，人名。《唐宦者傳》：‘\*李茂貞\*跋扈不軌，宰相\*杜讓能\*與内樞密使\*李周𧬤\*謀誅之。’”《新唐書·宦者傳下》：“時\*李茂貞\*得\*興元\*，愈跋扈不軌，宰相\*杜讓能\*與内樞密使\*李周𧬤\*及\*重遂\*謀誅之。”

𧬦##𧬦  
  
𧬦同“諂”。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“𧬦，音諂。”《古俗字略·琰韻補》：“𧬦”，同“諂”。

𧬧##𧬧  
  
𧬧chuáng　《玉篇》宅江切。  
  
质。《玉篇·言部》：“𧬧，質也。”

𧬨##𧬨  
  
《説文》：“𧬨，聲也。从言，歲聲。《詩》曰：‘有𧬨其聲。’”  
  
huì　《廣韻》呼會切，去泰曉。月部。  
  
（1）声音。《説文·言部》：“𧬨，聲也。《詩》曰：‘有𧬨其聲。’”\*段玉裁\*注：“《毛詩·雲漢》：‘有嚖其星。’\*毛\*曰：‘衆星貌。’此‘有𧬨其聲’，蓋三家《詩》也。如《史》所云：‘赤氣𠀕天，砰隱有聲’是也。”  
  
（2）众声。《廣韻·泰韻》：“𧬨，衆聲。”

𧬩##𧬩  
  
¹³𧬩zá　《字彙》昨答切。  
  
〔𧬩𧬩〕声音。《字彙·言部》：“𧬩，𧬩𧬩，聲也。”

𧬪##𧬪  
  
𧬪gùn　《廣韻》古困切，去慁見。  
  
（1）摩人。《廣韻·慁韻》：“𧬪，摩人也。”  
  
（2）同“謴”。玩人。《集韻·圂韻》：“𧬪，翫人也。或从貫。”

𧬫##𧬫  
  
𧬫jiǎn　《集韻》子淺切，上獮精。  
  
语烦。《集韻·𤣗韻》：“𧬫，語煩。”

𧬬##𧬬  
  
𧬬yà　《集韻》五洽切，入洽疑。  
  
〔䛽𧬬〕见“䛽”。

𧬭##𧬭  
  
𧬭同“諣”。《集韻·佳韻》：“諣，惰也；黠也。或作𧬭。”《正字通·言部》：“𧬭，俗諣字。”

𧬮##𧬮  
  
同“詿”。《説文·言部》：“𧬮，相誤也。从言，𥈀聲。”\*段玉裁\*注：“《廣韻》：‘相𧬮誤也。’𧬮誤蓋同詿誤。”《集韻·禡韻》：“𧬮，亦作詿。”

𧬯##𧬯  
  
𧬯同“謇”。《集韻·𤣗韻》：“𧬯，《博雅》：‘吃也。’或作謇。”

𧬱##𧬱  
  
𧬱hè　《集韻》許箇切，去箇曉。  
  
〔譀𧬱〕怒貌。《集韻·箇韻》：“𧬱，譀𧬱，怒皃。”

𧬲##𧬲  
  
同“誳（詘）”。《説文·言部》：“詘，詰詘也。一曰屈襞。从言，出聲。𧬲，詘或从屈。”\*明\*\*趙宧光\*《説文長箋·言部》：“𧬲，誳本字。”

𧬳##𧬳  
  
同“譯”。《正字通·言部》：“譯，本作𧬳。”

𧬴##𧬴  
  
同“謂”。《正字通·言部》：“謂，篆作𧬴。”

𧬵##𧬵  
  
𧬵同“諕”。《玉篇·言部》：“𧬵，同諕。”

𧬶##𧬶  
  
同“謬”。《正字通·言部》：“謬，篆作𧬶。”

𧬿##𧬿  
  
𧬿同“䛽”。《龍龕手鑑·言部》：“𧬿，或作；𧪗，今。”《字彙補·言部》：“𧬿，同䛽。”

𧭀##𧭀  
  
𧭀同“𧧸（别）”。《龍龕手鑑·言部》：“𧭀，俗；𧧸，正。彼列反。分𧧸也。亦作䇷、别，皆得。”按：\*唐\*\*慧琳\*《一切經音義》卷六十一：“𧧸寶，彼列反。俗專用字，正作别。”又卷六十引《考聲》云：“（𧧸寶）‘𧧸，謂審其善惡也。’”

𧭁##𧭁  
  
𧭁同“謷”。《字彙補·言部》：“𧭁，與謷同。”

𧭂##𧭂  
  
𧭂同“𧫕”。《字彙·言部》：“𧭂，小語。”《正字通·言部》：“𧭂，同𧫕。”

𧭃##𧭃  
  
¹⁴𧭃dàn　《集韻》都濫切，去闞端。  
  
同“擔”。担负。《集韻·闞韻》：“擔，負也。亦作𧭃。”

𧭄##𧭄  
  
𧭄同“䜈”。《字彙·言部》：“𧭄，古䜈字。”

𧭅##𧭅  
  
同“𧫢”。《説文·言部》：“𧭅，責望也。从言，望聲。”\*桂馥\*義證：“責𧫢也者，史傳借望字。”《字彙·言部》：“𧫢，同𧭅。”

𧭆##𧭆  
  
𧭆同“讑”。《改併四聲篇海·言部》引《類篇》：“𧭆，誤言皃。”《正字通·言部》：“𧭆，同讑，俗省。”

𧭇##𧭇  
  
𧭇mián　《集韻》民堅切，平先明。  
  
聪明而狡猾。《集韻·先韻》：“𧭇，慧黠也。”

𧭈##𧭈  
  
𧭈（一）níng　《廣韻》女耕切，平耕泥。  
  
小言。《字彙·言部》：“𧭈，小言。《揚子》：‘𧭈言敗俗。’”按：今本《法言·問明》作“謣言敗俗”。  
  
（二）nìng　《集韻》乃定切，去徑娘。  
  
谄谀。也作“佞”。《廣雅·釋言》：“𧭈，諂也。”\*王念孫\*疏證：“𧭈，與佞通。”《集韻·徑韻》：“𧭈，《博雅》：‘𧭈，諛諂也。’通作佞。”

𧭉##𧭉  
  
𧭉同“診”。《字彙·言部》：“𧭉，同診。”《鶡冠子·天則》：“未見不得其𧭉，而能除其疾也。”

𧭊##𧭊  
  
𧭊méng　《集韻》謨蓬切，平東明。  
  
言不明。也作“𡁏”。《集韻·東韻》：“𧭊，言不明。或从口。”

𧭋##𧭋  
  
𧭋同“𧭟”。《字彙·言部》：“𧭋，同𧭟。”

𧭌##𧭌  
  
𧭌liè　《集韻》力協切，入帖來。  
  
〔𧭌𠲷〕同“𡁓𠲷”。多言。《集韻·帖韻》：“𡁓，𡁓𠲷，多言。或从言。”

𧭍##𧭍  
  
𧭍zhòu　《集韻》鉏救切，去宥崇。  
  
（1）〔僝𧭍〕恶言骂人。《集韻·宥韻》：“僽，僝僽，詈也。或作𧭍。”《改併四聲篇海·言部》引《餘文》：“𧭍，僝僽，惡言駡也。”《字彙·言部》：“𧭍，僝僽，惡貌。”  
  
（2）众言会集。《正字通·言部》：“𧭍，衆言會集也。”

𧭎##𧭎  
  
𧭎pū　《集韻》普木切，入屋滂。  
  
以言蔽。《集韻·屋韻》：“𧭎，以言蔽也。”

𧭏##𧭏  
  
𧭏tāi　《集韻》湯來切，平咍透。  
  
订正。《集韻·咍韻》：“𧭏，諟也。”

𧭐##𧭐  
  
𧭐同“譺”。《集韻·止韻》：“𧭐，或書作譺。”

𧭑##𧭑  
  
𧭑同“詿”。《集韻·禡韻》：“𧬮，或从瓜。亦作詿。”

𧭒##𧭒  
  
𧭒同“譽”。《字彙補·言部》：“𧭒，\*王延壽\*《夢賦》：‘𧥲𧥲譽譽。’注云：‘一作𧭒𧭒。’音義未考。”《古文苑·王延壽〈夢賦〉》“𧥲𧥲譽譽，鬼驚魅怖”\*宋\*\*章樵\*注：“譽譽，一作𧭒𧭒。”按：《全後漢文·王延壽〈夢賦〉》作“輷輷㺒㺒”。

𧭓##𧭓  
  
𧭓yíng　《字彙補》于平切。  
  
（感情）炽热。《字彙補·言部》：“𧭓，音熒。”《尚書大傳·虞夏傳》：“執事還歸二年，𧭓然乃作《大唐之歌》。”舊注：“𧭓，猶灼也。”

𧭔##𧭔  
  
𧭔téng　《字彙補》徒能切。  
  
多言。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“𧭔，多言。”

𧭕##𧭕  
  
𧭕guó　《龍龕手鑑》古伯反。  
  
多言貌。《龍龕手鑑·言部》：“𧭕，多言皃也。”

𧭖##𧭖  
  
𧭖同“議”。《正字通·言部》：“議，本作𧭖。”《袁良碑》：“公謀圖𧭖。”

𧭚##𧭚  
  
𧭚qiáng　《改併四聲篇海·言部》引《類篇》：“𧭚，强、𠎦二音。”

𧭛##𧭛  
  
𧭛同“譶”。\*明\*\*趙宧光\*《説文長箋·言部》：“𧭛，同譶。”《正字通·言部》：“譶，亦作𧭛。”

𧭜##𧭜  
  
𧭜lǜ　《集韻》良據切，去御來。  
  
欺诈。《集韻·御韻》：“𧭜，詐也。”

𧭝##𧭝  
  
𧭝sà　《集韻》桑葛切，去曷心。  
  
散言。《集韻·曷韻》：“𧭝，散言也。”

𧭞##𧭞  
  
𧭞liè　《集韻》力涉切，入葉來。  
  
〔𧭞𧭞〕多言。《集韻·葉韻》：“𧭞𧭞，多言也。”

𧭟##𧭟  
  
𧭟chí　《字彙》陳知切。  
  
失言。《字彙·言部》：“𧭟，言逸。”

𧭠##𧭠  
  
𧭠xiě　《集韻》洗野切，上馬心。  
  
（1）言以写志。《玉篇·言部》：“𧭠，話𧭠。”《集韻·馬韻》：“𧭠，言以寫志。”  
  
（2）同“寫”。《正字通·言部》：“𧭠，俗寫字。”

𧭡##𧭡  
  
𧭡同“䜕”。《集韻·夬韻》：“𧭡”，同“䜕”。

𧭢##𧭢  
  
𧭢同“讜”。《龍龕手鑑·言部》：“𧭢”，“讜”的俗字。

𧭣##𧭣  
  
𧭣guó　《集韻》郭獲切，入陌見。  
  
〔𧭣𧭣〕多言。《集韻·陌韻》：“𧭣，𧭣𧭣，多言。”《改併四聲篇海·言部》引《餘文》：“𧭣，𧭣𧭣，多言皃。”

𧭤##𧭤  
  
𧭤（一）bào　《廣韻》北教切，去效幫。  
  
〔𧭤譟〕恶。《廣韻·效韻》：“𧭤，𧭤譟，惡也。”  
  
（二）báo　《集韻》弼角切，入覺並。  
  
同“𧬉（謈）”。大呼自勉。《集韻·覺韻》：“𧬉，《説文》：‘大呼自勉也。’或作𧭤。”

𧭥##𧭥  
  
𧭥luò　《集韻》歷各切，入鐸來。  
  
〔𧭥詤〕狂言。《集韻·鐸韻》：“𧭥，𧭥詤，狂言。”

𧭦##𧭦  
  
《説文》：“𧭦，流言也。从言，𢿌聲。”  
  
（一）xuàn（又读juàn）　《廣韻》許縣切，去霰曉。又古縣切。元部。  
  
（1）流言。《説文·言部》：“𧭦，流言也。”\*朱駿聲\*通訓定聲：“疑與譎同。”  
  
（2）营求；追求。《廣雅·釋詁三》：“𧭦，求也。”\*王念孫\*疏證：“《説文》：‘𧭦，營求也。’𢿌與𧭦同。”《廣韻·霰韻》：“𧭦，有所求也。”《急就篇》：“乏興猥逮詗𧭦求。”\*顔師古\*注：“𧭦，隱語也。謂偵伺官府利害，隱密其事，有所追求也。”  
  
（3）远。《管子·宙合》：“𧭦充，言心也，心欲忠。未衡，言耳目也，耳目欲端。”\*尹知章\*注：“𧭦，遠也。”  
  
（二）xuān　《集韻》火玄切，平先曉。  
  
同“譞”。多言。《集韻·先韻》：“𧭦，多言也。或作譞。”

𧭧##𧭧  
  
𧭧同“謶”。《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》：“𧭧，灼遮切。”《字彙·言部》：“𧭧，同謶。”

𧭨##𧭨  
  
同“𧪰（𧪘）”。《康熙字典·言部》：“𧭨，《説文》𧪰本字。”

𧭩##𧭩  
  
同“謹”。《康熙字典·言部》：“𧭩，《説文》謹本字。”

𧭪##𧭪  
  
𧭪è　《集韻》乙革切，入麥影。  
  
声。《集韻·麥韻》：“𧭪，聲也。”

𧭫##𧭫  
  
𧭫同“諄”。《集韻·諄韻》：“諄，古作𧭫。”\*清\*\*王闓運\*《蕉雲山館詩文集序》：“文詞簡古，亦非\*宋\*\*明\*以來𧭫篤之習。”  
  
𧭫  
  
同“諄”。《正字通·言部》：“諄，本作𧭫。”

𧭬##𧭬  
  
𧭬同“詿”。《集韻·卦韻》：“詿，《博雅》：‘誤也。’或作𧭬。”

𧭭##𧭭  
  
同“譍（應）”。《説文·言部》：“譍，以言對也。从言，𨿳聲。”《正字通·言部》：“譍，《説文》作𧭭。”

𧭳##𧭳  
  
𧭳hé　《改併四聲篇海》音何。  
  
咏唱。《字韻合璧·言部》：“𧭳，音何。咏唱也。”

𧭴##𧭴  
  
同“譞”。《説文·言部》：“𧭴，慧也。从言，瞏聲。”《正字通·言部》：“譞，本作𧭴。从圜省聲。”

𧭵##𧭵  
  
𧭵同“魅”。《直音篇·言部》：“𧭵，魅同。”

𧭶##𧭶  
  
𧭶同“諴”。\*清\*\*方濬益\*《綴遺齋彝器款識考釋》卷八：“𧭶即諴。”

𧭷##𧭷  
  
𧭷同“諸”。《字彙補·言部》：“𧭷，\*韓城\*鼎文‘諸’字。”

𧭸##𧭸  
  
𧭸xiè　《集韻》下介切，去怪匣。  
  
诫。《集韻·怪韻》：“𧭸，誡也。”

𧭹##𧭹  
  
《説文》：“𧭹，匹也。从言，頻聲。”  
  
pín　《廣韻》符真切，平真並。真部。  
  
（1）匹偶。《説文·言部》：“𧭹，匹也。”\*王筠\*句讀：“𧭹、嬪同音，故得匹偶之義。”  
  
（2）多言。《玉篇·言部》：“𧭹，多言。”

𧭻##𧭻  
  
𧭻hān　《集韻》呼含切，平覃曉。  
  
爱。《集韻·𧟹韻》：“𧭻，愛也。”

𧭼##𧭼  
  
𧭼chèn　《集韻》初覲切，去震初。  
  
应答之言。《集韻·稕韻》：“𧭼，詶言也。”

𧭽##𧭽  
  
𧭽shàn　《字彙補》時扇切。  
  
（1）正。《字彙補·言部》：“𧭽，正也。”  
  
（2）同“繕”。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“𧭽，音繕，義同。”

𧭾##𧭾  
  
hu?  
  
（1）同“䜋”。《正字通·言部》：“䜋，《説文》：‘中止也。’又呼聚也。本作𧭾。”  
  
（2）用同“愧（kuì）”。惭愧。\*清\*\*龔自珍\*《袁通長短言序》：“旬日而不可返，怕然止寂寥兮，無𧭾於先王。”

𧭿##𧭿  
  
𧭿同“𧦬”。《字彙補·言部》：“𧭿，古文𧦬字。”

𧮃##𧮃  
  
¹⁶𧮃同“讌”。《篇海類編·人事類·言部》：“𧮃”，同“讌”。

𧮄##𧮄  
  
𧮄同“讗”。《篇海類編·人事類·言部》：“𧮄”，同“讗”。

𧮅##𧮅  
  
𧮅“䜚”的讹字。《字彙·言部》：“𧮅，䜚字之譌。”

𧮆##𧮆  
  
𧮆yīng　《集韻》於莖切，平耕影。  
  
怒。《集韻·耕韻》：“𧮆，怒也。”

𧮇##𧮇  
  
𧮇同“䜕”。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“𧮇，莫拜切。誇誕也。”《正字通·言部》：“𧮇，俗䜕字。”

𧮈##𧮈  
  
𧮈jiǎn　《集韻》紀偃切，上獮見。  
  
同“𧬯（謇）”。口吃。《集韻·𤣗韻》：“𧬯，《博雅》：‘吃也。’或作𧮈。”《列子·力命》：“\*㺒㤉\*、\*情露\*、\*𧮈㥛\*、\*凌誶\*四人相與遊於世，胥如志也。”\*張湛\*注：“𧮈、㥛，急也，謂語急而吃。”\*清\*\*俞正燮\*《癸巳存稿·𧮈㥛》：“𧮈、㥛，皆口吃。”\*清\*\*吴偉業\*《兔缺》：“舌在音何𧮈，唇亡口半呿。”

𧮉##𧮉  
  
同“譁”。《正字通·言部》：“𧮉，譁本字。”

𧮊##𧮊  
  
𧮊同“☀”。《集韻·灰韻》：“☀，《説文》：‘譟也。’或作𧮊。”

𧮎##𧮎  
  
𧮎同“謇”。《玉篇·言部》：“𧮎”，同“謇”。

𧮏##𧮏  
  
𧮏同“䜕”。《字彙補·言部》：“𧮏，與䜕同。”

𧮐##𧮐  
  
𧮐同“讔”。《字彙補·言部》：“𧮐，與讔同。”

𧮑##𧮑  
  
《説文》：“𧮑，嗑也。从言，𦐇聲。”  
  
tà　《廣韻》徒盍切，去盍定。盍部。  
  
多言。《説文·言部》：“𧮑，嗑也。”\*段玉裁\*注：“《口部》曰：‘嗑，多言也。’《玉篇》：‘𧮑𧪞，多言也。’𧮑𧪞即𧮑嗑。”

𧮒##𧮒  
  
𧮒yī　《集韻》於其切，平之影。  
  
同“噫”。叹词。《集韻·之韻》：“噫，恨聲。或作𧮒。”《類篇·言部》：“𧮒，哀痛聲。”《列子·黄帝》：“\*仲尼\*曰：‘𧮒！吾與若玩其文也久矣，而未達其實。’”

𧮔##𧮔  
  
𧮔同“𧭤”。《集韻·效韻》：“𧭤，或作𧮔。”

𧮗##𧮗  
  
𧮗liú　《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》：“𧮗，音留。”《字彙補·言部》：“𧮗，力求切，音留。見《金鏡》。”

𧮘##𧮘  
  
𧮘同“諢”。《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》：“𧮘，音諢。”《字彙補·言部》：“𧮘，與諢同。”

𧮙##𧮙  
  
𧮙zuó　《集韻》疾各切，入鐸從。  
  
责骂。《集韻·鐸韻》：“𧮙，詈也。”

𧮚##𧮚  
  
𧮚同“䜕”。《類篇·言部》：“𧮚，同䜕。”

𧮛##𧮛  
  
𧮛lí　《集韻》鄰知切，平支來。  
  
同“謧”。欺慢、戏弄之言。《集韻·支韻》：“謧，《説文》：‘謧詍，多言也。’一曰弄言。或作𧮛。”

𧮜##𧮜  
  
¹⁹𧮜同“讝”。《正字通·言部》：“讝，本作𧮜。”

𧮝##𧮝  
  
𧮝pín　《字彙補》蒲真切。  
  
匹。《字彙補·言部》：“𧮝，《説文》：‘匹也。’”按：《説文·言部》作“𧭹”。

𧮞##𧮞  
  
𧮞xuè　《集韻》怳縛切，入藥曉。  
  
妄言。《玉篇·言部》：“𧮞，妄言也。”

𧮟##𧮟  
  
𧮟同“善”。\*五代\*\*徐鍇\*《説文解字繫傳·言部》：“\*齊桓公\*謂\*𤱑（敝）丘\*之鄉人曰：‘至德不孤，善言必三。’故古善字亦或从三言。”《字彙補·言部》：“𧮟，古善字。”

𧮠##𧮠  
  
𧮠同“訒”。《篇海類編·人事類·言部》：“𧮠，奴渾切。音黁，嫩平聲。”按：《五侯鯖字海·言部》：“☀，音訒。言難也。”“𧮠”、“☀”当均同“訒”。

𧮡##𧮡  
  
𧮡dòu　《龍龕手鑑》音豆。  
  
同“讀（逗）”。句中的停顿处。\*唐\*\*玄應\*《一切經音義》卷六：“句逗，（經文）又作𧮡。”

𧮢##𧮢  
  
同“讄”。《説文·言部》：“讄，禱也。累功德以求福。《論語》云：‘讄曰：禱尔于上下神祇。’从言，累省聲。𧮢，或不省。”\*唐\*\*元結\*《初祀》：“靈巫𧮢兮舞顒于，薦天𩷨兮酒陽泉。”

𧮣##𧮣  
  
𧮣同“誩”。《集韻·映韻》：“誩，古作𧮣。”

𧮤##𧮤  
  
²¹𧮤lǎn　《字彙補·言部》：“𧮤，力喊切，音覽。見《篇韻》。”

𧮦##𧮦  
  
𧮦同“譶”。《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》：“𧮦，音剌。”《字彙補·言部》：“𧮦，力曷切，音剌。見《集韻》。”按：《集韻·合韻》作“譶，《説文》：‘疾言也。’”

𧮨##𧮨  
  
同“讓”。《正字通·言部》：“讓，本作𧮨。”

𧮩##𧮩  
  
³²𧮩  
  
同“讋”。《説文·言部》：“讋，失气言。一曰不止也。从言，龖省聲。\*傅毅\*讀若慴。𧮩，籀文讋，不省。”

𧮪##𧮪  
  
𧮪“詀”的类推简化字。

𫍙##𫍙  
  
𫍙“訑”的类推简化字。

𫍚##𫍚  
  
𫍚“訞”的类推简化字。

𫍜##𫍜  
  
𫍜“詓”的类推简化字。

𫍞##𫍞  
  
𫍞“𧦝”的类推简化字。

𫍟##𫍟  
  
𫍟“𧦧”的类推简化字。

𫍡##𫍡  
  
𫍡“詑”的类推简化字。

𫍢##𫍢  
  
𫍢“譊”的类推简化字。

𫍣##𫍣  
  
𫍣“詷”的类推简化字。

𫍤##𫍤  
  
𫍤“譑”的类推简化字。

𫍥##𫍥  
  
𫍥“誂”的类推简化字。

𫍦##𫍦  
  
𫍦“譨”的类推简化字。

𫍧##𫍧  
  
𫍧“誺”的类推简化字。

𫍨##𫍨  
  
𫍨“誫”的类推简化字。

𫍪##𫍪  
  
𫍪“誋”的类推简化字。

𫍭##𫍭  
  
𫍭“𧩕”的类推简化字。

𫍮##𫍮  
  
“誳”的类推简化字。

𫍯##𫍯  
  
“諴”的类推简化字。

𫍰##𫍰  
  
“諰”的类推简化字。

𫍲##𫍲  
  
“謏”的类推简化字。

𫍴##𫍴  
  
“謱”的类推简化字。

𫍵##𫍵  
  
“謸”的类推简化字。

𫍸##𫍸  
  
“謆”的类推简化字。

𫍹##𫍹  
  
“謯”的类推简化字。

𫍽##𫍽  
  
“譞”的类推简化字。

𫍾##𫍾  
  
“𧭈”的类推简化字。

𫍿##𫍿  
  
“譾”的类推简化字。

𫟠##𫟠  
  
“譂”的类推简化字。

𬢯##𬢯  
  
𬢯“譻”的类推简化字。

𬣙##𬣙  
  
𬣙“訏”的类推简化字。

𬣞##𬣞  
  
𬣞“詝”的类推简化字。

𬣠##𬣠  
  
𬣠“詌”的类推简化字。

𬣣##𬣣  
  
𬣣“註”的类推简化字。

𬣤##𬣤  
  
𬣤“詃”的类推简化字。

𬣩##𬣩  
  
𬣩“詴”的类推简化字。

𬣮##𬣮  
  
𬣮“詺”的类推简化字。

𬣯##𬣯  
  
𬣯“䛘”的类推简化字。

𬣱##𬣱  
  
𬣱“詶”的类推简化字。

𬣳##𬣳  
  
𬣳“詪”的类推简化字。

𬣽##𬣽  
  
𬣽“謰”的类推简化字。

𬣿##𬣿  
  
𬣿“䜎”的类推简化字。

𬤀##𬤀  
  
𬤀“諕”的类推简化字。