



PLANTILLA DE PERSONAJE		
Nombre	Luis Fernando Morales Pacheco.	
Edad	35	
Sexo	Masculino.	
Educación	Carrera de Medicina.	
Frase descriptiva	«Me considero, ante todo, una persona meticulosa. Siempre busco optimizar mi tiempo, sin descuidar los detalles».	
Personalidad	Es perfeccionista y apasionado de la tecnología.	
Contexto de uso		
Cuándo	Al final de su jornada laboral.	
Dónde	En su oficina en casa.	
Tipo de ordenador	Ordenador portátil profesional con alta capacidad de procesamiento.	
Misión		
Objetivo	Usar el foro para compartir sus descubrimientos en videojuegos clásicos y de estrategia.	
Expectativas	Espera un foro bien organizado donde pueda personalizar notificaciones.	
Frustraciones	Se molesta fácilmente con las notificaciones innecesarias.	
Motivación		
Urgencia	Le gustaría usarlo ya para conectar con jugadores de su mismo nivel.	

Deseo	Compartir su conocimiento y aprender trucos de otros jugadores.
Actitud hacia la tecnología	
Precavido y meticuloso. Valora la tecnología avanzada y personalizable.	
Biografía	
Luís tiene 35 años y es médico. Dedicar parte de su tiempo libre a los videojuegos, especialmente a títulos que ofrecen desafíos intelectuales, como los juegos de estrategia y puzzles. Su estilo analítico lo hace buscar foros donde las discusiones sean profundas y se pueda aprender algo nuevo, evitando plataformas donde abunde el contenido superficial.	

PLANTILLA DE PERSONAJE		
Nombre	Juan Alberto García Gámez.	
Edad	30	
Sexo	Masculino.	
Educación	Carrera de Derecho y Máster en Derecho Penal.	
Frase descriptiva	«Lo que más me gusta es reírme y hacer reír, sobre todo con cosas de videojuegos».	
Personalidad	Le gustan los videojuegos clásicos y antiguos.	
Contexto de uso		
Cuándo	Cuando está trabajando, principalmente por las tardes o noches	
Dónde	En su domicilio	
Tipo de ordenador	Sobremesa gaming	
Misión		
Objetivo	Quiere utilizar el foro para compartir experiencias y reírse de los momentos cómicos de los juegos, además de hacer amigos y encontrar compañeros de equipo para jugar online.	
Expectativas	Espera encontrar un ambiente relajado, donde se compartan memes, montajes de sus juegos favoritos, y consejos para mejorar	
Frustraciones	Le molesta cuando los foros son demasiado serios o cuando se imponen normas que limitan el humor.	
Motivación		
Urgencia	Sin prisa, pero constantemente, ya que suele conectarse todos los días.	

Deseo	Quiere un lugar para reírse y también mejorar en sus juegos favoritos con ayuda de la comunidad.
Actitud hacia la tecnología	
Desenfadado y curioso. Aunque no es un experto, siempre está dispuesto a probar cosas nuevas y le gusta experimentar con la tecnología	
Biografía	
Juan alberto, más conocido como "Illo Juan" en el mundo del gaming, tiene 30 años y es famoso por sus bromas y comentarios divertidos. Empezó grabando montajes de sus mejores (y peores) momentos en juegos de disparos y ha ganado seguidores por su humor natural y su carisma.	

PLANTILLA DE PERSONAJE

Nombre	Julia Beltrán Casadó.	
Edad	26.	
Sexo	Femenino.	
Educación	Grado en gestión de recursos humanos. Máster en prevención de riesgos y desastres laborales.	
Frase descriptiva	«Cuando vuelvo a casa después de un duro día de trabajo, lo último que quiero es que me llamen. Necesito relajarme y tener tiempo para mí misma y mis juegos».	
Personalidad	Alegre, ahorradora, sencilla.	

Contexto de uso

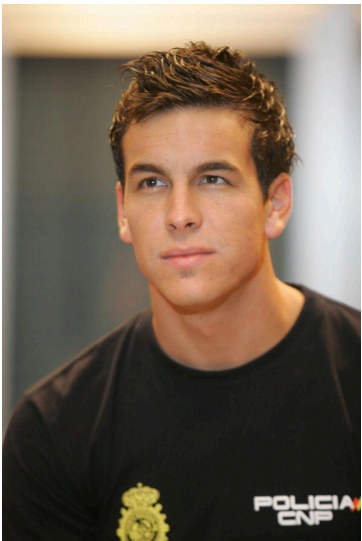
Cuándo	Usa el móvil en el autobús y en el descanso del trabajo. Cuando está muy cansada, ve vídeos en YouTube.
Dónde	En el autobús, en el área de descanso de la oficina, en casa antes de dormir.
Tipo de ordenador	Portátil para hacer tareas de papeleo y gestión.

Misión

Objetivo	Para acceder a opiniones fiables de aquellos juegos que tiene pensado comprar.
Expectativas	Espera conocer perfiles de gente que opine con objetividad sobre títulos de los que ella haya oído hablar, para saber si le merece la pena adquirirlos o no.
Frustraciones	Está harta de comprar títulos que la decepcionan por culpa de no haberse informado bien antes de adquirirlos.


Motivación

Urgencia	Quiere usar la aplicación de vez en cuando para estar al tanto de los últimos movimientos de la industria del videojuego y estudiar meticulosamente cuál debería comprarse a continuación.
Deseo	Para sentirse más a gusto consigo misma y con las compras que hace.
Actitud hacia la tecnología	
Está acostumbrada a usar interfaces de usuario sencillas. Lo más complejo que maneja es Excel, pero está harta de él y siempre prefiere emplear sistemas que sean sencillos aunque tengan pocas funcionalidades.	
Biografía	
Creció jugando a la Game Boy, la Nintendo DS y la Wii. Sus títulos favoritos eran la saga Pokémon y Mariokart. Cuando consiguió su primer trabajo, ahorró para comprarse una PlayStation 4 de segunda mano con la que evadirse jugando a juegos de modo historia como Horizon: Zero Dawn y The Last of Us. Después se compró la Nintendo Switch y se volvió fan de las sagas Zelda y Xenoblade Chronicles. Nunca le han gustado los juegos multijugador. Es una persona que, ante todo, prefiere involucrarse en narrativas atractivas y atmósferas que la hagan disfrutar antes que liberar dopamina en entornos competitivos. No tiene mucho tiempo para jugar, por ello, para ella es crucial elegir siempre títulos que sepa de antemano que le van a encantar, o en caso contrario se sentirá muy decepcionada.	


PLANTILLA DE PERSONAJE		
Nombre	CJ García Gómez.	
Edad	38	
Sexo	Masculino.	
Educación	Bachillerato de ciencias sociales y oposiciones a policía nacional.	
Frase descriptiva	«Cuando dejes de tener miedo, empezarás a disfrutar».	
Personalidad	Callado, golfillo y disfrutón.	
Contexto de uso		
Cuándo	Por la noche, cuando los niños están acostados.	
Dónde	En su casa.	
Tipo de ordenador	Sobremesa / Portátil.	
Misión		
Objetivo	Para encontrar a gente con los mismos gustos en videojuegos que él.	
Expectativas	Espera dar con opiniones que concuerden con lo que él piensa sobre sus títulos favoritos.	
Frustraciones	Discutir en foros con fans de sagas como GTA V, Forza Horizon, UFC y Call of Duty.	
Motivación		
Urgencia	Para cuando tiene ratos libres y no le apetece hacer otras cosas.	

Deseo	Porque así se siente mejor y se evade de estar con los niños.
Actitud hacia la tecnología	
Conservador y desconfiado.	
Biografía	
<p>Carlos Juan (CJ para los amigos) aprobó las oposiciones a policía nacional justo antes de divorciarse. Ahora vive solo, aunque le toca cuidar de sus hijos uno de cada dos fines de semana. Entre tanto, su pasatiempo favorito son los videojuegos, en especial los shooters en primera persona, pero también disfruta de otros títulos como GTA V o algunas sagas de conducción y deportes. A menudo juega con amigos a todos estos títulos, y de vez en cuando se cabrea cuando pierden muchas partidas seguidas. No le gusta que la gente critique las cosas que le gustan y se pone de mal humor cada vez que alguien opina algo malo sobre alguno de sus juegos favoritos.</p>	

PLANTILLA DE PERSONAJE


Nombre	Carla Martínez Gutiérrez	
Edad	27	
Sexo	Femenino.	
Educación	Licenciatura en Psicología	
Frase descriptiva	«Los videojuegos son como la vida: más divertido cuando entiendes las reglas».	
Personalidad	Curiosa, intuitiva y un poco perfeccionista.	
Contexto de uso		
Cuándo	Al final del día o durante los fines de semana, como forma de desconectar del trabajo.	
Dónde	En su habitación, con auriculares y luz tenue.	
Tipo de ordenador	Portátil gaming	
Misión		
Objetivo	Explorar juegos con tramas profundas y experiencias inmersivas para comprender las emociones y motivaciones que despiertan en las personas.	
Expectativas	Encontrar opiniones detalladas de usuarios sobre aspectos narrativos y emocionales de los juegos, más allá de la mecánica pura.	
Frustraciones	Leer comentarios superficiales que solo hablan de gráficos o combates sin profundidad.	
Motivación		
Urgencia	Para sus momentos de ocio cuando busca algo nuevo en lo que sumergirse.	

Deseo	Encontrar juegos que la sorprendan emocionalmente y conecten con ella a nivel psicológico.
Actitud hacia la tecnología	
Curiosa y abierta a nuevas plataformas, pero valora la privacidad.	
Biografía	
Carla siempre ha sentido fascinación por el lado emocional de los videojuegos. Para ella, cada historia es una ventana a nuevas perspectivas y formas de entender al ser humano. Le gustan los títulos de narrativa compleja y decisiones morales como <i>Life is Strange</i> , <i>The Last of Us</i> , y <i>Heavy Rain</i> , donde explora no solo su mente, sino también sus emociones. Su dedicación a la psicología la llevó a valorar cada historia y personajes en los videojuegos, con un enfoque profesional y personal en cada partida.	


PLANTILLA DE PERSONAJE		
Nombre	Juan Carlos "Juanca" Pérez López	
Edad	45	
Sexo	Masculino.	
Educación	Técnico en Electrónica y Electricidad	
Frase descriptiva	«No se trata de ganar, se trata de pasarla bien».	
Personalidad	Relajado, sociable, y algo bromista.	
Contexto de uso		
Cuándo	Al medio día, en sus ratos libres entre trabajos o cuando los fines de semana está libre de compromisos.	
Dónde	Desde su taller, con un monitor adaptado para gaming.	
Tipo de ordenador	Sobremesa con varios periféricos	
Misión		
Objetivo	Buscar a otros gamers de su edad que compartan sus gustos para jugar en línea y pasar un buen rato.	
Expectativas	Encontrar recomendaciones de juegos para un jugador casual pero entretenido que busca experiencias cooperativas y multijugador.	
Frustraciones	Jugar con personas que no se lo toman en serio o que hacen trampas para ganar, especialmente en juegos multijugador.	
Motivación		
Urgencia	Para cuando está en el taller y necesita desconectar del trabajo.	

Deseo	Poder distraerse de sus preocupaciones con buenos juegos que lo hagan sentir parte de una comunidad.
Actitud hacia la tecnología	
Tradicional y práctico; disfruta la tecnología si le es útil y fácil de usar.	
Biografía	
<p>Juanca es un jugador de la vieja escuela, que empezó en las máquinas recreativas y ha seguido el mundo de los videojuegos a través de los años. Actualmente, disfruta de shooters tácticos y juegos de rol ligeros, prefiriendo experiencias cooperativas en títulos como <i>Fortnite</i>, <i>Apex Legends</i>, y <i>World of Warcraft</i>, donde puede pasar el tiempo sin preocuparse demasiado por ganar. Para él, el videojuego es una forma de socializar y desconectar del día a día, y busca amigos que compartan ese enfoque.</p>	

PLANTILLA DE ESCENARIO

Nombre persona	Luis Fernando Morales Pacheco	
Objetivo persona	Conectar con otros jugadores de videojuegos de estrategia para compartir descubrimientos y trucos, en un foro bien organizado y personalizable.	
Escenario		
Luis, un médico de 35 años, dedica parte de sus noches en su oficina en casa a participar en un foro de videojuegos. Al final de su jornada laboral, busca un espacio donde pueda compartir su conocimiento sobre videojuegos clásicos y de estrategia, y aprender de otros usuarios. Utiliza un ordenador portátil profesional de alto rendimiento y espera encontrar una plataforma que le permita personalizar sus notificaciones, para evitar distracciones innecesarias mientras navega. Al ser perfeccionista y analítico, desea que el foro esté bien estructurado, sin contenido superficial, y que le permita interactuar con jugadores de su mismo nivel, especialmente en temas que requieren análisis y estrategia.		


PLANTILLA DE ESCENARIO

Nombre persona	Juan Alberto García Gámez	
Objetivo persona	Utilizar el foro para compartir experiencias divertidas, encontrar memes y montajes de videojuegos, hacer amigos, y encontrar compañeros de equipo para jugar online.	

Escenario

Juan Alberto, de 30 años y con una carrera de Derecho, es conocido por su sentido del humor y su pasión por los videojuegos clásicos. Su rutina de conexión al foro es durante su trabajo en casa, principalmente en las tardes o noches, desde su ordenador gaming de sobremesa. Buscando un ambiente relajado, espera encontrar en el foro un espacio donde compartir y descubrir memes y momentos graciosos de sus juegos favoritos, sin reglas estrictas que limiten el humor. Sin urgencia, pero con constancia, se conecta casi a diario para socializar, aprender consejos para mejorar en sus juegos favoritos y reírse con la comunidad.

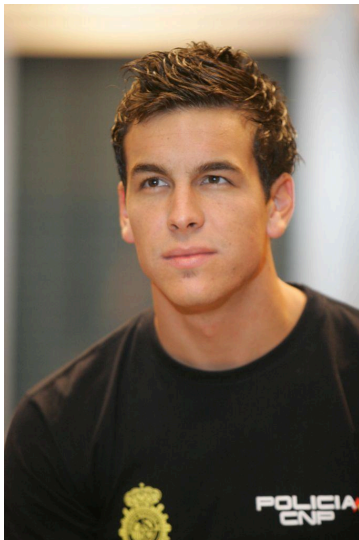
PLANTILLA DE ESCENARIO

Nombre persona	Julia Beltrán Casadó.	
Objetivo persona	Encontrar un buen título que jugar durante los próximos meses.	


Escenario

Julia regresa después de un intenso día de trabajo. Es mitad de semana, y ya se siente cansada. Mientras toma una cena ligera, decide que se sentará a jugar un rato antes de prepararse para dormir, pero hay un problema: no tiene nada a lo que jugar, y no ha podido pararse en todo el día a pensar qué es lo que le puede interesar. Con intención de elegir rápido un título con el que ponerse, abre la aplicación de MATA-Critics en el móvil y se mete en la sección de reseñas de aquellos usuarios a los que sigue en la plataforma. Después filtra por los géneros que le interesan: aventuras, PvE e historia. No tarda en encontrar tres títulos que le parecen interesantes, por lo que se mete en las secciones de reseñas de esos juegos en la aplicación para conocer las opiniones de otras personas sobre ellos. Tras unos minutos, ya tiene claro a qué título jugar, por lo que cierra la aplicación y se dispone a comprarlo, instalarlo y jugar.


PLANTILLA DE ESCENARIO

Nombre persona	CJ García Gómez	
Objetivo persona	Encontrar personas con gustos similares en videojuegos y discutir sobre títulos específicos en un ambiente relajado.	
Escenario		
CJ García, de 38 años, suele conectarse al foro por las noches desde su ordenador de sobremesa o portátil, una vez que sus hijos están dormidos. En sus ratos libres, busca un espacio en el foro donde pueda expresar sus opiniones sobre videojuegos sin enfrentamientos con fans de juegos como <i>GTA V</i> , <i>Forza Horizon</i> , <i>UFC</i> , o <i>Call of Duty</i> . Prefiere un ambiente donde los usuarios compartan opiniones afines, sin discusiones acaloradas. Aunque es conservador y algo desconfiado con la tecnología, encuentra en el foro un lugar para desconectarse y relajarse, logrando un equilibrio en su vida personal.		

PLANTILLA DE ESCENARIO

Nombre persona	Juan Carlos "Juanca" Pérez López	
Objetivo persona	Encontrar juegos multijugador cooperativos que ofrezcan una experiencia divertida y relajada, adecuada para jugadores casuales, donde pueda desconectar del trabajo y socializar sin la presión de la competencia o de altos niveles de habilidad.	
Escenario		
Juanca, un jugador casual de 45 años, busca un nuevo juego cooperativo para desconectar y divertirse. Aunque recibe recomendaciones de amigos y consulta reseñas en MATA-Critics, se frustra al encontrar reseñas muy técnicas o de jugadores hardcore, lo que no se ajusta a su estilo. Le gustaría que MATA-Critics destacara más juegos para jugadores casuales y menos competitivos. Finalmente, encuentra un título de supervivencia en equipo que parece adecuado, pero espera que en el futuro la app le facilite encontrar juegos ajustados a su perfil.		

PLANTILLA DE ESCENARIO

Nombre persona	Carla Martínez Gutiérrez	
Objetivo persona	Encontrar juegos con historias profundas y decisiones morales que le permitan explorar emociones y conectarse a nivel psicológico, tanto para disfrutar en su tiempo libre como para analizar desde su perspectiva profesional en psicología.	
Escenario		
<p>Carla, una psicóloga de 27 años apasionada por los videojuegos con tramas profundas y elementos emocionales, llega a casa después de una semana intensa y decide buscar un juego que le permita sumergirse en una narrativa compleja. Abre MATA-Critics con la esperanza de encontrar recomendaciones de títulos que no solo tengan buena jugabilidad, sino que ofrezcan experiencias inmersivas y decisiones morales que pueda analizar. Sin embargo, se encuentra con muchas reseñas centradas en aspectos técnicos, gráficos, y combate, sin suficiente enfoque en la profundidad emocional o narrativa. Después de explorar, encuentra un título que parece encajar con sus expectativas, pero le gustaría que MATA-Critics permitiera filtrar de forma más detallada los juegos en función de aspectos emocionales y narrativos, para facilitar su búsqueda en el futuro.</p>		

Escenario: Julia Beltrán Casado.

* Llegada a casa *

21:00h

Julia Beltrán Casado is shown in a kitchen, looking at her phone while eating. She is holding a fork and a knife. The scene is divided into four panels. The top-left panel shows her looking at her phone. The top-right panel shows her looking at her phone while eating. The bottom-left panel shows her looking at her phone while eating. The bottom-right panel shows her looking at her phone while eating.

21:20h

Julia Beltrán Casado is shown in a kitchen, looking at her phone while eating. She is holding a fork and a knife. The scene is divided into four panels. The top-left panel shows her looking at her phone. The top-right panel shows her looking at her phone while eating. The bottom-left panel shows her looking at her phone while eating. The bottom-right panel shows her looking at her phone while eating.

21:20h

Julia Beltrán Casado is shown in a kitchen, looking at her phone while eating. She is holding a fork and a knife. The scene is divided into four panels. The top-left panel shows her looking at her phone. The top-right panel shows her looking at her phone while eating. The bottom-left panel shows her looking at her phone while eating. The bottom-right panel shows her looking at her phone while eating.

