

# DISEÑO WEB RESPONSIVO

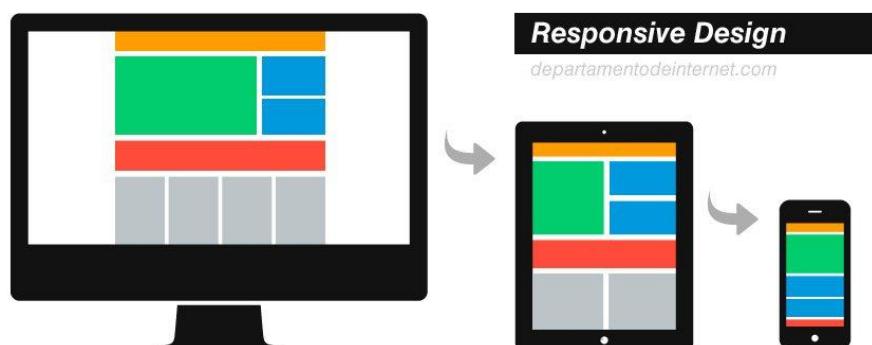
## Contenidos

¿QUE ES EL DISEÑO RESPONSIVO? .....	1
ELEMENTOS RESPONSIVOS .....	2
VIEWPORT .....	2
LAYOUT .....	2
BREAKPOINTS .....	2
MEDIA QUERIES .....	3
PATRONES RESPONSIVOS .....	4
IMÁGENES RESPONSIVAS .....	5
TABLAS RESPONSIVAS .....	5
TEXTO RESPONSIVO .....	7

## ¿QUE ES EL DISEÑO RESPONSIVO?

Característica del diseño web que permite que una página se muestre correctamente en una variedad de dispositivos y de tamaños, adaptando el layout al entorno de visualización.

A grandes rasgos, esto se consigue mediante lenguaje CSS + ETIQUETAS HTML + MEDIA QUERIES. Y su funcionamiento se basa en realizar consultas a la pantalla sobre sus características con el ancho o el alto, y dependiendo de sus valores se aplicará una regla CSS u otra.



Curso completo fundamentos del diseño responsivo:

<https://james-priest.github.io/udacity-nanodegree-mws/course-notes/responsive-web-design-fundamentals.html>

# ELEMENTOS RESPONSIVOS

## VIEWPORT

Área de la pantalla en la que el navegador puede renderizar contenido, es decir, el espacio disponible para mostrar mi página web.

En ordenadores de escritorio y portátiles el viewport coincide con la pantalla de nuestro navegador, pero en teléfonos y tablets no ocurre lo mismo. Es por ello, que fue necesaria la diferenciación de dos tipos de viewports:

- **Layout-viewport:** es lo que se tiene en cuenta para la aplicación de estilos CSS.
- **Visual-viewport:** es lo que realmente ve el usuario cuando está navegando.



Para resolver en cierto modo los problemas de usabilidad que se presentaban estos dispositivos móviles, se creó una solución genérica y sencilla que permitiera que cualquier página web se mostrase de una forma decente en cualquier tipo de dispositivo y la cual será la base de todos nuestros diseños responsivos:

```
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0" />
```

## LAYOUT

Se refiere a la disposición y el comportamiento que tendrán los elementos de una página web, según la unidad de medida que usemos para definir su tamaño y posición. Como ya vimos en la parte de Maquetación CSS tradicional, existen **3 tipos principales** de layout:

- ↳ ⚠ **FIXED (pixels):** control total sobre los elementos, pero suele generar scroll horizontal si no escalo.
- ↳ ⚠ **ELASTIC (em):** control al usar zoom y se mantienen las proporciones. Pero al final no deja de ser un fixed, conlleva cálculos y no se adapta bien al cambiar de pantalla.
- ↳  **FLUID (%):** al estar expresado en porcentajes se adapta al viewport que tengamos en cada caso. Por ello es el que se usa para diseño RESPONSIVO.

## BREAKPOINTS

Son las diferentes anchuras en las que se producirá un cambio de layout, en respuesta a las condiciones definidas con los **Media Queries**.

La elección de los breakpoints más adecuados es una tarea compleja, pero por suerte las grandes empresas ya han hecho estudios al respecto y podemos conocer cuales usan. Por ejemplo, unos recomendados son los usados por Bootstrap:

- ↳ Menor de 576px (pantallas pequeñas)
- ↳ Entre 576px y 768px (móviles apaisados)
- ↳ Entre 768px y 992px (tablets)
- ↳ Entre 992px y 1200px (escritorio, portátiles)
- ↳ Mayor de 1200px (pantallas grandes)

## MEDIA QUERIES

Característica de CSS3 que nos permite adaptar la representación de una página web a las características del dispositivo. Son **expresiones** en las que indicamos el **tipo de medio** donde voy a hacer este cambio y una **consulta** en relación a las características del dispositivo como alto, ancho e incluso color

```
@media mediatype [condiciones] {  
    /* Estilos a aplicar cuando se cumplan esas condiciones */  
}
```

Los distintos **mediatype** que puedo usar son los siguientes, teniendo en cuenta que, si no lo indicamos, por defecto tomará el valor “**all**”:

- ↳ **all**: aplicable a todos los dispositivos.
- ↳ **print**: destinado a material paginado y documentos visibles en una pantalla en modo de vista de impresión.
- ↳ **screen**: destinado principalmente a pantallas de computadora.

En cuanto a las condiciones que puedo consultar hay muchas y podemos hacer combinaciones de ellas, usando los operadores **AND**, **NOT**, **ALL** y **ONLY**. Las más comunes son:

- **width | min-width | max-width**
- **height | min-height | max-height**
- **orientation (landscape / portrait)**
- **aspect-ratio | min-aspect-ratio | max-aspect-ratio**
- **color | min-color | max-color**

Algunos ejemplos:

```
/* Estilos para todo tipo de pantallas con una anchura máxima de 576px*/  
@media all and (max-width: 576px) {  
    .....;  
}  
/* Estilos para pantallas con al menos 992px de anchura y que estén apaisadas*/  
@media screen and (min-width: 992px) and (orientation: landscape) {  
    .....;  
}  
/* Estilos sólo para pantallas que tengan al menos 768px de anchura*/  
@media only screen and (min-width: 768px) {  
    .....;  
}
```

Si así lo preferimos, podemos usar diferentes hojas para las diferentes media queries que tengamos:

```
<!--Para pantallas de hasta 576px de ancho -->
<link rel="stylesheet" media="(max-width: 576px)" href="small.css" />

<!--Para pantallas entre 576px y 768px de ancho -->
<link rel="stylesheet" media="(max-width: 768px)" href="medium.css" />

<!--Para pantallas entre 768px y 992px de ancho -->
<link rel="stylesheet" media="(max-width: 992px)" href="large.css" />
```

## PATRONES RESPONSIVOS

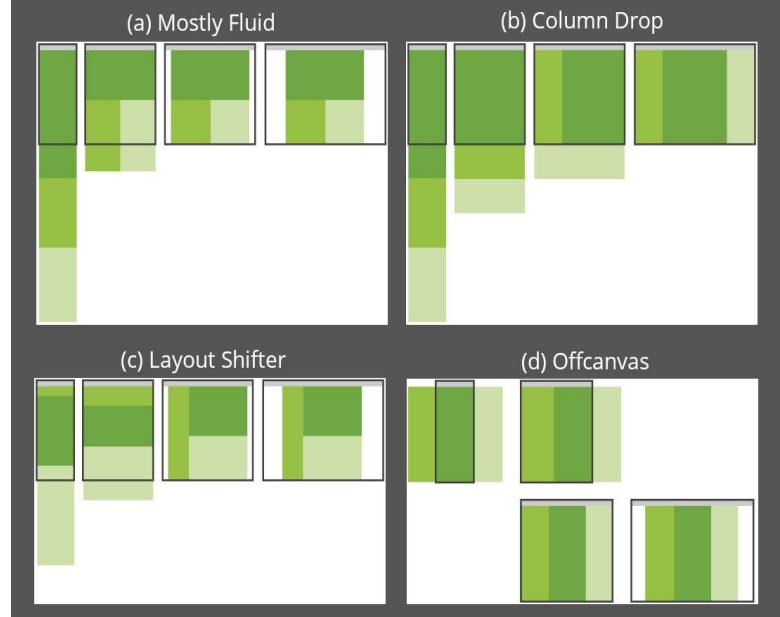
Existen una serie de soluciones que se han dado por buenas para resolver diferentes cuestiones del diseño responsivo y podemos usarlas como base para nuestros proyectos:

- ✓ **START SMALL:** nuestra página web debe empezar haciendo que todo quede correctamente en pantallas pequeñas. Así priorizamos los contenidos adecuadamente y me pregunto en cada tamaño mayor, si es necesario un nuevo diseño.



- ✓ **COLUMN DROP:** Es el patrón más básico y consiste en que en cada breakpoint se va a apilando un elemento.

- ✓ **MOSTLY FLUID:** parecido a Column Drop. Es una cuadrícula fluida y en cada breakpoint hay redimensionamiento de varias columnas.



Ejemplos prácticos de estos patrones en:

- ✓ **OFF CANVAS:** en vez de apilar contenidos éstos se colocan fuera de la pantalla cuando el tamaño de pantalla no es lo suficientemente grande.

<https://carlosazaustre.es/los-5-patrones-del-responsive-design>

## IMÁGENES RESPONSIVAS

A la hora de optimizar el uso de imágenes para un diseño responsivo, se presentan dos grandes retos:

- ✓ Consumir el menor ancho de banda posible.
- ✓ Elegir la versión de una misma imagen más adecuada para cada resolución.

Para conseguirlos, podemos usar las siguientes etiquetas:

### ↳ SRCSET / SIZES:

Por un lado, podemos usar imágenes **SVG** que se escalan y encogen sin perder resolución. Pero no siempre es posible esta opción, para ello haremos uso de los atributos **srcset** y/o **sizes** de la imagen que queremos optimizar:

```
<!-- Considerando resolución: -->
<div class="container">
  
</div>

<!-- Considerando dimensiones: -->
<div class="container">
  
</div>
```

### ↳ ART DIRECTOR

Opción del diseño que consiste en elegir una u otra imagen utilizando la etiqueta **source** dentro la etiqueta **picture** y sus atributos **srcset** y **media**, que funciona de manera similar a una media query:

```
<div class="art">
  <picture>
    <source media="(min-width: 576px)" srcset="img/big-art.jpg" />
    <source media="(max-width: 575px)" srcset="img/small-art.jpg" />
    <!-- En caso de no soportar picture: -->
    
  </picture>
</div>
```

## TABLAS RESPONSIVAS

Las tablas son un elemento problemático a la hora de realizar **Diseño Responsivo** ya que en cuanto tienen un número de columnas considerable pueden provocar la aparición del tan temido *scroll horizontal*.

Para afrontar este tipo de problemas hay tres soluciones principales:

- ✓ Esconder columnas.
- ✓ Convertir las filas en listas.
- ✓ Crear un scroll horizontal que solo se aplique a la tabla.

#### ↳ **ESCONDER COLUMNAS:**

Esta técnica consiste básicamente en esconder ciertas columnas, que debe de ser las menos importantes, cuando el tamaño de la pantalla es menor que un breakpoint establecido:

```
@media screen and (max-width: 576px) {  
    .hidden td.primero,  
    .hidden th.primero {  
        display: none;  
    }  
}  
  
@media screen and (max-width: 768px) {  
    .hidden td.segundo,  
    .hidden th.segundo {  
        display: none;  
    }  
}
```

#### ↳ **CONVERTIR FILAS EN LISTAS:**

Esta técnica consiste en hacer desaparecer las cabeceras de la tabla cuando la pantalla es menor que una determinada cantidad y hacer que todas las celdas se conviertan en elementos de bloque para que se muestren una debajo de otra y no al lado.

```
@media screen and (max-width: 700px) {  
    table.listas,  
    table.listas thead,  
    table.listas tbody,  
    table.listas tr,  
    table.listas th,  
    table.listas td {  
        display: block;  
    }  
  
    table.listas thead {  
        display: none;  
    }  
}
```

#### ↳ **SCROLL CONTROLADO:**

Consiste en acotar el scroll horizontal para que si ha de aparecer solo afecte a la tabla y no a la página entera. Para conseguirlo debemos “envolver” la tabla en un contenedor y darle las siguientes propiedades:

```
//HTML:  
<div class="localscroll">  
  <table>  
    .....
```

```
  </table>  
</div>  
  
//CSS:  
div.localscroll {  
  overflow-x: auto;  
  width: 100%;  
}
```

## TEXTO RESPONSIVO

Cuando hablamos de diseño responsivo solemos centrarnos principalmente en el layout, pero el texto mostrado es igual de importante para conseguir un buen diseño.

Debemos intentar evitar principalmente:

- ↳ Líneas demasiado cortas.
- ↳ Líneas demasiado largas.
- ↳ Tamaños muy pequeños o ilegibles.

Una forma recomendada de solucionar estos errores con garantías es indicar el tamaño del texto en unidades relativas al viewport. Como son:

- **vw**: en relación a la anchura del viewport.
- **vh**: en relación a la altura del viewport.
- **vmin**: el valor menor en relación a la dimensión pequeña del viewport (anchura o altura).
- **vmax**: el valor mayor en relación a la dimensión más grande del viewport (anchura o altura).

Teniendo en cuenta que, por ejemplo, **1vw sería el 1% de la anchura del viewport**. Una pauta por la que nos podemos guiar es aquella que dice que la longitud ideal de una línea de texto está entre **60 y 80 caracteres**.

