就是不够亮不够宽（高频）

我想要轻轻的（压缩）

宽宽的（声场）

我想透一点但人声轻一点混响宽宽的（高频）

我想透一点但人声轻一点混响宽宽的（压缩）

我想透一点但人声轻一点混响宽宽的（reverb）

然后backup我不要双耳我要在人声的后面（压缩）

烘托一种饱满但不过分扭捏的氛围（reverb）

烘托一种饱满但不过分扭捏的氛围（低频）

整个歌我还是想要很沉静（压缩）

不舒服听感被砍住了掐着喉咙的感觉（压缩）

那听着完全是那大舌头那种声音（压缩）

声音有点小（音量）