

# SOLID 원칙과 객체지향 설계2

유지보수 가능한 소프트웨어 설계의 핵심 원칙

# SOLID 원칙과 객체지향 설계

- 소프트웨어 설계 품질의 중요성
- SOLID 원칙을 통한 견고한 객체지향 설계
- 실무에서 적용 가능한 설계 철학

# SOLID 5가지 원칙

- S** - Single Responsibility Principle (단일 책임 원칙)
- O** - **Open-Closed Principle** (개방-폐쇄 원칙)
- L** - Liskov Substitution Principle (리스코프 치환 원칙)
- I** - Interface Segregation Principle (인터페이스 분리 원칙)
- D** - Dependency Inversion Principle (의존성 역전 원칙)

# 개방-폐쇄 원칙(Open-Closed Principle)

*"소프트웨어 개체는 확장에는 열려있어야 하지만,  
수정에는 닫혀있어야 한다"*

# 개방-폐쇄 원칙(Open-Closed Principle)

## 문제 상황 - 게임 개발 스토리

당신은 인디 게임 개발자입니다.

간단한 슈팅 게임

- 적 캐릭터: 좀비 하나

첫 번째 업데이트

- 새로운 적 추가 요청...

# 개방-폐쇄 원칙(Open-Closed Principle)

순진한 접근

```
public class Game
{
    public void UpdateEnemies(Enemy enemy)
    {
        if (enemy.Type == "Zombie")
        {
            // 좀비는 느리게 플레이어를 향해 움직임
            enemy.MoveToPlayer(speed: 1);
            if (enemy.IsNearPlayer())
                enemy.Bite();
        }
    }
}
```

# 개방-폐쇄 원칙(Open-Closed Principle)

순진한 접근

```
public void UpdateEnemies(Enemy enemy)
{
    if (enemy.Type == "Zombie")
    {
        enemy.MoveToPlayer(speed: 1);
        if (enemy.IsNearPlayer())
            enemy.Bite();
    }
    else if (enemy.Type == "SkeletonArcher") // 새로 추가!
    {
        enemy.KeepDistance(range: 5);
        if (enemy.CanShoot())
            enemy.FireArrow();
    }
}
```

# 개방-폐쇄 원칙(Open-Closed Principle)

## 스파게티 코드의 탄생

```
public void UpdateEnemies(Enemy enemy)
{
    if (enemy.Type == "Zombie") { ... }
    else if (enemy.Type == "SkeletonArcher") { ... }
    else if (enemy.Type == "Wizard") { ... }
    else if (enemy.Type == "Dragon") { ... }
    else if (enemy.Type == "Goblin") { ... }
    else if (enemy.Type == "DarkKnight") { ... }
    else if (enemy.Type == "Necromancer") { ... }
    // ... 그리고 20개 더...
}

// 다른 메서드들도 마찬가지...
public void DrawEnemies(Enemy enemy) { /* 똑같은 if-else 지옥 */ }
public void PlayEnemySound(Enemy enemy) { /* 또 if-else... */ }
```



# 개방-폐쇄 원칙(Open-Closed Principle)

## 스파게티 코드의 탄생

```
public void UpdateEnemies(Enemy enemy)
{
    if (enemy.Type == "Zombie") { ... }
    else if (enemy.Type == "SkeletonArcher") { ... }
    else if (enemy.Type == "Wizard") { ... }
    else if (enemy.Type == "Dragon") { ... }
    else if (enemy.Type == "Goblin") { ... }
    else if (enemy.Type == "DarkKnight") { ... }
    else if (enemy.Type == "Necromancer") { ... }
    // ... 그리고 20개 더...
}

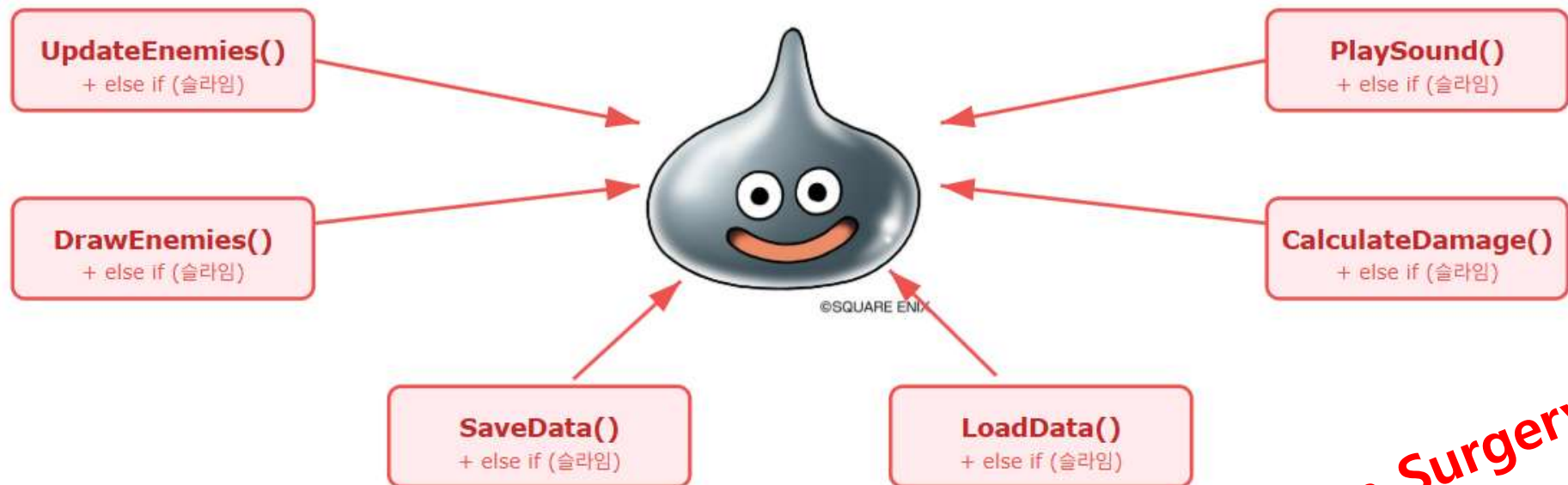
// 다른 메서드들도 마찬가지...
public void DrawEnemies(Enemy enemy) { /* 똑같은 if-else 지옥 */ }
public void PlayEnemySound(Enemy enemy) { /* 또 if-else... */ }
```

# 개방-폐쇄 원칙(Open-Closed Principle)

## OCP 위반의 실제 문제점

### 새로운 적 하나 추가하기

"간단한 작업이에요!" ...라고 생각했던 그 때



Shotgun Surgery



하나의 추가가 6개 이상의 수정을 유발합니다!

# Bertrand Meyer - OCP의 탄생

**1988년, Bertrand Meyer**

"Software entities should be open for extension,  
but closed for modification"

상속을 통한 확장을 고안한 최초의 아이디어

# Bertrand Meyer - OCP의 탄생

## Meyer의 상속 기반 OCP

### 문제점

1. 깊은 상속 계층
2. 취약한 기반 클래스 문제
3. 다중 상속의 복잡성

# Robert C. Martin의 혁신

2000년대, Robert C. Martin (Uncle Bob)

"OCP는 객체지향 설계의 심장이다"

핵심 - 추상화(Abstraction)를 통한 확장

```
public interface IEnemy
{
    void Update();
    void Attack();
    void TakeDamage(int damage);
}
```

# OCP의 마법

*"수정에는 닫혀있고, 확장에는 열려있다."*

## Before

```
public class Game
{
    public void UpdateEnemies(List<Enemy> enemies)
    {
```

```
        public class Slime : IEnemy
        {
            public void Update()
            {
                // 슬라임만의 끈적끈적한 움직임
            }
        }
    }
```

```
        // 제 3자의 공격 메서드
    }
}
```

## After

```
// ✅ OCP 준수 - 확장에 열리고 수정에 닫힌 코드
public interface IEnemy
{
    void Update();
    void Draw();
    void PlaySound();
}

public class Game
{
    public void UpdateEnemies(List<IEnemy> enemies)
    {
        foreach (var enemy in enemies)
        {
            enemy.Update(); // 다형성의 마법!
        }
    }
}
```

# OCP 위반 vs OCP 준수

## ✗ OCP 위반

### Game 클래스

"모든 것을 아는 신"

#### UpdateEnemies()

```
switch(enemy.Type) {  
  case "Zombie": ...  
  case "Archer": ...  
  case "Dragon": ...  
  // 새 적 = 수정!  
}
```

```
DrawEnemies() {...}  
PlaySound() {...}  
CalculateDamage() {...}
```

#### 문제점

- 새 기능 = 기존 코드 수정
- 높은 결합도
- 버그 발생 위험 증가

## ✓ OCP 준수

«interface»

### IEnemy

Update()

### Game 클래스

"인터페이스만 안다"

```
enemies.forEach(e => e.Update())
```

#### Zombie

Update() {...}

#### Archer

Update() {...}

#### Slime

Update() {...}

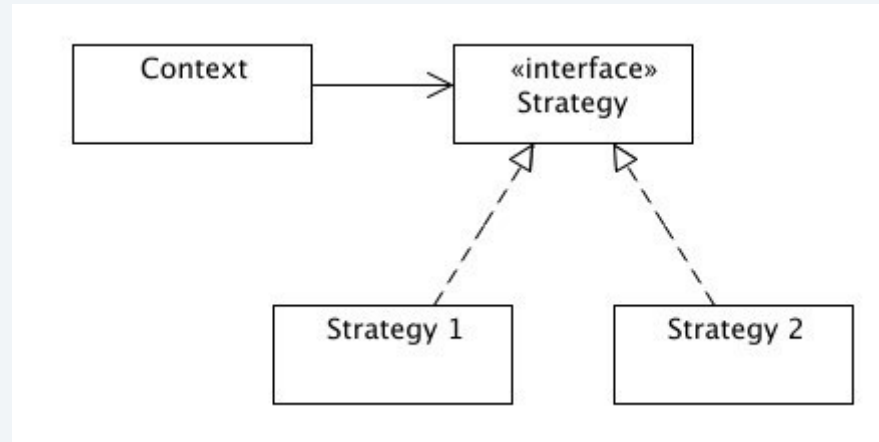
★ 새로 추가!

#### 장점

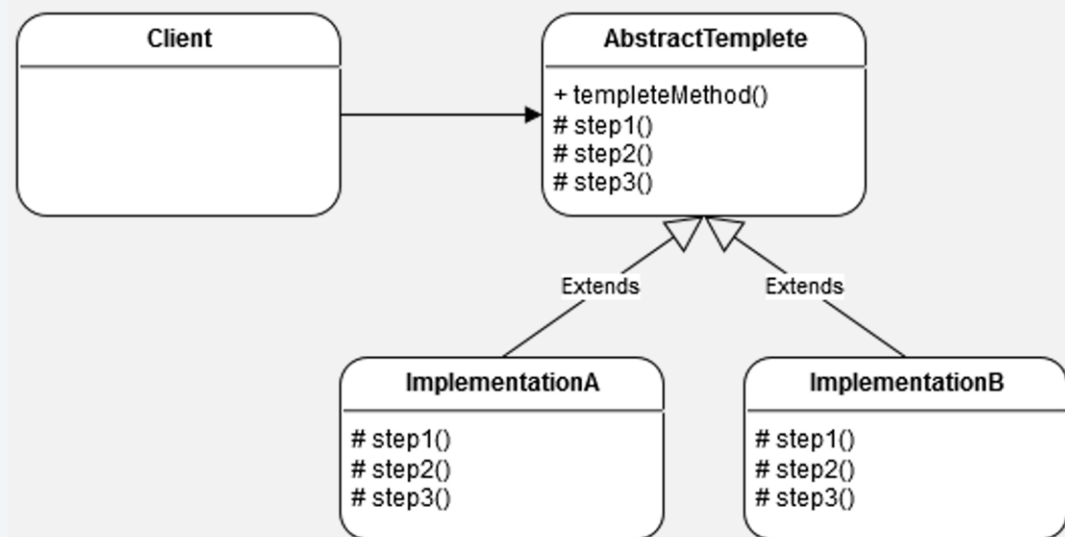
- 기존 코드 수정 없음
- 낮은 결합도
- 안전한 확장

# OCP를 구현한 대표적인 디자인 패턴

## 전략패턴 (Strategy Pattern)



## 템플릿메서드 패턴 (Template Method Pattern)





# OCP 적용의 균형점

"모든 것을 추상화하면 안 된다"

과도한 추상화의 위험

- 복잡성 증가
- 성능 오버헤드
- 개발 시간 증가

YAGNI 원칙을 기억하세요.

**"You Aren't Gonna Need It"**

# OCP 적용의 균형점

**이런 경우는 추상화하지 마세요!**

- 도메인의 핵심 로직이 아닌 부분
- 표준 라이브러리나 프레임워크의 기능
- 성능이 극도로 중요한 부분
- 팀원들이 이해하기 어려워하는 부분

**YAGNI 원칙을 기억하세요.**

**"You Aren't Gonna Need It"**

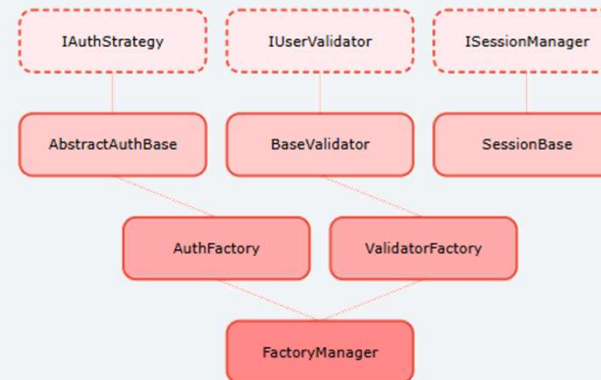
# 과도한 추상화: 단순한 로그인 비극

## 실제로 필요했던 것



개발 시간: 3일

## 실제로 만든 것



20개 클래스, 2000줄

개발 시간: 2개월

"With great power comes great responsibility"

- 스파이더맨의 벤 삼촌 (그리고 모든 시니어 개발자)

## 3개월 후...

### 간단한 버전

- ✅ 정상 작동 중
- ✅ 버그 2개 수정
- ✅ 기능 3개 추가
- ✅ 사용자 10만명
- ✅ 투자 유치 성공

### 복잡한 버전

- ❌ 아직 개발 중
- ❌ "완벽한 구조" 추구
- ❌ OAuth 지원 (안 씀)
- ❌ 블록체인 준비 (왜?)
- ❌ 회사 망함

💡 미래를 예측하려 하지 마세요. 현재에 집중하세요.

# Rule of Three

## 추상화의 타이밍

1

첫 번째 구현

**CreditCardPayment**

```
processCard()  
validateCard()  
chargeCard()
```

그냥 만들어!



2

두 번째 구현

**CreditCard**

```
process()
```

**PayPal**

```
process()
```

중복 코드...

참고 기다려!



3

세 번째 구현

*IPaymentMethod*

CreditCard

PayPal

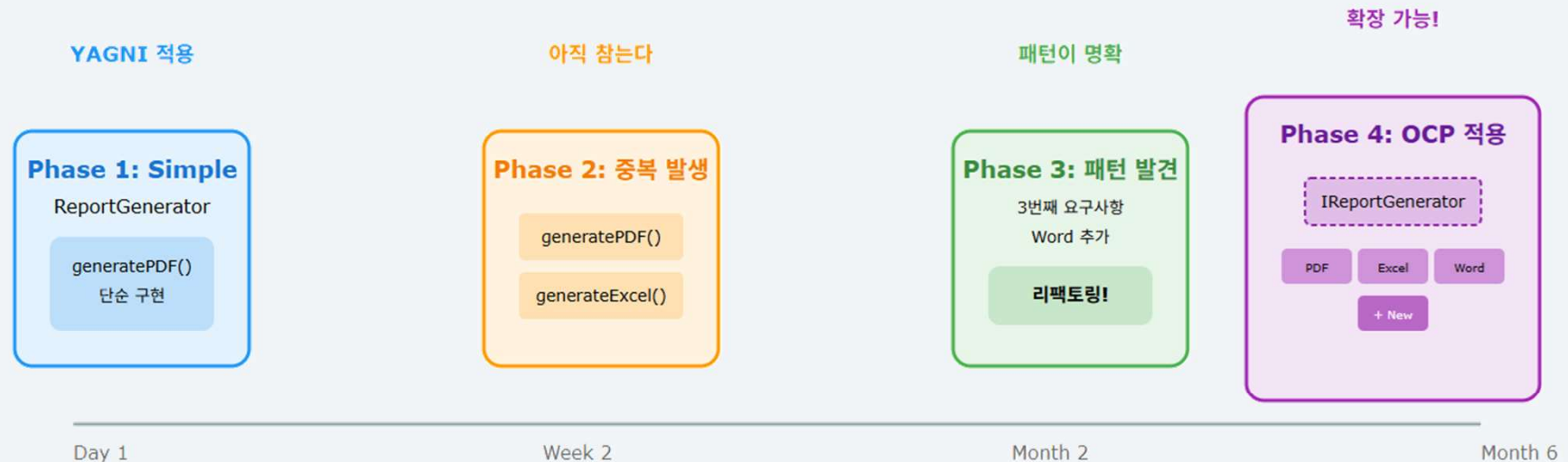
KakaoPay

이제 추상화!

"한 번은 우연, 두 번은 징조, 세 번은 패턴"

진짜 패턴이 보일 때까지 기다리세요

# 점진적 설계: OCP와 YAGNI의 균형



## 점진적 설계의 지혜

시작은 단순하게, 필요할 때 진화시키고, 패턴이 보일 때 추상화하라  
"Make it work → Make it right → Make it fast" - Kent Beck

YAGNI 원칙을 기억하세요.

"You Aren't Gonna Need It"

XP(Extreme Programming)의 핵심 원칙

**YAGNI ≠ 대충 짜기**

# OCP 적용 결정 체크리스트

- ☒ 이미 한 번 이상 변경되었는가?
- ☒ 명확한 변경 요구사항이 있는가?
- ☐ 테스트하기 어려운가?
- ☒ 여러 팀/모듈이 의존하는가?
- ☐ 외부 시스템과 연동되는가?

3개 이상 ✓ = OCP 적용 고려



3개 이상



2개



1개 이하

# 지혜로운 개발자가 되는 법

**"The best code is no code at all"**

- Jeff Atwood

**"Make it work, make it right, make it fast"**

- Kent Beck

**END.**