

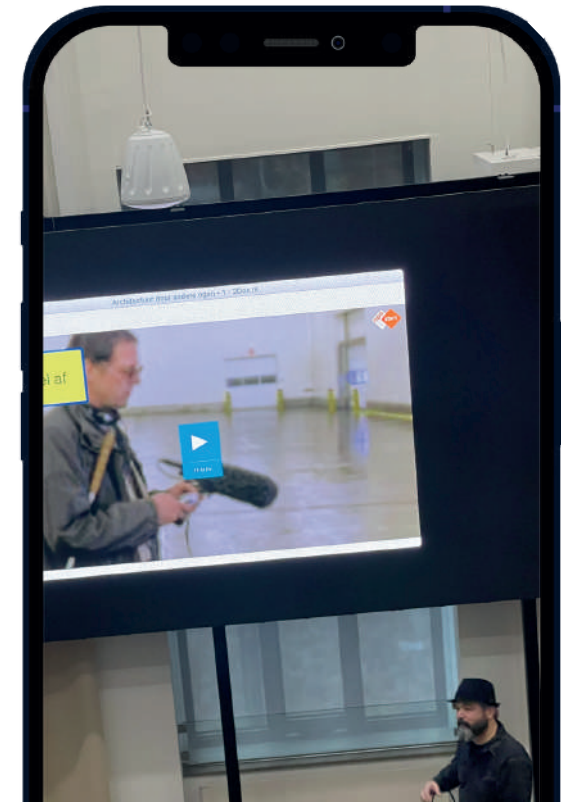
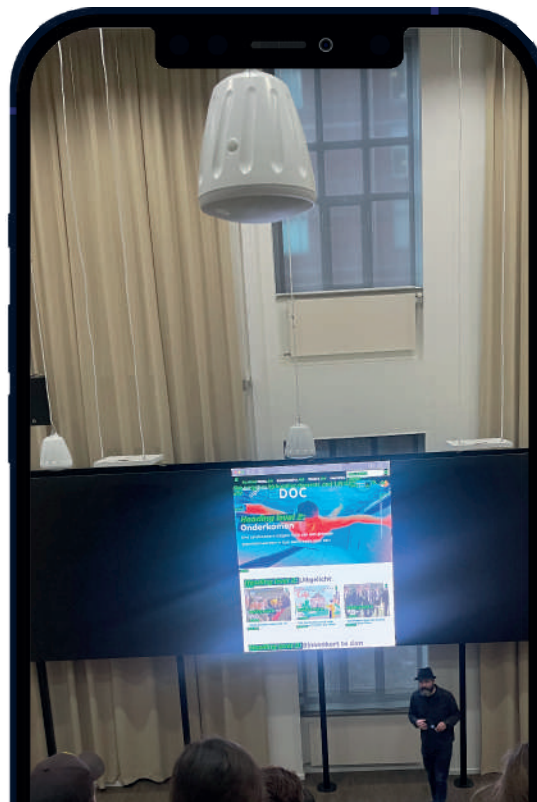
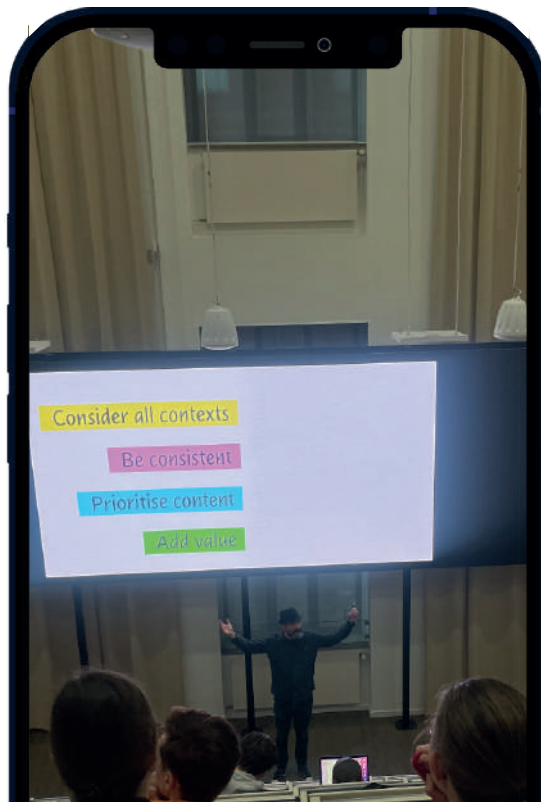
# README

PROCESVERSLAG - FED

YOUNES MOUSSATEN - 500849566 - MARTEN PAUL MOOLENAAR

# HOORCOLLEGE VASILIS VAN GEMERT

Ik heb een hoorcollege mogen bijwonen van meneer Vasilis. Deze hoorcollege ging over toegankelijkheid, en welke effecten deze hebben op mensen met een beperking. Het is belangrijk om mezelf te verplaatsen in iemand met een beperking en op deze manier mijn websites te maken.



# VOORTGANG

## ***Voortgang gesprek 1***

Op donderdag 30 november heb ik samen met een student-assistent naar mijn break-down schets gekeken. Hij was tevreden met wat ik heb gemaakt en had een paar verbeterpunten. De feedback die ik heb gekregen is om minder H2 en H3 te gebruiken en deze te vervangen voor P tag.

## ***Voortgang gesprek 2***

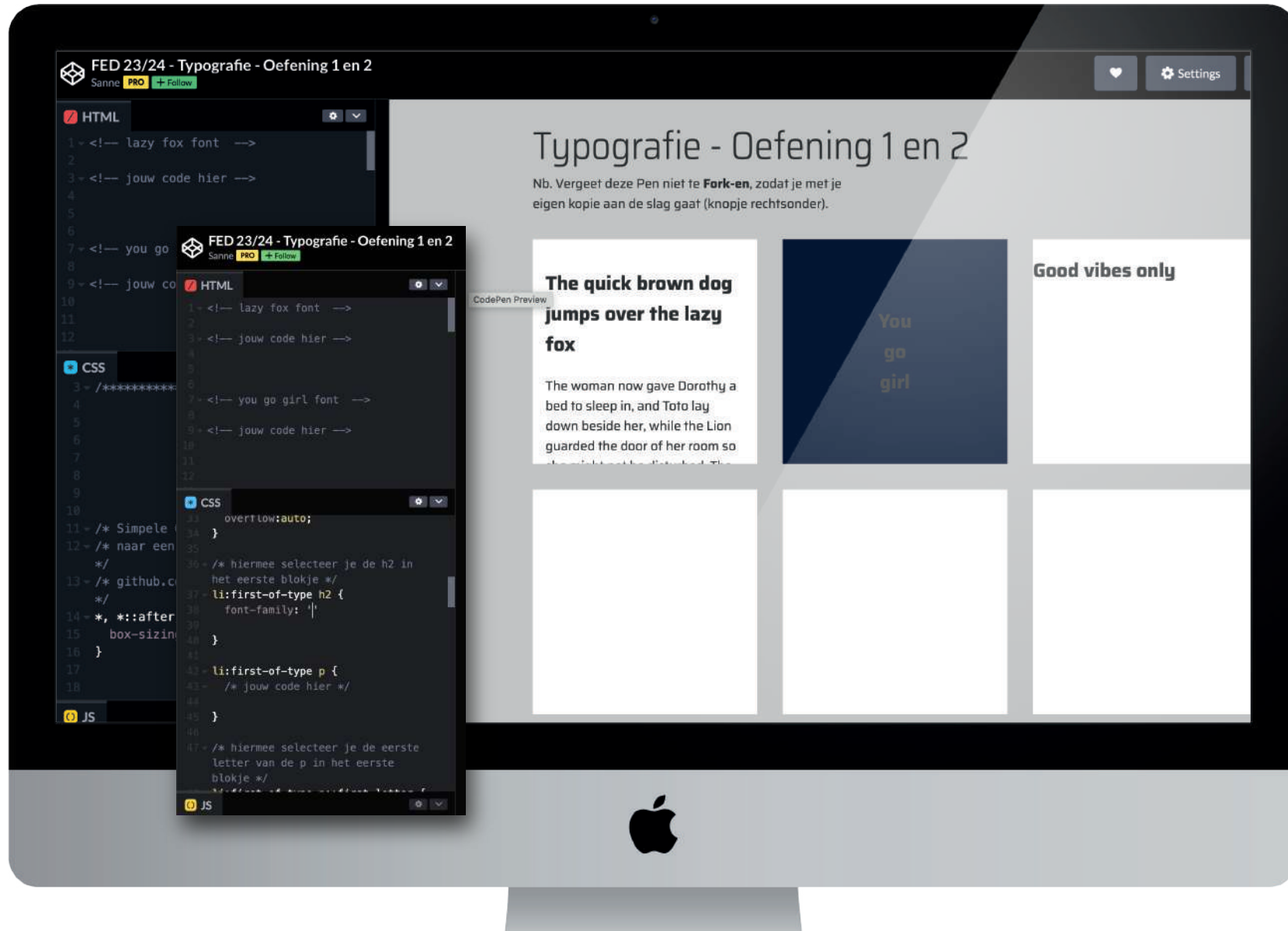
Op donderdag 14 december heb ik samen met mijn docent naar mijn html code gekeken. Over het algemeen ziet de code er goed uit, een paar punten waar de “figure” html tag die ik gebruik, vervangen kan worden voor een tag dat er beter bij past. Belangrijk is ook om goed te kijken wat een button is waar op geklikt kan worden, en wat een link is die door linkt. Voor de toegankelijkheid moet ik rekening houden met de informatie die de gebruiker te horen krijgt. Een voorbeeld hier van is “Read now”. De gebruiker die blind is weet niet wat deze knop inhoudt. Een verbetering hiervoor zou zijn “Read now about the Four family”.

## ***Voortgang gesprek 3***

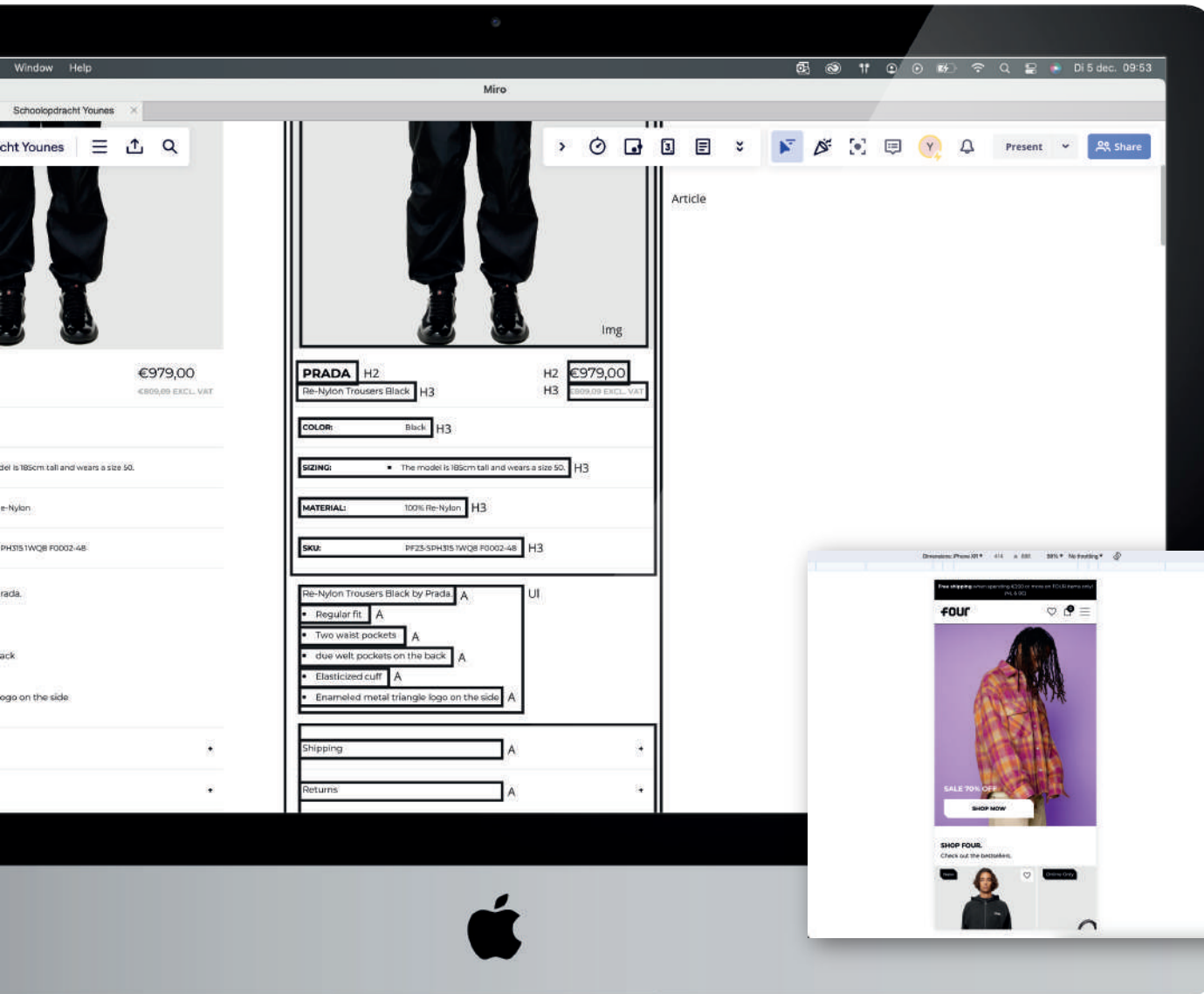
Op donderdag 11 januari heb ik samen met mijn docent naar mijn html code gekeken. Ik ben bijna klaar met mijn code en kan daarom bruikbare feedback ontvangen. De feedback die ik heb gekregen is om goed te kijken naar wat de verschillen en regels zijn bij het gebruiken van een H tag. Mijn docent heeft dit voor mij netjes uitgelegd, en dit kan ik vervolgens toepassen in mijn code.



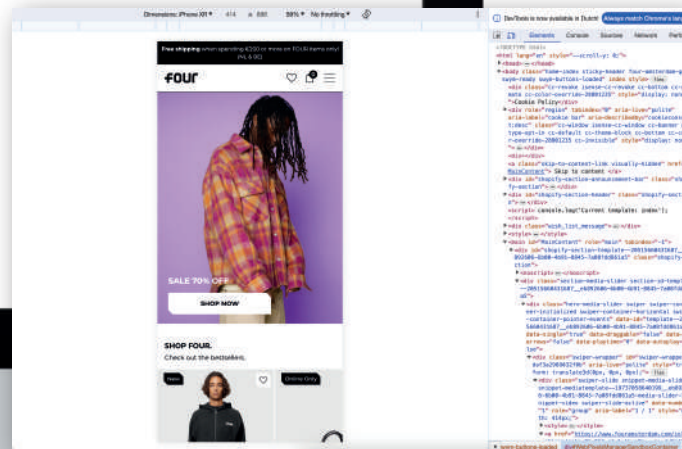
# VOORTGANG - OEFENINGEN MAKEN



# VOORTGANG - BREAK-DOWN SCHETS

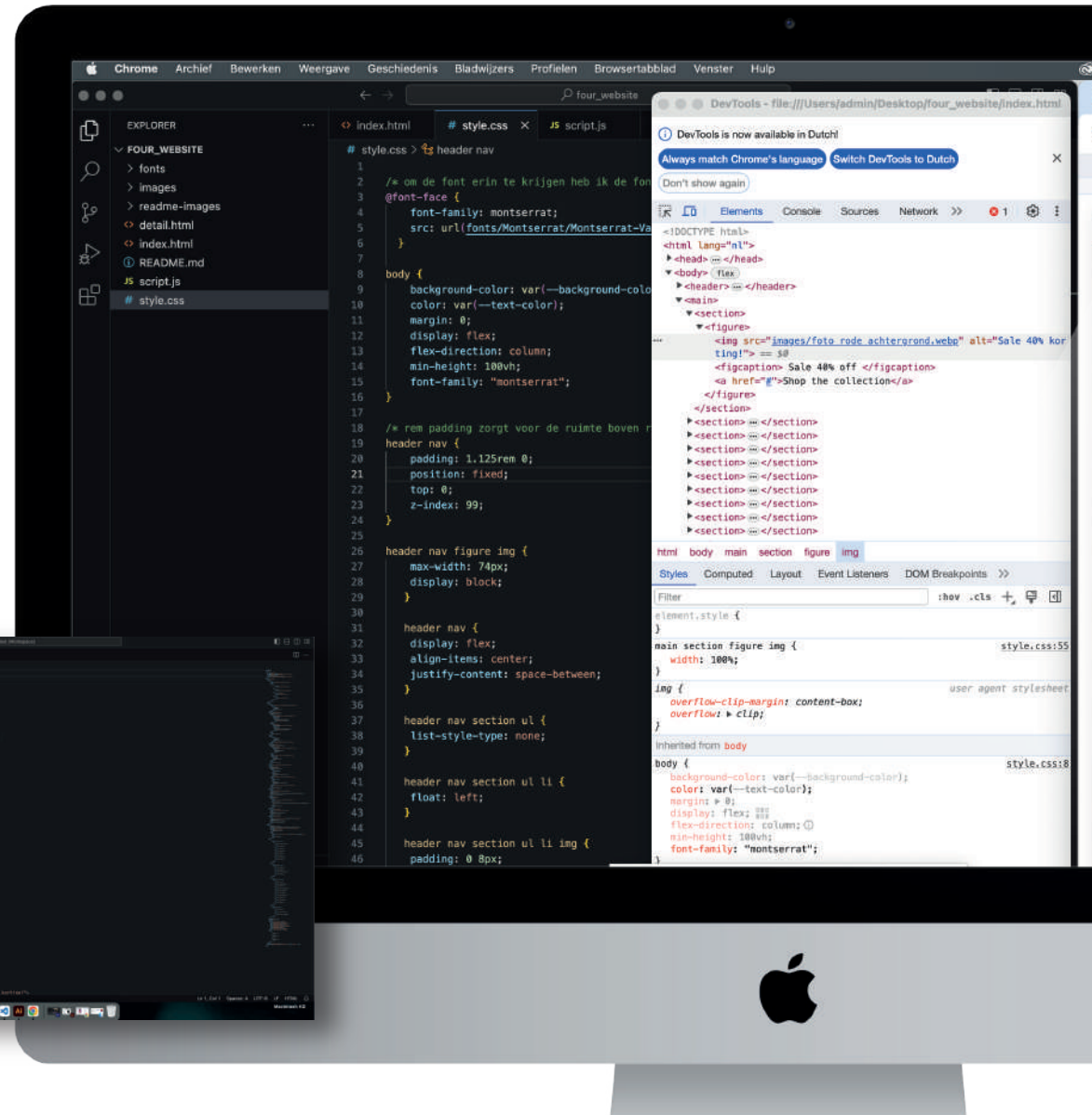
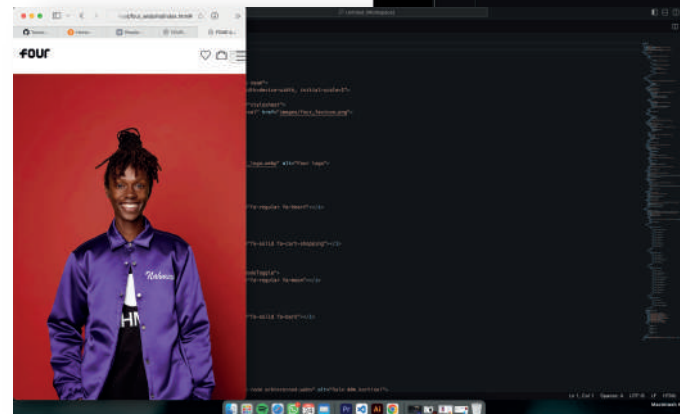


Met de break-down schets heb ik de structuur van de HTML gemaakt. Dit heeft mij geholpen om te weten welke tags ik moet gebruiken. Ik heb er rekening mee gehouden dat op elke hoofd pagina een H1 moet komen. De huidige website van Four gebruikt veel divs en er missen H structuren.



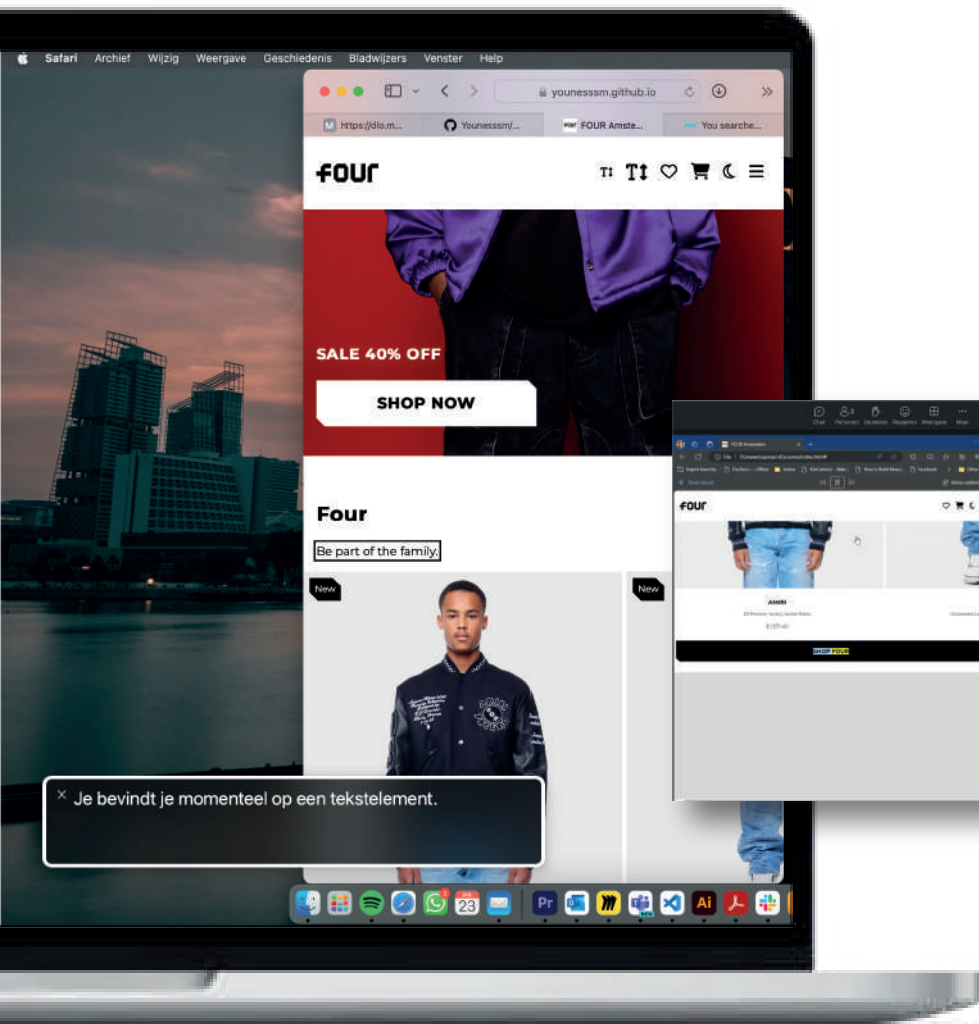
# VOORTGANG - CODE SCHRIJVEN

*In de HTML heb ik in de figure tag een img, figcaption en een A link tag geplaatst. Om de figure zit een section om deze apart te kunnen stylen in de CSS. Bij het maken van de header met de nav, had ik een beetje moeite om de hamburger menu zichtbaar te krijgen. Op het moment dat ik mijn site schaalde naar mobiel, kwam deze buiten beeld. Ik ben hier later op terug gekomen en heb eerst de producten goed geplaatst. Nadat ik de producten had gemaakt, was dit probleem opgelost en kwam het doordat de foto van het product de te breedt was voor mobiel versie.*

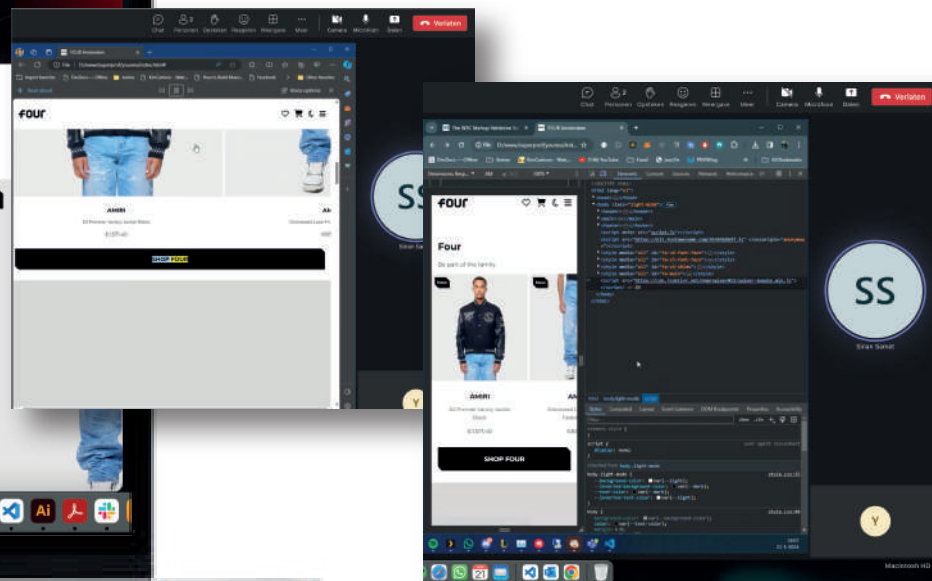




# VOORTGANG - TESTEN MET SCREENREADER

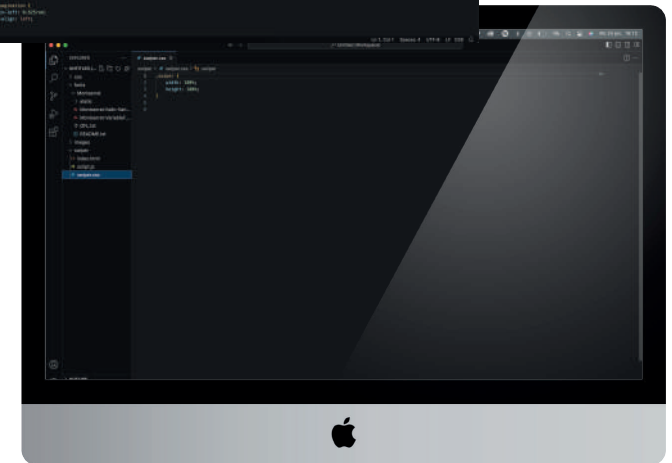
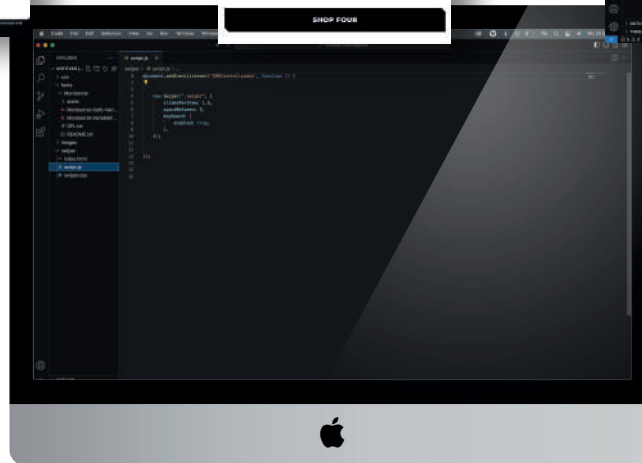
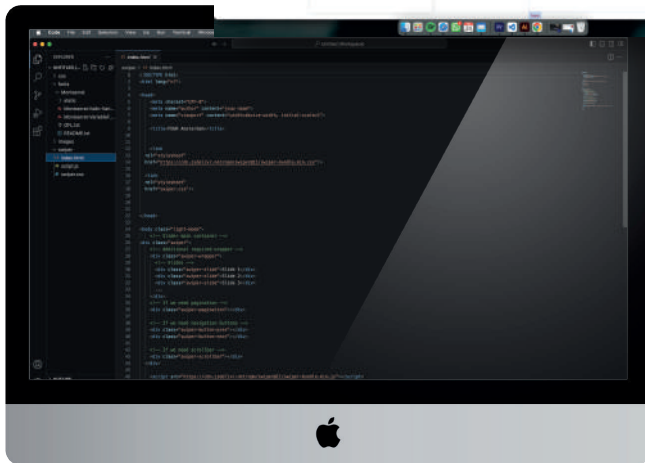
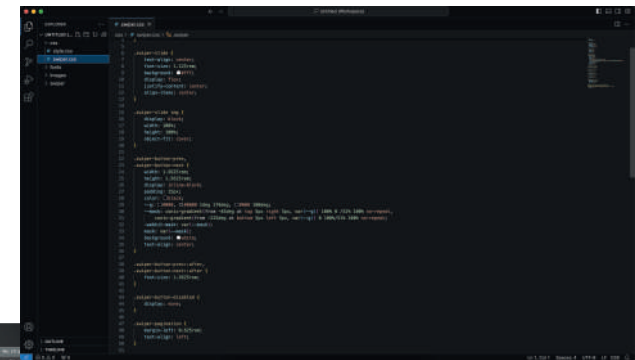
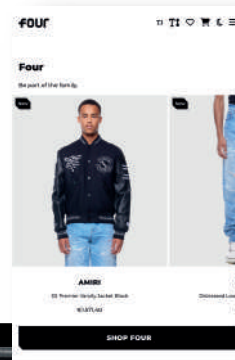
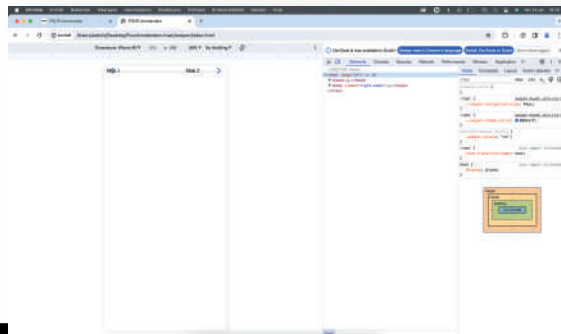


*Ik heb twee testen uitgevoerd met een screenreader. Ik heb deze zelf getest en samen met een student van school via Teams. De kennis van school heeft de test op een windows laptop gedaan. Tijdens het testen met de screenreader ben ik erachter gekomen dat ik voor buttons een a heb gebruikt. Dit zorgt ervoor dat de screenreader de buttons als een link ziet. Dit neem ik mee in mijn vervolg om dit verbeteren.*



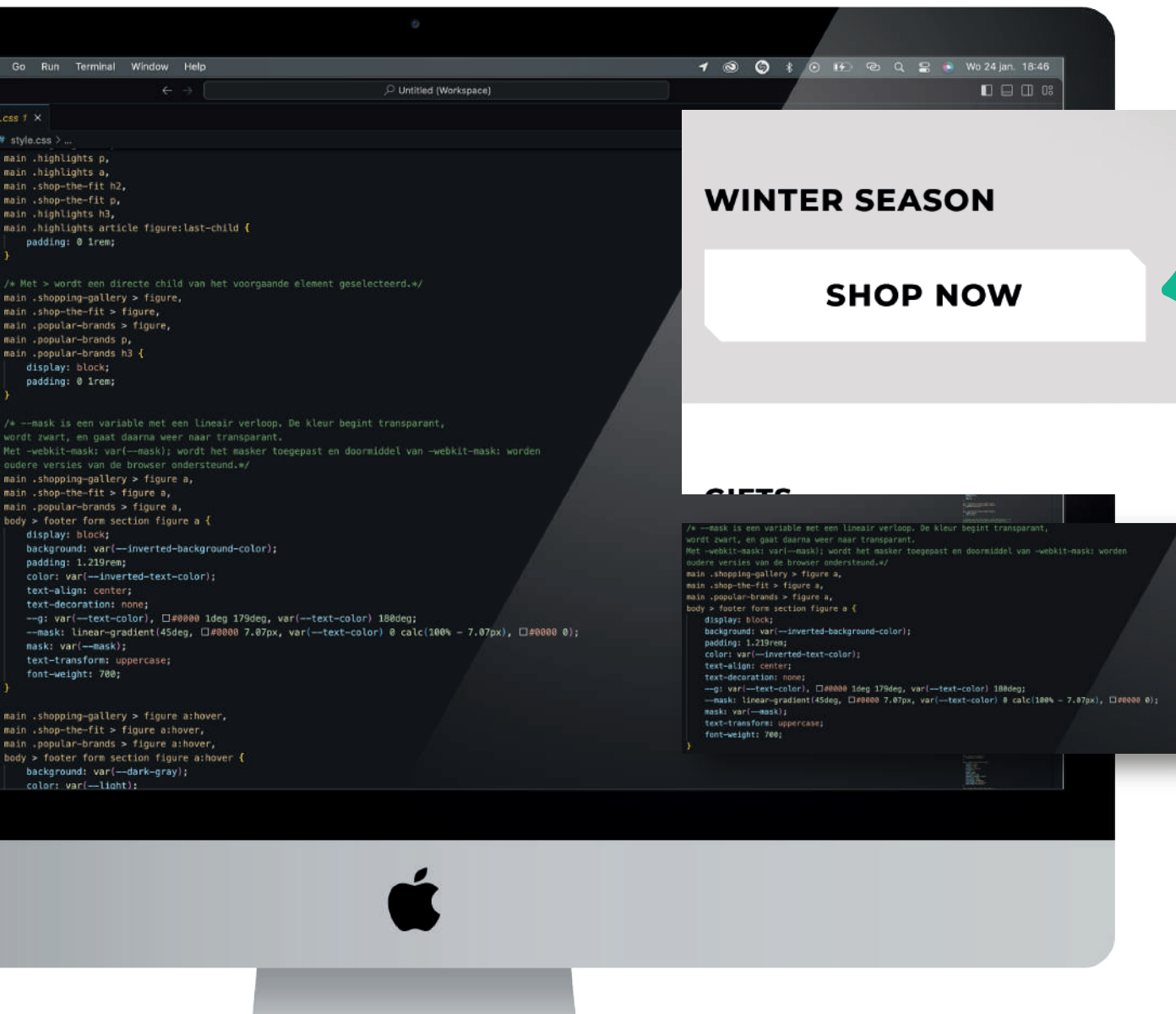
# VOORTGANG - TESTEN MET SWIPER

*Om ervoor te zorgen dat de producten naast elkaar kunnen swipen, heb ik een library gebruikt en deze in mijn code gezet. Om er eerst zelf achter te komen hoe het werkt, heb ik een aparte index aangemaakt met een JS en CSS. Dit gaf mij een idee hoe dit eruit ziet in de browser, en heb dit vervolgens zelf toegepast in mijn code voor de website.*





# VOORTGANG - MASK TAG IN CSS



Om de knop deze vorm te geven zoals op de website, heb ik de volgende code gebruikt.

```
--g: var(--text-color), #0000 1deg  
179deg, var(--text-color) 180deg;  
--mask: linear-gradient(45deg, #0000  
7.07px, var(--text-color) 0 calc(100% -  
7.07px), #0000 0);  
mask: var(--mask);
```

--mask is een variable met een lineair verloop. De kleur begint transparant, wordt zwart, en gaat daarna weer naar transparant. Met -webkit-mask: `var(--mask);` wordt het masker toegepast en doormiddel van -webkit-mask: worden oudere versies van de browser ondersteund.

# VOORTGANG - WCAG CHECKLIST

*Ik heb samen met twee studenten van school de WCAG toegankelijkheidstest gedaan. Wij hebben de huidige website van Four naast die van mij gezet en gekeken welke punten verschillen. Om te beginnen is het op mijn website mogelijk om de lettertype van de tekst groter of kleiner te maken, en doormiddel met swiper, is het mogelijk om met de toetsenbord door de producten heen te gaan, dit is niet mogelijk op de huidige website. Een belangrijke optie om stroom te besparen is darkmode. Zodra ik darkmode inschakel op mijn laptop, zie ik dat dit niet wordt getoont in de huidige website. Op mijn website heb ik een darkmode optie toegevoegd.*

```
17
18  /** Light/Dark mode */
19  body.light-mode {
20    --background-color: var(--light);
21    --inverted-background-color: var(--dark);
22    --text-color: var(--dark);
23    --inverted-text-color: var(--light);
24  }
25
26  body.dark-mode {
27    --background-color: var(--dark);
28    --inverted-background-color: var(--light);
29    --text-color: var(--light);
30    --inverted-text-color: var(--dark);
31  }
32
33  17
34  /** Light/Dark mode */
35  body.light-mode {
36    --background-color: var(--light);
37    --inverted-background-color: var(--dark);
38    --text-color: var(--dark);
39    --inverted-text-color: var(--light);
40  }
41
42  body.dark-mode {
43    --background-color: var(--dark);
44    --inverted-background-color: var(--light);
45    --text-color: var(--light);
46    --inverted-text-color: var(--dark);
47  }
48
49  18
50  <body class="light-mode">
51    <header>
52    <nav>
```

four

SALE 40% OFF  
SHOP NOW

Four

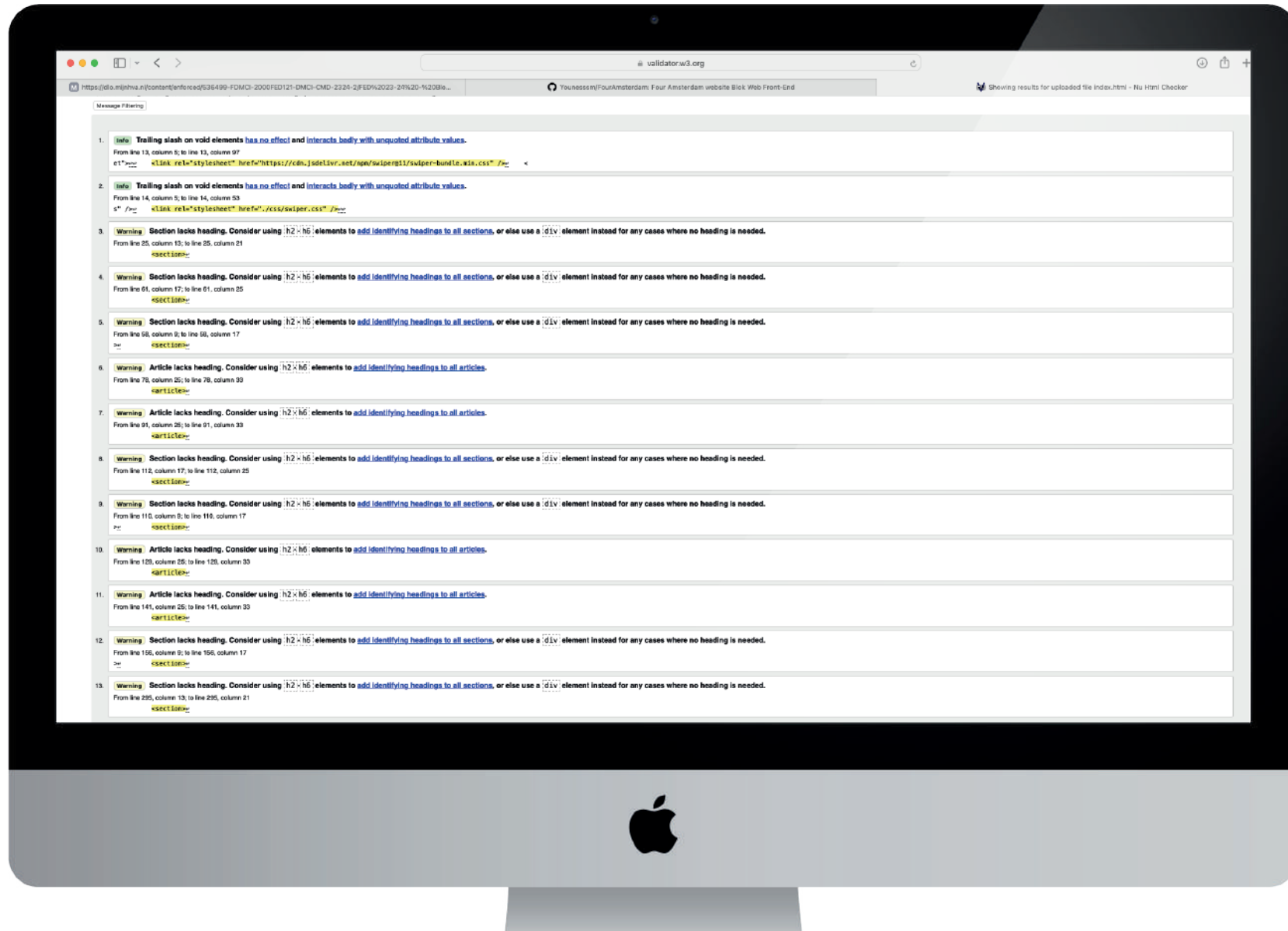
Be part of the family.

Tt Tt

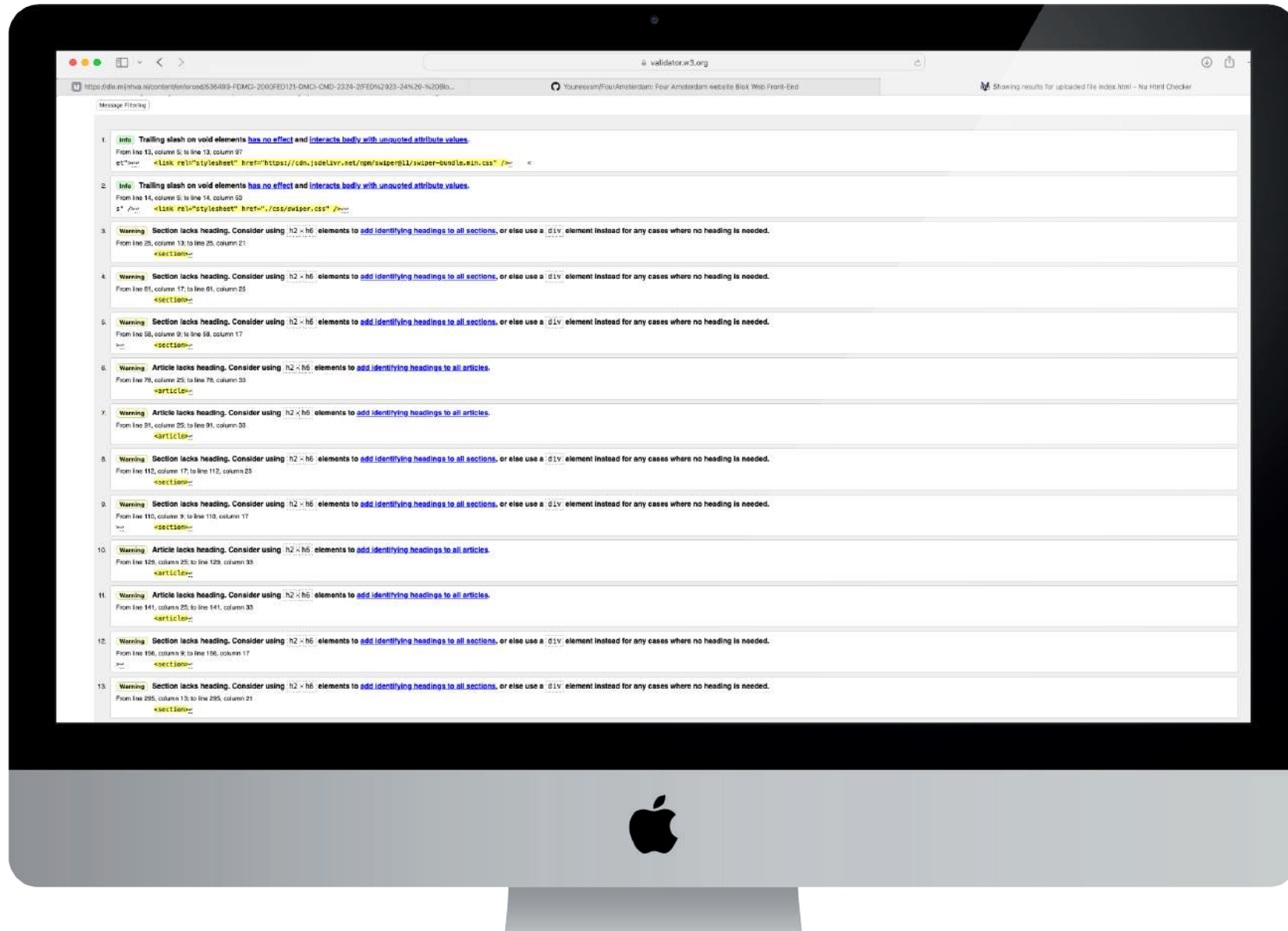
```
<ul>
  <li id="decrease-font-size">
    <button><i class="fa-solid fa-text-height"></i></button>
  </li>
  <li id="increase-font-size">
    <button><i class="fa-solid fa-text-height"></i></button>
  </li>
</ul>
```

```
96  #increase-font-size {
97    font-size: 1.4rem;
98  }
99
100 #decrease-font-size {
101    font-size: 0.8rem;
102 }
```

# VOORTGANG - VALIDATOR CHECK GEEN ERROR



# VOORTGANG - VALIDATOR CHECK GEEN ERROR



# VOORTGANG - WCAG CHECKLIST

## WCAG checklist

Frontend Development  
Blok Web  
2023/24

Four Amsterdam
Younes Moussaten
test 1
test 2
Sinat
Hamza

De Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) is een geaccepteerde standaard voor de toegankelijkheid van websites die gebruikt wordt organisaties, bedrijven en overheden ([www.w3.org/WAI/standards-guidelines/wcag](https://www.w3.org/WAI/standards-guidelines/wcag)). The A11y project heeft de standaard omgezet in een bruikbare checklist. Onderstaande checklist is een subset van de A11y checklist.

Ga naast iemand zitten waar je normaal niet naast zit. Bekijk samen eerst de ene en daarna de andere website. **Vul samen de checklist tweemaal in.** Kijk op [www.a11yproject.com/checklist](https://www.a11yproject.com/checklist) voor meer uitleg over de checks.

### Content

Content is the most important part of your site.	test 1	test 2
Use plain language and avoid figures of speech, idioms, and complicated metaphors.	yes/no	yes/no
Make sure that button, a (links), and label (in forms) content is unique and descriptive.	yes/no	yes/no

Remarks:

### Global code

Global code is code that affects your entire website or app.	test 1	test 2
Validate your HTML.	yes/no	yes/no
Use a lang attribute on the html element.	yes/no	yes/no
Provide a unique title for each page.	yes/no	yes/no
Ensure that viewport zoom is not disabled.	yes/no	yes/no

Remarks:

### Keyboard

It is important that your interface and content can be operated, and navigated by use of a keyboard. Some people cannot use a mouse, or may be using other assistive technologies that may not allow for hovering or precise clicking.

	test 1	test 2
Make sure there is a visible focus style for interactive elements that are navigated (tab and shift + tab) to via keyboard input.	yes/no	yes/no
Check to see that keyboard focus order matches the visual layout.	yes/no	yes/no

Remarks:

### Mobile and touch

Things to check mobile experiences for.	test 1	test 2
Check that the site can be rotated to any orientation.	yes/no	yes/no
Remove horizontal scrolling.	yes/no	yes/no
Ensure that button and link icons can be activated with ease (size and position).	yes/no	yes/no
Ensure sufficient space between interactive items in order to provide a scroll area.	yes/no	yes/no

Remarks:

### Headings

Heading elements (h1, h2, h3, etc.) help break up the content of the page into related "chunks" of information. They are incredibly important for helping people who use assistive technology to understand the meaning of a page or view.

	test 1	test 2
Use heading elements to introduce content.	yes/no	yes/no
Use only one h1 element per page or view.	yes/no	yes/no
Heading elements should be written in a logical sequence.	yes/no	yes/no
Don't skip heading levels.	yes/no	yes/no

Remarks:

### Lists

Lists elements let people know a collection of items are related and if they are sequential, and how many items are present in the list grouping.

	test 1	test 2
Use list elements (ol, ul, and dl elements) for list content.	yes/no	yes/no

Remarks:

### Images

Images are a very common part of most websites. Help make sure they can be enjoyed by all.

	test 1	test 2
Make sure that all img elements have an alt attribute.	yes/no	yes/no
Make sure that decorative images use null alt (empty) attribute values.	yes/no	yes/no
Provide a text alternative for complex images such as charts, graphs, and maps.	yes/no	yes/no
For images containing text, make sure the alt description includes the image's text.	yes/no	yes/no

Remarks:



# VOORTGANG - WCAG CHECKLIST

## WCAG checklist

Frontend Development  
Blok Web  
2023/24

Four Amsterdam	
Younes Moussaten	
test 1	test 2
Sinat	Hamza

De Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) is een geaccepteerde standaard voor de toegankelijkheid van websites die gebruikt wordt organisaties, bedrijven en overheden ([www.w3.org/WAI/standards-guidelines/wcag](https://www.w3.org/WAI/standards-guidelines/wcag)). The A11y project heeft de standaard omgezet in een bruikbare checklist. Onderstaande checklist is een subset van de A11y checklist.

Ga naast iemand zitten waar je normaal niet naast zit. Bekijk samen eerst de ene en daarna de andere website. **Vul samen de checklist tweemaal in. Kijk op [www.a11yproject.com/checklist](https://www.a11yproject.com/checklist) voor meer uitleg over de checks.**

### Content

Content is the most important part of your site.	test 1	test 2
Use plain language and avoid figures of speech, idioms, and complicated metaphors.	yes/no	yes/no
Make sure that button, a (links), and label (in forms) content is unique and descriptive.	yes/no	yes/no

Remarks:

### Global code

Global code is code that affects your entire website or app.	test 1	test 2
Validate your HTML.	yes/no	yes/no
Use a lang attribute on the html element.	yes/no	yes/no
Provide a unique title for each page.	yes/no	yes/no
Ensure that viewport zoom is not disabled.	yes/no	yes/no

Remarks:

### Appearance

How your website app content looks in any given situation.	test 1	test 2
Check if dark and light mode are supported.	yes/no	yes/no
Check if high-contrast mode is supported.	yes/no	yes/no
Increase text size to 200%.	yes/no	yes/no
Make sure color isn't the only way information is conveyed.	yes/no	yes/no

Remarks:

### Animation

Content that moves, either on its own, or when triggered by a person activating a control.	test 1	test 2
Ensure animations are subtle and do not flash too much.	yes/no	yes/no
Provide a mechanism to pause background video.	yes/no	yes/no
Make sure all animation obeys the prefers-reduced-motion media query.	yes/no	yes/no

Remarks:

### Color contrast

Color contrast ( <a href="https://www.a11yproject.com/posts/what-is-color-contrast">www.a11yproject.com/posts/what-is-color-contrast</a> ) is how legible colors are when placed next to, and on top of each other.	test 1	test 2
Check the contrast for all normal-sized text.	yes/no	yes/no
Check the contrast for all large-sized text.	yes/no	yes/no
Check the contrast for all icons.	yes/no	yes/no
Check text that overlaps images or video.	yes/no	yes/no
Check custom ::selection colors.	yes/no	yes/no



# BRONNENLIJST

[https://www.w3schools.com/html/html5\\_semantic\\_elements.asp](https://www.w3schools.com/html/html5_semantic_elements.asp)  
[https://www.w3schools.com/tags/tag\\_input.asp](https://www.w3schools.com/tags/tag_input.asp)  
[https://www.w3schools.com/html/tryit.asp?filename=tryhtml5\\_article2](https://www.w3schools.com/html/tryit.asp?filename=tryhtml5_article2)  
<https://glidejs.com/docs/>  
[https://www.w3schools.com/tags/tag\\_figcaption.asp](https://www.w3schools.com/tags/tag_figcaption.asp)  
<https://chat.openai.com/c/77ded324-c6db-4ceb-9b32-271a0ab56356>  
[https://www.w3schools.com/tags/tag\\_details.asp](https://www.w3schools.com/tags/tag_details.asp)  
<https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/HTML/Element/fieldset>  
<https://validator.w3.org/nu/#textarea>  
<https://fontawesome.com/icons/heart?f=classic&s=regular>  
[https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/Using\\_CSS\\_custom\\_properties](https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/Using_CSS_custom_properties)  
<https://stackoverflow.com/questions/10813581/can-i-replace-the-expand-icon-of-the-details-element>  
<https://swiperjs.com/demos#slides-per-view>  
<https://codesandbox.io/p/sandbox/dry3lt?file=/index.html>  
<https://codesandbox.io/p/sandbox/tgc8gm?file=/index.html>  
<https://cdn.jsdelivr.net/npm/swiper@11/swiper-bundle.js>  
<https://fontawesome.com/start>  
<https://fontawesome.com/search?o=r&m=free>  
[https://www.w3schools.com/cssref/tryit.php?filename=trycss\\_dim\\_width\\_inputfocus](https://www.w3schools.com/cssref/tryit.php?filename=trycss_dim_width_inputfocus)  
[https://www.w3schools.com/css/css3\\_box-sizing.asp](https://www.w3schools.com/css/css3_box-sizing.asp)  
[https://www.w3schools.com/css/tryit.asp?filename=trycss3\\_box-sizing\\_new](https://www.w3schools.com/css/tryit.asp?filename=trycss3_box-sizing_new)  
[https://www.w3schools.com/css/css3\\_flexbox.asp](https://www.w3schools.com/css/css3_flexbox.asp)  
[https://www.w3schools.com/cssref/tryit.php?filename=trycss\\_list-style-type\\_ex](https://www.w3schools.com/cssref/tryit.php?filename=trycss_list-style-type_ex)  
[https://www.w3schools.com/css/css3\\_object-fit.asp](https://www.w3schools.com/css/css3_object-fit.asp)  
<https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/clip-path>  
[https://www.w3schools.com/cssref/tryit.php?filename=trycss\\_sel\\_element\\_pluss](https://www.w3schools.com/cssref/tryit.php?filename=trycss_sel_element_pluss)  
[https://validator.w3.org/#validate\\_by\\_upload](https://validator.w3.org/#validate_by_upload)

