



Name: _____ Klasse: _____ Datum: _____

Mozart – ein Wunderkind

Kurzgefasst:

1756: _____ 1761: _____
 1762: _____
 1763: _____
 1764: _____
 1765: _____
 1767: _____
 1769: _____

Die ersten großen Reisen



Nicht immer hatte man das Recht sich direkt bei Hofe zu bewerben. Es gab Korrespondenzen über Literatur und Musik, die an Fürstenhöfe verschickt wurden. Sie berichteten über wichtige Ereignisse des geistigen Lebens.

Die Mozarts wurden an Grimm empfohlen. Seine Protektion war für das Auftreten der Kinder entscheidend.

Sicher habt ihr in Museen oder Schulbüchern schon Pferdekutschen gesehen, wie sie zur Zeit Mozarts verwendet wurden. Welche Gefahren und Strapazen damit verbunden waren, kann man sich kaum vorstellen.