

Proyecto CultuVivo

NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES:

**PO - DANIEL ESTEBAN PEREIRA ROSAS
SC- EIMER JESÚS SANTIAGO HERNANDEZ
T1 - EMMANUEL SÁNCHEZ ESTEPA
T2 - JUAN SEBASTIAN GUTIERREZ FUENTES
T3 - YTZHAK DAWIDH CARVAJAL CONTRERAS**

GRUPO ASIGNADO GRUPO 5

DOCENTES INVOLUCRADOS CARLOS RUEDA

**CAMPUSLANDS
SALON C4
RUTA JAVA
FLORIDABLANCA
2024**

CultuVivo

1. SITUACIÓN PROBLEMA

La Fundación CultuVivo enfrenta desafíos al organizar sus eventos culturales, ya que no cuenta con un sistema que facilite el registro de asistentes y artistas, ni el control de la capacidad de los eventos. Esto ha provocado problemas como sobrecupo, reservas duplicadas y dificultad para gestionar la información. Para mejorar la experiencia de todos los participantes, la Fundación necesita implementar un sistema que permita registrar asistentes, asignar artistas a eventos, y monitorear la asistencia de manera ágil y ordenada, garantizando así una experiencia óptima para los usuarios.

2. LEVANTAMIENTO DE REQUERIMIENTOS

- El sistema permitirá registrar asistentes para cada evento, incluyendo identificación, nombre completo, correo electrónico, tipo de boleto, y estado (confirmado, en espera, cancelado).
- El sistema permitirá registrar información de cada evento (nombre, fecha y hora, lugar, capacidad máxima y artistas participantes).
- Cada artista contará con su perfil, que incluirá su nombre, tipo de presentación (música, danza, teatro, etc.) y duración de su actuación.
- Al alcanzar la capacidad máxima de un evento, el sistema bloqueará nuevas inscripciones.
- La interfaz debe estar construida en HTML y CSS con el framework Bulma para una apariencia consistente y adaptativa.

3. REQUERIMIENTOS

3.1. Requerimientos Funcionales

- Registro y gestión de asistentes
- Gestión de eventos
- Gestión de capacidad
- Gestión de usuarios
- Generación de informes

3.2. Requerimientos No Funcionales

- Usabilidad
- Accesibilidad
- Compatibilidad

4. HISTORIAS DE USUARIO CON CRITERIOS DE ACEPTACIÓN

HISTORIA DE USUARIO			
Prioridad: Alta			
CÓDIGO DEL REQUERIMIENTO:	RF01	Actor	Administrador
NOMBRE DEL REQUERIMIENTO	Registro de eventos con información detallada de su presentación		
Descripción			
Como administrador, quiero poder crear y modificar los registros de cada evento para tener control total sobre su información y ajustarlos según sea necesario.			
Funcionalidad			
Permitir al administrador crear cada registro asociado a una persona una vez que haya seleccionado el tipo de evento. Esto significa que el administrador tiene la capacidad de agregar, editar o eliminar los eventos disponibles para cada persona en particular. Estas modificaciones brindan flexibilidad al sistema, permitiendo ajustar y personalizar la lista de eventos según las características específicas de cada persona registrada.			
Criterios de aceptación	1. El sistema debe permitir que el administrador cree un nuevo evento con toda la información requerida. 2. El sistema debe permitir que el administrador modifique la información de un evento existente. 3. El sistema debe permitir que el administrador elimine eventos si es necesario. 4. El sistema debe reflejar inmediatamente los cambios realizados en la lista de eventos.		
Restricciones			
Los campos de nombre, fecha, hora, lugar y capacidad máxima deben ser obligatorios para la creación del evento.			

HISTORIA DE USUARIO			
Prioridad: Alta			
CÓDIGO DEL REQUERIMIENTO:	RF02	Actor	Administrador
NOMBRE DEL REQUERIMIENTO	Asignación de artistas a sus eventos culturales		
Descripción			
Como administrador puede asignar artistas y monitoree la capacidad de los eventos para asegurar que no se exceda el aforo.			
Funcionalidad			
Permitir al administrador crear cada registro asociado a una persona una vez que haya seleccionado el			

tipo de evento. Esto significa que el administrador tiene la capacidad de agregar, editar o eliminar los eventos disponibles para cada persona en particular. Estas modificaciones brindan flexibilidad al sistema, permitiendo ajustar y personalizar la lista de eventos según las características específicas de cada persona registrada.	
Criterios de aceptación	1. El sistema debe permitir que el administrador crear 2. El sistema debe permitir modificar 3. El sistema debe permitir monitorear
Restricciones	

5. METODOLOGÍA

Metodología ágil SCRUM

PO - DANIEL ESTEBAN PEREIRA ROSAS : Genera lo que desea el cliente en base a la problemática presentada y poder generar el backlog.

SC- EIMER JESÚS SANTIAGO HERNANDEZ: Generar tareas y documentación del proyecto y que se mantenga el uso de la metodología.

T1 - EMMANUEL SÁNCHEZ ESTEPA: Se encarga de generar el registro de usuarios.

T2 - JUAN SEBASTIAN GUTIERREZ FUENTES: Se encarga de la visualización de los datos.

T3 - YTZHAK DAWIDH CARVAJAL CONTRERAS: Se encarga de generar el registro de eventos.

6. EVIDENCIA DE PLANTEAMIENTO DE PLATAFORMA DE TRABAJO

Sprint Planning: se organiza al equipo para que cada uno se encargue de una labor específica en el tiempo menor posible, por lo tanto, se inicia con una idea de realizarlo en python por parte del product owner, pero al ver los requerimientos se analiza mejor la posibilidad de realizarlo usando las herramientas de HTML - BULMA - CSS.

Se define un diseño previo, no obligado a quedar tal cual, sino a mejorarlo.



Daily Stand-up: Los avances de YTZHAK son significativos, ya que cumple con lo requerido, EMMANUEL, a pesar de que tuvo inconvenientes con su equipo al inicio, ya pudo lograr avanzar en lo requerido y por último, SEBASTIÁN, también está avanzando con su requerimiento con prueba y error para lograr el punto final del requerimiento solicitado.

Sprint Review: Se crea el repositorio GitHub, el equipo tiene acceso de colaborador para que cada uno adjunte su parte encargada, y cada sesión realizada de manera responsive,

Sprint Retrospective: Manejo de presión con respecto al tiempo, capacidad de trabajo en equipo, organizar mejor las ideas al momento de ejecutar el proyecto.

Retrospectiva: Se realizaron las tareas propuestas al 100%, falta mejorar en aspectos de comunicación en el equipo, mejor organización, aun así se realizó con éxito este proyecto



CultuVivo

[Eventos](#)

Registros

[Registro Eventos](#)

[Registro Asistente](#)

[Registro Artista](#)

Registro Eventos

Datos del evento:

Nombre del evento:

Fecha: Hora:

Lugar:

Capacidad Máxima de asistentes:

Número de artistas que participarán:

Registro Asistente

Identificación

Nombres y Apellidos

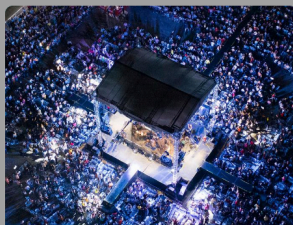
Correo electrónico

Tipo de boleto

- ☒ General
- ☐ VIP

Estado dentro del evento

- ☒ En Espera
- ☐ Asistencia confirmada
- ☐ Reserva cancelada

 **Cenfer**

Lugar: Via Giron #Km 6,
Bucaramanga, Santander

Fecha y Hora: 19 de Diciembre 9:00
PM

**AB vs Alianza**

Lugar: Estadio Alfonso López

Fecha y Hora: Jueves 17 de
Noviembre 7:00 PM

**TamalFest**

Lugar: Parque de los Sueños

Fecha y Hora: 8 de Diciembre 8:00 AM