# 浅谈艺术与哗众取宠的区别

## PB21010383 于俊骜

## 2023年5月

为了客观分析该问题,我们首先要精确定义"哗众取宠"。"哗众"指方式,即以浮夸的言行吸引群众;"取宠"指目的,即为了获得关注。由此,我们可从以下层面分析。

### 形式的招摇与内容的肤浅

哗众取宠形式招摇,以吸引大众的注意力,一味强调形式而缺乏内容上 的深度。

近年来,部分"书法家"为赚取流量,执笔乱写一气。这些哗众取宠的作品以假、乱、丑为标杆,引起鉴赏水平不足者的好奇;又毫无内涵和意义,既没有传达作者的思想观念,又不利于弘扬书法文化。

形式和内容是艺术的一体两面。艺术的形式和内容应相辅相成,而非相互矛盾。合格的艺术家苦心孤诣地创造有深度的内容,避免流于形式;又选择与内容匹配的形式,以更恰当的方式传达理念。

#### 夸张不等于哗众

过分夸张是哗众取宠的特点,但作为判据,它无疑是不完备的。夸张是 艺术中常用的表现技法,运用得当可增强渲染力、突出所描绘事物的本质。

1973 年,人类借航天器首次近距离观察木星这颗伴随文明千年的行星。那时的艺术家,有人将木星棕色的表面涂抹成彩色,有人用"大红斑"风暴重绘了《星月夜》…… 我们没有理由将此等夸张归结为哗众取宠——缤纷的色系生动展现了探索未知的好奇心,而将骇人的风暴放大并嵌入天空直观表达了人类面对庞然大物的恐惧。

夸张本无辜,它只是一种艺术表现方式,不该沦为哗众取宠的手段。

## 论"心"不论"迹"

创作动机是判断哗众取宠关键。艺术品是艺术家思想的寄托,是向他人的传递情感的媒介。真正艺术家百般打磨作品,传递自己的思想,将美的事物呈现给大家。哗众取宠者则不然,他们拙劣地模仿前人的成果,并随意改造,迎合特定群体的品味,根本目的是赚取个人利益。

尽管毕加索的立体派在诞生之初不被接受,但他的创作动机——透过不同视角观察世界——最终被世人理解、称赞。相较于其行为,艺术家合理的创作动机,更确切地刻画作品的艺术性。在判断艺术的价值时,我们不妨透过作品传达的信息,推敲作者的创作动机。

### 高雅性与通俗性

经过上述思考,我们容易陷入一个谬误: 哗众取宠的都是通俗甚至低俗的艺术,所以艺术应当面向殿堂。事实上,艺术的雅俗是相对的,不能单纯从雅俗的角度判断艺术性。不同人会对同一艺术作品产生互异的评价,所以应当倾听多元的声音,从不同角度审视艺术作品,全面地评估其价值。

综上,在面对艺术作品时,我们应提高自身艺术素养,结合以上标准综合评判,令哗众取宠无处遁形,寻回艺术本真的价值。让艺术成为精神的养料、社会的追求、文明的启示。

如何分辨艺术中的哗众取宠艺术是一种表达,一种人类通过形式、色彩、声音和文字去传达情感、思想和观念的方式。每一种艺术形式都有其独特的价值和美学意义。然而,在艺术创作的过程中,有时会出现一些哗众取宠的现象。这些现象往往让人们对艺术的真实价值产生怀疑,也使得艺术创作失去了其本真的意义。那么,如何分辨艺术中的哗众取宠呢?

- 1. 了解艺术的历史和背景要分辨艺术中的哗众取宠,首先要了解艺术的历史和背景。通过对不同时期、不同流派的艺术作品进行研究,我们可以了解到艺术的发展脉络,以及艺术家们在不同时期的创作意图。这有助于我们理解艺术作品背后的深层意义,避免被表面的哗众取宠现象所迷惑。
- 2. 分析艺术作品的创作动机艺术作品的创作动机是分辨哗众取宠的关键。一个真诚的艺术家会用心去创作,以表达自己的情感和思想,而不是为了迎合观众的口味。因此,在欣赏艺术作品时,我们应该尝试去了解作者的创作动机,思考他们为什么要创作这样的作品,以及作品所要传达的信息。
- 3. 关注艺术作品的形式与内容哗众取宠的艺术作品往往过于强调形式,忽视了内容的深度。在欣赏艺术作品时,我们应该关注作品的形式与内容,分析它们之间的关系。一个优秀的艺术作品,形式与内容应该是相辅相成的,而不是相互矛盾。如果一个作品只关注形式,而忽略了内容的深度和内涵,那么它很可能是在哗众取宠。
- 4. 评价艺术作品的创新性创新是艺术发展的动力。一个优秀的艺术作品,应该具有一定的创新性,而不是简单地模仿和复制前人的成果。当我们在评价艺术作品时,应该关注其创新性,看作品是否能带给我们全新的视觉、听觉或是思考的体验。如果一个作品缺乏创新,只是为了吸引眼球而采用一些花哨的手法,那么它很可能是在哗众取宠。
- 5. 倾听多元的声音艺术是主观的,不同的人对同一件作品可能会有不同的理解和评价。因此,在分辨艺术中的哗众取宠时,我们应该倾听多元的声音,了解不同人的观点和看法。这有助于我们从不同的角度审视艺术作品,更加全面地评价作品的价值。

总之,分辨艺术中的哗众取宠需要我们具备一定的艺术素养、审美能力以及批判性思维。我们要关注艺术作品的历史背景、创作动机、形式与内容、创新性,并倾听多元的声音。通过这些方法,我们可以更好地分辨哗众取宠现象,提升自己的艺术鉴赏能力,挖掘艺术作品背后的真实价值。这将有助于我们深入理解艺术,让艺术成为人类生活中更美好、更有意义的存在。