技術說明

操作流程

- 1. 讀取一張 $N \times N$ 的低解析度灰階影像
- 2. 對原圖的每一列使用 Lagrange 插值法擴展為 $N \times M$ 的中間影像
- 3. 對中間影像的每一行使用 Lagrange 插值法擴展為 $M \times M$ 的高解析度影像
- 4. 對於計算結果進行 clamp,以確保結果依然在 [0.1] 的範圍內。本專案可以選擇以下 clamp 時機:
 - 每次插值時計算 clamp
 - 最後再對整張圖片進行 clamp
- 5. 在插值過程中,為避免圖片產生過擬合現象,因此在過程中只會使用大小為 K 的區塊來進行插值計算,而非整列或整行。本專案實作了以下區塊選擇方法:
 - 區塊取樣 (Block):直接將影像分割為大小約為 K 的不重疊區塊,對每個區塊分別進行插值計算。
 - 重疊取樣 (Overlap):同上述方法,但邊界會延伸一格像素,使得相鄰區塊間可以參考彼此的數值,減少邊界的不連續現象。
 - 滑動視窗 (Sliding Window):使用滑動視窗的方式,對每個像素點周圍大小為 K 的區域進行插值計算,以獲得更平滑的結果。
- 6. 最後會使用 display 程式來顯示輸入與輸出影像,並使用 convert 程式將輸出影像轉換為 PNG 格式 圖片。

使用說明

- 1. 系統需求
 - Makefile 需使用 Linux 或 macOS 系統的終端機執行
 - 支援 C 和 C++ 17 以上標準的編譯器
 - freeglut (用於顯示影像)
 - Python 3.10+、matplotlib (僅用於比較圖片差異,需在 Windows 系統上執行)
- 2. 編譯程式碼

make clean // 清理舊的編譯檔案 make

注意:此功能需安裝 makefile!

3. 執行主程式

|./super <input_image> <M>

其中 <input_image> 是輸入的低解析度影像檔案名稱,預設為 "image/image1.txt"; <M> 是輸出影像的解析度大小 (輸出影像為 $M \times M$),預設為原圖的八倍大小。輸出影像會儲存為 "image/output_<K >.txt",其中 <K> 是區塊大小。

4. 在視窗中顯示影像

|./display <img1.txt> <img2.txt> < ... >

5. 將影像轉換為 PNG 格式

|./convert <img1.txt> <img2.txt> < ... >

6. 批次比較圖片差異

python compare.py <img1.txt> <img2.txt> < ... >

注意:此功能僅限 Windows 平台使用!

將 $img1 \times img2 \times ...$ 依序與標準解析度圖片 (image2.txt) 比較,並輸出個別的比較結果 $MSE \times PSNR \times SSIM \circ$ 若只有一個輸入參數時支援 globbing,可以匹配多個檔案進行比較。若無輸入參數,則預設為比較 image/output *.txt 的所有圖片。

實作細節1

1. 主程式入口 super.cpp:main():負責讀取輸入影像、選擇不同的插值參數進行 super sampling、將結果儲存起來。此外,我也實現了在所有結果運算完成後,自動顯示圖片視窗、將結果轉換為 PNG 圖片,方便檢視結果。

- 2. interpolation.cpp:super_sample():負責對輸入影像進行 super sampling, 先對列方向進行插值, 再對行方向進行插值。而對於行方向的插值,則是先將影像轉置(transpose)後再進行列方向的插值,最後再轉置回來。其中參數 "method" 為以下 flags 使用位元或運算(|)組合而成:
 - USE METHOD BLOCK:使用區塊取樣(預設)
 - USE_METHOD_OVERLAP:使用重疊取樣(overlap)
 - USE_METHOD_SLIDING:使用滑動視窗 (sliding window)
 - CLAMP_EACH_STEP:每次插值時 clamp
 - CLAMP AT END:最後再 clamp (預設)
 - NORMALIZE_AT_END:線性正規化(不建議)

```
* @param src 輸入影像
 * @param dst 輸出影像
 * @param blockSize 區塊大小 (K)
 * @param method 計算方法
void super_sample(const Image& src, Image& dst, int blockSize, int method) {
    Image mid = zerosImage(dst.width, src.height, NULL); // 中間影像
    bool overlap = (method / 16 == 1); // 是否使用 overlap 取樣
    bool clamped = (method % 16 == 0); // 是否在每次插值時 clamp
    if (method / 16 < 2) { // 使用一般或 overlap 方法
    super_row(src, mid, blockSize, overlap, clamped); // 列方向插值</pre>
                                                          // 轉置後
        transposeImage(&mid);
        super_row(mid, dst, blockSize, overlap, clamped); // 行方向插值
        transposeImage(&dst);
                                                          // 再轉置回來
    } else if (method / 16 == 2) { // 使用 sliding window 方法
        sliding_row(src, mid, blockSize, clamped); // 列方向插值
        transposeImage(&mid);
                                                   // 轉置後
        sliding_row(mid, dst, blockSize, clamped); // 行方向插值
                                                    // 再轉置回來
        transposeImage(&dst);
    if (method % 16 == CLAMP_AT_END) { // 最後再 clamp
        for (int i = 0; i < dst.height; i++)</pre>
            for (int j = 0; j < dst.width; j++)</pre>
                dst.data[i][j] = clamp(dst.data[i][j]);
    }
}
```

¹實作代碼只節錄主要邏輯,完整程式碼請見 Tronclass 的上傳檔案。

3. interpolation.cpp:super_row():負責對影像的每一列進行 Lagrange 插值來擴展影像寬度,並支援區塊取樣與重疊取樣兩種方法。其中使用了輔助函式 get_block_range() 來計算取樣區塊的範圍(左界與右界),其主要功能為把原始影像分割為若干個區塊,並且每一個區塊的大小盡量接近指定的K,例如當 N=64, K=3 時會分割為 $4\times1+3\times20$,共 21 個區塊;當 N=64, K=12 時會分割為 $13\times4+12\times1$,共 5 個區塊。如果使用 overlap 方式,則會將每個區塊的邊界向外擴展一格像素。由 Theorem 1 可知,拉格朗日插值法具有平移性質,因此在每個區塊內插值時,可以將區塊的左界視為 x=0 來進行計算,不必考慮其在整張影像中的實際位置。(較方便實作且不影響結果)

```
* @param src 輸入影像
 * @param dst 輸出影像
 * @param blockSize 區塊大小 (K)
 * @param overlap 是否使用重疊取樣
 * @param clamped 是否將結果限制在 [0, 1]
void super_row(const Image& src, Image& dst, int blockSize, bool overlap, bool clamped) {
    // 調整 blockSize 的大小,使每個區塊儘量均勻
    blockSize = src.width / (src.width / blockSize);
    double scale = (double)src.width / dst.width; // [0, M) -> [0, N) 的縮放比例
    for (int i = 0; i < dst.height; i++) {</pre>
        int last_left = -1;  // 上一次的 Left 位置
std::vector<double> ys; // 插值的取樣點
        for (int j = 0; j < dst.width; j++) {</pre>
            double xi = j * scale; // 在原始影像中的位置
            // 取樣區塊的範圍
           auto [left, right] = get_block_range((int)xi, src.width, blockSize);
                                               // 使用 overlap 方式
           if (overlap) {
               if (left > 0) left--;
                                               // 向左擴展取樣範圍
               if (right < src.width) right++; // 向右擴展取樣範圍
            if (left != last_left) { // 更新取樣點 (如有需要)
                ys.resize(right - left);
                for (int jj = 0, l = left; l < right; jj++, l++)</pre>
               ys[jj] = src.data[i][1];
last_left = left;
            double value = lagrange(ys, xi - left);
            if (clamped) value = clamp(value);
            dst.data[i][j] = value;
    }
}
```

4. interpolation.cpp:lagrange():實作拉格朗日插值法的函式,給定一組取樣點 ys 與欲插值的位置 x_i ,回傳插值後的結果。其中由於取樣點的 x 座標為 $0,1,\ldots,n-1$,因此在計算時直接使用索引值來代表 x 座標。

$$p(x) = \sum_{i=0}^{n} y_i \ell_i(x), \quad \ell_i(x) = \prod_{j=0, j \neq i}^{n} \frac{x - x_j}{x_i - x_j} = \prod_{j=0, j \neq i}^{n} \frac{x - j}{i - j}$$

5. interpolation.cpp:sliding_row():使用滑動視窗的方式決定取樣點,實作方式與 super_row() 類似,但計算取樣區塊的範圍的輔助函式改為 get_sliding_range(),是以當前欲插值的位置為中心的大小為 K 的區塊作為取樣點,參考程式碼如下:

```
| std::pair<int, int> get_sliding_range(int xi, int N, int K) {
    int left = std::max(0, (int)xi - K / 2), // 取樣區間的左界
        right = std::min(N, left + K); // 取樣區間的右界
    left = std::max(0, right - K); // 調整 Left 以確保有 K 個點
    return {left, right};
}
```

Theorem 1 (拉格朗日差值法的平移性). 設有一組取樣點 $(x_0,y_0),(x_1,y_1),\dots,(x_n,y_n)$,其拉格朗日插值多項式為 p(x)。若將所有取樣點的 x_i 座標平移一個常數 c,即 $x_i'=x_i+c$,得到新的取樣點 $(x_0',y_0),(x_1',y_1),\dots,(x_n',y_n)$,其拉格朗日插值多項式為 q(x),則 q(x) 的圖形與 p(x) 的圖形平移 c 單位後的結果相同,即 q(x)=p(x-c)。

Proof. 根據拉格朗日差值法,我們可以構造出

$$p(x) = \sum_{i=0}^{n} y_i \ell_i(x), \quad \ell_i(x) = \prod_{j=0, j \neq i}^{n} \frac{x - x_j}{x_i - x_j},$$
(1)

$$q(x) = \sum_{i=0}^{n} y_i \ell_i'(x), \quad \ell_i'(x) = \prod_{j=0, j \neq i}^{n} \frac{x - x_j'}{x_i' - x_j'}.$$
 (2)

注意到

$$x'_i - x'_j = (x_i + c) - (x_j + c) = x_i - x_j,$$
 (3)

$$x - x_i' = x - (x_i + c) = (x - c) - x_i.$$
(4)

因此

$$\ell_i'(x) = \prod_{j=0, j \neq i}^n \frac{(x-c) - x_j}{x_i - x_j} = \ell_i(x-c)$$
(5)

將此結果代入 q(x) 的式子中,可得

$$q(x) = \sum_{i=0}^{n} y_i \ell_i'(x) = \sum_{i=0}^{n} y_i \ell_i(x-c) = p(x-c)$$
(6)

得證.

成果展示



(a) 原始低解析度影像 (image1.txt)



(b) 標準影像 (image2.txt)

Figure 1: Tronclass 提供的測試影像

上圖(Figure 1)為 Tronclass 提供的測試影像。左側為輸入的低解析度影像(64×64),右側為對應的高解析度標準影像(512×512)。

由於我實作的三種方法皆可處理任意區塊大小 K,不必限定為 N 的因數。因此我針對所有的整數 $K=1\sim 64$ 都進行測試。不過考量篇幅,這裡僅展示部分結果,即 K=1,2,4,8,16,32 的情況。

下表 (Table 1) 列出了各種方法在不同區塊大小下,與標準影像 (image2.txt) 相比的 MSE、PSNR、SSIM 指標。所有數值皆四捨五入至小數點後四位,其中 MSE 越小、PSNR 與 SSIM 越大代表重建結果 越佳。

圖表 Figure 2、Figure 3、Figure 4 則分別繪製三種方法在不同區塊大小 K 下的 MSE、PSNR 與 SSIM 指標變化趨勢。圖組 Figure 7、Figure 8、Figure 9 則分別展示三種方法在不同區塊大小下的輸出影像,以供視覺比較。

K	樣本取樣 (Block)	重疊取樣 (Overlap)	滑動視窗 (Sliding)
1	(0.0009, 30.27 dB, 0.9256)	(0.0004, 34.43 db, 0.9574)	(0.0009, 30.27 db, 0.9256)
2	(0.0007, 31.40 dB, 0.9193)	(0.0004, 34.32 db, 0.9545)	(0.0014, 28.39 db, 0.8717)
3	(0.0013, 28.97 dB, 0.8898)	(0.0004, 33.56 dB, 0.9473)	(0.0004, 34.43 dB, 0.957365)
4	(0.0019, 27.23 dB, 0.8503)	(0.0005, 32.71 db, 0.9343)	(0.0004, 33.50 db, 0.9462)
8	(0.0113, 19.46 dB, 0.6734)	(0.0028, 25.57 db, 0.8336)	(0.0007, 31.51 db, 0.9340)
16	(0.0716, 11.45 dB, 0.4367)	(0.0545, 12.64 db, 0.4821)	(0.0135, 18.70 db, 0.8157)
32	(0.1769, 7.52 dB, 0.2118)	(0.1734, 7.61 db, 0.2165)	(0.0957, 10.19 db, 0.5112)

Table 1: 不同方法與區塊大小下的 MSE、PSNR、SSIM 比較結果

結果分析

根據上述結果,我們可以觀察到以下幾點:

- 使用區塊取樣法與重疊取樣法時,選擇 K = 1 (即直接將影像放大,不做任何插值) 反而能得到較好的結果,但隨著 K 的增加,影像品質顯著下降,容易在區塊邊緣產生 Runge 現象,導致不連續與失真。這是因為拉格朗日插值法較密集的取樣點會導致過擬合現象,使得插值多項式在區塊邊界處震盪劇烈。
- 在 K 相同時,重疊取樣法普遍優於區塊取樣法,顯示出重疊取樣能有效減少區塊邊界的不連續現象。
- 滑動視窗法在大多數情況下表現優異,尤其在 K 較大時,能夠維持較高的 PSNR 與 SSIM 指標。這是因為滑動視窗法能夠更平滑地處理每個像素點,減少區塊效應的影響。
- 使用滑動視窗法時,K=3 的效果最佳,甚至優於 K=1 與 K=4 的結果,這可能是因為 K=3 能夠在插值過程中提供足夠的鄰近資訊,同時避免過度擬合。
- 使用滑動視窗法時,K=2 時影像變得較銳利,表現不如 K=1 與 K=3,這可能是因為 K=2 無法提供足夠的鄰近資訊,導致插值結果不夠平滑。
- 從圖表 Figure 4 可見,滑動視窗法在 SSIM 指標上明顯優於其他兩種方法,特別是在 K=32 時仍然可以保持約 0.5 的 SSIM 值,另外兩種方法在 K=16 之後 SSIM 值已下降至約 0.5 以下。
- 在視覺效果上,區塊取樣法與重疊取樣法在 $K \geq 8$ 時,區塊邊緣的失真與不連續現象非常明顯,而滑動視窗法則在 $K \geq 16$ 時,影像邊緣開始出現模糊與失真,但中央區域仍然保持較好的細節,並沒有明顯被破壞成多個區塊。
- 因此建議 K 值應該要選擇 3 或 4,以取得較佳的平衡點。
- 從圖表 Figure 5 與 Figure 6 可見,每次插值時進行 clamp,可能可以避免在過程中因為震盪而產生過大的值,但是對最終結果的 SSIM 指標沒有明顯的變化(平均差異約為 6×10^{-4}),而對於 PSNR 值標則在 K 較大時才有輕微提升(平均差異約為 0.31 dB),但實務上並不會選擇如此大的 K。這表明在影像重建的過程中,單純的變更 clamp 操作時機並不足以改變影像品質。

附錄:圖&表

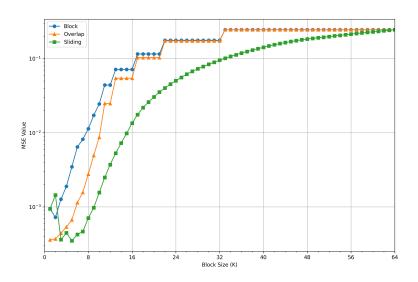


Figure 2: 三種方法在不同區塊大小 K 下的 MSE 指標比較

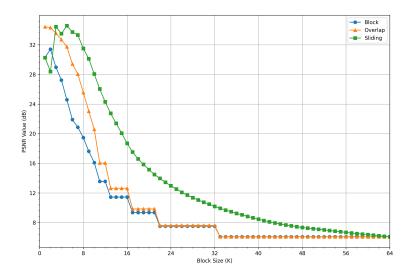


Figure 3: 三種方法在不同區塊大小 K 下的 PSNR 指標比較

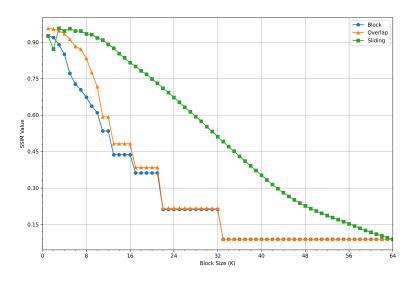


Figure 4: 三種方法在不同區塊大小 K 下的 SSIM 指標比較

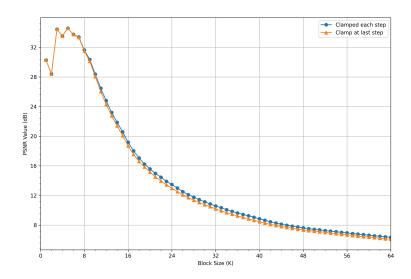


Figure 5: 不同 clamp 時機對 PSNR 指標的影響比較(以滑動視窗法為例)

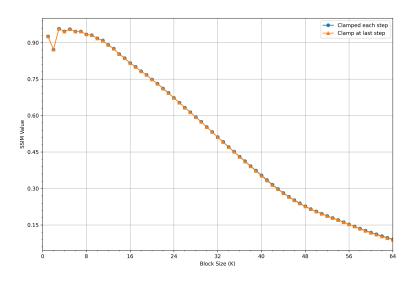


Figure 6: 不同 clamp 時機對 SSIM 指標的影響比較(以滑動視窗法為例)

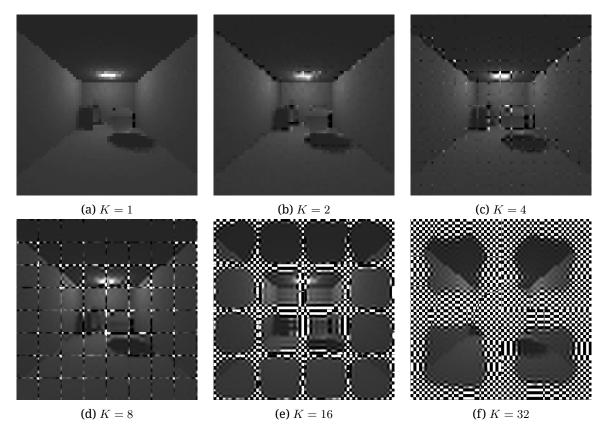


Figure 7: 使用區塊取樣法(Block)的結果

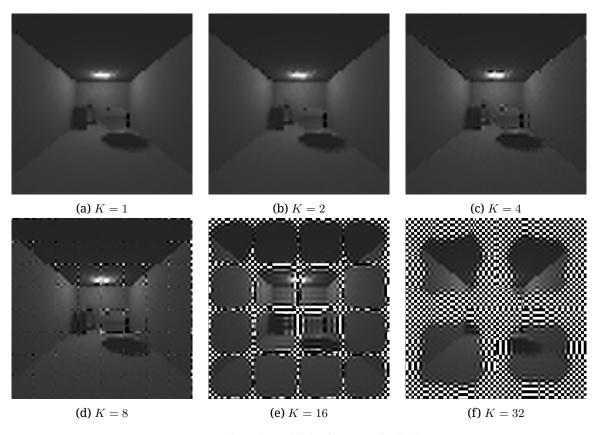


Figure 8: 使用重疊取樣法(Overlap)的結果

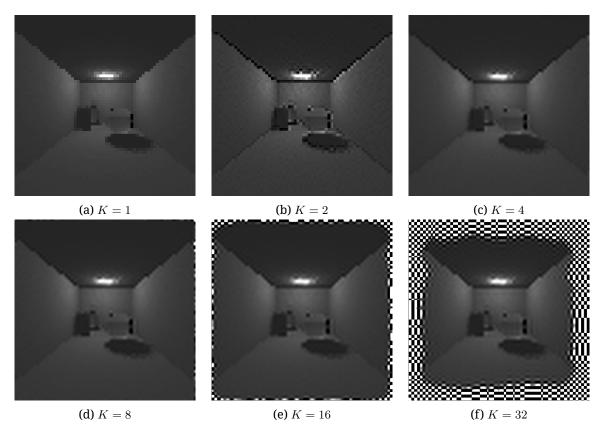


Figure 9: 使用滑動視窗法(Sliding)的結果