

L^AT_EX のすゝめ

介川 侑大

2020 年 11 月 16 日

序

L^AT_EX は、文書を作成するのに非常に優れたソフトである。

私が大学 2 年生のとき、大学で受けた情報リテラシー第二という講義で L^AT_EX について学ぶ機会があり、そこで初めて L^AT_EX を知った。当時の私は、パソコンに関する知識が少なく、L^AT_EX の使い方をあまり理解できなかった。しかし、数式を綺麗に記述できることに魅力を感じ、また、私が物理学を専攻していてレポートを書く際に必要であったということもあり、自力で L^AT_EX を勉強することにした。

本稿を書こうと思った理由の一つに、私が L^AT_EX を学んでときに苦労を経験したことが挙げられる。私はインターネットの情報を参考に勉強していたのだが、インターネットの情報は浅く、しかも情報が散在していて収集することが難しかったため、学び初めのころは苦労した。L^AT_EX に関する本を参考にすれば、そのような苦労はなかったかもしれないが、より手軽に L^AT_EX は始められるべきであると考えているので、自分なりに L^AT_EX の基本をまとめられないかと考えた。その他にも、L^AT_EX を知らない多くの人に L^AT_EX の魅力を伝えたいということ、私の L^AT_EX を使ったレポートを効率的に書く方法を紹介したいということなども理由として挙げられる。

本稿では、1 節に L^AT_EX について、2 節には L^AT_EX の魅力についてまとめた。3.1 節には書き方の基本をまとめた。L^AT_EX を使ったことがない方には、本稿を読んで L^AT_EX を使うきっかけになればと思っている。3.2 節, 4 節には、L^AT_EX を使ったレポートを効率的に書く方法、魅力的なパッケージの情報をまとめた。あまり知られていない情報が多いので、L^AT_EX を使っている方はぜひ活用してほしい。

本文に入る前に、L^AT_EX を始め T_EX 関係のソフトの多くは、オープンソースライセンスであること、を注意したい。つまり、L^AT_EX の利用に制限はない。そのため、L^AT_EX は無料で使え、L^AT_EX の中身を書き換えることも、商業目的に利用することも可能である。ただし、開発者に対するリスペクトを忘れてはならない。L^AT_EX の開発はボランティアが余暇を費やして行っている。ここで、L^AT_EX 関連の開発者、特に日本語周りの開発を行ってくれた方々に感謝を申し上げる。

目次

序	1
1 L ^A T _E X とは	2
2 なぜ L ^A T _E X なのか	3
3 L ^A T _E X の書き方	4
3.1 基本的な書き方	5
3.2 効率的な書き方	6
4 パッケージの紹介	8
4.1 <code>hyperref</code>	8
4.2 <code>titles</code>	8
4.3 <code>siunitx</code>	8
4.4 <code>cleveref</code>	8
4.5 <code>tcolorbox</code>	9
4.6 その他の主なパッケージ	9
5 おわりに	10

1 L^AT_EX とは

まず、L^AT_EX とは何かを説明する前に、T_EX について説明する必要がある。奥村氏の「美文書作成入門」という本では、T_EX は次のように説明されている。

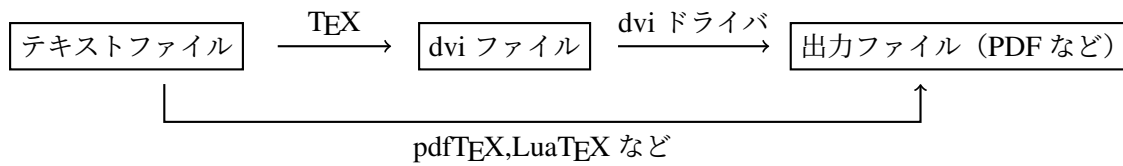
T_EX は、組版ソフトです。

組版 (typesetting) は印刷用語で、活字を組んで版 (印刷用の板) を作ることを意味します。T_EX は、コンピュータでテキストと図版をうまく配置して、版にあたるもの (PDF または PostScript ファイル) を出力する (タイプセットする) ためのソフトです。^{*1}

T_EX は処理方式としてバッチ処理を採用している。バッチ処理は、処理方式としてバッチ方式やマークアップ言語方式などと呼ばれている。この処理方式は、「作りたい文書を特定の言語によって記述し、それを文書作成システムに与えて出力を得る」^{*2}というものである。T_EX の場合は具体的に、テキストファイル (.tex) に作りたい文書のもととなるコマンドを記述し、それをコンパイルすることで出力を得る。今では、出力形式のほとんどが PDF である。T_EX の処理の流れを図で表すと図 1 のようになる。

^{*1} [1]p.1

^{*2} [2]p.2



⬆ 図 1：処理の流れ

日本で広く使われている pTeX や upTeX は図 1 のように dvi ファイルとして出力し、dvi ドライバ (dvipdfmx など) を用いて出力ファイル (PDF など) を得る。もともとの TeX もこのように処理が行われる。一方で、TeX の後に開発された pdfTeX と LuaTeX, XeTeX は中間ファイルとして dvi ファイルを出力せずに直接 PDF を出力することができる。pdfTeX は欧米語圏で主に使われているエンジン（マクロと区別するため TeX 本体をエンジンと呼ぶことがある）で、LuaTeX はその後継として注目されている。

L^ATeX^{*3}は TeX のマクロ集として書かれている。マクロとは、複数のコマンドを一つにまとめたコマンドのことである。つまり、L^ATeX は TeX を用いて文書作成をより簡単にするものである。L^ATeX はエンジンによって微妙に異なる。例えば、pdfL^ATeX は pdfTeX 用に書かれた L^ATeX である。

以上の話は少し難しいが、L^ATeX で文書を作る際にはあまり必要にはならない。なぜなら、TeX Live が簡単に L^ATeX を使える環境を与えてくれるからである。TeX Live とは、TeX, L^ATeX 2_ε, BibTeX, ConTeXt, dvi ドライバなどの実行プログラムと、TeX を拡張する多数のマクロパッケージやフォントなどが収録された TeX ディストリビューションである。TeX Live はインターネットから簡単にインストールすることができる。TeX Live のインストール方法やアップデートの詳しい内容は、TeX Live ガイド 2020^{*4}で説明されている。パソコンの OS が Windows の人ならほとんどの人が TeX Live を使っている。私自身も TeX Live を利用して不自由なく L^ATeX を使えているので、TeX Live を利用することを勧める。また、最近では Cloud L^ATeX^{*5}というオンラインで L^ATeX が利用できるサイトができたため、Cloud L^ATeX を利用する人も増えている。

2 なぜ L^ATeX なのか

L^ATeX を使って文書を作成することには、様々なメリットがある。ここでは主に 3 つの L^ATeX を使うメリットを挙げる。

一つ目のメリットは、数式の組版である。L^ATeX では、理数系の教科書でよく目にするような美しい数式を作ることができる。また、数式の入力形式も非常に優れていて、TeX 記法は数式記述の事実上の標準となっている。例えば、Wikipedia の数式記述、Web でよく使われる MathJax などは TeX 記法が使われている。Word でも TeX 形式で数式を入力することができ

^{*3} 現在 L^ATeX が指すのは、古い L^ATeX の後にできた L^ATeX 2_ε のことである。

^{*4} The TeX Live Guide の日本語版 <https://www.tug.org/texlive/doc/texlive-ja/texlive-ja.pdf>

^{*5} <https://cloudlatex.io/>

る。ただし、 \TeX の数式フォントは利用可能ではない。 \LaTeX を用いれば、簡単に美しい数式を作ることができる。

二つ目のメリットは、処理方式がバッチ方式であることである。実は、処理方式は大きく二つに分けることができる。一つはバッチ方式で、もう一つは WYSIWYG 方式である。バッチ方式は 2 ページで述べたとおりである。WYSIWYG 方式とは、画面上に表れている文書がそのまま出力結果と常に一致しているように処理する方式である。文書作成によく使われるソフトである Word は WYSIWYG 方式を採用している。では、一体バッチ方式にはどのような特徴があるのか。その一つに、文書の論理構成とデザインを分離できることが挙げられる。多くの WYSIWYG なワープロソフトでも、見出しの作成などの内容の論理構成とデザインを分離する機能が備わっているが、使いこなすのは簡単ではない。その点、 \LaTeX では `\section{title}` とするだけで簡単にデザインと分離した形で見出しを作ることができる。ただし、デザイン性は WYSIWYG なワープロソフトの方が優れている。また、相互参照機能もバッチ方式の優れている点である。Word も相互参照機能が備わっているが、圧倒的に \LaTeX の方が簡単に相互参照することができる。

三つ目のメリットは、参考文献を楽に引用できることである。 \LaTeX では \BibTeX を使って文献リストを自動で出力することができる。 \BibTeX とは \LaTeX における文献データベースである。 \BibTeX は、文献情報が書かれた `.bib` ファイルを読み込み、文書内で引用することで自動で文献リストを出力できる。`.bib` ファイルは、例えば Google Scholar や東工大図書館でも入手することができ、また自分で \Bib 形式に従って作ることも可能である。

その他にも、 \LaTeX は章や図、数式、脚注、参考文献などの番号を自動的に付してくれたり、目次や索引などの処理を自動で行ってくれるなど、多くの便利な機能がある。さらに、 \LaTeX には拡張機能を与えるパッケージが多く用意されていて、 \LaTeX でできることは無限大である。しかし、 \LaTeX はコマンドを入力する面倒や、書き初めに毎回クラスファイルやスタイルファイル（マクロパッケージ）を読み込む手間など、不便な点もある。これらのデメリットを克服する方法は次節に説明する。

3 \LaTeX の書き方

このセクションでは、 \LaTeX の基本的な書き方と、私が実際にやっている効率的な書き方を簡単に紹介する。^{*6}前提として、 \TeX Live 2020 をインストールして \LaTeX が使える環境であるとする。文書の内容はテキストファイル（拡張子は `.tex`）に書く。基本的にエディタはどれでもよいが、 \TeX Studio というエディタを用いるとコマンド補完が充実しているので、より効率よく書き進めることができる。また以降の内容は、コンパイルに \LuaLaTeX を用いていることを前提としている。 \LuaLaTeX は最先端の \LaTeX で、日本語周りの開発も進んでおり、最近では簡単に日本語で \LuaLaTeX を利用できるようになった。多くの場面で \LuaLaTeX を用いるメリットがあるので、コンパイラには \LuaLaTeX を用いることを勧める。コンパイルの仕方はエディタによって異なるので説明は省く。

^{*6} 詳しい書き方の基本は <http://www.tufts.ac.jp/blog/is/g/sodan/texman.pdf> を参照

3.1 基本的な書き方

L^AT_EX で文書を作るときは、いくつかルールがある。文書は次のような順番で書く。

1. `\documentclass[オプション]{ltjsarticle}`と書き、文書形式を指定する。`ltjsarticle` は LuaL^AT_EX 用で日本語用の記事を作るためのクラスファイルである。他にも `ltjsreport` や `ltjsbook` などがある。オプションはクラスファイルの説明書に説明されている。
2. `\usepackage[オプション]{パッケージ名}` コマンドを用いてマクロパッケージを読み込む。パッケージを読み込まないとできないことがあるので、必要なパッケージはここで全て読み込む。例えば、図を挿入するのに必要な `graphicx` パッケージ、高度な数式を入力するのに必要な `amsmath` パッケージなどである。
3. パッケージの設定、マクロの定義、再定義、文書情報の設定などを記述する。パッケージの設定はパッケージの説明書をもとに記述する。^{*7}文書情報は `\title{タイトル}` `\author{筆者の名前}` `\date{日にち}` のようにして指定する。これはタイトルを作るときに必要な。マクロは必要ならここで作る。
4. `document` 環境内 (`\begin{document}` と `\end{document}` の間) に文書の内容を書く。タイトルを作りたければ `\maketitle` を最初を書く。

文章の書き方には以下のようなルールがある。

- 段落と段落の間は一行空ける。
- 強制的に改行するときは、`\\` コマンドを使う。
- 半角スペースはいくつ重ねても一つとして処理される。半角スペースを明示的に出力するには `~` を半角スペースとして用いる。
- 相互参照するするには、参照される対象 (図や表、節など) の直後 (または同じ環境内) に `\label{key}` と書き、参照したい箇所に `\ref{key}` とする。こうして番号が参照できる。

以下に具体例を挙げる。

例 3.1: 文書の書き方の基本

```
\documentclass[a5paper,9pt]{ltjsarticle}

\usepackage{geometry}
\geometry{truedimen,margin=2truecm}
\usepackage{hyperref}
\usepackage{amsmath}
\hypersetup{unicode=true,setpagesize=false,%
bookmarksnumbered=true,bookmarksopen=true,%
```

^{*7} ほとんどの場合必要ない。

```

colorlinks=true,linkcolor=blue,citecolor=red}

\title{タイトル}
\author{筆者の名前}
\date{\today}%\today は今日の日付
\begin{document}
\maketitle
\section{見出し}
(\ref{g}) 式はガウス積分の公式である。
\begin{gather}\label{g}
\int_{-\infty}^{\infty}\mathrm{d}x\,e^{-ax^2}=\sqrt{\frac{\pi}{a}}
\end{gather}
以上が数式の書き方の例である。
改行しても一行空けなければ文は後ろに続く。

一行空ければ、段落を分けることができる。\\強制改行は字下げされない。
\end{document}

```

タイトル

筆者の名前

2020 年 11 月 10 日

1 見出し

(1) 式はガウス積分の公式である。

$$\int_{-\infty}^{\infty} dx e^{-ax^2} = \sqrt{\frac{\pi}{a}} \quad (1)$$

以上が数式の書き方の例である。改行しても一行空けなければ文は後ろに続く。
一行空ければ、段落を分けることができる。
強制改行は字下げされない。

1

3.2 効率的な書き方

私が普段レポートを書く際にやっている、 \LaTeX での効率的な書き方を主に 2 つ紹介する。

一つは、マクロを作成することである。自分でよく行う作業を一つのコマンドにすることは生産性の向上につながる。マクロの定義は `\newcommand{コマンド名}[引数の数]{定義内容}` のように書く。例えば、よく数式の中で $()$ を用いるとき、括弧内の数式のサイズに合わせて `\left(数式\right)` のように囲むのは面倒である。これを `\newcommand{\paren}[1]{\left(\#1\right)}` のようにマクロにすれば、一つのコマンドで

例 3.2: 図の挿入マクロ

```
\newcommand{\myfig}[4][width=0.8\linewidth]{%  
  \begin{figure}[htbp]  
    \centering  
    \includegraphics[#1]{#2}  
    \caption{#3}\label{#4}  
  \end{figure}%  
}  
\myfig{titech.pdf}{caption}{label}
```

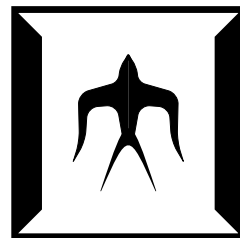


図 1 : caption

囲むことができ、エディタ内の数式もごちゃごちゃしなくて済む。その他に、 \LaTeX での図の挿入は、図を挿入することが多いこともあり、マクロにすることに大きな意味がある。例えば、例 3.2 のようなマクロである。

さらに、if 文を用いればより高度なマクロを作ることができる。(例 3.3)

例 3.3: 数式マクロ

```
\newcommand{\bibun}[3]{%  
  \if 1#1  
    \frac{\mathrm{d}\#2}{\mathrm{d}\#3}  
  \else{%  
    \frac{\mathrm{d}^{\#1}\#2}{\mathrm{d}^{\#3}\#1}  
  }\fi%  
}  
\[ \bibun{k}{f}{x}, \bibun{k-1}{f}{x}, \ldots, \bibun{2}{f}{x}, \bibun{1}{f}{x} \]
```

$$\frac{d^k f}{dx^k}, \frac{d^{k-1} f}{dx^{k-1}}, \dots, \frac{d^2 f}{dx^2}, \frac{df}{dx}$$

二つは、 \input コマンドを活用することである。毎回プリアンブル (document 環境の前の部分) にパッケージを読み込みやマクロの定義を記述するのは非常に手間がかかる。 $\text{\input{ファイル名}}$ は別のファイルの内容をそのまま書かれた場所に挿入するコマンドである。つまり、別のファイルにパッケージの読み込みやマクロの定義を記述しておけば、 \input コマンドで挿入するだけで済む。 \TeX Live 2020 からは \input コマンドに絶対パスを使用できるようになったため、パッケージの読み込みやマクロの定義を記述してあるファイルを決まった場所に保存しておけば、毎回 \input するだけで文章を書き始めることができる。ただし、例えば \TikZ などは重いパッケージなので使うときだけ読み込むようにし、ファイルにまとめるのはよく使うようなパッケージに限る方が良い。さらに、 \TeX Studio を用いて文書のテンプレートを作っておけばより楽に文書を書き始めることができる。

その他にも、パッケージの利用は論文執筆の効率化に効果的なことがある。例えば、 \cleveref や \siunitx などである。今挙げた二つのパッケージは次節で紹介する。

4 パッケージの紹介

L^AT_EX には多くのパッケージが存在する。T_EX Live には、数千にも及ぶパッケージが収録されており、その他にも一般に公開されているパッケージも多数ある。ここでは T_EX Live に収録されているパッケージの中で個人的に特に魅力を感じたパッケージを紹介する。T_EX Live に収録されているパッケージの多くは説明書が付属している。コマンドラインに `$ texdoc <keyword>` と書けば、keyword に関連する説明書が適当なビューアにより表示されるので、詳しいパッケージの内容は説明書を参照してもらいたい。また、T_EX Live には TeX Live Manager というソフトが付属していて、これを使うとパッケージやフォント、エンジンなどの一覧を参照することができ、またそれらのアップデートも容易に行うことができる。

4.1 hyperref

このパッケージは必須といっていいほど重要なパッケージである。hyperref の主な役割は、PDF にハイパーリンクを付けることである。本文書もこのパッケージを使って作成した。そのため、参照した番号や URL はすべてリンク付きになっている。このパッケージのオプションの数は非常に多く、面倒な方は例 3.1 にあるような設定にするとよい。また、リンク付きで URL を貼り付けることができる `\url{URL}` コマンドもある。

4.2 titles

titles は、ヘッダやフッタを作るためのパッケージである。よくヘッダとフッタを作るのに用いられるのは fancyhdr である。ネットでヘッダを作る方法を調べれば必ず fancyhdr パッケージが出てくる。しかし、個人的には titles パッケージの方が楽にヘッダを作ることができるし、このパッケージはより高度なこともできる。例えば、既存のページスタイル (plain や empty など) を再定義することができる。姉妹関係にある titletoc, titlesec パッケージはそれぞれ、目次、見出しのデザインを編集できるマクロが用意されている。

4.3 siunitx

科学技術論文を作る際に重要視されるのは、物理量の単位である。単位は原則として国際単位系—SI—を使う必要がある。siunitx は正しく単位を記述するのに便利なパッケージである。例えば、`\SI{2.0e5}{\angstrom}` と入力すると $2.0 \times 10^5 \text{ \AA}$ と出力される。このように、数値の入力も、特殊な単位の入力も簡単である。このコマンド以外に `\num{number}`, `\si{unit}`, `\ang{degrees}` などがある。

4.4 cleveref

図や章を参照するとき、`\ref` だと番号しか出力されない。しかし、`cleveref` パッケージを使うと、図 1 や第 1 章のように自動で参照元の種類を判断して出力してくれる。コマンドは、`\cref{label}`、`\namecref{label}`、`\cpageref{label}` が与えられており、複数のラベルをカンマ区切りで引数に含んでもよい。日本語には対応してないが、日本語化できるようになっている。そのセットアップ作業は、ネットに公開されている。

4.5 tcolorbox

`tcolorbox` の主な役割は文章などを囲む枠を作ることであり、私が一番魅力的だと感じたパッケージである。`TikZ` パッケージを基に枠を生成するため多少重いパッケージである。`TikZ` は $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ で描画できるようにするパッケージで、かなり高度な描画を可能とする。マニュアルは 1000 ページにもおよび、使いこなすのは難しい。しかし、`tcolorbox` は枠作ることに特化した形で、簡単に一からオリジナルの枠を作ることができる。`tcolorbox` のマニュアルは 500 ページにおよぶ大作であるが、中身は具体例に富み非常に分かりやすい。`tcolorbox` に関する日本語の情報は非常に少ないので、マニュアルを参考にするとよい。

4.6 その他の主なパッケージ

表 1：パッケージ一覧

パッケージ	概要
<code>geometry</code>	ページの余白設定。
<code>luatexja</code>	$\text{LuaT}_{\text{E}}\text{X}$ を日本語で使うのに必要。 <code>ltsclasses</code> に含まれる。
<code>graphicx</code>	画像を処理する。図の挿入に必要。
<code>amsmath</code>	数式を記述する。
<code>mathtools</code>	<code>amsmath</code> を用いた数式記述。
<code>amssymb</code>	特殊文字
<code>caption</code>	図に説明を付ける。
<code>subcaption</code>	一つの <code>caption</code> に複数図を挿入。
<code>xcolor</code>	文字に色を付ける。
<code>wrapfig</code>	図に文章をオーバーラップさせる。
<code>float</code>	図の配置をコントロール。
<code>pdfpages</code>	PDF を結合。
<code>easylist</code>	箇条書きを簡単に重ねる。
<code>enumitem</code>	箇条書きを細かくコントロール。
<code>fontawesome5</code>	アイコンのような文字を出力。

パッケージ	概要
xltabular	tabularx と longtable を合わせたパッケージ。高度な表を作成。
attachfile2	PDF にファイルを添付。
mhchem	化学式を記述。
listings	プログラム言語を挿入。
minted	プログラム言語を挿入。
pdfcomment	PDF の注釈を挿入。
bm	ベクトル表記で使われる太字斜体の文字を記述。
bookmark	ブックマーク（しおり）を作成。
ulem	アンダーラインを引く。
comment	複数行にわたってコメントアウト。
nicematrix	行列（線形代数）の要素を綺麗に記述。
xpause	高度なマクロを作成。
ifthen	場合分け、繰り返しを行う。

5 おわりに

ここまで、 \LaTeX の基本的な情報から \LaTeX を使うメリット、文書作成に役立つ情報などを紹介してきた。特に、文書を効率的に作る方法は重要な知識である。しかし、多くの人にはあまり知られていない。今後は、そのような情報を発信していくことを目的に活動していこうと考えている。さらに、本書はまだまだ詳しい説明が十分でないので、これからも内容を書き足していこうと考えている。

参考文献

- [1] 奥村 晴彦 黒木 裕介, LATEX2 ϵ 美文書作成入門, 改訂第 7 版, ser. LATEX2 ϵ 美文書作成入門 (ラテック・ツー・イーびぶんしょさくせいにゅうもん). 東京, Japan: 技術評論社, 2017.1 2017.
- [2] 大野義夫, TEX 入門. 共立出版株式会社, 1995.