



39

スコア 1438



作品介绍 「ねえ！寿司取って〜」

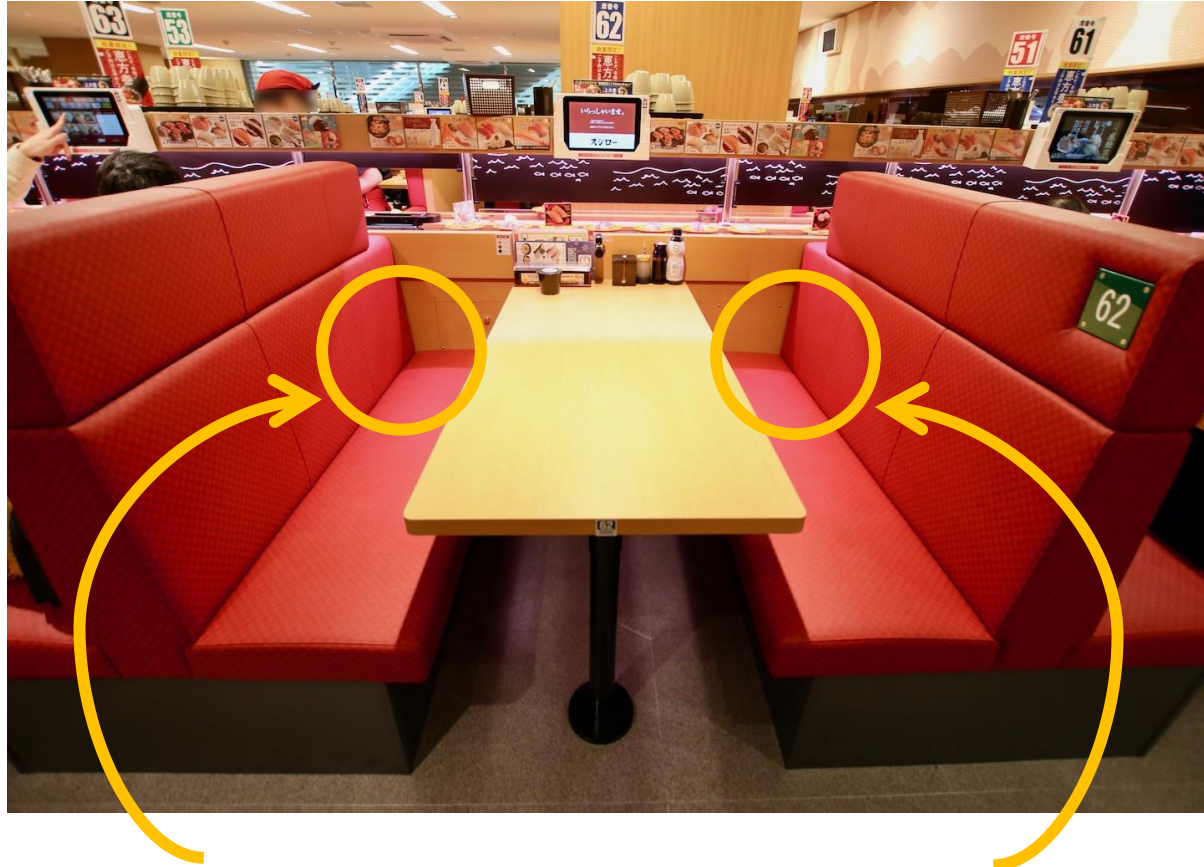
たまご
くれ〜

菊池勇吾

エビ
取って〜

unityroomに投稿しています <https://unityroom.com/games/neesushitotte>

コンセプト



こういう席の人に注目

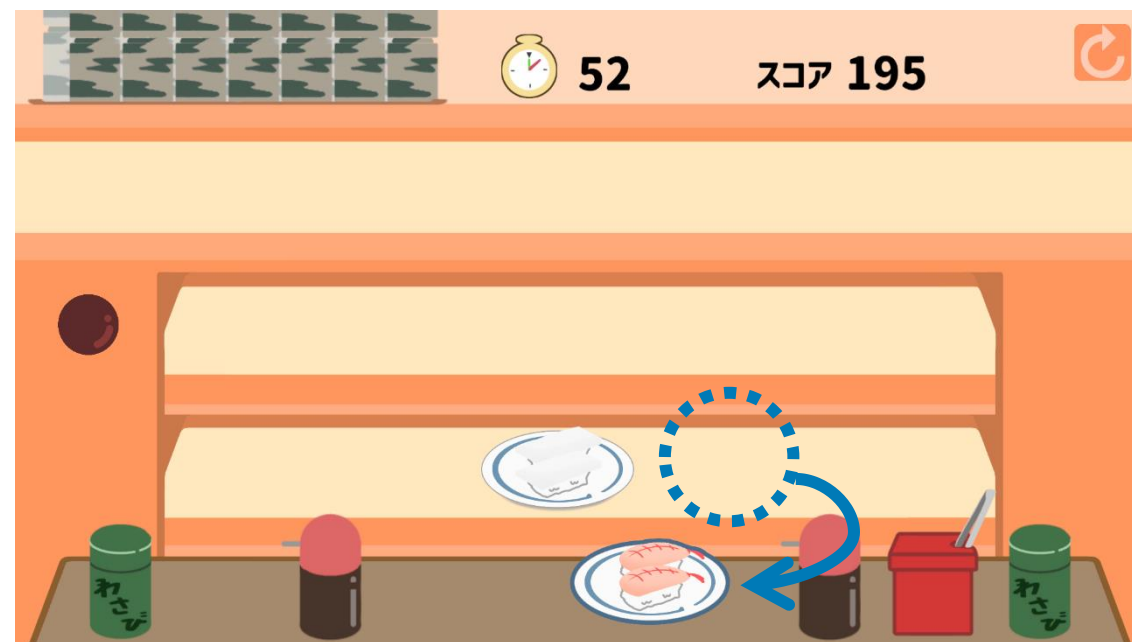
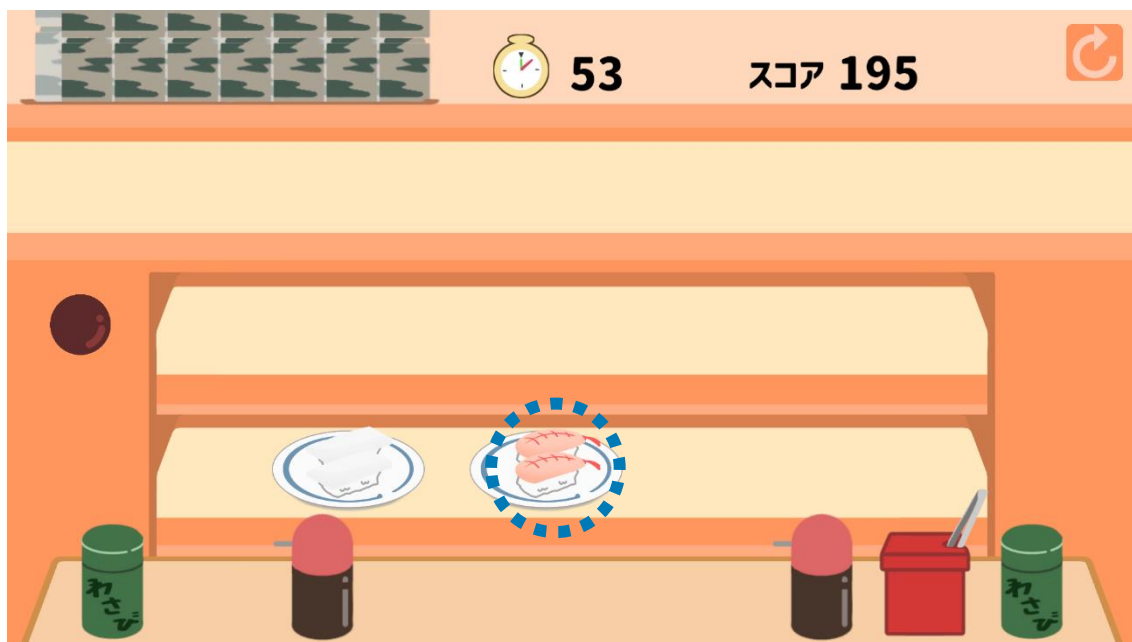
コンセプト



寿司を取りたいのに同席者の要求がうるさくてあまり取れないという状況をコミカルに表現したカジュアルゲーム

こういう席の人に注目

基本ルール (1/4)



流れてくるお寿司をドラッグしてテーブルにドロップ！
→スコア獲得！

基本ルール (2/4)



同席する人の要求にドラッグ&ドロップで応えてあげる
→スコア獲得！

基本ルール (3/4)



同席している人の吹き出しがお寿司を取る妨害になる

基本ルール (4/4)



目指せハイスコア！！

制作について

自分の役職

企画・プログラマ 他グラフィック2名, コンポーザ1名

制作の意図

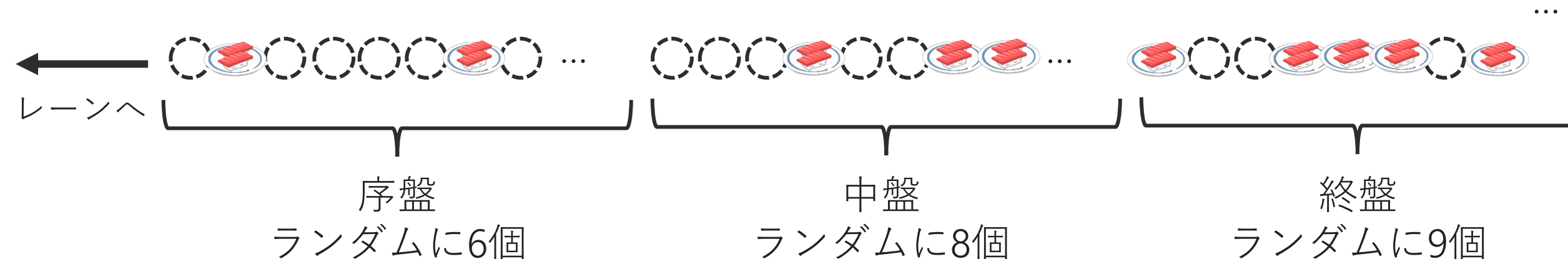
- レーン側の席に座ってしまったことで忙しくなっちゃったというシチュエーションを現実以上に誇張してコミカルに表現
- ドラッグ&ドロップだけのシンプルで直感的な操作でありかつ、操作の精度によってスコアに差が出るようなレベルデザイン



初めはクスッと笑えてしまうような場面でありながらも、
何度もプレイしたくなるようなゲームを目指した

技術的なこだわり (1/2)

流れてくる寿司のタイミング



▶ 程よいランダム性により，運に左右されにくく
プレイヤースキルが試されるようなデザイン

技術的なこだわり (2/2)

吹き出しの発生位置と種類

- 連続して同じ領域から吹き出しを発生させない
- 連続して同じものを要求する吹き出しを発生させない



意図しない煩わしさを解消して快適に遊べるようなデザイン

Others... 見た目よりも当たり判定を大きくする, テーブルにドロップ時は吹き出しの妨害を受けない, 分かりやすいUIデザイン etc.