



UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DE  
TEMUCO

FACULTAD DE ARQUITECTURA,  
ARTES Y DISEÑO



# Escudo Facial YMP

Yulisa Mosqueira Puchi-.2020

---

## TALLER M7 - Covid 19

Universidad Católica de Temuco

**FAAD** - Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño



## General

Escudo facial YMP diseñado para proteger principalmente los ojos y el rostro de ciertos peligros, como el impacto de partículas.

## Beneficios

1. Logra proteger los ojos y rostro de las gotas del virus covid-19.
2. Innovar en materialidad del casco, para que así pueda perdurar en el tiempo y a la vez no contamine el medio ambiente cuando sea desechado.

## Especificaciones

El Escudo facial YMP está diseñado para proteger principalmente los ojos y el rostro de ciertos peligros, como el impacto de partículas. El visor o pantalla facial es un protector secundario que suele usarse en conjunto con protectores primarios como son los anteojos o antiparras y la mascarilla. El escudo facial YMP cuenta con un arnés superior ajustable a la cabeza, donde se acopla con un casquillo que cuenta con un visor desmontable, lo que permite una protección esporádica y puntual del rostro.

El escudo facial YMP es de pantalla fija, lo que significa que el casquillo que sostiene el visor no se desplazará innecesariamente, esto proporciona seguridad y a la vez comodidad al usuario al efectuar su labor.

## Materialidad

Se utilizará filamento PLA (Poliácido láctico), el cual tiene las ventajas de una velocidad de impresión más rápida que otros materiales. Procede de materia orgánica (maíz, trigo,...), por lo que ofrece capacidad de biodegradación bajo condiciones adecuadas "material ecológico". Se produce en base a material reciclado y recursos renovables, siendo el PLA un material reciclable.



## Hitos

### I. Adquisición materiales

- **Semana 1** Obtención de Filamento Impresora 3D PLA Rollo 1 Kg 1.75mm Azul, Tela acolchada, y micas. Despacho aproximadamente en 10 días.

### II. Diseño prototipo

- **Semana 1** Diseñar casquillo, el cual se compone de una banda de sudor, un arnés y cinco botones de anclaje universal.

### III. Producción

- **Semana 2** El tiempo de impresión por producto es de 2 horas aproximadamente. Dimensionar tela para bandas de sudor y realizar perforaciones de la mica.
- **Semana 3** Ensamblar distintas piezas del casquete (Arnés, casquillo, tela acolchada, botones de anclaje)
- **Semana 4** Ensamblar mica a través de sus cinco ranuras en el frente del casquillo, y fijar los cinco botones de anclaje universal para así obtener un firme montaje.

### IV. Distribucion producto

- **Semana 6** El producto se presenta en cajas plásticas y/o de cartón dependiendo de qué tipo de envío sea, para hacer entrega del producto y luego devolverlas al taller para así seguir reutilizando para futuras entregas, teniendo en cuenta el cuidado con el medio ambiente.