# 數值方法 Numerical Method 期末專題報告

探討以線性代數為基礎之修圖軟體

指導教授:游濟華

學生:李云騫

學號: E94084016

# 一、 摘要

此期末專題運用從數值方法課程中獲取的知識,使用 Python 程式語言把理 論轉換成實際應用,讓所學不僅僅是抽象的理論,更是能夠真實地運用在現實 生活中,透過 Tkinter 模組構建 GUI 介面,實作一個簡易版軟圖軟體。

# 二、 研究動機與研究問題

充斥於我們生活中的各種圖片及影片,皆與數值方法中的線性代數息息相關。透過實作此修圖軟體,可以從不同的角度來探索線性代數的基本原理,以 獲得更加深入的理解。

此期末專題實作簡易版修圖軟體,主要包含七大功能,即旋轉圖片,以及 調整圖片之銳利度、陰影度、對比度、亮度、飽和度與模糊度,此外,在選擇 好圖片並完成修圖後,如有需要,可將處理過後的圖片儲存下來,以供其他用 途。而主要研究的問題在於運用 Python 中已經存在的模組和函式庫,進行組合 與定制,以滿足我們特定的需求,如此我們便可建立功能強大的應用程式,且 能夠站在前人的基礎上進一步發展。

# 三、 研究方法及步驟

步驟一:匯入所需模組

```
from tkinter import *
from tkinter import ttk
from tkinter import filedialog
from PIL import Image, ImageTk, ImageEnhance, ImageFilter
import os
```

首先,需要匯入所需的模組,包括 tkinter 用於構建 GUI 介面,PIL 用於編輯圖片,os 用於處理檔案和目錄。

#### 步驟二:定義一個名為 PhotoEditor 的 class

```
# 定義一個叫做PhotoEditor的class
class PhotoEditor:
    def __init__(self, window):
        # 初始化PhotoEditor class,將傳入的window物件賦值給實例變數window
        self.window = window
        # 設定應用程式標題為"修圖神器"
        self.window.title("修圖神器")
        # 建立應用程式的所有widget
        self.setup_widgets()
```

在此處定義一個名為 PhotoEditor 的 class , 包含用於圖片處理應用程式的所有功能和組件。

步驟三:構建 GUI 介面

def setup\_widgets(self):

#### 1. 建立頂部框架

```
# 在頂部建立一個Frame widget
top_frame = Frame(self.window)
top_frame.pack(side=TOP, fill=X, padx=10, pady=10)
```

在應用程式的頂部,建立一個框架來放置其他組件。

# 2. 添加標題標籤

```
# 在頂部frame中建立一個Label widget,用於顯示"修圖神器"
retouch_label = Label(top_frame, text="修圖神器", font=("Microsoft JhengHei UI", 30, "bold"))
retouch_label.pack(side=LEFT, anchor=N, padx=(30, 0), pady=(33, 0))
```

在頂部框架中,添加一個標籤來顯示應用程式的標題。

# 3. 添加「選擇圖片」按鈕

```
# 在頂部frame中建立一個Button widget,用於選擇圖片
self.load_button = Button(top_frame, text="選擇圖片", command=self.load_image, width=13, height=2, font=("Microsoft JhengHei UI", 18))
self.load_button.pack(side=RIGHT, anchor=N, padx=10, pady=10)
```

在頂部框架中,添加一個按鈕,可以讓使用者選擇要編輯的圖片。

#### 4. 建立主框架

```
# 在主視窗中建立一個Frame widget
self.main_frame = Frame(self.window)
self.main_frame.pack(side=TOP, padx=10, pady=10)
```

建立一個主框架來放置圖片畫布和控制元件。

#### 5. 建立畫布

```
# 在主視窗中建立一個Canvas widget,用於顯示圖片 self.canvas = Canvas(self.main_frame, width=500, height=500) self.canvas.pack(side=LEFT)
```

在主框架中,建立一個畫布來顯示使用者選擇的圖片。

#### 6. 建立控制框架

```
# 建立一個控制frame,用於放置調整圖片效果的滑動條 self.controls_frame = Frame(self.main_frame) self.controls_frame.pack(side=LEFT, padx=20)
```

在主框架中建立另一個框架來放置圖片效果的控制元件,如滑動條。

## 7. 建立底部框架

```
# 在底部建立一個Frame widget
bottom_frame = Frame(self.window)
bottom_frame.pack(side=BOTTOM, fill=X, padx=10, pady=10)
```

在應用程式的底部,建立一個框架來放置其他組件。

#### 8. 添加底部標籤

```
# 在底部frame中建立—個Label widget,用於顯示"人工智慧與多尺度模擬實驗室"
LAiMM_label = Label(bottom_frame, text="人工智慧與多尺度模擬實驗室", font=("Microsoft JhengHei UI", 24, "bold")
LAiMM_label.pack(side=LEFT, anchor=N, padx=10, pady=21)
```

在底部框架中,添加一個標籤來顯示底部的文字。

# 9. 添加「儲存圖片」按鈕

```
# 在底部frame中建立一個Button widget,用於儲存圖片
self.save_button = Button(bottom_frame, text="儲存圖片", command=self.save_image, width=13, height=2, font=("Microsoft JhengHei UI", 18))
self.save_button.pack(side=RIGHT, anchor=N, padx=10, pady=10)
```

在底部框架中,添加一個按鈕,可以讓使用者保存編輯過的圖片。

#### 10. 建立滑動條來調整圖片效果

```
# 建立多個滑動條,用於調整圖片的效果
self.rotate_slider = self.create_slider("旋轉", from_=0, to=360, command=self.rotate_image)
self.sharpness_slider = self.create_slider("銳利度", from_=0, to=200, command=self.adjust_sharpness)
self.shadow_slider = self.create_slider("陰影度", from_=0, to=10, command=self.adjust_shadow)
self.contrast_slider = self.create_slider("對比度", from_=0, to=10, command=self.adjust_contrast)
self.brightness_slider = self.create_slider("亮度", from_=0, to=10, command=self.adjust_brightness)
self.saturation_slider = self.create_slider("飽和度", from_=0, to=10, command=self.adjust_saturation)
self.blur_slider = self.create_slider("模糊度", from_=0, to=100, command=self.adjust_blur)
# 保存原始圖片的副本
self.original_image = None
```

在控制框架中,建立多個滑動條,用於調整圖片的各種效果,包括旋轉、 銳利度、陰影度、對比度、亮度、飽和度和模糊度,而每個滑動條都使用 了一個通用的 create slider 方法來建立。

此外,我保存了原始圖片的副本,以便在使用不同的效果時,可以讓原始 圖片始終保持不變。

#### 步驟四:建立滑動條

```
def create_slider(self, name, from_, to, command):
# 建立一個漫動條widget,用於調整圖片效果
frame = Frame(self.controls_frame)
frame.pack(pady=10, padx=1)

label = Label(frame, text=name, width=11, font=("Microsoft JhengHei UI", 16))
label.pack(side=LEFT)

slider = Scale(frame, from_=from_, to=to, orient=HORIZONTAL, command=command, showvalue=0)
slider.set(0)
slider.pack(side=LEFT)

return slider
```

在 setup\_widgets 方法中,使用 create\_slider 方法來建立滑動條,這些滑動條可以讓使用者調整圖片的各種效果。

# 步驟五:載入圖片

```
def load_image(self):
# 打開一個檔案選擇對話框,選擇要編輯的圖片
self.image_path = filedialog.askopenfilename(filetypes=[("Image Files", "*.png *.jpg *.jpeg *.bmp")])
if self.image_path:
# 如果成功選擇了圖片,則讀取該圖片並顯示在canvas中
self.image = Image.open(self.image_path)
self.original_image = self.image.copy()
self.image.thumbnail((500, 500))
self.photo = ImageTk.PhotoImage(self.image)
self.canvas.create_image(250, 250, image=self.photo)
self.canvas.image = self.photo
```

定義一個 load\_image 方法,用於打開檔案選擇對話框,讓使用者選擇要編輯的 圖片。

# 步驟六:圖片處理

#### 1. 旋轉圖片

```
def rotate_image(self, value):
    # 旋轉圖片
    if self.image:
        self.image = self.original_image.copy()
        self.image.thumbnail((500, 500))
        self.image = self.image.rotate(int(value), resample=Image.BICUBIC, expand=True)
        self.update_canvas()
```

此函式可以讓使用者旋轉圖片,使用 PIL 的 rotate 方法來實現,而 value 參數指定了圖片要旋轉的角度,函式會更新畫布以顯示旋轉後的圖片。

## 2. 調整圖片銳利度

```
def adjust_sharpness(self, value):
    # 調整圖片的銳利度
    self.image = self.original_image.copy()
    enhancer = ImageEnhance.Sharpness(self.image)
    self.image = enhancer.enhance(float(value) / 10)
    self.image.thumbnail((500, 500))
    self.update_canvas()
```

此函式可以讓使用者調整圖片的銳利度,使用 PIL 的 ImageEnhance 模組中的 Sharpness class 來增加或減少圖片的銳利效果。

#### 3. 調整圖片陰影度

```
def adjust_shadow(self, value):
    # 調整圖片的陰影效果
    self.image = self.original_image.copy()
    enhancer = ImageEnhance.Brightness(self.image)
    self.image = enhancer.enhance(1 - float(value) / 10)
    self.image.thumbnail((500, 500))
    self.update_canvas()
```

此函式可以讓使用者調整圖片的陰影度,使用 PIL 的 ImageEnhance 模組中的 Brightness class 來增加或減少圖片的陰影效果。

## 4. 調整圖片對比度

```
def adjust_contrast(self, value):
    # 調整圖片的對比度
    self.image = self.original_image.copy()
    enhancer = ImageEnhance.Contrast(self.image)
    self.image = enhancer.enhance(1 + float(value) / 10)
    self.image.thumbnail((500, 500))
    self.update_canvas()
```

此函式可以讓使用者調整圖片的對比度,使用 PIL 的 ImageEnhance 模組中的 Contrast class 來增加或減少圖片的對比效果。

## 5. 調整圖片亮度

```
def adjust_brightness(self, value):
    # 調整圖片的亮度
    self.image = self.original_image.copy()
    enhancer = ImageEnhance.Brightness(self.image)
    self.image = enhancer.enhance(1 + float(value) / 10)
    self.image.thumbnail((500, 500))
    self.update_canvas()
```

此函式可以讓使用者調整圖片的亮度,使用 PIL 的 ImageEnhance 模組中的 Brightness class 來增加或減少圖片的明亮效果。

#### 6. 調整圖片飽和度

```
def adjust_saturation(self, value):
    # 調整圖片的飽和度
    self.image = self.original_image.copy()
    enhancer = ImageEnhance.Color(self.image)
    self.image = enhancer.enhance(1 + float(value) / 10)
    self.image.thumbnail((500, 500))
    self.update_canvas()
```

此函式可以讓使用者調整圖片的飽和度,使用 PIL 的 ImageEnhance 模組中的 Color class 來增加或減少圖片的飽和效果。

#### 7. 調整圖片模糊度

```
def adjust_blur(self, value):
    # 調整圖片的模糊度
    self.image = self.original_image.copy()
    self.image = self.image.filter(ImageFilter.GaussianBlur(radius=float(value) / 10))
    self.image.thumbnail((500, 500))
    self.update_canvas()
```

此函式可以讓使用者調整圖片的模糊度,使用 PIL 的 ImageFilter 模組中的 GaussianBlur class 來增加或減少圖片的模糊效果。

# 步驟七:更新畫布

```
def update_canvas(self):
    # 更新canvas中的圖片
    self.photo = ImageTk.PhotoImage(self.image)
    self.canvas.create_image(250, 250, image=self.photo)
    self.canvas.image = self.photo
```

當使用者調整圖片效果時,定義一個 update\_canvas 方法來更新畫布上的圖片。

步驟八:儲存圖片

```
def save_image(self):
    # 儲存圖片到檔案
    if self.image:
        file_path = filedialog.asksaveasfilename(defaultextension=".png")
        if file_path:
            self.image.save(file_path)
```

定義一個 save image 方法,可以讓使用者將編輯後的圖片儲存到檔案。

## 步驟九:主函數

```
if __name__ == "__main__":
    # 創建一個Tkinter的root widget
    root = Tk()
    # 創建一個PhotoEditor的實例
    app = PhotoEditor(root)
    # 開始Tkinter的主循環
    root.mainloop()
```

在主函數中,創建 Tkinter 的 root widget,實例化 PhotoEditor class,並開始 Tkinter 的主循環。

# 四、 成果與討論

最後的使用者介面,左上角和左下角分別顯示著應用程式的標題「修圖神器」和本學期課程的支柱「人工智慧與多尺度模擬實驗室」,右上角的「選擇圖片」按鈕可選擇要編輯的圖片,左中間的矩形框就是用來顯示圖片的 canvas,右邊的七個滑動條可以對圖片進行各種效果的調整,分別是旋轉、銳利度、陰影度、對比度、亮度、飽和度與模糊度,最後是右下角的「儲存圖片」按鈕,可以將編輯過後的圖片儲存下來。

期末專題之 GitHub 連結: <a href="https://github.com/YunChianLee2001/Final\_Project">https://github.com/YunChianLee2001/Final\_Project</a>
Demo 影片連結: <a href="https://youtu.be/vADyDHqdxHk">https://youtu.be/vADyDHqdxHk</a>



圖一、使用者介面



圖二、經過銳利度調整後的圖片



圖三、經過對比度調整後的圖片



圖四、經過模糊度調整後的圖片



圖五、經過亮度調整後的圖片

隨著科技的日新月異,修圖軟體和數值方法的結合無疑開闢了無限的可能。修圖軟體不僅具有調整色彩、濾鏡等基本功能,隨著技術的進步,其潛力和應用領域將持續擴大。本次的期末專題就是一個典型的例子,透過從數值方法課程中獲取的知識,我們使用 Python 程式語言把抽象的理論轉換成實際的應用。不僅如此,透過 Tkinter 模組,我們還能夠構建 GUI,讓使用者更加直觀地操作此修圖軟體。

進一步來說,修圖軟體背後所運用的各種技術,與數值方法的線性代數息息相關。圖片和影片作為我們日常生活中不可或缺的元素,其實是由大量的像素和數值數據組成,而線性代數則在處理這些數據時起著至關重要的作用。實作修圖軟體,我們得以從多個角度來探索和理解線性代數的基本原理,也使抽象的概念變得更加具體和實用。

在完成期末專題後,我深刻體會到數值方法並非遙不可及的抽象學問,而 是緊密地與我們的生活相連。從圖片處理到各種數據分析,數值方法的蹤跡無 處不在,且提供了豐富的應用場景。

當前,修圖軟體已經在許多領域中發揮作用,且有著相當高的普及程度。而我於本次期末專題中所開發出的簡易版修圖軟體,雖然功能不盡完善,但這也代表其有著巨大的進步空間,希望之後可以進一步開發出能夠在圖片上添加文字的功能,這不僅增添了創意元素,也可以讓圖片更加生動。

最後,我要特別感謝游濟華老師,以及本學期課程的所有助教們。這門課程不僅教會我如何運用數學知識來解決實際問題,更讓我學會從不同的角度看待事物,開闊視野。我相信,隨著時間的推移,數值方法將會發揮出更大的潛力,並在眾多領域中繼續促進創新和進步。