ПОЛНОЕ ОПИСАНИЕ СЮЖЕТА

Журналистка Анастасия прибывает на рассвете к мрачному фасаду заброшенного санатория «Мирсвет». Сразу за воротами её встречает полумрак облупившихся стен и гнетущая тишина. Она делает первый шаг внутрь, ощущая, как холодное эхо её каблуков разносится по коридорам, словно шепотом предупреждая об опасности.

Внезапно из-за угла доносится слабый стон и она замечает три пути: коридор с левой дверью, пролом в стене и правую дверь с приглушённым светом фонарика. Первым инстинктом Анастасия выбирает левый путь. В ржавой палате на опустевшей кровати она находит кожаный дневник доктора Ромадиной, записи которого описывают эксперименты по объединению сознания через устройство «Сеанс». Страницы пахнут старой бумагой и кровью — в них упоминается «Пациент 23», чья личность постепенно растворяется в коллективном кошмаре.

Продолжив путь, Анастасия заглядывает под кровать и обнаруживает холодящий амулет с выгравированным «Не покидайте нас». Чувство нарастающего страха подталкивает её вернуться в коридор и исследовать пролом в стене. Там она находит лабораторию: стеклянные колбы с мутной жидкостью и схемы аппарата «Сеанс». В записях доктор описывает, как на четвёртой фазе эксперимент вышел из-под контроля. Она понимает, что должна спуститься в подвал.

Спустившись по узкой лестнице, Анастасия оказывает в мрачном подвале, где стоит сам аппарат «Сеанс» с мигающим красным индикатором. Гул машин и стоны призрачных голосов окружают её. Она включает камеру диктофона и записывает призывы «Помоги нам…», а затем переключается в видео-режим: в кадре мелькают надписи «Мы здесь» и искажающиеся силуэты. В темноте она замечает длинную тень, напоминающую фигуру в капюшоне.

Неожиданно к ней приближается Алексей — «Пациент 23», лицо его скрыто тенью, но в глазах горит безумный свет. Он приглашает её стать частью «Сеанса», обещая бессмертие сознания. Перед Анастасией встаёт выбор:

* Поддаться голосам и активировать аппарат, чтобы раствориться в коллективе.
* Попытаться разрушить машину и сохранить своё «я».
* Побежать к свету в конце туннеля и уйти из санатория.
* Сохранить доказательства аудио и видео и передать их в СМИ.

Каждое решение ведёт к собственной развязке:

**1. Забвение (Концовка A):** Анастасия ломает аппарат и выходит на свет, но её память о событиях стирается вместе с уликами — она спасена, но утрачивает себя.

**2. Анонимное разоблачение (Концовка B):** Она тайно публикует записи в сети. Правда становится достоянием общества, но её имя остается неизвестным, и она остается в тени.

**3. Симбиоз с туманом (Концовка C):** Активировав «Сеанс», Анастасия растворяется в коллективном сознании. Индивидуальность исчезает, но появляется ощущение единства с чем-то большим.

**4. Цена правды (Концовка D):** Она отдает доказательства в СМИ открыто. Санаторий разоблачен, но её репутация разрушена — мир сомневается в её рассудке.

ПОВЕСТВОВАНИЕ завершается в тот же миг, когда Анастасия делает свой финальный выбор и проходит через последнюю дверь: каждый из путей — это её собственная жертва во имя истины или сохранения «я».