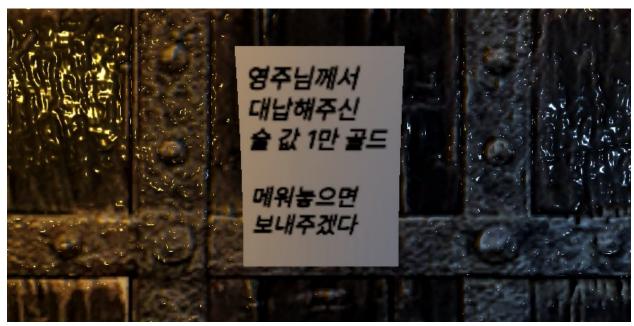
YourFurnace

난수 생성 대장간과 장비 강화 시뮬레이터

작업물 세부 안내 한승우 작성

<u>목차</u>	2
프로젝트 개요	3
공통	4
— 인벤토리	5
— 인벤토리	8
실내	9
— 장비	10
— 화로	12
— 망치	14
— 고철	15
— 코멘트	16
실외	17
— 버섯	18
— 코멘트	19
남기는 말	20

프로젝트 개요



시작하면 보게 될 화면

본 프로젝트는 순전히 **개인적인 흥미에서 시작**되었다. 잦은 과제로 누적되는 피로, 스스로의 코드를 리 뷰할 시간 없이 반복적으로 다음 과제를 진행함에 따라 오는 **권태감은** 누가보아도 향후의 습작 활동에 **방해가 될 것**이라 보기 충분했다. 하여, 이번 프로젝트로 쳐진 분위기를 반전시키고자 하였고, 인터넷 방송 등지에서 자주 볼 수 있는 '아이템 강화' 를 테마로 하여 우스꽝스러운, 혹은 어처구니 없는 상황 을 유발해 웃음을 지어보고자 하였다.

본 프로젝트는 Unity 6000.0 을 사용하였으나, XR Controller 의 중력 제공 컴포넌트Component를 가져다 쓰기 위해 XR 프레임워크와 Unity 버전을 한 차례 업데이트 하였고, 최종적으로 Unity 6000.2 프로젝트가 되었다. 세부 설명서를 읽고 있거나 Github에서 프로젝트를 클론Clone해- 에셋이 없으니 에디터가 제대로 보여주지 못하겠지만 -직접 확인해보고자 하는 독자들은 이 부분을 유의하면 좋을 것 같다.

해당 세부 설명서가 서술하는 프로젝트의 스크립트는 Github 에서 확인할 수 있다. 디지털 문서로 열람중인 독자를 위해 링크를 아래에 남긴다. 이 문서도 해당 저장소에서 찾을 수 있다:

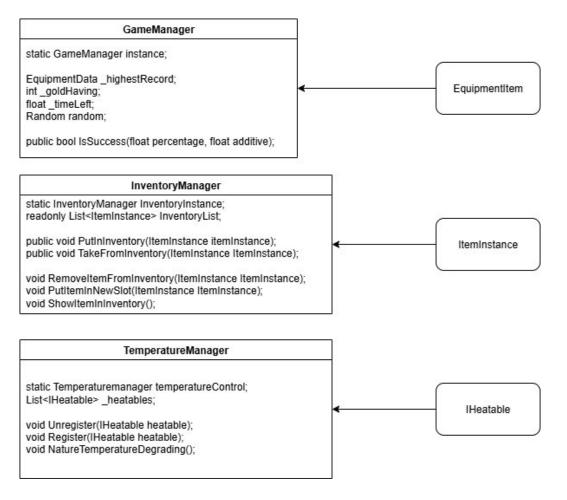
https://github.com/Yuny2036/YourFurnace

공통

게임은 실내와 실외 두 개의 씬Scene으로 나뉜다. 사실, 실외는 Unity의 Terrain Tool을 한번 구경해 보고 싶은 마음이 있어서 핑계 삼아 추가하였으며, 강화 확률에 보정값을 주는 **버섯**과 문을 열면 실내로 넘어가는 **Scene-switching** 을 제외하면 딱히 볼 거리 없는 작은 땅덩어리와 Climbable한 나무판 뿐이다.

두 씬에서 공통적으로 존재하는 오브젝트들은 으레 그렇듯 **전역적인 데이터들을 관제**하는 **관리자**Manager 오브젝트들이다. 게임에는 다음의 관리자들이 있다:

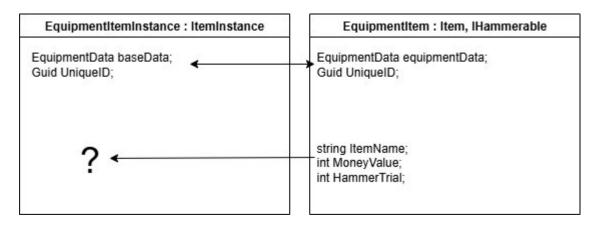
- 남은 시간, 골드 보유량과 최고 강화기록을 **기록**하는 게임관리자GameManager
- 인벤토리 이벤트를 처리해줄 인벤토리관리자InventoryManager
- 데워질 수 있는IHeatable 오브젝트들을 구독해 온도를 내리는 온도관리자TemperatureManager



관리자 오브젝트가 여럿 있지만 막상 해보니 관리자라고 일이 많은건 아니었다

인벤토리

누군가 만약 '구현했던 기능들 중 생각과 현실이 달랐던 것을 하나 뽑으라'고 하면, 난 인벤토리를 뽑을 것이다. 그저 막연히 '그거 기존 인스턴스들 정보 json 파일로 정리해서 저장하고 나중에 부르면 되는거 아니야?' 라고 생각했었지만, 지금의 내가 그 모습을 볼 수 있다면 주저없이 '그거 아니야!' 라고 답했을 것이다.



장비의 경우는 단순히 인벤토리 정보가 덜 필요했지만, 소모품은 '최대 보유량' 이라는 개념이 인벤토리 정보에**만** 있다.

깨달은 개념 중 가장 핵심적인 것은 **월드 인스턴스 ≠ 인벤토리 인스턴스** 라는 것이다. 단순히 월드에서 보는 오브젝트의 데이터가 인벤토리에서 모두 필요한 것이 아닌데다, **논리적인 이유**로 인벤토리에서 쓸 별도의 데이터도 요구받는다.

여기서 하나 분명히 해야 할 것은 '**논리적인 이유**' 부분인데, 본인이 어떤 인벤토리를 구현하느냐에 따라 로직의 구조도 다채롭게 바뀌기 때문이다. 분량을 줄이고자 내 인벤토리로 넘어가자면:

- 1. 인벤토리는 List<ItemInstance> 타입으로 **4개의 아이템**(= 슬롯 4개)만 받아야 한다.
- 2. 장비 아이템은 종류불문 아이템 슬롯 1개를 차지한다.
- 3. 소모품 아이템은 아이템마다 최대 스택 범위가 있어, **범위 내에서는** 아이템 **슬롯 1개**의 취급이다.

정도로 볼 수 있다. **마인크래프트**의 인벤토리 시스템이 이와 유사하다.

인벤토리 넣기 장비 아이템 로직

장비 아이템은 구현이 어렵지 않다. 인벤토리 시스템에 List 타입을 사용했으므로,

List.Contains(instance)를 사용해 **동일 아이템 검수가 가능**하고, 필요하다면 Guid 비교로 깐깐하게 비교하는 로직을 짤 수도 있다. 이후엔 List.Add(instance) 로 과정이 끝나게 된다.

정말 머리 아픈 부분은 소모품에 있었다. 위의 3. 에서는 한 줄로 간단히 서술했으나, 자연스럽고 논리적으로 오류없는 인벤토리를 구현하려면 아래의 항목이 요구된다:

- a. 넣으려는 종류의 소모품이 **인벤토리에 존재하는지** 확인한다.
- b. 넣으려는 종류의 소모품이 있다면, 인벤토리 속 소모품의 남은 공간이 넉넉한지 아닌지 확인한다.
- c. b. 에서 공간이 넉넉하지 못했다면, 다른 슬롯에 넣는데, 이 때 비어있는 슬롯이 있는지 확인한다.

'가방에 넣는다' 라는 기능을 별도의 메서드로 구현해도 3개의 로직이 필요하다. 여기까지 오면 마인크 래프트 스타일의 기본적인 인벤토리 기능이 구현된다.

```
case PropsItemInstance pii:
                // Get the existing item from the inventory.
                var existingItem = InventoryList
                .OfType<PropsItemInstance>()
                .FirstOrDefault(item => item.baseData.baseID == pii.baseData.baseID);
                // When there's the item.
                if (existingItem != null)
                    // Calculate how many stack can be added into the existing one.
                    int stackLeft = existingItem.baseData.MaximumStacks -
existingItem.CurrentStacks;
                    // Space left is bigger than one you're trying?
                    if (pii.CurrentStacks <= stackLeft)</pre>
                        existingItem.CurrentStacks += pii.CurrentStacks;
                    else
                        existingItem.CurrentStacks += stackLeft;
                        // Get remaining items' count.
                        var remainingItem = new PropsItemInstance(pii.baseData,
pii.CurrentStacks - stackLeft);
                        PutItemInNewSlot(remainingItem);
                    }
                else
                    PutItemInNewSlot(pii);
                break;
```

인벤토리 넣기 소모품 아이템 로직

인벤토리에 아이템을 넣을 때와 인벤토리에서 아이템을 뺄 때의 **이벤트에 쏠 기능을 먼저 개발**하고, **List를 직접 다룰 메서드는** 내부 메서드private 로 **접근 제한**을 두었다. 공개 메서드에서 여러번 중복이되기도 하고, 노출되는 메서드에 필드 값을 조작하는 코드를 줄이고자 함도 있었다.

```
private void PutItemInNewSlot(ItemInstance itemInstance)
{
    if (InventoryList.Count >= 5) throw new ArgumentOutOfRangeException("Inventory is full; Maximum is 4.");
    InventoryList.Add(itemInstance);
}
```

List를 직접 다루지 않고 따로 메서드를 이용, 하는 김에 겸사겸사 슬롯체크

인벤토리와 상호작용할 때 **switch-case 문으로 아이템의 타입**을 구분지었다. C#의 switch-case 는 비교할 대상의 타입이 **case의 타입인지 확인**하고 넘길 수 있다. 객체-지향 프로그래밍OOP의 핵심 중 하나인 **다형성**이 잘 살아나는 문법이라 생각한다.

<u>코멘트</u>

1. 프로젝트 구상에는 있었지만, 습작이 장기화되는 것을 지양하였기에 <u>일부 기능이 아직 미구현</u> 상태로 남아있다. 대표적인 것이 게임관리자인데, 현재 게임에 점수나 골드 보유량은 필드Field만 적혀있을뿐, 실제로 <u>기능하지 않는다</u>. 다만, 난수 생성에 쓸 Random 인스턴스를 게임관리자가 들고 있고 해당인스턴스에서 무작위 확률을 추출하는 역할 만을 할 뿐이다.

<u>실내</u>

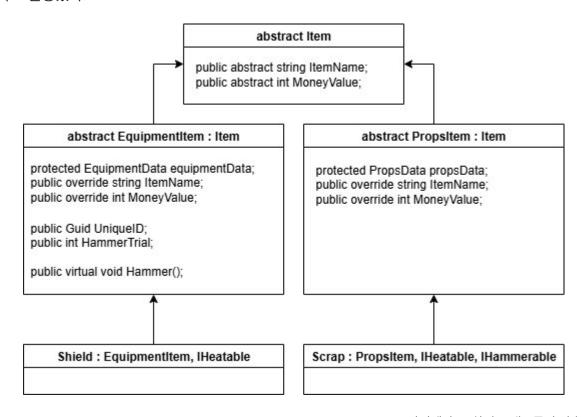


시작화면에서 뒤로 돌면 보이는 대장간 내부.

해당 게임의 거의 모든 것은 게임이 시작하면 위치하는 실내에 모여있다. 코드 구현부 자체는 복잡한 편은 아니었고, 아이템이 들고 있는 **데이터를 설계하는 단계에서 시간을 조금 썼다**. 근본이 VR 게임이 다보니 *VR 컨트롤러를 통한 상호작용이 주는 만족감에* 어느정도 기대게 되는 감이 있는데, Unity가 미리 마련한 XR 프레임워크는 습작에 바로 사용하기에 충분한 정도여서 설계에 시간을 오롯이 쓸 수 있었다.

장비 공통으로 뺄 지 고민했는데, 작업을 실내 씬에서 하니 여기에 놨다

실내 로직의 과반을 차지하는 파트이다. 게임에 **장비와 소모품 두 종류**의 아이템이 존재하고, 둘이 가지는 데이터 중 일부는 공유하는 바가 있어서 **상속 구조**를 통해 동일 기능을 제공하면서 코드를 간소화하기로 결정했다.



아이템과 그 하위 클래스들의 상속 관계

각 아이템들마다 취할 수 있는 행동은 인터페이스Interface 를 주고 마지막에 구현했다. 예외적으로, 망치질할 수 있는IHammerable 성격도 인터페이스로 나눌까 고민했었는데, 게임 자체가 '강화' 를 표방하고 있는 만큼, 강화는 망치로 두들기는 게 제 맛일거라 생각, 모든 장비는 강화를 할 것이므로 추상 클래스 단위에 정의하기로 결정했다.

장비의 단계별 스텟은 **Unity에서 제공하는 ScriptableObject**로 추가해주었다. 바뀔 일이 딱히 없는 정적 데이터다보니 빠르게 작업하고자 사용했는데, 근본은 **C#의 클래스와 다르지 않아**서 참조해 사용할 수도 있고, Inspector 상에서 빠르게 값을 입력해 데이터 객체를 만들기도 편리했다.

ScriptableObject가 원본 클래스, 그리고 만들어 둔 데이터 객체들은 해당 클래스의 복제품을 만들고 작성한 값을 대입하는 식으로 사실상 **메모리에 하나의 클래스만 올라가게** 구성한다고 한다.

화로



화로에 올려놓아야 달궈지고 강화를 시도할 수 있다.

화로Coals의 로직은 공통에서 언급한 **온도관리자의 것을 가져와 역행동**을 하게 뒤집었다. 풀어서 말하자면, 데워질 수 있는 오브젝트들이 화로에 닿으면 화로의 **컴포넌트를 구독**하게 만들고, 화로는 지속적으로 구독한 대상들의 **온도를 상승시키기만** 하는 식이다.

프로젝트 자체가 습작이라 가벼워 자칫 지나칠 수도 있지만, Unity의 Update() 생명주기Lifecycle 에 너무 많은 부담을 지우면 자원 소모를 감당하기 힘들어 렉lag 이 생기지 않겠냐는 판단이었다. 더욱이 일반적인 게임 PC보다 사양이 낮은 편인 VR 기기다보니 선수에 방지하자는 의도도 있었다.

```
// Register
void OnTriggerEnter(Collider other)
{
    other.gameObject.TryGetComponent<IHeatable>(out var heatable);
    if (heatable != null && !_heatables.Contains(heatable))
    {
        _heatables.Add(heatable);
    }
}

// Unregister
void OnTriggerExit(Collider other)
{
    other.gameObject.TryGetComponent<IHeatable>(out var heatable);
    _heatables.Remove(heatable);
}
```

온도관리자 컴포넌트에도 같은 내용이 있다

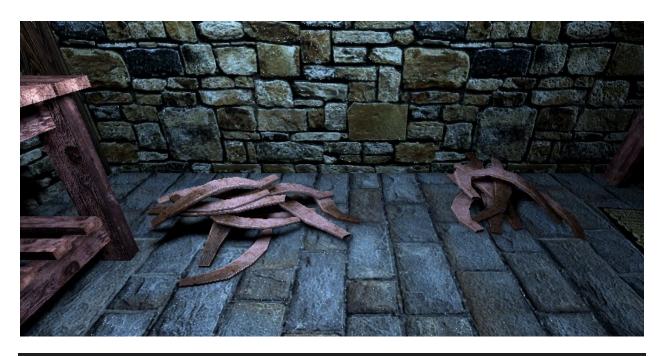
<u>망치</u>



망치를 두들긴 순간의 화면

망치Hammer는 이 게임에서 손에 들고 휘두를 만한 오브젝트 중 **아이템이 아닌**, 강화를 위한 도구이다. 그러다보니 Item 클래스를 따로 **상속받을 필요가 없어** 별도의 모노비헤이비어MonoBehaviour 스크립 트를 짜게 됬다. 구현한 코드의 대부분은 망치가 망치질 할 수 있는 오브젝트에 닿았을 때 **화면과 소리 효과를 표현**하는 기능에 쓰였다.

고철



public class Scraps : PropsItem, IHeatable, IHammerable

객체-지향 프로그래밍을 접하고서 개인적으로 마음에 들었던 부분인 상속

고철Scrap은 소모품 아이템으로 분류했다. 이 게임에서 고철의 용도는 강화할 장비가 하나도 남지 않았을 때 첫 단계 장비를 얻을 수 있는 일종의 **페일세이프**failsafe 역할이다. 1단계 장비로의 강화 성공확률이 100%라는 점과 소모품이므로 최대 보유 수량이 정해져 있단 것을 빼면 **장비처럼 강화가 진행**되어야 하기 때문에 예외적으로 고철 클래스에 망치질 할 수 있는 인터페이스를 붙여 강화 기능을 따로 구현해주었다.

코멘트

- 1. 망치가 망치질 할 수 있는 오브젝트와 충돌할 때- 강체Rigidbody 컴포넌트를 이용해 -<u>가속력을 계산해 효과가 발동하게 했다면</u> 더 자연스럽지 않았을까 생각한다. 현재는 단순히 충돌체 만을 고려하기 때문에소위 옷깃에 바람이 스치듯 닿기만 해도 효과가 발생한다.
- 2. ScriptableObject를 사용하면서 불편했던 점은 <u>내부의 데이터에 변동이 있을 때</u>- 더 정확히는 기존에 있던 필드가 사라지거나, 입력한 값이 바뀔 때 -<u>이미 작성해 둔 데이터 객체 파일들의 값이 초기화된다</u>는 점이다. 없는 필드를 찾아서 붙여넣으라고 할 수는 없는 노릇이니 어쩔 수 없다지만 마음에 안드는 부분이라는 점은 바뀌지 않는다.

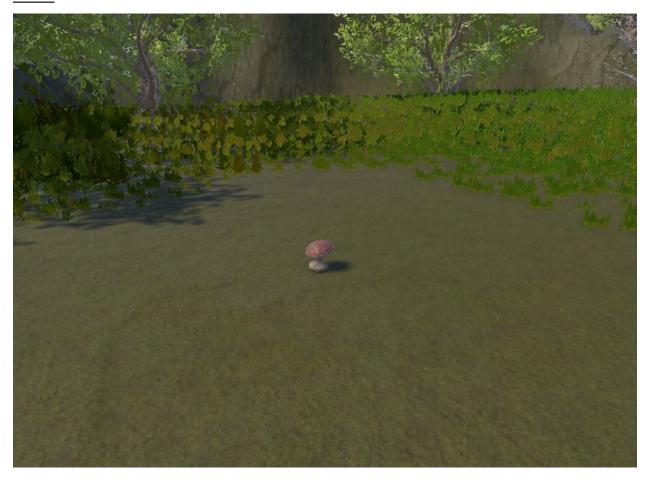
<u>실외</u>



XR 프레임워크가 제공하는 Climb이 어느 정도로 동작할 수 있는지 궁금해 동선을 복잡하게 짰다..

실외는 앞서 언급하였듯이 기능이랄 게 딱히 없다. 실외의 목적이 **Unity**의 **Terrain Tool**을 **구경**해보고 싶다는 것이었고, 그 부분 만큼의 목적은 달성했다. 다만, 머리를 비우고 지형을 깎다 보니 VR의 벽타기Climb 상호작용으로 장난치기 좋을 것 같은 구간이 보였고, 그걸 활용한 정도이다.

버섯



이 버섯을 대장간으로 가져가 쓰면 된다

버섯Mushroom 은 그 벽타기 장난을 끝까지 응해주었을 때 얻을 수 있는 보상으로 준비하였다. 소모품으로 분류되는 버섯은 그 단독으로썬 아무 역할도 하지 못하지만, 최대 온도까지 데워졌을 때 주변의 충돌을 감지해 연관되는 오브젝트와 상호작용을 하고 난 뒤, (고온에서 버티는 버섯이 없을 것이므로) 파괴된다.

현재 화로와 상호작용이 가능하며, 최대 온도에 도달했을 때 주변에 화로가 충돌했다면, 화로의 **색을** 바꾸고 강화 확률에 보정치를 넣어주는 기능을 한다.

코멘트

1. Terrain Tool 을 사용하면서 나무와 잔디를 심었는데, 이런 요소들이 누적되면 기기에 부하를 줄 것이라 판단하여 의도적으로 카메라 거리를 줄이고, Unity 내장 안개 효과를 주었다. 문제라면, <u>Unity 내장 안개 효과가 VR 기기에서 적용되지 않는다</u>는 점인데, 이 부분은 외부 에셋을 쓸 게 아니라면 셰이더를 손보거나 내가 필요한 안개 셰이더를 직접 구현해야 할 것 같다.

<u>남기는 말</u>

인벤토리 로직에 대한 검수 및 **정비**와 **인벤토리 UI 구현**을 끝마치고 나면 이 습작을 놓아주려고 (정확히는 유지보수만 하려고) 한다. 새로운 것을 해보고 싶고, 그래야 경험치가 조금이나마 더 쌓이지 않겠냐는 생각이다.

보통의 포트폴리오라면 꼼꼼한 이미지와 상세한 설명이 동반되어야 할텐데, **본인이 그런 재주가 없다** 보니 **부득이하게 글로** 남기게 되었다. 그럼에도 불구하고, 긴 글을 끝까지 읽어준 독자들에게 감사의 인사를 표한다.