ЕНЦИКЛОПЕДІЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

Редакційна рада

Голова ради — В.М. ЛИТВИН Члени ради: В.М. ГЕЄЦЬ, Л.В. ГУБЕРСЬКИЙ, І.М. ДЗЮБА, М.Г. ЖУЛИНСЬКИЙ, С.В. КУЛЬЧИЦЬКИЙ, І.Ф. КУРАС, О.С. ОНИЩЕНКО, Ю.М. ПАХОМОВ, С.І. ПИРОЖКОВ, М.В. ПОПОВИЧ, В.А. СМОЛІЙ, Ю.С. ШЕМШУЧЕНКО

Редакційна колегія

Голова колегії — В.А. СМОЛІЙ Члени колегії: В.Ф. ВЕРСТЮК, С.В. ВІДНЯНСЬКИЙ, В.О. ГОРБИК, В.М. ДАНИЛЕНКО, М.Ф. ДМИТРІЄНКО, Я.Д. ІСАЄВИЧ, Г.В. КАСЬЯНОВ, С.В. КУЛЬЧИЦЬКИЙ (заступник голови колегії), О.Є. ЛИСЕНКО, В.М. ЛИТВИН, Ю.А. ПІНЧУК, О.П. РЕЄНТ, О.С. РУБЛЬОВ (відповідальний секретар), П.С. СОХАНЬ, П.П. ТОЛОЧКО, П.Т. ТРОНЬКО

ЕНЦИКЛОПЕДІЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

ЗТОМ
Е-Й

ІСТОРІЯ

«ІСТОРІЯ РУСІВ», «Исторія Русовъ» — одна з найвизначніших пам'яток укр. істор. та сусп.-політ. думки 2-ї пол. 18 — поч. 19 ст. В ній дається тогочасний виклад історії України від найдавніших часів до початку російськотурецької війни 1768—1774 з пріоритетним розглядом історії козаитва та Гетьманшини. Авторство невід. Написана тогочасною рос. мовою з великими ломішками укр. мови в традиціях козац.старшинського історіописання 18 ст. Події укр. історії висвітлюються яскраво та емоційно, інколи в худож. формі. Велика увага приділяється описові доби Хмельниччини (1648—57; бл. третини всього тексту; див. Б.Хмельницький) та І.Мазепи (бл. чверті від заг. обсягу), меншою мірою розглядаються громадянські війни в Україні другої половини 1650 — першої половини 1660-х *років*, період 2-ї пол. 1660-х — 1-ї пол. 1680-х рр. та останні часи Гетьманщини. В джерельному відношенні твір спирається на істор. пам'ятки козац. доби, які доповнюються різними переказами, спогадами. Більшість дослідників вважають, що автор «İ.Р.» був знайомий з київ. «Синопсисом», літописом Г.Граб'янки, «Коротким описом Малоросії» та ін. творами, а також використовував фольклорні джерела. Існують також різні припущення стосовно використання в «İ.Р.» таких джерел, як літопису С. Величка, «Літопису Самовидця», поетичного діалогу С.Дівовича, праць іноз. істориків, зокрема Й.-Б.Шерера, агіографічних творів (див. Агіографія), полемічної літератури та ін. В «İ.Р.» достовірний матеріал чергується з тенденційними вимислами, написаними в героїколегендарній або ностальгійно-патріотичній формі, міфами та апологетикою козац. слави і звитяги тощо. Автор вводить, або запозичує з ін. джерел, вигаданих героїв, апокрифічні сюжети та незадокументовані (можливо, сфальсифіковані) тексти: гетьманство Федора Богдана, Зборівський трактат, текст якого докорінно відрізняється від тексту справжнього Зборівського договору Криму з Польщею 1649, козац. перемоги в добу Хмельниччини над польс. військом кн. Четвертинського піл Φ астовом та литов.

військом кн. Я. Радзивілла під Масловим Ставом, звернення гетьмана І.Мазепи ло війська. текст промови П. Полуботка пе-ін. В цілому для контексту «İ.Р.» характерна трагічна роздвоєність між реальним та ідеальним баченням перебігу історії. Безпосередніх посилань на джерела в «İ.Р.» практично немає, хоча принагідно згадуються Д.Вагнер, Вольтер, Геродот, Діодор Сицилійський, Нестор, Клавдій Птолемей та ін. У концептуальному плані «İ.Р.» обстоює ідеї самостійного держ. розвитку України, тяглості укр. історії з княжих часів та репрезентує ідеологію укр. автономістів кін. 18 ст. В інтелектуальному сенсі «İ.Р.» споріднена з працями Т. Калинського, Г. Покаса, А. Худорби та ін. Автор «İ.Р.» схильний до ідеалізації укр. минувшини, особливо козац.гетьман. доби. Він обстоює думку про рівноправність міждерж. союзів з Литвою, Польщею та Росією, прагне продемонструвати спадкоємність князівськогетьман. традиції на теренах Русі-України, показує численні порушення козац. прав і свобод польс. стороною. Причому козацтво розглядається в «İ.Р.» як єдиний репрезентативний та верховний стан укр. сусп-ва, як аналог польс. шляхти чи рос. дворянства, відповідно, в Польщі та Рос. д-ві. Гетьман виступає як господар землі Руської, що обирається не з простих козаків, а тільки з вищого прошарку козацької старшини й прирівнюється до польс. гетьманів коронних (див. Гетьман великий коронний, Гетьман польний коронний) та литов, гетьманів. Натомість ло укр. шляхти автор «İ.Р.» ставиться вкрай негативно, зокрема навіть висловлює сумнів шоло її аристократичного походження. Чільне місце в «І.Р.» відводиться воєн.-політ. історії, яка містить згадки про багато вигаданих битв і відтворюється з численними топографічними подробицями, описами спорядження, озброєння та фортифікаційних споруд. Для світоглялу автора характерні риси традиціоналізму (патріотизм, нап.-культ, самобутність) та просвітницького раціоналізму (істина, справедливість, свобода), схильність до моралізаторських розумувань і сентенцій, які поєднуються з демонстративною лояльністю автора шоло Рос. л-ви. Всі опозиційні думки, що ϵ на сторінках «İ.Р.», вкладені автором в уста істор. діячів: Б.Хмельницького, І.Мазепи, крим. хана Іслам-Гірея III та ін. Автор «İ.Р.» прагне виправдати всі дії козацтва, показати їх законність і відповідність канонам моралі та справедливості. В «Історії» досить толерантно змальовано побутування війська швел, короля Карла XII на укр. землях на поч. 18 ст. Натомість поляки та росіяни переважно висвітлюються в негативному сенсі. Дехто з учених уважає, що сусп.-політ. погляди автора «İ.Р.» мають виразний респ. характер (Б. Крупницький, А.Яковлів та ін.). «İ.Р.» вирізняється жанровим та стильовим синкретизмом. У літ.-естетичному плані стиль «İ.Р.» кваліфікується по-різному: бароковий (О.Мишанич), класичний (Д. Чижевський), романтичний (С.Козак) та ін. Сучасні дослідники відзначають в «İ.Р.» помітні тенденції преромантизму (М.Скринник та ін.) та естетику просвітницького історизму (В.Кравченко). «İ.Р.» має й епічні риси, окремі її уривки про минувшину виконані в жанрі епосу на високому худож. рівні (О. Пушкін). В рукописних списках твір поширювався на поч. 19 ст. як на теренах підрос. України, так і в Галичині та Білорусі. Вперше опублікований 1846 О. Бодянським у Москві в «Чтениях в Императорском обществе истории и древностей российских при Московском университете».

Щодо точної дати написання та авторства «İ.Р.» є різні гіпотези. Найпоширенішою і найпершою за часом виникнення € та, що автором «İ.Р.» слід вважати архієпископа Мстиславського, Оршанського і Могильовського Георгія (Кониського) (О.Бодянський). Пізніше з'явилися припущення, що авторами можуть бути: кн. О.Безбородько (М.Возняк, П.Клепаиький, М.Слабченко, А.Яковлів та ін.), О. Лобисевич (О. Оглоблин), В.Лукашевич (М.Петровський), О.М. Маркович (О. Ільїн, Ф. Шевченко), В. Полетика (І. Борщак, В.Горленко, А. Єршов та ін.), Г. Полетика (М. Василенко, Д.Дорошенко, В. Іконников, О. Лазарев-

ІСТОРІЯ

ський та ін.), В. та Г. Полетики (М.Грушевський та ін.), кн. М. Репнін-Волконський (М. Драгоманов), В. і О. Ханенки (див. Ханенки; О.Оглоблин), А.Худорба та ін. Деякі дослідники, зокрема О.Оглоблин, припускають, що автор «İ.Р.» належав до Новгород-Сіверського гуртка укр. автономістів кін. 18 ст. і був пов'язаний спільними ідейно-політ. та службовими інтересами з кн. О.Безбородьком (О.Оглоблин). Ін. дослідники дотримуються думки, що автор «İ.Р.» належав до ліберального оточення малорос. ген.губернатора кн. М.Репніна-Волконського в Полтаві (М. Максимович). Хронологія датування створення «İ.Р.» коливається в межах 1760—1820. Цілком імовірно також, що «İ.Р.» пройшла кілька редакцій, остання з яких була на поч. 19 ст.

«İ.Р.» сприяла поширенню романтизму в укр. істор. та сусп.політ. думці 1-ї пол. 19 ст. Вона справила значний вплив на укр. і рос. істор. думку та літ. 19 ст., в т. ч. на творчість П.Білецького-Носенка, М.Гоголя, Е.Гребінки, М.Костомарова, П.Куліша, М.Маркевича, А.Метлинського, М.Погодіна, О.Пушкіна, К.Рилєєва. Срезневського, М.Устрялова, Т. Шевченка, О. Шишацького-Ілліча та ін. Зокрема, 5-томна «История Малороссии» (Москва, 1842-43) М.Маркевича запозичила не тільки чимало фактографічного матеріалу з «İ.Р.», а й певною мірою її концепцію укр. історії. Сюжети та образи з «İ.Р.» використовував Т. Шевченко у своїх творах «Великий льох», «Гамалія», «İван Підкова», «Тарасова ніч», «Никита Гайдай» та ін., а також М.Гоголь у «Тарасі Бульбі». «İ.Р.» неодноразово перевидавалася: укр. пер. В.Давиденка; вступна ст. О.Оглоблина. Нью-Йорк, 1956; репринтне перевид. 1846. К., 1991, укр. пер. İ.Драча, передмова В.Шевчука. К., 1991; К., 2001; примітки та покажчики Я.Дзири та І.Дзири. К., 2003 та ін.

Літ.: Бодянский О.М. Подробный обзор «Истории Руссов». «Чтения в Императорском обществе истории и древностей российских при Московском университете», 1846, кн. 3; Лазаревский А. Говорил ли Полуботок Петру Великому речь, приводимую Конисским? «Основа», 1861, № 8; Карлов Г.Ф. Критический обзор разработки главных русских источников, до

истории Малороссии относящихся, за время 8-е генваря 1654 — 30-е мая 1672 года. М., 1870; Горленко В.П. Из истории южнорусского общества начала XIX в.: письма В.И. Чарныша, А.И. Чепы, В.Г. Полетики и заметки к ним. «Киевская старина», 1893, № 1: Майков Л.Н. Малорусский Тит Ливий: К вопросу об «Истории Руссов». «Журнал Министерства народного просвещения», 1893, № 5; *Бе*лей Й. Причинок до питання про час появи «Истории Руссов». «ЗНТШ», 1895, т. 7; Грушевский А.С. К судьбе «Истории Руссов» (Эпизод из украинской историографии XIX в.). «Чтения в Историческом обществе Несторалетописца», 1906, кн. 19, вып. 2; Його ж. К характеристике взглядов «Истории Руссов». «Известия Отделения русского языка и словесности АН», 1908, т. 13, кн. 1; Janowski L. O tak zwanej «Historji Rusów». В кн.: Pamiątkowa Księga ku uczczeniu 45-letniej pracy literackiej prof. dr. Józefa Tretiaka. Кraków, 1913; Онацький €. Ще про автора «Истории Руссов». «Наше минуле», 1918, кн. 1; Дорошенко Д. «История Руссов» як пам'ятка української політичної думки другої половини XVIII століття. «Хліборобська Україна» (Відень), 1921, кн. 3, зб. 5/6; Горбань М. Кілька уваг до питання про автора «Исторіи Руссов». «Червоний шлях», 1923, № 6/7; Крип'якевич I. Українська історіографія XVI—XVIII в. Львів, 1923; Його ж. Історія Русів. «Життя і знання», 1927/28, № 6; *Єр*шов А. До питання про час написання «Истории Руссов», а почасти й про автора її. В кн.: Ювілейний збірник на пошану академіка М.С. Грушевського з нагоди шістдесятої річниці життя та сорокових роковин наукової діяльності, ч. 1. К., 1928; Яковлів А. До питання про автора «Історії Русов». «ЗНТШ», 1937, т. 154; Возняк М.С. Псевдо-Кониський і Псевдо-Полетика: «История русов» у науці і літературі. К.-Львів, 1939; Оглоблин О. «История Русов» (До століття видання 1846—1946): (Конспект). «Бюлетень УВАН» (Авгсбург), 1947, № 11/12; Borschak E. La légende historique de l'Ukraine: Istoriva Rusow. Paris. 1949: Оглоблин О. Ло питання про автора «Исторіи Русов». «Україна» (Париж), 1949, № 2,5; *Крупницький Б.* «Історія України й українських козаків» Й.-Х.Енгеля та «Історія Русів». «Україна» (Париж), 1950, № 3; Оглоблин О. Перша друкована звістка про «Историю Русов». «Наша культура» (Вінніпег), 1951, ч. 2; Ohloblyn O. The ethical and political principles of «Istoriya rusov». «The Annals of the Ukrainian Academy of Arts and Sciences in the U. S.» (New York), 1952, vol. 2, N 4; Ohloblyn O. Where was «Istoriya rusow» written? «The Annals of the Ukrainian Academy of Arts and Sciences in the U. S.» (New York), 1953, vol. 3, N 8; Оглоблин О. Вступна стаття. В кн.: «Історія Русів». Нью-Йорк 1956: Його ж Списки «Історії Русів». В кн.: Науковий збірник Українського Вільного Університету.:

Ювілейне видання, т. 6. Мюнхен, 1956; Полонська-Василенко Н.Д. До ідеології «Історії Русів». «Вісник Органу організації оборони чотирьох свобод України», 1956, № 12; 1957, № 1; *Шевченко* Ф.П. «История русов или Малой России» (до 120-річчя з часу видання твору). «УІЖ», 1966, № 7; Полонська-Василенко Н «Історія Русів» очима мовознавия (лекція професора доктора Ю.Шевельова в УВУ. 25 серпня 1969 р.). «Визвольний шлях», 1970, № 7/8; *Шевельов Ю*. «История Русов» очима мовознавця. В кн.: Збірник на пошану проф. д-ра Олександра Оглоблина. Нью-Йорк, 1977; Шевчук В. Нерозгадані таємниці «Історії Русів». В кн.: История Русов. К., 1991; Кравченко В.В. «История Русов» у російській цензурі (50-і роки XIX ст.). «Наукові записки кафедри українознавства Харківського університету», 1994, вип. 1; Крижанівський В.П. «... і мав про те задуми, всьому людству властиві» [«Історія Русів»]. «Віче», 1994, № 4; *Його ж.* «Історія русів»: Хто ж автор? Версії, версії, версії... В кн.: Українська ідея. Перші речники. К., 1994; Дзира Я.І. Підсумки двохсотлітніх дослідницьких пошуків авторства «Історії Русів». В кн.: Історіографічна спалшина науки історії України (поглял з кінця ХХ ст.): Матеріали Всеукраїнської науково-освітньої конференції. (Глухів, грудень 1996 р.). К.-Глухів, 1996; Ільїн О. Олександр Маркович — автор «Історії Русів»? «Сіверянський літопис», 1996, № 1; Кравченко В.В. «Поема вольного народу» («Історія Русів» та її місце в українській історіографії). Х., 1996; Його ж. Нариси з української історіографії епохи національного Відродження (друга половина XVIII — середина XIX ст.). X., 1996; Забіяка І. До питання про авторство «Історії русів». Еволюція гіпотези В.Горленка. «Наукові записки: Збірник праць молодих вчених та аспірантів Інституту української археографії та лжерелознавства ім. М.С. Грушевського НАН України», 1997, т. 2; *Толочко О.П.* О.П. Оглоблін та його монографія про автора «Історії Русів». «Київська старовина», 1997, № 6; Дзира І. «Історія Русів» та історико-літературний процес першої половини XIX ст. «Спеціальні історичні дисципліни: питання теорії та методики», 1998, число 2, вип. 2; Мишанич Я. Жанровостильові особливості «Історії русів». В кн.: Медієвістика, т. 1. Одеса, 1998; Мішуков О.В. «Історія Русів» у контактно-генетичних зв'язках і типологічних судженнях. К., 1998; Оглоблин О. До питання про автора «Истории Русов». К., 1998; Денисюк В. Традиції козацького літописання в «Історії русів». «Нові дослідження пам'яток козацької доби в Україні», 1999, вип. 8; Литовченко Л. Проблема походження козацтва в «Історії русів». В кн.: Осягнення історії: Збірник наукових праць на пошану професора Миколи Павловича Ковальського з наголи 70-річчя. Острог—Нью-Йорк, 1999;

ІСТОРІЯ

Мишанич Я. «Історія русів»: історіографія, проблематика, поетика. К., 1999; Мішуков О.В. Європейський контекст «Історії русів». К. — Херсон, 1999; Мандрик М. «Історія русів» та її роль в утвердженні української державницької ідеї. В кн.: Українська історична наука на порозі XXI століття: Міжнаролний науковий конгрес: Лоповіді і повідомлення (Чернівці, 16— 18 травня 2000 р.), т. 3. Чернівці, 2001; Шліхта Н. Елементи річпосполитської ідеології та політичної риторики в «Історії Русів». «Молода нація: альманах», 2000, № 1; *Дзира І.Я.* Вплив «Літопису Малоросії» Жана Бенуа Шерера на «Історію Русів». В кн.: Сарбеївські читання: Перше засідання Всеукраїнського «круглого столу» (м. Київ, 30 січня 2003 р.). К.,

О.В. Ясь

«ІСТОРІЯ УКРАЇНИ» — тижневик, призначений для вчителів та vчнів середніх шкіл, г-зій, коледжів та ліцеїв при вивченні вітчизн. та зарубіжної історії, а також правознавства. Видання розраховане також на виклалачів і студентів вузів та всіх, хто цікавиться історією з найдавніших часів до сьогодення. 1-й номер вийшов 1 верес. 1996. Засн. — Благодійний фонд «Перше вересня», вилавень — вилавничий лім «Шкільний світ». У тижневику, окрім суто освітянських тем, авторами яких є вчителі, постійно друкуються найновіші дослідження науковців Інституту історії України НАН України, професорів Київського національного університету імені Тараса Шевченка, Національного університету «Києво-Могилянська академія» та ін. наук. установ і вузів. Щорічно виходить у світ 48 чисел, де публікується більше 500 статей.

Літ.: «Їсторія України» (1996—2002). Бібліографічний покажчик. «Їсторія України», 2003, № 8.

В.М. Волковинський, М.В. Мосієнко.

«ІСТО́РІЯ УКРАЇ́НИ В ДОКУ-МЕ́НТАХ І МАТЕРІА́ЛАХ» — серія документальних збірників з історії України, започаткована 1939 І́н-том історії України АН УРСР (нині Інститут історії України НАН України). Опубліковано т. 1 «Київська Русь і феодальні князівства XII—XIII століть» (вид. 1-ше, Київ, 1939, вид. 2-ге, Київ, 1946, упорядник М.Петровський) та т. 3 «Визвольна боротьба українського народу проICTOPIЯ УКРАЇНИ

В ДОКУМЕНТАХ І МАТЕРІАЛАХ

Т. !

КИВСЬКА РУСЬ І ФЕОДАЛЬНІ КНЯЗІВСТВА ХІІ — ЯПІ стьять

«Історія України в документах і матеріалах». Т. 1. Київ, 1939. Титульний аркуш.

ти гніту шляхетської Польщі і приєднання України до Росії (1569—1654 роки)» (Київ, 1941, упорядники М.Петровський і В.Путілов). У збірниках друкувалися вже опубл. та архів. матеріали, що розміщувалися за хронологічно-тематичним принципом. додавалися хронологічні таблиці. До т. 1 також були долучені генеалогічні таблиці, покажчик імен та геогр. назв, пояснення незрозумілих слів і зворотів. 1939-41 готувалися до друку документальні збірники «Матеріали до історії Коліївщини» (упорядник К. Гуслистий), «Україна в кінці XVII і першій чверті XVIII ст.» (упорядник О. Оглоблин), «Україна у XVIII ст. (1725—1796)» (упорядник В. Дядиченко), «Україна в XIX ст.» (упорядник Ф. Ястребов), «Столипінська реакція на Україні» (упорядник Ф. Лось), «Україна в роки імперіалістичної війни та другої буржуазно-демократичної революції» (упорядник П.Білик), «Громадянська війна на Україні (1919—1920)» (упорядник О. Слуцький), однак через початок Великої вітчизняної війни Радянського Союзу 1941—1945 вони не були видрукувані.

О.В. Юркова.

«ІСТО́РІЯ УКРАЇНСЬКОЇ РСР» у 8-ми томах, 10-ти книгах — 8-томний курс укр. історії, виданий у *Києві* впродовж 1977—79 вид-вом АН УРСР «Наукова

думка» під маркою Ін-ту історії та Ін-ту археології АН УРСР (нині Інститут історії України НАН України та Інститут археології НАН України). Гол. редактори: А. Шевелєв (т. 1, кн. 1; т. 3, 5, 6, 7), Ю. Кондуфор (т. 1, кн. 2; т. 2, 4; т. 8, кн. 1-2). Видання написано на т. зв. марксистсько-ленінських, рад. методологічних та теор. засадах (див. Марксизм в історичній науці): формаційний п'ятичленний поділ історії України, закон класової боротьби, домінація екон. детермінізму та ін., що зумовило відповідний розподіл томів, композиційне оформлення та інтерпретацію істор. матеріалу. 1-ша кн. 1-го т. (вілп. рел. İ.Артеменко, 1977) хронологічно обіймала період від найдавніших часів до 2-ї пол. 13 ст.; 2-га кн. 1го т. (відп. ред. В. Голобуцький, 1979) — 2-гу пол. 13 ст. — 1-шу пол. 17; 2-й т. (відп. ред. Г. Сергі*єнко*, 1979) — 2-гу пол. 17—18 ст.; 3-й т. (відп. ред. А.Шевелєв, 1978) — 19 ст.; 4-й т. (відп. ред. Ф.Лось, 1978) — 1900—17; 5-й т. (відп. ред. М. Супруненко, 1977) — 1917—20; 6-й т. (відп. ред. П.Гуд*зенко*, 1978) — 1921—41; 7-й т. (відп. ред. В. *Клоков*, 1977) — 1941—45; 1-ша кн. 8-го т. (відп. ред. А.Лихолат, 1979) — 1945— 50-ті рр.; 2-га кн. 8-го т. (відп. ред. А.Лихолат, 1979) — кін. 1950-х — 70-ті pp. Колективом Ін-ту археології АН УРСР була підготовлена 1-ша кн. 1-го т., усі ін. книги — колективом Ін-ту історії АН УРСР. В концептуальному плані укр. історія викладається в контексті рос. істор. схеми - ідея трьох братських слов'ян. народів, які тимчасово розділені й ведуть боротьбу за об'єднання в межах Рос. д-ви. В ідеологічному сенсі 8-томник значною мірою наслідує теор. підходи видання «Історія Української РСР» (Київ, 1955, 1957, т. 1—2). Укр. історія фактично вмонтована в рос. істор. процес, різні істор. періоди в восьмитомнику висвітлюються вкрай нерівномірно. Найдокладніше викладається 20 ст. — 6 книг з 10. Значну увагу приділено революції 1905—1907 та революціям 1917 (див. Лютнева революція 1917, Жовтневий переворот у Петрограді 1917, див. також Російська революція 1917—1918), а також рад. добі, які висвітлено дуже до-